

# КОЛОКОЛЪ

АРМИЯ СОБИРАЕТСЯ ТАМ, ГДЕ И ОДИН В ПОЛЕ ВОИН

ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ

2 (193) 22 января 2010 г. г. Царицын

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК СОЮЗА РУССКОГО НАРОДА РОССИИ

## ХАОС НА ГАИТИ



● Катастрофическое землетрясение стало на Гаити сильнейшим за последние 200 лет. Число жертв может составить 500 тысяч человек, заявил министр внутренних дел страны Поль Антуан Бьен-Аиме. "Мы уже собрали около 50 тысяч тел и ожидаем, что всего может быть до 500 тысяч погибших, хотя мы никогда не узнаем точную цифру", - цитирует агентство Reuters слова министра. Число оставшихся без крова в результате разрушительного удара колеблется от 750 тыс. до 1 млн человек, сказал министр здравоохранения страны Алекс Ларсен. Министр указал на большую опасность вспышки эпидемий в Порт-о-Пренсе.

Корреспондент "Комсомолки" так описывает ситуацию на Гаити: "в столице Гаити творится что-то невообразимое, процветает мародерство, периодически в разных концах города слышна стрельба, по городу валяются тела погибших, практически их не убирают, а если убирают, то тут же сжигают. Мы действительно видели, как трупы, тела техникой грузили в грузовики, которые выезжали за город, и эти тела сжигались. Американские военные здесь всем заправляют. Они фактически назначили сами себя главными. Озлобленный народ, меж тем, уже идет на баррикады. Причем возводят их отчаявшиеся гаитяне из тел своих погибших соотечественников. "К сожалению, они становятся агрессивными и неуправляемыми", - жалуется бразильский миротворец Дэвид Уимхерст. Развалины Порт-о-Пренс усеяны человеческими останками, сотни трупов свалены в кучи у городского морга. Здесь уже похоронили в общей могиле 7 тысяч человек, но по сравнению с общим числом погибших - это капля в море. "Люди голодные, в отчаянии, чувствуют себя потерянными, - наблюдают прибывшие на разоренный остров с гуманитарной помощью иностранцы. - В мире еще не придумано такое слово, которым можно было описать случившееся с Гаити. Полнейший ужас". Инженеры из миссии ООН, тем временем, пытаются расчистить городские магистрали, а полицейские из миссии - помочь местным коллегам поддерживать на острове мало-мальский порядок и бороться с разгулом мародерства. Им в помощь Соединенные Штаты отправляют 5500 своих солдат и моряков".



## Тектонический удар не попал в цель?

По информации, распространяемой в Интернете, представители Российского Северного Флота, якобы, представили Путину доклад, в котором указывается, что причиной катастрофического землетрясения, опустошившего Гаити, было американское тектоническое оружие. Американцы планировали нанести удар по Ирану, но по каким-то причинам землетрясение произошло в другом месте.

В Интернете нам попалось такое сообщение: "США являются самым главным международным террористом в мире. Американцы испытали на Гаити секретное сейсмическое оружие. Сразу же после его применения США направили туда свой авианосец и две тысячи морских пехотинцев. Подобное оружие США применяли и против других стран. Так,

например, еще в 1988 году они применили сейсмическое оружие против СССР, когда устроили землетрясения в Ленинкане и в Спитаке в мире. Американцы с целью экономического подрыва советской экономики и последующего развала Советского Союза. Вкупе с катастрофическими последствиями диверсии, устроенной американскими спецслужбами на Чернобыльской АЭС в 1986 году, и эти землетрясения привели

к запланированному результату".

А вот еще одно мнение: "В 2001 году, когда США только нападали на Афган, там в труднодоступных местах, контролируемых талибами, тоже было мощное землетрясение. А из-за чего случилось землетрясение в Белграде в 1999 году? Поневолье станешь думать, что что произошло с американской подлодкой, которая получила сильнейшее повреждение, якобы напорвшись на скалу (в месте где все исследовано!), в районе где был эпицентр того землетрясения, которое вызвало цунами в Азии? Одно совпадение - это случайность, а когда их (Продолжение на стр. 4)

# КОЛОНКА РЕДАКТОРА

В прошлом номере я поставил материал из журнала "Первый и последний" о Иоанне Богослове оставленном Христом среди нас. Енох и Илия взяты Им с Собою, чтобы появиться на земле в последние времена и быть убитыми зверем. Будет убит и Тайнозритель, но только после исполнения воли Божьей. В этой связи материал из книги "Приидите ко мне все труждающиеся" о пензенском старце Алексии уже не будет казаться вам фантастическим. Это сугубо частное мнение верующего человека, но необычное, с которым я счел своим долгом познакомиться и вас.

Надо сказать, что решение о продолжении книги "Преодоление безпамятства" с корректировкой первого тома вызрело во мне окончательно и я в принципе уже начал ее мысленно писать по тому же самому принципу, с учетом мнений наших великих предков, но со своими выводами.

Преподобный Авель предсказывал:

— И восстанет... Князь Великий, стоящий за сынов народа своего. Сей будет Избранник Божий и на главе его благословение. Имя его троекратно суждено в Истории Российской.

Именно Царю Михаилу троекратно суждено было служить у Царского Престола.

Вышесказанное здесь мною может показаться кому-то преувеличением, но не спешите возражать. Обратите внимание, какое колоссальное сходство имен проследивается в этих пророчествах. Не исключена возможность, что отец Алексий — Святой Царь последних времен. Не этому ли Кресту, стоящему на могилке, подобна человеческая жизнь. Такие люди, как старец Алексий, просиявшие в наше время, — сущая редкость.

Императором Николаем II во время пребывания в Тобольске были сказаны следующие слова:

— Существует предание, что когда Царь Александр I Благословенный посетил старца — преподобного Серафима Саровского, тот сказал ему: "Продлится род твой триста лет и три года... Начался с Михаила и кончится Михаилом".

Да простит мне Господь мою дерзновенную веру в то, что мне многое было открыто благодаря батюшке Алексию. В данном случае само понимание этих слов: "Начался с Михаила и кончится Михаилом" открывает духовный смысл. Я думаю, исполняются пророчества Святых отцов о России и ее будущем. Без сомнения, это надо соотносить с личностью отца Алексия. Он был подобен зажженной жертвенной свече, продолжающей тихо и ровно гореть неусыпной молитвой к Богу.

Непоколебимая вера, необъятная любовь, послушание — все это присутствовало у отца Алексия. Батюшка иногда приоткрывал тайну своего предназначения. Но мог ли тогда кто-нибудь из духовных чад догадаться, понять суть этих откровений? А ведь в них чувствовалось Божие присутствие, его устами говорил Святой Дух.

Мне думается, что многие воспринимали батюшку как-то поверхностно,



не углубляясь в тайны его бытия, так и не узнав, с кем они жили. Батюшка изо всех сил скрывал от всех свое истинное "лицо", предназначенное служению на своем нелегком поприще.

Он окончил свой путь служения во всей полноте ему вверенной. Догорела свеча земной жизни старца Алексия, но его любовь по отшествии его в Горний Иерусалим пребывает с нами на земле, озаряя наши души. **И сейчас его служение продолжается в Царствии Небесном. Батюшка Алексий продолжает вести духовную борьбу за Россию и за свой народ.**

В подтверждение всему этому хочется отметить еще одну деталь. У старца Алексия на фотографии, где он благословляет на полевые работы, на руке виднеется цепочка. Увидев ее на пальцах у батюшки, я вначале была очень удивлена.

Я сначала подумала, что это тоже четки, но выполненные в виде цепочки для удобства из-за ограниченности движения пальчиков. Но нет! В душе стали одолевать сомнения, что **это не четки, а какие-то вериги**, что-то таинственное видится в них. Впоследствии, отец Алексий чудесным образом рассеял все мои сомнения и помог мне понять суть значимости этой цепочки.

