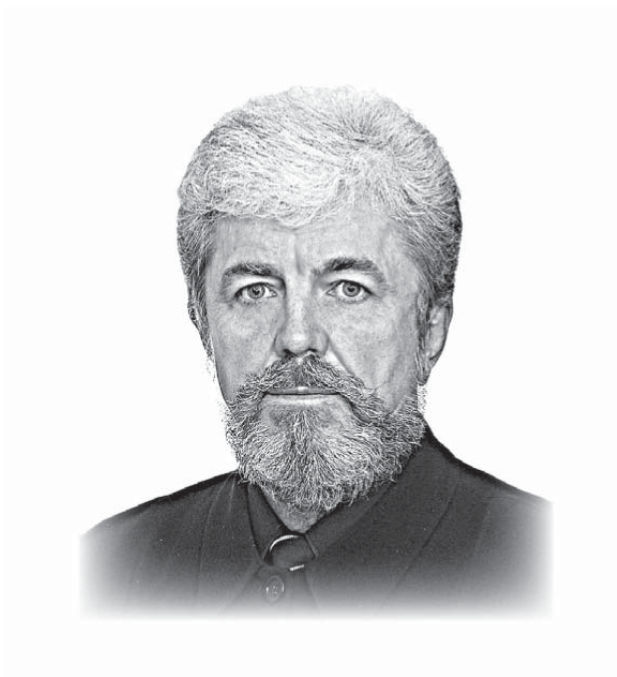


Станислав Терентьев

**ПРЕОДОЛЕНИЕ
БЕ³ПЛАМЯТСТВА**

Тайны Вечного Жида

Волгоград 2012 г.



С.В.ТЕРЕНТЬЕВ

Серия: «ПРЕОДОЛЕНИЕ БЕЗПАМЯТСТВА», книга «ТАЙНЫ ВЕЧНОГО ЖИДА»

Не так страшен черт, как его «малютка».

Народная мудрость

ВВЕДЕНИЕ

Как и во второй книге «А было ли к ним слово Господне?», где мне пришлось возвращаться к содержанию книги первой, я вынужден и в этой книге дать короткий обзор первых двух книг. Конечно, же, все эти книги являются абсолютно самостоятельными «произведениями», но в наших рассуждениях они занимают каждая свою собственную ступеньку на пути к «аттестату зрелости» и при всей самостоятельности очередность прочтения должна соответствовать их выходам в свет. Содержание первой книги «Заговор сорняков» включает в себя обзор дореволюционной, послереволюционной и сегодняшней жизни страны, захваченной в 1917 году бандой мировых кочевников хазар-сатанистов. В ней дается оценка таким личностям как Ленин (упырь, враг русского народа), Гитлер (сатанист, родственник мирового царя Ротшильда), Сталин (бич Божий, сохранивший живую силу и мощь державы) и отдельно перьями великих русских людей раскрыта роль великомученика, русского Царя Николая II и его семьи, ставшего искупителем погрязшего в предательстве русского народа. Благодарные читатели особо выделяли в своих обращениях то, что у них после этой книги мнение о Царе изменилось на диаметрально противоположное. Раскрыв лик ритуальных пожирателей русской крови, главарей банды сатанистов, чьи стаи с русских полей согнал в лагеря Сталин, первая книга естественным образом (вслед за раскопками на могильнике, который никоновские реформаторы («реформа-торы») соорудили из тел русских православных подвижников) подвела нас ко временам первого пришествия Христа, т.е. периода, описанного в Библии.

Главным содержанием второй книги «А было ли к ним слово Господне?» стал анализ Библии. Сказать, что у меня при тщательном прочтении этой «великой книги» шевелились волосы на голове - означает ничего не сказать. Название второй книги «А было ли к ним слово Господне?» - говорит само за себя. Я очень трепетно отнесся к изучаемым текстам, всего лишь пытаюсь понять, кто водил пером писцов «великой книги» - Ангел Господень с помощью Духа Святого или человеки, о которых Христос очень точно сказал в Евангелии, что это дети дьявола. Как я и предполагал, думающие серьезные люди не полностью впресованные в матрицу библейских сказаний, искренно поблагодарили нас за добросовестно выполненную работу, позволившую им ощутить себя на правильном пути.