Мне пришла мысль взять из шкафа пачку газет духовного содержания. Неожиданно для себя из середины пачки я вытянула газету, в которой на первой же странице была напечатана статья под редакцией одного известного диакона. В ней автор, в частности, приводит образное срав-

нение. В газете изображена икона Царя — страстотерпца Николая II. Он держит в запястьях левой руки кандалы — цепь. Далее идет пояснение:

— Кандалы на данной иконе — это символ утраты Помазаником Божиим опоры в Богоизбранном народе, погрязшем в грехе и в отступлениях от Бога. Икона открывает нам: Царь не в состоянии более быть устами "Царя царствующих", ибо его не слышат, да и не хотят более слышать. **Подобные кандалы сегодня на запястьях и у Последнего Русского Царя, который, безусловно, среди нас, но которого Господь нам не может открыть из-за отсутствия массового покаяния в грехах, из-за неспособности народа Божия стать духовной опорой Царю.**

Вот такой я получила ответ на интересующий меня вопрос. Может, кто-то скажет, что это абсурд. Но для меня это было просто откровением, где факты говорят буквально сами за себя. Дерзну сказать, что Последний Русский Царь уже был среди нас, имя которого, — Михаил. Да и сам отец Алексий говорил, что больше Царя не будет.

Мне хотелось бы, в дополнение к сказанному привести еще несколько случаев, свидетельствующих о том, что он действительно был Царь. Расскажу об одном чудном видении. После обеда я уложила своего трехлетнего внука Ваню спать, а сама решила почитать четвертую книгу о старце, только что приобретенную.

Сажу в кресле, быстро прочитываю страницу за страницей, обливаясь слезами и тем самым все глубже проникая в неведомые мне тайны подвижничества духоносного старца. Ведь как всегда величину и значимость человека, степень его сердечной самоотдачи, самоотречения, можно осознать и оценить только после его ухода в вечность. Мысленно беседую с ним, лобызаю его лик, прижимая драгоценную книгу к груди. И вот так, наивно, по-детски, спрашиваю:

— Батюшка, кто же ты был? Ведь ты не просто старец, а Великий Святой. Батюшка, миленький, скажи мне, ведь за тебя даже молиться нельзя. Когда-то ты, значит, жил на Земле, и вновь пришел к нам, грешным, удерживать мир от греха.

В памяти я начинаю перебирать имена святых подвижников. Мысли разбредаются. Не выходит из головы слово "удерживающий", так как знала, что это связано с "царствующей властью".

Вскоре просыпается мой Ванечка и просит с ним поиграть. Я же, находясь под огромным впечатлением от прочитанного, никак не могу переключить свое сознание. Тихонько прошу его:

— Ванечка, мне так хорошо сейчас с батюшкой Алексием, подожди, пожалуйста, немного.

И вдруг происходит нечто странное и совершенно неожиданное. Мой взгляд как-то быстро обращает на окно и я цепенею от увиденного: над балконным карнизом висит голубь белого цвета. Затем он медленно опускается на карниз. **Отчетливо вижу своими глазами, как хохолок на его голове расправляется в виде**

короны по периметру всей головы. На голове настоящая царская корона, без всякого преувеличения.

Я сижу не шелохнувшись и смотрю с замиранием сердца. Потом немного прихожу в себя, рассматривая его. Голубь — неземной, величественный, большой. Для меня было полнейшей неожиданностью увидеть такого прекрасного голубя, да еще и с короной на голове.

В это время голубь начал кланяться, и у меня на сердце появляется невыразимая радость. Я с трепетом в душе внутренне прошептала:

— Батюшка, ты Святым Духом ко мне явился...!

А он все продолжает кланяться. Это все происходит мгновенно. Ваня обратил внимание на то, что я смотрю в окно. Увидев мою отрешенность, он спросил меня:

— Баба, на кого ты смотришь?

Я молчу, так как уста мои до сих пор сомкнуты. А внуку тоже кто-то не разрешает повернуться и обратить свой взгляд на окно. Он спросил об этом у меня дважды. Придя в себя от его вопроса, я уже начала мыслить по-мирскому:

— Батюшка, тебя надо чем-нибудь угостить.

Я пошла на кухню, отломала несколько кусочков от блина и затем открыла окно, чтобы положить эти кусочки на карниз:

— Угощайся, батюшка.

— Мне ничего не надо.

В это время голубь вспорхнул и полетел, прощаясь со мной. Где-то метров через пять он растворился в воздухе.

Все это каким-то чудным и необыкновенным ощущением отразилось в моей душе, наполняя ее особым чувством. Видение окончилось, но я еще долго не могла прийти в себя. Мысленно я поблагодарила отца Алексия за то, что он удостоил меня, грешную, лицезреть его в виде телесного голубя. У меня нет сомнения, что батюшка сам мне открыл и подсказал, кто он.

**Я свидетельствую этот необыкновенный случай пред Лицом Бога, что все увиденное мною, — истина. Да будет Господь в этом свидетель.**

Приведу еще один случай. Одна увидела иконочку батюшки Алексия и спрашивает:

— Кто этот монах?

Я говорю, что это великий старец из Пензы. Он был Царь, но об этом никто не знал. Она удивилась, но не поверила.

Когда она ушла, я решила протереть иконочку крещенской водой, так как она к ней прикладывалась. И вдруг вижу, что на запястье левой руки, на которой надета цепочка, проявилось миро. Причем такое обильное, маслянистое и вязкое, что мой палец буквально прилип.

Мироточение возникло внезапно и совершенно неожиданно. Мне подумалось, что появлением мира батюшка Алексий хотел подтвердить свое предназначение, что он действительно был Царь.



# ФИЛЬМ ЛУНГИНА НА «ПЕРВОМ КАНАЛЕ» ПЛЕВОК В ДУШУ РОССИИ



Рождество Христово «Первый канал» решил «порадовать» своих зрителей скандальным фильмом Павла Лунгина «Царь», который поставили в самый прайм-тайм, после программы «Время». Фильм, который носит явно выраженный антироссийский и антидержавный характер, показан каналом, контрольный пакет акций которого (51%) принадлежит государству. Не стоит забывать и того, что оставшиеся 49% акций принадлежат трем частным акционерам: 24% – ЗАО «ОРТ-КБ», 11% – ООО «Эберлинк-2002», 14% – ООО «Растрком-2002», которые, по данным «Грани-Ру», контролируются Романом Абрамовичем.

На что надеялись как государственные, так и частные акционеры «Первого канала», когда ставили в программу фильм, в котором искажается российская история, оскорбляются патриотические чувства россиян, оплевывается основатель Российской государственности, первый русский царь Иоанн Грозный? Ничего кроме рвотного эффекта и отвращения к прошлому и бу-

дущему «творчеству» режиссера-руссофоба эта попытка не даст. Уже сейчас в обществе идет переосмысление даже тех работ Лунгина, которые прежде воспринимались положительно, например, «Остров». Зритель постепенно понимает, что это всего-навсего псевдохристианский лубок, не имеющий ничего общего с Православием.

В нравственном смысле показ фильма «Царь» в Рождество – не просто возмутительная провокация общественного мнения, но и **плевок в душу русскому народу, кощунственная попытка испортить один из самых светлых для православного человека праздников – день рождения нашего Спасителя.** Как и в случае с началом публичного проката фильма в кинотеатрах 4 ноября – в день Казанской иконы Божьей Матери, в день величайшей русской победы над Смутой в стране и в умах, **здесь чувствуется та же опытная антихристианская и антинародная рука специалиста по черному пиару.**

**Вячеслав Манягин**

## Царь Горлум Грозный



советскую эпоху Павел Лунгин прилежно писал киносценарии о героических красных командирах. Затем грянула демократия, и перебравшийся во Францию Павел Семенович перекаленичился на ленты о талантливых еврейских музыкантах и олигархах, жестоко страдающих от окружающего их русского быдла.

Трагическая фигура первого русского Царя могла стать основой интереснейшего художественного исследования, но требовалось очередное разоблачение кровавой Гэбни, с которой подкремлевские киношники борются уже второй десяток лет. Установка дана мощить не только ведомство товарища Дзержинского, но и «наймитов фашистских диктаторов» Николая I и Александра III. С положительными героями фильмов типа «Сибирский цирюльник» и «Сатисфакция» они расправляются без малейшего сострадания, потому что «нынешняя Гэбня» во главе с национальным лидером должна выглядеть позитивно на фоне всего, что имело место быть в российской истории.

Перешедший же из алкоголизма в православие рок-ветеран Петр Мамонов создает по указанию Лунгина удивительный образ Ивана Грозного. Невозможно представить, что кривляющийся однозубый уродец мог брать Казань, составляя тогдашний уголовный кодекс, удивлять западных гостей своими познаниями и вообще усидеть на троне хоть год. Когда в припадке раздвоения личности «царь» начинает прыгать из угла

в угол и разговаривать сам с собой, в зале прошелестело восторженное: «Горлум!» Сходство с компьютерным монстриком из голливудского «Властелина колец» получилось поразительное, да и опричники царевы тупы и свирепы подобно тамошним оркам!

Как и Горлум, «царь» смотрится мелким пакостником. Только у того есть цель – найти Кольцо Власти, а мамоновская тварюшка, хотя иногда бормочет о врагах престола, злодействует в основном из вредности. Например, собирает со всей Москвы боярских дочерей и загоняет их на манер таджикских гастарбайтеров на стройку дворца, где заставляет разбирать строительные леса и выносить мусор. В это время головорезы Малюты во главе с демонической хохочущей царицей гарцуют среди бедных девиц на коня и хлещут их плетьюми. Или гремят опричники двор жертвы репрессий, и самый гнусный не то что пригланувшую бабу насилуется, а к девчонке годков десяти лапы тянет. А потом сам «царь» ею интересуется: на коленках держит, яблочком угощает и гадко так улыбаются. Не пришибли малюку натравленный Мамоновым будущий символ «Единой России» (медвед) – наверняка случилось бы страшное!

Апофигей зверства наступает в финале, когда опричная братва сжигает труп удушенного Малюты митрополита Филиппа вместе с парой десятков монахов. Скажете: на самом деле ничего такого не было? Но переквалифицировавшийся в подкремлевского историка



фантаст-неудачник угодливо объяснил, что хоть и не было, но зато маленький лунгинский холюкостик – «часть художественной правды».

Отсутствие чувства меры сыграло с Павлом Семеновичем жестокую шутку. Страшило в каждый кадр впахнуто столько, что трагедия превращается в фарс, а персонажи вместо того, чтобы пугать – смешат. Кажется: вот-вот «царек», палачи, жертвы и медведи подмигнут зрителям и пойдут впредь, распевая залихватскую частушку: «*Ваня Грозный был дебил – некропедозоофил! Дохлах маленьких зверюшек он с собою приносил!*»

Сам Лунгин настаивает, что именно такой дебил Россией сорок лет и правил. В рекламирующей фильм передаче он заявил, что Иван Грозный проиграл все войны, в которых участвовал, и прервал свою династию. То есть Казань не брал, Астрахань не брал, а царь Федор Иоаннович и погибший в Угличе царевич Дмитрий – ублюдки незаконнорожденные! (АПН)

9 ноября в программу «Познер» пришел Лунгин. Вот ключевой вопрос ведущего: «Если дьявол предложит вам бессмертие – что Вы ответите?» Лунгин ответил почти сразу: «К своему стыду, я соглашусь».



ЮРИЙ ШЕВЧУК:

**Одни валят за границу, другие на кладбище.**

«АиФ»: – Почти 3 месяца ты с «ДДТ» был на гастролях. Какие у тебя впечатления от поездок по стране?

Юрий Шевчук: – Господь, конечно, Россию не обделил красотой и природными богатствами. Но во многих местах я физически страдал, наблюдая войну человека и природы, этой гармонии, подаренной нам Создателем. Горы, леса, могучие реки и... нелепые бетонные заборы с кучами мусора тут и там. Мы говорим о модернизации экономики, а у нас в стране все вены – дороги – в «тромбах». Кое-где в Сибири и на Урале мы ехали на автобусе со скоростью 20 км/ч в течение 5–6 часов, потому что вместо асфальта одни ямы. Нормальные дороги проложены только в аэропорт, к центральной гостинице или газпромовской базе. А «Газпром» у нас – это государство в государстве. На гастролях меня как-то поселили в одном гламурном месте – там все идеально, как в Швейцарии. Даже крытые площадки для гольфа есть. А за бором – разруха, нищета.

В каждом втором городе (если не во всех) большой бизнес контролирует губернатор и его приближенные. Это и есть вертикаль.

Сейчас с народа-то, по большому счету, взять нечего. Остались полезные ископаемые, и мы в массе своей уже и не нужны бюрократии. Ей необходимы 100 тысяч квалифицированных работяг, чтобы нефть качать. А на остальных, видно, наплевать. Ну, бросают подачки с царского стола – худшие пенсии и зарплаты, чтоб не валяли, пышные праздники устраивают (хлеба и зрелищ). Но в результате валят люди в две стороны – одни за границу, другие – на кладбище.

«АиФ»: – Почему у нас так и не появилось гражданского общества?

Ю. Ш.: – Это такая вещь, как любовь. Все ее чувствуют, но объяснить не могут: откуда она приходит и что это такое? Любви в стране мало. Гражданское общество рождается, когда наш «народ-богоносец» терпит-терпит, а потом вдруг встает на дыбы: «Доколе?!» Борьба против строительства в Питере «газоскреба» («Охта-центра». – Прим. ред.) как раз и оживила совершенно мертвое гражданское общество. Нам, жителям Санкт-Петербурга, не нужна эта бутылка, наполненная нефтью, рядом с чудесной архитектурой России, Кваренги, Трезини и т. д. На гастролях многие люди меня спрашивали: «А как там у вас с высоткой «Газпрома»?» История имеет уже всероссийский масштаб. Потому что она символизирует борьбу простых граждан, культурной части нашей страны, с этими коррумпированными, невежественными чиновниками, агрессивными строительными компаниями, которые «рубят» все на свете ради своей выгоды и амбиций. Под шумок в историческом центре Питера только за последнее время разрушено около 200 домов – памятников архитектуры. Город теряет туристов, потому что они не могут протолкнуться среди этого дымящего железа, машин, которыми забит Питер. И в Москве то же самое. Прогуляйтесь по столице летом в безветренную погоду. Задыхаешься просто.

АИФ №1, 30 декабря 09

(Продолжение, начало на стр. 1) несколько – это уже закономерность".

Сергей Плужников и Сергей Соколов пишут в "Совершенно секретно": "Несмотря на конвенцию ООН, в секретных геофизических лабораториях Японии, США и ЮАР идет планомерная работа по разработке оружия массового поражения – тектонического оружия, способного вызывать разрушительные землетрясения в нужном месте и в нужное время. В начале восьмидесятых военное значение разработки "геофизического" оружия многократно возросло в связи с тем, что СССР и США, чтобы не дойти до крайней черты, были вынуждены прекратить гонку ядерных вооружений и поставить под обоюдный контроль свои стратегические силы. Ядерную бомбу не спрячешь, а тектоническую? Именно в это время перед военными геофизиками была поставлена сложная задача – разработать оружие массового поражения третьего тысячелетия, его разрушительное воздействие должно носить скрытый характер в любой заданной точке планеты и не поддаваться никаким существующим системам контроля. С тех пор "тектоническая" программа была запущена на полную катушку, ее не оставила даже специально принятая конвенция ООН о запрещении геофизических экспериментов над собственной планетой".

## СЕЙСМОВОЙНА ИДЕТ УЖЕ ДАВНО?

**Ряд мировых ученых ведет неофициальную хронику преступлений против природы и человечества. Катастрофы всегда поражали воображение и вызывали ужас у человека. Но, согласитесь, одно дело считать катаклизмы неким никак от тебя не зависящим форс-мажорным фактором (обвал камней с горы завалил вход в родную пещеру, или цунами смыло дорожную виллу) тогда можно все это стойко перенести и упорно восстанавливать; и совсем другое дело подозревать за бедой чью-то злую волю. Как минимум обидно, правда?**

Надо сказать, что на протяжении практически всей своей истории человечество размышляло на подобные темы и не собиравшись христианам что Бог наказал; к концу XIX века в эпоху махрового материализма считали, что могущественная мать-природа характер показывает. Но уже всего спустя полвека просвещенная публика начала подозревать неладное. Особенно когда атомную бомбу изобрели и успеш-

но применили. Катастрофическая мощь ядерного оружия и привела лучшие военные умы к мысли, что, скажем, землетрясения вполне можно вызывать направленным атомным взрывом в толще земли. А цунами, соответственно, можно инициировать, вызвав землетрясение на дне океана.

Реальная ситуация с так называемым сейсмическим, то есть предназначенным для организации землетрясений, оружием окутана глубокой тайной. Точно известно, что разработки в этом направлении активно вели в годы холодной войны СССР и США.