Люди «сверхнабожные» к этой книге вообще не приблизились, боясь соучастия в ереси.

Люди набожные, но твердые, прочитав книгу на их взгляд «свихнувшегося» Терентьева, «разбабахали» меня на всех направлениях, оставшись при своем мнении. Точно так же, выслушав их доводы, остался при своем мнении и я.

Люди слабые, после прочтения книги, еще более ослабели в вере. Но кто сказал, что должно было быть по-другому? Ведь Христос говорил о зернах, проросших у дороги. То, чему было суждено засохнуть – то и засохло. На страницах второй книги восстановлена частичка удивительного прошлого русского народа – первого народа в мире, вон когда еще ограбленного «богоизбранными» шустрцами. Уже после выхода второй книги и выпуска дополнительного тиража первой книги (двухтомник в твердых обложках можно приобрести хоть сейчас), мы опубликовали в «Колоколе» отрывки из книги «Падение Третьего Рима», в которой диверсия сатанистов, произведенная при участии Никона, столь убедительно показана, что мне нет нужды спорить с теми православными, которые после моего анализа библейских текстов прямо-таки заходятся в утверждениях, что Господь не допустил бы глумления, которое я там обнаружил. Говорят, что Никон на соборе, изгнавшем его с поста, сказал, что видит вокруг себя не православный собор, а синагогу. Пусть поздно, но вроде бы прозрел. Книга «Падение Третьего Рима» не просто рассказывает об обратном, она железными аргументами уличает слуг дьявола в сатанинском искажении Слова Христова. А разве в 1917 году все русские церковные книги не переписали, службы не исковеркали? Но если в 1666 году дети дьявола руками патриарха и царя учинили погром в православной России, то в 1917 году они это сделали руками обезбоженных предателей, устроив погром не только православных с разрушением храмов и убийствами священников, но и поголовного уничтожения всего дома Романовых. Так неужели эти же бесенята не сумели бы затолкать в шкуру еретика истинного христианина Маркиона? Затолкали, оплевали и переписали все под свою богоизбранность и право владения курортным местечком на берегу Средиземного моря, продолжая свою адову работу до сего дня.

2011 год, в котором мы сейчас находимся, вслед за предшествовавшими ему годами «птичьих и свиных гриппов, эпидемий СПИДа» и т.д., стал годом сатанинских атак на человечество и на Россию через «ювенальную юстицию» и «форсайтные капканы», с целью изъятия детей в лапы извращенцев у нормальных, но ограбленных мировыми поделщиками людей.

2011 год стал годом введения в России электронной карточки, т.е. ошейника для русского и других коренных народов, последнего форпоста на пути слуг дьявола к мировому господству.

2011 г. стал годом предшествующим году воцарения мирового еврейского царя-антихриста или машиаха, столь ожидаемого иудеями. Телевидение, интернет и печатные СМИ обрушили на головы людей, утративших жизненные ориентиры, поток такого непотребного безстыдства в виде порнопередач, вакханалий смехунов и других «зрелищ» через «кривые зеркала», «юрмальские встречи» и «кремлевские залы» руками черных магов сцены – галкиных, киркоровых, петросянов и пр., что их очередные атаки на сознание граждан страны (якобы в преддверии очередной катастрофы, которая должна состо-

яться в конце 2012 года), превратили очень многих наших соплеменников либо в полностью смирившихся людей, либо в людей беснующихся от предстоящей неизбежной смерти. Искусственно организованное землетрясение сначала на Гаити, а теперь и в Японии великолепно это иллюстрируют. Тектоническое (Япония, Гаити) и климатическое (Россия) оружие в руках упырей, позволяет им, не объявляя войны, наносить удары по странам, выбранным в качестве жертв.

Библейские пророчества, словно в насмешку, давно стали программой действий для сатанистов, рушащих устои веры в умах христиан (мусульмане и буддисты пусть говорят о себе сами).