"О том, что сейсмическое оружие сегодня невозможно создать, говорят те, кто не имеет полной информации об уровне разработок в данной области, – говорит член Академии военных наук полковник Вячеслав Круглов. – Можно просчитать точки напряжения земной коры и серьезно поспособствовать природному катаклизму. Это вполне под силу военным специалистам. При этом некоторые факты наводят на серьезные размышления... В 1996 году ядерными державами был подписан Договор о всеобщем запрещении ядерных испытаний (ДВЗЯИ), который Россия ратифицировала в 2000-м. По нему в различных частях земного

шара была установлена специальная аппаратура, так называемая Международная система мониторинга (МСМ), регистрирующая сейсмическую активность и контролирующая это соглашение. Вся информация стекается в исследовательский центр в Вене: первоначально он базировался в США, но потом его переместили в Европу, дабы избежать обвинений в пристрастности. Но и сейчас страны, участвующие в МСМ, имеют крайне лимитированный доступ к ее информации. Полные сведения есть только у США – создателя системы мониторинга. Так вот, благодаря этим данным можно не только следить за нарушителями договора, но и иметь подробную картину грядущих природных катаклизмов. А этого уже вполне достаточно, чтобы "содействовать" стихии. Что любопытно, американской аппаратуры для сбора сейсмической информации в пострадавших регионах было немало – на Шри-Ланке, в Индонезии... Либо у американцев плохие алгоритмы анализа поступающей информации и они все проморгали, либо они были в курсе грядущего катаклизма, но по каким-то причинам не стали ничего сообщать. Например, одной из вероятных гипотез ужасного цунами в Юго-

Восточной Азии является применение геофизического оружия. Один из его главных плюсов в том, что можно наносить серьезный урон противнику, а самому оставаться в стороне. Просто невозможно узнать, где буйство стихии естественного происхождения, а где ему "немножко помогли".

### Хроника сейсмической войны

Так что теоретически вполне можно допустить, что военные просто тщательно скрывают свои секреты, а ряд катаклизмов последних лет это либо случайные, непредвиденные результаты (щепки летят) исследований, либо, увы, вполне запланированные итоги беззастенчивых экспериментов. Как бы то ни было, некоторые ученые уже составили хронику подрозительных будто бы природных ЧП:

– землетрясение в Спитаке 1988 года. 40 тысяч погибших (по неофициальным данным).

– череда землетрясений в Иране в 2003 году, во время войны США и Ирака, когда был стерт с лица земли город Бам. 40 тысяч погибших.

– Широко известное цунами в Юго-восточной Азии в декабре 2004 года, вызванное целой серией подводных землетрясений. Волна смыла сотни тысяч людей. ([science.km.ru](http://science.km.ru))

## КАК УБИВАЮТ В РОДДОМАХ!

**ЧП в роддомах приобрели системный характер: новорожденных заражают опасными гнойно-септическими инфекциями.**

Причем угроза здоровью и жизни младенцев и молодых мам исходит в большинстве случаев от людей, призванных их защищать. Представители прокуратуры Новосибирска заявили, что против сотрудников родильного дома №2, закрытого в конце июля, не будет возбуждено уголовное дело. 18 младенцев, появившихся в нем на свет, оказались заражены стафилококком. Буквально на следующий день после этого сообщения закрылся Щекинский районный родильный дом (Тульская область). Несколько малышей, родившихся в период с 9 по 16 августа, вскоре попали в больницу с диагнозом "пузырчатка" (один из видов стафилококка).

Появление на свет здорового ребенка в российских роддомах за последние 10–15 лет стало напоминать игру в "русскую рулетку". ЧП в них случались и раньше, но сегодня, по словам экспертов, ни одна роженица не может быть застрахована от того, что ее малыш не умрет сразу после родов, не станет инвалидом или не заразится опасной инфекцией. При этом совсем не важно, насколько здоров новорожденный.

Количество младенцев, умерших в возрасте до 1 года, в России по официальной статистике ВОЗ составляет 11 на 1 тысячу детей. Для сравнения, в Германии это число не превышает 4, во Франции 3, в США – 6. Около 80% смертей новорожденных приходится на перинатальный период, в первую неделю жизни. Доношенных малышей среди них – половина. Впрочем, эти по-

казатели, по словам экспертов, занижены раза в полтора. По нашим стандартам ребенок – все, что больше 1 кг, в то время как за рубежом новорожденный называется человеком, если весит не менее 500 г. У нас же в случае смерти малыша весом 900 г считается, что произошел выкидыш.

"За полтора года мы насчитали около десяти обращений в нашу организацию мам, потерявших в роддомах младенцев, – рассказал "НИ" адвокат Лиги защиты пациентов Дмитрий Айвазян. – Это были женщины, поступившие в государственные медучреждения на сохранение, ведение беременности или на родовспоможение. Причина почти во всех случаях – невнимание медперсонала. Сейчас, например, в судах разбираются три дела, в которых фигурирует внутриутробная смерть и смерть в первые минуты жизни в

результате асфиксии. В каждом из случаев были применены лечебные препараты, противопоказанные данным роженицам. Во-вторых, имелись показания для применения альтернативных методов наблюдения, к примеру, обследования с помощью кардиотокографии. Однако требуемые процедуры не применялись – врачи все определяли на глазок".

Независимые эксперты настаивают: и в столице, и в провинции проблемы стоят одинаково остро. "Родильный мартиролог" российской провинции читается, как дело серийного убийцы.

В марте в Красноармейске Саратовской области возбуждено уголовное дело против врачей роддома, которые отказались принять роженицу, находившуюся в тяжелом состоянии, из-за отсутствия у нее медицинского полиса и паспорта. В результате женщина родила дома, и спустя 11 дней девочка

скончалась.

В Череповце Вологодской области тогда же начался суд над акушером, который вместо необходимого роженице кесарева сечения погрузил ее в "лечебный сон". В результате ребенок родился мертвым.

Наравне с малышами рискуют и их мамы, хотя в сложных случаях врачи по неписаному закону должны спасать именно их. Так, в январе в Кыштыме Челябинской области при проведении кесарева сечения вживоте роженицы врачи "забыли" салфетку. В результате из-за начавшегося воспалительного процесса женщине пришлось удалить матку.

В январе в Каменском Оби Алтайского края в роддоме во время операции кесарева сечения анестезиолог по ошибке не подключил подачу кислорода. Сначала умер ребенок, а через несколько дней, не приходя в сознание, и мать.



«Власть предложила нам модернизироваться. Очень невнятно и непонятно, что там модернизировать. Усилить или сделать более изящными наши катастрофы? Непонятно. Во всяком случае, был вброс, вот такой вот - был вброс о том, что все невозможно, все подошло к пределу. И вот, в обществе разгорелась дискуссия о том, как проводить модернизацию. Это, кстати, очень интересная дискуссия. Если сказать откровенно, медведевский вброс о модернизации, как бы я его скептически ни воспринимал, это правильный, хороший вброс. Все равно надо идти навстречу предложениям власти. Надо идти даже на эту медведевскую, а не сталинскую модернизацию. Надо всячески помогать, если можно помогать».

(Из выступления А. А. Проханова на радио «Эхо Москвы»)

## РЕПЛИКА В РАМКАХ ДИСКУССИИ О МОДЕРНИЗАЦИИ НАС УЖЕ "МОДЕРНИЗИРОВАЛИ"

Я люблю читать Проханова, причем даже не его передовицы в газете "Завтра", а распечатки выступлений на радиостанции "Эхо Москвы" - там он ведет себе пораскованнее, его речь более свободна и интересна, и порой он проговаривается о том, о чем не позволяет себе писать на страницах своей газеты. Но меня всегда даже не удивляла, а скорее веселила, противоречивость слов Проханова, которые вряд ли порождаются простой наивностью, он все-таки не наивный человек...

В последних своих выступлениях Александр Андреевич с присущей ему пылкостью заговорил о модернизации, о дискуссии на эту тему. И в самом деле, тут есть о чем поговорить...

### ОПРЕДЕЛЕНИЕ

Мы очень часто пользуемся словами, смысла которых не вполне понимаем. Поэтому разговор на тему модернизации лучше всего начать с определения. Что такое модернизация в отношении техники - достаточно понятно, но она только техническим усовершенствованием отнюдь не ограничивается.