Выходы в эфир телепередач с участием генерала Ивашова, летчиков-космонавтов и ученых: о НЛО; о планете Нибиру, несущейся на Землю; о планете Глория, скрывающейся за Солнцем, куда якобы летают космические корабли, парализуют у слабых людей веру во Христа, Отца Небесного и Святого Духа. А тут еще и якобы три огромных корабля с пришельцами, которые вошли в нашу галактику и вот-вот подойдут к Земле, безусловно, заставят всех «общечеловеков» сесть за стол переговоров, чтобы «создать» (уже созданное) мировое сатанинское правительство для защиты человечества от якобы надвигающихся угроз.

Подземные города мироправителей в Денвере (США) и в горах южного Урала (Россия) словно кричат: «Места на новом ковчеге есть, но не для всех. Остальные спасайтесь, как хотите!» Да, в таких условиях предсмертные оргии начнутся уже завтра, а нам тут и чипы в лоб, чтобы удобнее было искать в волнах «всемирного потопа» прочипированных. Разговоры о «кувырке» Земли стали недвусмысленным подтверждением мирового заговора, когда дикторы всех телеканалов заявили, что ось Земли после землетрясения в Японии (всего-то 8,5 баллов) наклонилась на 15 см, а материк сдвинулся на 2 м.

В условиях столь яростно ведущейся против нас информационной войны мы не можем не принять вызов и не ответить своим ударом – ударом жестким и выверенным, спокойным и нокаутирующим. Мы это делали с Божьей помощью не раз и всегда доставали противника, нанося удары в его незащищенные места. Хочу подчеркнуть, что во время публикации «с колес» первой книги «Заговор сорняков» читатели помогли нам материалами только для двух глав. На этот раз проблема не только сверхважна, но времени на ее осмысление дано нам всего до конца года, чтобы к началу 2012 года быть во всеоружии. Я верю, что мы не только соберем необходимые данные в столь сжатые сроки, но и в очередной раз разоблачим мистификаторов, выпустив книгу «**Тайны Вечного Жида**». Согласно Советскому энциклопедическому словарю, «Вечный жид (Агасфер)», герой средневековых сказаний, еврей (С.В.-?!) – страдалец, осужденный Богом на вечную жизнь к скитанию за то, что не дал Христу отдохнуть (по многим версиям ударил Его) по пути на Голгофу».

Газета «ЕС» («Еврейское слово») № 13 (87) «5762/2002» 27 марта - 9 апреля) опубликовала очень интересную статью «Вечный Жид», как бы изнутри «еврейским взглядом» высвечивая данное понятие. С этой публикации я и начну свою книгу, вслед за статьей «Тайна запретного слова», снимая покров со слова «жид». Судя по расшифровке понятия Агасфер, слово «жид» вполне легальное, литературное, с религиозным окрасом, обозначающее врага Христова. А следовательно не только не является для лиц его произносящих разжигающим какую-либо вражду, но четко привязано к определенной этнической группе, добровольно признавшей данное слово своим идентификатором.

ГЛАВА № 1 ВЕЧНЫЙ ЖИД

I.

- Для кого, папа, ты наливаешь этот громадный бокал? - спросил меня мой семилетний сынок, с напряженным вниманием следивший за моими приготовлениями к предстоящему «сейдеру».

- Это бокал Ильи Пророка (С.В.-?!).

- Илья Пророка! - радостно воскликнул мальчик. - Значит, это правда, что он придет к нам сегодня. Ах, как мне хочется собственными глазами увидеть его!