Большая советская энциклопедия сообщает: "Модернизация (от французского слова "modernisation", "moderne" - новейший, современный) - это изменение в соответствии с новейшими, современными требованиями и нормами". Словарь иностранных слов говорит: "Модернизировать - это значит изменять соответственно требованиям современности". Энциклопедия постмодернизма и философский словарь к тому же уточняют, что модернизация является трансформацией сознания и культуры в соответствии с требованиями современности.

И здесь мы переходим ко второму вопросу: "О какой современности идет речь? В соответствии с чем мы должны менять свое сознание и культуру?"

### СОВРЕМЕННОСТЬ

Нам пытаются навязать мнение, что существует некий объективный образ современности, независимый от наших желаний и чувств, возникший в результате неизбежного хода исторического процесса. На самом деле не все так просто: определенный образ современности возник благодаря вполне определенным усилиям, вполне конкретных лиц. Точно так же, как и облик будущего тоже формируется вполне сознательно.

Что касается современности, то она возникла в результате поражения СССР в холодной войне - это определило характер нынешней ситуации, и именно это следует помнить всякий раз, когда заходит речь о "модернизации". Сейчас ча-

стенко стали вспоминать сталинскую модернизацию, но надо понимать, что совершенный тогда технический рывок проводился в рамках советского проекта, который утверждал свою картину современности и будущего. И Великая Отечественная война, и "холодная война" были столкновением именно разных проектов современности и будущего.

Суть произошедших изменений в нашей стране была в том, что капитулировавшая элита отказалась от отечественного проекта; не просто от советского, социалистического проекта, а от России, как некоего самостоятельного явления. Нас встроили в чужой проект современности, и мы все эти годы "модернизировались", т.е. приводили в соответствие с этими представлениями о современности свое сознание, свою культуру, свою промышленность и сельское хозяйство. То, что мы сейчас получили - это вполне сознательный результат подобной "модернизации", никакой ошибки не было, все идет по плану...

### МОДЕРНИЗАЦИОННАЯ ДЕГРАДАЦИЯ

Совершенно несправедливо думать, что понятие "модернизация" подразумевает неизбежный социальный и экономический прогресс. Проект современности, созданный даже не в Вашингтоне, а в закрытых клубах, наподобие Бильдербергского, обещает прогресс лишь очень незначительной

части населения земного шара, а всем другим готовит деградацию, погружение в архаику. Разрыв в уровне развития по этим планам вовсе не должен сокращаться, а наоборот - увеличиваться. Так, что деградация нашей державы является не ошибкой, не произволом недалеких реформаторов, а вполне логичным следствием "глобальной модернизации". И нас действительно не обманули - нас "модернизировали". Но то ли еще будет - еще не все электростанции рухнули, не все предприятия остановились, не все поля поросли сорняком...

### ГИЛЬОТИНА

И в этом отношении читать Проханова очень весело, хотя это, конечно, горький смех. Он то заявляет, что в Кремле сидят американцы, называет российскую элиту церковью сатаны, говорит, что вокруг Медведева сплотилась гвардия Ельцина, а то тут же восхищается тем же Медведевым за призывы к модернизации, и предлагает всячески сотрудничать с властью в этом деле.

В свое время Французская революция создала гильотину. В работе палача это было, конечно же, несомненной модернизацией. Гильотина усовершенствовалась, улучшила, и значительно ускорила процесс отделения головы от тела, причем, возможно, казнимые благодаря этому изобретению стали испытывать, так сказать, меньше дискомфорта, чем раньше, ведь не всякий палач был искусен в своем деле и некоторые рубили голову не с первого раза (в одной из подобных описаний такой неудачной казни). Можно еще более усовершенствовать средства умерщвления, всячески модернизировать их, но даже в самом лучшем своем исполнении они всегда будут приводить к одному и тому же эффекту - прекращению жизни...

Можно технически модернизировать бойню для скота, но она при этом все равно останется бойней. Абстрактной модернизации не бывает, всегда стоит вопрос - что модернизировать и для чего? Хотелось бы спросить Проханова: что такое модернизация, проводимая церковью сатаны? Это хорошо или плохо? Должны ли мы ее приветствовать, сотрудничать с ищущими зла в деле усовершенствования царства тьмы и смерти?

В. Пушкин

### События, факты, комментарии

• Пытаясь выжить мы практически все проедаем. О расширенном производстве речи нет. Степень реального износа основных производственных фондов (не путать с публикуемыми цифрами, характеризующими нормы амортизации, 2/3 сумм которых у нас ежегодно испаряются, банк для их накопленый так и не создан и используются они, мягко говоря, «по усмотрению») в Российской Федерации достигла в среднем 80%, причем это касается не только отраслей "высокого передела", в частности, практически всех отраслей машиностроения, но и отраслей "первого передела", наподобие черной и цветной металлургии, и даже сугубо сырьевых — угле- и газодобычи. Публикуемые у нас цифры — это шадящие оценки. На самом деле, фактический износ (и не только машин и оборудования, но и зданий), в том числе по причинам халатной их эксплуатации, у нас процентов на 30 выше. Только для того, чтобы обеспечить экспорт углеводородных энергоносителей на нынешнем уровне в течение хотя бы ближайших 20 лет, необходимо вложить в эту отрасль 4 триллиона долларов. Таких денег у нас нет, и найти их негде. Власти это прекрасно знают, поэтому, как могут, латают дыры, и "добивают" то, что остается, под красивые речи о модернизации.

• Резкое, на 20-30%, "новоеднее" повышение основных потребительских тарифов и цен, а также по умолчанию принятый правительством через "профсоюз олигархов" "план Шохина—Чубайса" о распродаже российской государственной и стратегически важной собственности иностранным "инвесторам", фактически превращают нынешнюю "властную вертикаль" в ликвидационную комиссию по делам РФ, которая после исполнения этой "всемирно-исторической миссии" будет распущена за ненадобностью по "прецеденту Горбачева". (Завтра)



А. А. ПРОХАНОВ

# "РОССИЙСКАЯ ЭЛИТА - ЭТО ЦЕРКОВЬ САТЯНЫ"

Фрагменты передач радиостанции «Эхо Москвы»

- Давайте подводить итоги.

**А.ПРОХАНОВ:** Вам хочется услышать от меня мое ощущение от прошлого года? Он был очень драматический, мне кажется, год.

- Что, даже драматичнее предыдущих?

**А.ПРОХАНОВ:** Да. Может, он был даже катастрофичнее всех предыдущих лет. У меня, и не только у меня, — ощущение полной истощенности средств, с помощью которых власть управляет страной. И полной истощенности страны, которая находится под дланью этой власти. Попытки предложить вместо этой истощенности какие-то блефы, какие-то паллиативы, ощущение того, что есть выход, есть методики, есть технологии, были страшно неловки. Те люди, которые предлагали эти паллиативы, выглядели либо комично, либо тоже трагично. Я говорю о самых важных персонах нашей страны. Если они хотели выглядеть победно, мне кажется, люди смотрели на них и у людей текли слезы. Ощущение израсходованности, истощенности было доминирующим. Все время падали и гибли самолеты, причем самолеты первого класса. Я говорю о наших «Витязях», об этих акробатах русского неба, которые ходили по канату и сорвались, потому что они летали без сетки и разбились. Это первое. Вслед за этим сразу произошла катастрофа на Саяно-Шушенской ГЭС. Это очень символическая катастрофа. После этого пошла серия каких-то катастрофических взрывов. Взрывались склады — в Ульяновске, еще где-то. Они взрывались днями, ночами, оттуда вылетали снаряды, ракеты...

Потом, конечно, этот чудовищный пожар, это жарово жуткое в Перми. В новостях я услышал патетический, какой-то безумный, марсианский крик диск-жокей «Хромой лошади»: «Дамы и господа! Мы горим!» Он вначале все еще находился в своей роли, а потом, не выходя из роли,

превратился в вестника Апокалипсиса. И вот эта странная интонация, безумная, с огнем смешанная, у меня вызвала ощущение сюрреализма нашей жизни. Пастернак об этом сказал в стихотворении: «А в наши дни и воздух пахнет смертью, / Открыть окно, как вены растворить». И это буквально. Открываешь окно, и там за окном трепещет боль обожженных людей. И крик: «Дамы и господа, мы горим!» - относится ко всему нашему строю, ко всей нашей стране, к нашему социуму. Все находится в состоянии, которое определяется — «Дамы и господа, мы горим!» Вся страна горит, взрывается, падают самолеты, пилоты пьют за рулем, а президент

все неслучайные вещи. На Кавказе постоянно грохочут взрывы. И такое ощущение, что с Кавказа сходит какая-то огромная страшная лавина на Россию. Израсходованность и истощенность, повторяю, подтверждена была вот этими очень грозными симптомами, этими печатями Каиновыми, которые ставила история на сегодняшний день России.