Из всех библейских героев, о которых знал мальчик, никто не овладел так сильно его воображением, как Илья Пророк. Этот человек, весь обросший волосами, с кожаным поясом вокруг чресел, был любимцем его фантазии. Он знал, что этот пророк не сошел, подобно всем смертным, в могилу, а **живым вознесся на огненной колеснице на небо**, что, однако, не мешает ему поддерживать до сих пор самые интимные сношения с обитателями нашей планеты (С.В.-?!). По своей детской наивности мальчик не находил ничего невероятного в том, чтобы Илья Пророк пришел к нам в гости и выпил с нами бокал вина. **(С.В.- про вино, в том числе и во время Причастия, мы еще погово-**

рим). Но, заметив, что я, занятый своим делом, уклоняюсь от разговора, он более настойчивым тоном продолжал:

- И Сарра тоже сказала мне, что в эту ночь **Илья Пророк посещает все еврейские дома**. Жаль только, что он приходит после полуночи, когда все крепко спят, - так сказала мне Сарра. Почему же, папа, он не приходит сейчас, чтобы мы все могли его видеть?

Кухарка Сарра - старая набожная еврейка, знающая очень много легенд и сказаний. От нее мальчик узнал очень много религиозных преданий, о которых ничего не упоминается в Священном Писании: например, **о войнах Гога и Магога** (С.В.-?!), о бумажном мосте, по которому евреи когда-нибудь благополучно переправятся в Обетованную землю; **о переселении душ (С.В.-?!)** и о многих еще других изумительных вещах. Вот почему мальчик так любит старуху, и как только он освобождается от урока, сейчас бежит на кухню, к великому огорчению его матери и ревнивой его гувернантки.

- Нет, сын мой, - ответил я, смеясь, - Илья Пророк ни разу не удостоил меня этой чести. Видимо, ошибается твоя Сарра, считая меня благочестивым.

- А Вечного жида ты видел, папочка?

- **Мы все вечные жида**, мой сын, и поэтому мы их видим ежедневно на каждом шагу.

- Нет, папа, я говорю о настоящем Вечном Жиде, который, по словам т-Ие Паулины, вот уже две тысячи лет странствует, подобно Илье Пророку, из города в город, из царства в царство, нигде не находя себе покоя. Страшный он, этот человек, - говорит т-Ие Паулина, - очень страшный. А я все-таки хотел бы его увидеть.

Француженка Паулина, гувернантка моего сына, совсем еще молодая девушка, но также обладает большим запасом легенд и сказаний, неисчерпаемым источником которых служат ей французские романы. Но ее рассказы далеко не так по душе моему сыну, как рассказы кухарки Сарры; и ревнуя мальчика к последней, она нашла в легендах о Вечном Жиде верный, как ей казалось, противовес рассказам Сарры об Илье Пророке.

- Папочка, - продолжал приставать мальчик, - почему ты не наливаешь также бокала для Вечного Жида?

Этот наивный вопрос вызвал смех всех присутствовавших гостей, и один из них заметил:

- Мальчик совершенно прав. В «Притчах Соломоновых» сказано: «Дайте сикеру (алкоголь (иврит)) погибающему и вино **(С.В.-!?)** огорченному душою». А как не считать погибающим человека, которому, согласно народной молве, жизнь стала в тягость и который ищет смерти и не находит ее?

Мальчик ободрился, видя, что большие вступают в беседу с ним, и он произнес:

- Да, да, m-Ile Паулина также сказала, что не раз видела, как этот несчастный старик искал себе могилу в волнах моря или в пламени костра, но напрасно: он в огне не горит и в воде не тонет, так сказала Паулина.

- Успокойся, мой сын, Вечного Жида никогда на свете не было, это одна только выдумка.

- M-Ile Паулина сказала, что это не выдумка, а сушая правда. Проклятие это было произнесено над ним накануне Пасхи, когда он стоял у порога своего дома в его родном городе Иерусалиме, когда...

- Все готово для «сейдера»! - повелительно воскликнула Сарра, внезапно ворвавшаяся в столовую, одетая по праздничному. - Все готово для «сейдера»! Полно вам заниматься пустыми разговорами. Разве вы не видите, как мы с барыней устали? Ведь совсем из сил выбились. Начинайте, господа!

- Сарра, - радостно воскликнул мальчик, - правда ли, что в эту ночь придет Вечный Жид отведать налитое ему вино?

- Придет, придет, я же тебе сказала, что придет, - скороговоркой ответила Сарра, второпях не дослышав вопроса ее любимца.