Страна лишилась промышленности, страна лишилась военно-промышленного комплекса. Страна лишилась практически всех великих советских хай-теков, высоких технологий. Страна лишилась армии. Страна лишилась собственного сельского хозяйства. Страна получила класс буржуа, состоящий в основном из друзей

## В «Хромой лошади» погибла «элита» правоохранительных органов

**"В результате пожара, я точно знаю, погиб сотрудник краевого ФСБ, в числе погибших или пострадавших - работники прокуратуры, судов, милиции. Там была элита правоохранительная", - сказал адвокат Константин Войнич, ранее представлявший интересы одного из обвиняемых по делу о ЧП в Перми Сергея Дербенева.**

**То его словам, у него самого при пожаре погибла бывшая одногруппница по вузу, учившаяся на юридическом факультете. В списке пострадавших, которые сейчас находятся в Москве, в частности, и начальник оперативно-розыскной части (ОРЧ) УБЭП ГУВД Пермского края Владимир Жильцов. (Гайдпарк)**

говорит нам о необходимости создавать правовое государство в период, когда нас заливают Мировой океан. Есть абсолютная неадекватность. Россия необратимо больна суицидальным психозом.

Это собирается все вместе, воедино. Между этими катастрофами, которые следуют одна за другой, существуют целые цепи более мелких аварий, катастроф и несчастий. Например, сошел с рельсов в результате террористического подрыва «Северный экспресс». Это

Гайдара, олигархический класс.

Нам Медведев обещал в следующем году поставить четыре ракеты. Он просто не сказал, сколько у нас ракет за этот год будет вырезано и уничтожено по старости и по ветхости, сколько ракет будет отправлено на пенсию. Если четыре приедут, наверное, 24 уйдут на покой.

- Ну почему Путин буквально на днях говорил о том, что мы будем усиливать наступательные вооружения?

**А.ПРОХАНОВ:** Я не знаю,



почему Путин об этом говорил. Он уже согласился с тем, что американцы будут создавать ПРО. И он сказал, что мы свое ПРО не будем создавать. А у Советского Союза было мощное ПРО. Он косвенно сказал, что советское ПРО разрушено. У нас нет ни станций дальнего обнаружения, у нас вышли из строя противоракетные системы вокруг крупных экономических центров, включая Москву. Так я его понял. Мы не будем развивать ПРО. Пусть американцы. А мы будем прорываться? А чем прорываться? «Булавой»? «Булавой» нельзя прорвать ПРО. Из здесь возникает масса вопросов — и к самому Путину, и к Сердюкову. Почему сегодня российская армия отсутствует как факт? Почему есть только огромная колея, по которой когда-то прошли советские танки — сначала до Одера, а потом обратно — под свист и улюлюканье немцев? Я много не понимаю из того, что власти говорят. Нужно читать между строк. Либо обратиться за комментариями к Радзиховскому, потому что он, конечно, очень прозрачный человек. Я просто заслушиваюсь его словами о том, как хорошо нас оккупировали, — говорил он в 93-м году. А сейчас он что-то еще такое более страшное сморозил. А, он говорил, что хорошо, что нас лишили имперскости, проклятой сталинской индустрии, что нас лишили еще чего-то. А Минкин, например, говорил, что лично он, был бы за то, чтобы войну выиграл Гитлер. Чтобы он дошел до Урала, и тогда не было бы сталинизма. И не было бы этих мук...

- Вот, Интерфакс сообщает, что в нынешнем году, в 2010-м при благоприятном ходе испытаний может

быть осуществлено не менее 4 или 5 пусков «Булавы». Есть прогнозы какие-то? Наконец, уже запустит ее?

**А.ПРОХАНОВ:** Я сам — ракетчик по профессии своей. Я окончил авиационный институт, я занимался телеуправлением ракет. Я помню, когда в русское небо взлетали гроздь — это были салюты ракет. Это были ракеты «Земля-Земля», «Земля-Море», «Море-Море», «Воздух-Земля». Это были потрясающие ракеты, которые могли ходить на сверхнизких высотах, вписываясь в волны океана. Они могли идти на высоте 3 метра над океаном, вписываясь в эти всплески волн — по существу, их невозможно было засечь радаром. Я бывал многократно на космодроме Плесецк. Я дружил с маршалом Толупко, нашим великим артиллеристом и ракетчиком.

Когда мы теперь эту несчастную «Булаву» пускаем, то непонятно — то ли мы в городки играем, то ли запускаем ракету. Они предложили нам ракету, которая практически не может летать. В «Булаву» заложены дефекты конструктивные, стратегические дефекты. И вот эти все неудачи «Булавы» нельзя сваливать на рабочих, которых, конечно же, не сравнить с советскими рабочими. Да, квалификация, может быть, не та — они паяльник теперь берут не за ту ручку, за горячую сторону и деревяшкой паяют, может быть. Но в эту ракету заложены конструктивные дефекты, она устаревшая ракета.

Маршал Сергеев, который лоббировал эту ракету, ответственен, может, отчасти и Соломонов тоже ответственен за эти неудачи. Я просто удивляюсь: нам опять варявают очередную лажу.

Американцы построят

ПРО. Они построят ПРО на своих кораблях, на своих спутниках. А мы будем до конца XXI века пускать эту дефектную «Булаву»? Но мы пустим ее, в конце концов. Я убежден.

**- Уверены?**

**А.ПРОХАНОВ:** Убежден, что пустим. И у нас на вооружении будет 3 мощных ракеты «Булава» в конце концов, к концу XXI века. И этот несчастный ракетно-сец, этот «Дмитрий Донской» на нашем Северном флоте, с которого пускают эту «Булаву». То она взрывается, то она улетает, то она остается в шахте. Я как-то видел командира лодки – он был такой же затравленный, как и я, когда прихожу на «Эхо Москвы», такой же нервный, взвинченный с сумасшедшими глазами. Я не знаю, уцелел ли он сейчас или уже отправлен в какой-то сумасшедший дом. А чем же мы будем к середине XXI века? Каким спутником? Они погонят нас не только в Афганистан как пушечное мясо. Они из нас будут делать просто бифштексы для того, чтобы кормить на своих фермах свиней знаменитых американских.

**- Что же нам нужно сделать?**

**А.ПРОХАНОВ:** Система ракетостроения неотделима от конструирования нового социума. Социум, в котором мы живем, вот этот гнилой мерзкий, несправедливый, коррумпированный, свинский социум, в который вбрасывается каждый день по новому блефу, он не способен ни «Булаву» производить, ни писать трактаты, ни создавать симфонию. Это обреченный социум. Нам объяснили, что мы, оказывается, сожрали весь советский навар. Этот проклятый мерзкий Советский Союз, страна репрессий, страна насилия, страна тулиц – она, оказывается, создала такой задел техносферы, на котором мы паразитируем до сих пор. И нам сказали, что этот задел кончился, мы съели все, что нам подарил товарищ Сталин. Пора все это опять нарабатывать. Как? За счет чего?

**- Вот вы как специалист, объясните, пожалуйста: ракетный комплекс вокруг Москвы сейчас заброшен. Получается, что это никому не нужно? Эти ракетные комплексы?**

**А.ПРОХАНОВ:** Представляете, что такое ракетный комплекс вокруг Москвы? Это гарантия того, что если мы шарахнем по Вашингтону, то в Москву не прилетят

их ракеты. Они могут в Вологду упасть, но в этот мегаполис они не упадут. А шархануть американцы могут по нас только в том случае, если продолжится соперничество. Но сейчас соперников, то есть нас с вами, уничтожили. Нас уничтожили не ракетами, а тем, что мы называем «организационным оружием». Нас уничтожили с помощью Горбачева и Ельцина – вот 2 мощные боеголовки, которая одна за другой взорвались у нас.