II.

Ритуал «сейдера» подходил к концу. Мальчик, голова которого отяжелела отчасти от праздничного возбуждения, **отчасти также от выпитого вина** (С.В.-?!), стал дремать за столом.

- Иди спать, мой сын, тебе пора.

- Папочка, позволь мне остаться эту ночь здесь в столовой, мне хочется видеть Вечного Жида, когда он придет пить свой бокал. Ведь так сказала давеча Паулина, нет, не Паулина, а Сарра.

Мне вспомнилось собственное свое детство. Несколько лет кряду я с нетерпением ждал заповедной ночи в надежде, что мне удастся подкараулить тайного гостя и воочию узреть его; **но обязательные по ритуалу четыре бокала вина** (С.В.-?!!!) **оказывали каждый раз свое действие, и я спал сном праведника до утра.** Я вспомнил это и сказал сыну, смеясь:

- Ну, хорошо, иди, приляг на несколько минут, а потом встанешь и придешь сюда.

- Спокойной ночи, папочка!

III.

Я спал, и сладок был мой сон. И вдруг легкий шум, как скрип открывающейся двери, разбудил меня. Открываю глаза - кругом непроницаемая тьма;

напрягаю свой слух - мертвая тишина царит во всем мире. Но какая-то дверь, несомненно, только что скрипнула. Неужели, смеюсь я в душе, пришел-таки к нам Илья Пророк? О, как счастлив был я в ранние юношеские годы, пока сохранял свою наивную детскую веру. Я приобрел знание и опыт, заплатив за них верою и надеждой. Стал ли я счастливее?.. В этих думах я выбился из сна и лежал с открытыми глазами. Но вот опять слышу как бы шорох движущегося по полу платья. Должно быть, думаю я, мальчик проснулся и, закутавшись в одеяльце, отправился в столовую подкараулить Илью Пророка. Вот легковверный шалун! Надо встать и водворить его на место.

Наскоро облачившись в халат, я решил, однако, заглянуть раньше в детскую. При свете полной луны я увидел, что мальчик безмятежно спит в своей кроватке, а свежее и румяное лицо его озарено сладкой улыбкой. Он, должно быть, видит теперь приятный сон. Помилуй тебя Г-сподь, - шептал я успокоенный. Спи, дорогое дитя, пока житейские невзгоды и житейские сомнения не нарушили твоего душевного покоя...

Но шум легких шагов и шелест платья опять коснулся моего слуха, и на этот раз с полной отчетливостью. Что же это такое? - воскликнул я в смущении. Или ночные хищники забрались в мою квартиру, или воображение мое разыгралось, или я просто галлюцинирую?..

Ощупью и безшумно я вышел в переднюю, нащупал наружную дверь и к моему успокоению убедился, что дверь заперта на ключ и ничего дурного не случилось. С сердца свалился камень, я вздохнул свободно и внутренне посмеялся над своей трусостью. Я уже собрался вернуться в спальню, как вдруг из соседней столовой ко мне донесся шум глубокого и порывистого дыхания. Я опять обомлел. Неужели Илья Пророк действительно посещает в эту ночь все дома еврейские? Я весь дрожал от страха, холодный пот градом катился у меня со лба, я чувствовал, что у меня подкашиваются ноги, и что я могу пасть в обморок... Хочу звать на помощь домашних, нажимаю на электрическую кнопку, что нащупал у дверей столовой, но напрасно: ни звона, ни звука, словно электрический ток застыл в проволоках, как застыла кровь в моих жилах. Я делаю отчаянное усилие над собою, открываю дверь и... о, Б-же!