И поэтому теперь ничего уже не нужно – оборона сломана. **Сюда никогда не полетят американские ракеты, потому что американцы уже в Кремле. Американцы захватили все центры управления русской политики внешней, внутренней, информационной, культурной.** Поэтому ракетный комплекс вокруг Москвы не нужен, все это мусор, рухлядь. Может, и «Булава» поэтому не летает. Может, это блеф. Может там просто пускают огромный муляж из картона. Он где-то взлетает, а на системах слежения, на камерах слежения, как и в случае фальшивых московских камер слежения, с помощью компьютера возникает картинка взлетающей ракеты. А на самом деле, сгорает картонный муляж. И люди после этого веничком стряхивают пепел с «Дмитрия Донского» и садятся пить пиво «Балтика».

**- Наш слушатель как раз спрашивает про аферу с московскими камерами слежения, которые, как оказалось, транслировали не реальную обстановку в столице, а фальшивые картинки. Как в столице нашей Родины могла случиться такая ситуация?**

**А.ПРОХАНОВ:** Я думаю, что Москва – это самый передовой город в России, а может быть, и всего мира. И усилиями Юрия Михайловича Лужкова, великого хозяйственника, Москва превращена в настоящий земной рай. И камеры слежения, которые были установлены в Москве, демонстрировали прекрасное состояние московского транспорта и дорог. Все видели, что в Москве нет пробок, что автомобили в Москве могут ездить по Садовому кольцу со скоростью 70 километров в час. И все это благодаря замечательным камерам слежения. И вот вдруг оказывается, что, в действительности эти камеры слежения транслировали липовые картинки.

А до этого знаете что выяснилось? Кольцевая ав-

тосторога, на которой, кстати, много таких камер стоит, была построена с гигантскими коррупционными результатами. И я помню, был какой-то смехотворный репортаж, в котором Лужкова упрекали в том, что ширина кольцевой дороги на 10 сантиметров, оказывается, меньше, чем надо. **Эти 10 сантиметров дали такой навар, что можно было построить еще 10 таких колец.** Но Лужков хохотал над этим. И, действительно, было смешно – я тоже не верил. Ну, где там устроишь за 10 сантиметрами? Все-таки, это же не стратегический объект, разброс плюс 1–2–3 метра возможен. Но вдруг выясняется, что в швейцарских банках обнаружены гигантские криминальные суммы денег, связанных со строительством кольцевой дороги. И швейцарцы выяснили, что это деньги, похищенные при строительстве МКАД. И когда у нас в России сначала было возбуждено, а потом закрыто уголовное дело по факту этих 10 сантиметров, швейцарцы заявили: «Мы вам вернем эти деньги, если вы откроете опять уголовное дело». Но его, конечно же, не откроют.

Сегодняшняя российская элита слилась в фантастический, небывалый для России сгусток, во что-то инфернальное, действующее слитно. Она превратилась в некий надличностный разум, огромного моллюска, поселившегося в нашей интеллектуальной и духовной жизни. **И я называю это коллективное существо «церковью сатаны».** Оно переросло чисто социальный и информационный смысл, и оно превратилось в некую метафизическую реальность, которая бьет по основам сегодняшней и вчерашней, и завтрашней русской цивилизации. Эта «церковь дьявола» занимается перекодированием русского сознания, превращением его в труху.

Я только что вернулся из Пскова. Псков – это мой родной город. Псков – это, вообще, духовная столица России. Если Москва – это вавилонская блудница, которая сидит на 7 холмах, то Псков, по-прежнему, это духовная столица России с огромным количеством святых, с волшебными рождественскими снегами, с чудесными службами и с наивными, чистыми, восхитительными русскими людьми. И вот там в Пскове происходят удивительные казусы. В Пскове существует обитель –

Спасо-Елизаровский монастырь. Сейчас он женский, был когда-то мужским. В этом монастыре некогда подвизался старец Филофей – философ, который сформулировал концепцию Москвы – Третьего Рима, заложившей основы мистического русского царства, объясняющего русскую государственность и русскую власть как некое мессианство, связанное с небом, с землей, с Христом, с другой жизнью, с райской задачей, с реализацией райской задачи на Земле.

И в этом монастыре сейчас обитают сестры, и у них игуменья матушка Елизавета, которая восстановила этот монастырь. Она восстановила падающий, рушащийся дивный храм. Она построила огромными усилиями кельи. И на этот монастырь один псковский журналист, Дементьев, по-моему, если мне не изменяет память, навел хулу, навел клевету. Он обвинил их во всех грязных делах, в разврате, Бог знает в чем. Это возымело действие. Монахи подали в суд на него, суд был выигран, его присудили к каким-то штрафам, к опровержениям. Но после того, как светский суд вынес свое решение, вмешался суд церковный. И местный владыка, митрополит Евсевий наложил на

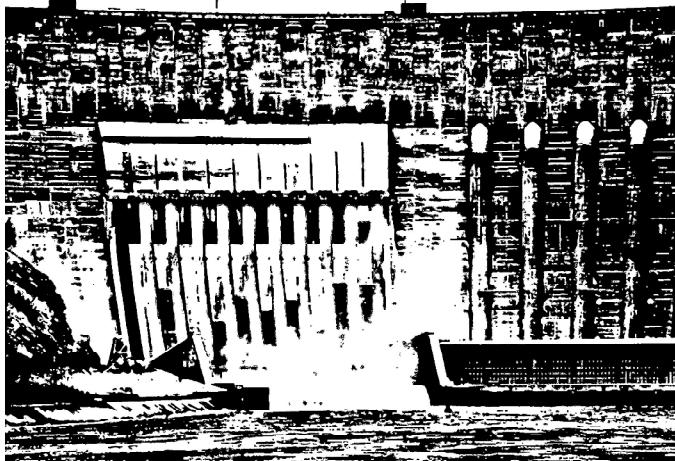
этого господина Анафему, предал его Анафеме. Но вот почему я об этом заговорил? Потому что вот этот Дементьев явился вольно или невольно инструментом «церкви сатаны», которая своими наветами и нападками нанесла удар по фундаментальным основам русской государственности, по этой обители, где сейчас открыли место захоронения старца Филофея. Он нанес удар по символу русской государственности, и поэтому митрополит Евсевий предал его Анафеме не как журналиста, а как некую силу, которая подрывает и подсекает метафизические основы русского царства, русского православного государства. И на Псковщине состоялась брань метафизики Тьмы с метафизикой Света, метафизикой русского возрождения. **И в этом смысле Псков оказался и на этот раз тем местом, когда впервые по огромному сатанинскому моллюску был нанесен не судебный, не юридический, не военный удар, а удар русской христианской метафизики.**

P.S. Как пишет «Правый взгляд», владыка клуба «Хромая лошадь», гражданин Израиля, Кац, ездил на авто с номером 066600 59 RUS, а площадь клуба во время ремонта умышленно доведена им до 666 м<sup>2</sup>.

## ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ НЕ ВЕРЯТ ВО ВЗРЫВ ПОД «НЕВСКИМ ЭКСПРЕССОМ»

Полтора года назад железнодорожники провели одну из самых успешных забастовок последнего времени. Власть поверили в силу независимого профсоюза и испугались. Однако принципиально в инфраструктуре железнодорожной отрасли за последнее время ничего не поменялось. Доказательство тому – трагедия с «Невским экспрессом». Об этом говорит председатель профсоюзного комитета депо «Пушкино» Николай Павлов: «У меня, как у машиниста с большим стажем работы, по поводу крушения «Невского экспресса» существует много сомнений в том, что оно произошло в результате теракта. **Вызывает удивление подлог записи переговоров машиниста локомотива в «Вестях-24», когда машинист говорит про взрыв, но называет совсем другой километр, называет данные 2007-го года.** Это сразу навело на подозрения. Потом в СМИ, машинист «Невского экспресса»-2009 Антонов докладывает после остановки уже, после катастрофы, о том, что сошла колесная пара электровоза. Это может быть либо в результате взрыва, либо по причине износа, неисправности механического оборудования. Но техническая версия катастрофы не выгодна не только ОАО «РЖД», но и власти. Не выгодна на фоне Саяно-Шушенской ГЭС и остальных катастроф последнего времени. То, что нам показали как воронку, больше похоже на механические разрушения, вызванные сходом. **Обратите внимание, что арматура металлическая при взрыве должна веером встать, а она прижата, будто колесо по ней ехало.** Поэтому сомнений много. Сомнения вызывает также взрыв тепловоза тут же в Махачкале, в Дагестане, после этого электровоза пассажирского поезда Москва-Баку. Это туман напускают, манипулируют людским сознанием. Но, сколько бы они это шило в мешок не прятали, оно вылезет и вылезет каким-нибудь еще происшествием». (newsland.ru)

# НА САЯНО-ШУШЕНСКОЙ: КРАН И «КРАНТЫ»...



На протяжении последних двух месяцев и особенно последнего, начиная с 8 декабря 2009, поступают тревожные сообщения из Красноярска, Новосибирска и др. мест о процессах, происходящих на Саяно-Шушенской ГЭС уже после известной августовской (2009 г.) катастрофы. Суть приходящей от специалистов информации состоит в следующем.