Яркий свет полной луны, проникший через высокие окна столовой, осветил предо мною дивную, но и странную картину. У стола, опираясь на посох, стоял высокого роста старик, прямой и крепкий, как дуб. Его длинные серебряные кудри, выбившиеся из-под его головного убора, равно как и его пышная белоснежная борода, были всклокочены и взъерошены, словно не стихла еще разъярившая их буря. Ветхий, местами дырявый плащ восточного покроя облекал его могучее тело. Деревянные сандалии были привязаны к босым ногам, которые сквозь перекрещивающиеся ремни казались высеченными из темно-бурого гранита, а белая с зелеными полосами шаль, образовавшая его чалму, спускалась сзади пышными складками на его широкие плечи и вниз до самых чресел. Спереди же из-под чалмы выступал широкий лоб, словно

могучая скала, которая высилась над двумя глубокими ущельями, в которых гнездились пара зорких глаз, словно два безстрашных орла.

IV.

А черты лица старика! Я вспоминаю теперь, как восемь лет тому назад, во время восточной войны мне, в качестве транспортного врача, часто приходилось странствовать среди северных отрогов Балканских гор. Помню, как в один ясный зимний вечер я забрел со своими спутниками в пустынное место. Там, между нагроможденными в беспорядке горными массами, поднималась к облакам высокая скала с совершенно отчетливыми формами человеческой фигуры. Дивен и страшен был образ этого великана при свете заходящего солнца. Силой и властью веяло от его гордо поднятой головы и от его накрест сложенных рук; угрожающе смотрели его два глаза в виде двух глубоких ущелий под нависшим могучим лбом, между тем как все остальные черты лица выражали безмятежное спокойствие египетского сфинкса... Пусть бушуют буйные ветры вокруг головы великана, пусть восстанут против него тучи грозовые и пусть изольют на него свой гнев в виде снежных вьюг и проливных дождей - ему все это нипочем; лишь тонкими морщинами они изрыли покровы его каменного лица.

Среди местных жителей сохранилась легенда, которая гласит: когда пять веков тому назад султан Мурад завоевал Болгарию, его победоносное шествие было остановлено у подножия этого холма храбрым витязем во главе преданной ему дружины. Один за другим падали его воины, но он один продолжал защищаться, истреляв своими смертоносными стрелами полчища Мурада. Видя, что в честной борьбе он непобедим, Мурад проклял его именем Магомета... и вдруг окаменели руки витязя, окаменели все его члены, и он превратился в столб гранитный. Но будет некогда день, - прибавляет легенда, - будет некогда день, и подует ветер с севера, и вдунет он дыхание жизни в грудь великана, и спадут тогда чары с головы витязя, и потечет кровь человеческая в его жилах, и могучим голосом он воскликнет: мщение и воздаяние! - и тогда пробьет час свободы для Болгарии.

С того вечера я больше не видел гранитного витязя... но, когда я посмотрел на стоящего предо мною старика, тот почти забытый образ опять предстал предо мною во всей его величественной, но страшной красоте. Подобно тому витязю, и черты лица моего старика также остались застывшими, как будто окаменелыми, и выражали какую-то спокойную уверенность в своей судьбе. Красивое лицо было все изборождено глубокими морщинами, - видно было, не одна грозовая туча пронеслась над его головою. Глядя на его неподвижное лицо, я мог бы подумать, что предо мною не живой человек, а безжизненная каменная статуя. Но я вижу при лунном свете дыхательные движения его выпуклой груди. В тиши ночной мне кажется, что слышу даже

биение его сердца, а его орлиные, полные загадочного блеска глаза говорили, что внутри этого гранита жизнь кипит ключом. Неужели это и есть земная оболочка Ильи Пророка?

V.

Я собрал свои последние силы и неверными шагами доплелся до стола и стал прямо против старика. Он мельком взглянул на меня, но ни один мускул не шевельнулся на его неподвижном лице. Однако по мере того, как я всматривался в его лицо, я все сильнее и сильнее чувствовал какое-то непреодолимое влечение к нему. И не будь этой пары орлов, так гордо глядевших на меня с высоты своих ущелий, я бы бросился ему на шею и... Но вот старик протянул свою правую руку и, взяв со стола бокал Ильи Пророка, громко и с истовой набожностью произнес известное славословие: «Благословен Ты Г-споди, Царь Вселенной, что сохранил нас и сподобил дожить нас до сих дней!» Я посмотрел ему в глаза - и, о диво! Орлы улетели, а из их гнезд смотрела на меня пара сизых голубей с выражением, полным любви и жалости.

Я не мог более воздержаться и, простирая к нему обе руки, произнес:

- Ведь ты наш Илья Пророк, не правда ли?

Два орла опять гордо взглянули на меня, и я невольно опустил свои поднятые руки.

- **Нет, мой сын, я не Илья, а Вечный Жид.**

- Вечный Жид, - воскликнул я в изумлении и отскочил назад, - но чего тебе нужно здесь?

- Чего мне нужно здесь? **Но ведь вы все - мои родные дети, и я от времени до времени прихожу осведомиться о вашем благополучии,** - ответил старик, и голуби из своих гнезд любовно заглянули мне прямо в сердце.

- Но я полагал до сих пор, что Вечный Жид - только плод фантазии, древняя легенда, перешедшая из рода в род.

- Это отчасти, и правда, мой сын. **Я - действительно древняя легенда, но не плод фанта-**



зии. Я - легенда живая, легенда из плоти и крови, легенда, перешедшая из рода в род, из царства в царство, из одного края света в другой.

- Но я только что слышал, как ты радостно возблагодарил Б-га за то, что Он сохранил тебя и дал тебе дожить до сих дней. А тебе ведь давно надоела твоя долгая жизнь, чему же тут радоваться?

- Нет, мой сын, жизнь мне нисколько не надоела. Счастливым удел долго-вечности, выпавший на мою долю, научил меня ценить жизнь и дорожить ею. И если бы мне предстояло еще жить не одну вечность, но тысячу вечностей, и тогда жизнь не надоест мне.

- И хотя бы эта жизнь была горше смерти, не так ли? Я вижу по лицу твоему, что много перенес ты страданий и лишений на своем веку. Это ли ты называешь счастливым уделом?

VI.

- Это правда, - ответил старик после недолгого молчания, - много перенес я страданий и лишений, еще больше этого перенес я горьких обид от своих врагов; но когда я осматриваюсь кругом и ищу глазами своих старых преследователей и не вижу их, я нахожу в этом некоторое утешение. **Одно поколение их сменялось другим, а я один все тот же.** Пойми меня, мой сын, не мщения ищу я, и не моя вина, что само время мстит за меня; я и не зло-радствую. Я хочу только сказать, что при всех выпавших на мою долю обидах я не проклинаю дня своего рождения и не завидую своим врагам. Я жить хочу, ибо кто живет, тот может надеяться на лучшие дни. И я надеюсь, что настанет некогда день и вражда исчезнет с лица земли. Смотри, мой сын, во-круг себя. Разве только я один служу предметом людской ненависти, разве не гибнут сами преследователи мои от взаимной вражды? Должны же люди когда-нибудь образумиться и проникнуться сознанием, что нельзя строить свое собственное благополучие на вражде к другим. Вот я и говорю себе: буду жить, буду долго жить, и буду сеять семя любви и мира среди людей, авось, даст это семя когда-нибудь благие всходы, и тогда я найду успокоение от моих вечных, меня измучивших странствований. Не смерти ищу я, а права спокойно трудиться, ибо без труда нет и жизни...

Тихо и спокойно еще долго говорил старик, и по мере того как лилась его речь, я был поражен чудной переменой, произошедшей на моих глазах в чертах его лица. Гранит его лица размягчился и превратился в плоть и кровь; на его свежих и сочных ланитах показался легкий румянец, мускулы его лица, прежде неподвижные, заиграли доброй и красивой улыбкой, а его глаза - эта прелестная пара голубей - заискрились взглядом, полным любви и радости бытия.

Несколько минут мы стояли молча, друг против друга, затем я набрался мужества и спросил:

- Но почему же говорят, что, благодаря тяготеющему над твоей головою проклятию, ты ищешь смерти и не находишь; почему говорят, что ты неоднократно бросался с высоких скал в пучину морскую в надежде найти там могилу, в которой земля тебе отказывает; что ты радостно поднимался на костры в надежде сгореть в них, но все напрасно; смерть везде бежала от тебя, чтобы продлить твои страдания, чтобы увеличить твои муки. Почему говорят...