Сочетание послеаварийных нарушений системы водослива через плотину с нынешними небывалыми морозами, привело к сбросу воды через верх плотины, к образованию в связи с этим огромных наледей на плотине с чудовищным общим весом, а также к повышению общего давления на плотину масс льда в водохранилище. Как указывают эксперты, сама плотина расшатана и покрылась множеством огромных трещин, ее фиксация в береговых упорах стала ненадежной, так что в любой момент она может развалиться.

На этом крайне рискованном фоне в декабре произошло обрушение, тоже вследствие обледенения огромного (высотой в два девятиэтажных дома) крана, стоявшего у края плотины. Большая масса рухнувшей обледеневшей конструкции едва не вызвала новую аварию на ГЭС. Службы «Русгидро» в серии своих невнятных сообщений, в конце концов, попытались выдать событие за плановую разборку крана.

Однако главная проблема состоит на сегодня в крайней ненадежности всей плотины и в возможности ее обвала с последующим прорывом массой воды из водохранилища других плотин, стоящих ниже по течению, что повлекло бы катастрофические последствия для многих городов, включая центр края – Красноярск и что сейчас совершенно не обсуждается. Скорее всего, кто-то сознательно готовит «мегакатастрофу», которая обойдется стране дороже Чернобыля, «Курска», Беслана, «Норд-Оста», вместе взятых. В публикациях нашего (и некоторых др.) сайта после августовских событий на ГЭС были подробно описаны угрозы, вытекающие из тяжелейшего состояния плотины, которая определенно выстоять в дальнейшем не сможет. Единственно разумное решение, состоящее в постепенном спуске воды из водохранилища, было давно предложено профессором А. Дмитриевым. Но, как видно, для властей интересы дерипасок, а также, западных потребителей отечественного алюминия, много важнее русских жизней. Личная ответственность за судьбу Саяно-Шушенской ГЭС уже давно лежит не только на Чубайсе и его команде, но главным образом на тех, кто выводит виновников зреющей беды из-под удара, т.е. на первых лицах страны. Не понимать происходящего они не могут, как не могут и доверять лицам «с плохой кредитной историей», а так назвал Чубайса сам Путин.

В случае обрушения плотины, до Абакана высвобождается потенциальная энергия воды Саяно-Шушенского водохранилища, равная 20 мегатонной ядерной бомбе. Цунами войдя в воды Красноярского водохранилища поднимет его уровень на 10 метров и увеличит скорость потока на 50 км/ч и через 3–4 часа ударит по КрасГЭС. Говорят КрасГЭС не выдержит (журнал «Изобретатель и рационализатор», №8, 1996 г., стр. 8–9). Если не выдержит, то последствия будут летальными для государства под названием РФ, экологии Арктики и много чего еще. Если выдержит, то все равно о КрасГЭС, как о ГЭС можно забыть навсегда.

Российский политический клуб «Патриот» (prpk.info)

## 1. Какие задачи ставите перед собой в 2010 году?

– Возврат помещений на Циолковского, 2.  
– Превращение газеты «Колоколь» в издание «Союза Русского Народа России» и такое решение согласовано с руководством 2-х Союзов (Назаров, Турик и Меркулов). В нашем логотипе это уже нашло отражение. Газета в электронном виде будет еженедельно появляться на сайтах этих структур и ее могут распечатать в любой точке мира в любом количестве.

– Практические действия «Совета 50» в виде массовых выступлений. К примеру «Русский Марш» 6 мая 2010 г. в день Георгия Победоносца, даты реальной капитуляции Германии. Акт о капитуляции Берлина, столицы Германии, был подписан Кейтелем, тогдашним главнокомандующим, именно в этот знаменательный день.

– Выпуск продолжения (второго тома) книги «Преодоление безпамятства».  
– и т.д.

## 2. Как отнеслись к назначению Бровко губернатором Волгоградской области?

– Когда бывший член команды губернатора сначала заявил, что у него нет никаких обязательств перед своими коллегами, кроме самого губернатора принявшего его на работу, а затем всех уволил, стало очень сомнительным, что самого Николая Кирилловича утвердят в качестве члена Федерального Собрания от Волгоградской области, хотя Бровко и предложил его кандидатуру. Дай – то Бог нам ошибиться.

## 3. Чем объясните снижение количества подписчиков газеты на первое полугодие 2010 г. почти на 50 человек?

– Спросить бы у самих отказников. Если насытившись правдой, хоть и однобокой (когда идет война, подвергаясь нападению сторона всегда пишет о врагах и пока не придут победы, о поражениях) информацией, люди для себя более не считают нужным ее получать – это одно, а когда у них опускаются в бессилии руки и нет сил читать о безчинствах оккупантов – это грустно. Надеемся, что уже в ближайшее время восстановим число своих подписчиков с увеличением их до 1тысячи человек и в связи с этим мы вновь просим своих читателей применить принцип принудительного просвещения близких и друзей через подарочную подписку. Деньги небольшие за 1–2 месяца, но зато рядом появятся единомышленники.

## 4. Не обиделись, что «Колоколь» не был приглашен к новому губернатору на его встречу с «ведущими» СМИ?

– Весь вопрос, куда «ведут» те самые СМИ. И потом мы уверены, что после апелляции Бровко к обманутым вкладчикам, что те вместо того, чтобы попросить его о встрече, перекрыли проспект и, ему пришлось вызывать ОМОН, наш Национальный Совет будет принят оперативно, без многократных напоминаний.

## 5. Землетрясение на Гаити рукотворное или природное?

– Если исходить из принципа, что у природы нет плохой погоды... налицо либо воля Божья уже ранее смывавшая огромные публичные дома на побережье экзотических стран, либо сокращение «мировыми сообщниками» численности Земли до «золотого миллиарда».

## 6. Смотрю ТВ концерт в честь 50 ракетных войск и кроме слов о любви со сцены ничего не звучит. А как же патриотические песни о Родине и ее народе?

– У организаторов и певунов со смехунами одна родина – зеленое бабло в больших количествах. Поэтому у русских офицеров в зале были такие вытянутые лица. Не в пример их «половинам» балдевшим от столь яркого созвездия эстрадных звезд. Вы, наверное, рано выключили телевизор. Во втором отделении звучали даже слова «Россия, Русь, храни себя, храни!» в исполнении Кадышевой, нынешней русской Кола Бельды советских времен, представлявшего немцев и олешек из тундры.

Материалы газеты  
«Колоколь»  
на сайте SOIZ.NAROD.RU

Полную версию газеты можно  
прочитать на VBREDU.NAROD.RU

## ПОДПИСКА

производится на всей территории  
Волгоградской области.  
Номер «Колокола»  
в Каталоге 31138

ВНИМАНИЕ: по подписке  
газета в 2,5 раза дешевле!

Учред.: ОО «Союз Русского народа – Русская община Волгоградской области». Рег. свидетельство ПИ № 9–0455 от 22.07.2002 г. выдано Нижне-Волжским межрегиональным территориальным управлением.

Издатель: ОО «Союз Русского Народа – Русская Община Волгоградской области»

Гл. редактор: Станислав Викторович  
ТЕРЕНТЬЕВ.

Редактор: Василий Юрьевич ПУШКИН  
Адрес электронной почты:  
kolokol@tele-kom.ru, телефон 93-14-07  
Адрес: 400001, г. Волгоград, ул. Циолковского, 2  
Газета сверстана и отпечатана в пресс-центре  
Союза Русского Народа.

Подписана в печать 18.01.2010 г.  
по графику – 12,00, фактически – 12,00 Тираж 1500 экз.  
Объем издания – 1 печ. лист