- Неправда! - перебил меня старик с легким раздражением в голосе. - Неправда! Никогда не искал я могилы; это они, мои враги, копали для меня могилы на каждом шагу, и не проклятие, а благословение Б-жие удержало меня на краю этих могил. Не я бросался в пучину морскую, это они, враги мои, толкали меня туда; не по своей воле восходил я на костры, это они, мои враги, насильственно меня волочили туда... Но напрасен был их труд. Вода и огонь не имели власти надо мною, но это не проклятие Б-жие, будто бы тяготеющее надо мною, а благословение пророков, предвещавших это еще за пять веков до моего изгнания из родной земли. Помнишь ли слова великого **ясновидца Исаяи Второго**? «Вступишь ли в воду - Я буду с тобою, и потоки тебя не унесут; войдешь ли в огонь - ты не обожжешься, и пламя тебя не опалит». Но враги мои не удовольствовались причиненными мне муками и измыслили на меня еще всякие небылицы и поклепы и сделали меня притчей во языцех. Легенды, суеверием рожденные, передавались обо мне из поколения в поколение и **превратили меня в страшилище**. Люди, от которых я имел право ожидать почета и признательности за полученное от меня добро, сторонились от меня, как от зачумленного, изгоняли меня, заставляли странствовать по миру и всячески старались стереть меня с лица земли. Но все напрасно, и ныне, как и в дни оны, я еще достаточно силен, чтобы переносить всякие невзгоды, и достаточно бодр, чтобы верить и надеяться на лучшие дни.

- Правда, - продолжал старик после некоторого раздумья и опуская глаза долу, - правда, были и у меня минуты слабости. Когда мои притеснители сами устали от своих преследований и протянули мне руку примирения, то притворно с видимой дружбой и скрытой враждою, а то и искренно, от всего сердца, из жалости ко мне... Ах, мой сын, ведь и у меня сердце не каменное, а к любви и миру стремилась душа моя с тех пор, как помню себя... Тогда и мною овладело страстное желание платить любовью за любовь. По слабости душевной я иногда готов был отказаться от самого себя... Я жаждал дружеских объятий и, когда мне открыли их, я готов был заснуть в этих объятиях, заснуть навсегда. К счастью, их любовь оказалась так же безсильной, как и их ненависть.

VII.

Когда смолк старик, я опять осмелился спросить:

- Вот говорят еще, что проклятие Б-жие провожает тебя на каждом шагу, и куда бы ты ни пришел, по пятам твоим плетется чума или голод... Неужели и это неправда?

- И это неправда! Не раз приходилось мне во время моих странствий посещать страны дикие и пустынные, и они на моих глазах превратились в цветущие сады. А что стало с Вавилонией, с тех пор, как я оставил ее? Что стало с благословенной Испанией после моего изгнания оттуда? А моя прекрасная родина, там, у ног Ливанона? Раем земным она была когда-то, страну, текущей млеком и медом, а теперь она вся в развалинах, а Саронская долина, вместо прежних лилий, покрыта сыпучими песками. Нет, мой сын! Благословение и жизнь я приношу стране с моим приходом, проклятие и смерть я оставляю после себя с моим изгнанием.

- Но посмотри вокруг себя. Вот небо заволочено свинцовыми тучами, густой туман покрывает лицо всей земли; не видишь ли, что черные дни идут тебе навстречу... На что ты надеешься, чего ждешь ты... Иди покорись твоим врагам и умри!

- Не умру я, а жив буду! - ответил Вечный Жид могучим голосом, и черты его лица опять окаменели, как гранит, а орлиные глаза его **посмотрели на меня таким гордым, уничтожающим взглядом**, что мне стало стыдно за произнесенные слова.

- Не умру я, а жив буду! - прогремел вторично старик. - Ты спрашиваешь, чего жду я? Вот я положил свою руку на твои глаза, скажи, что видишь ты?

Не знаю, что стало со мною. Какая-то невыразимая истома разлилась по всему моему телу, ноги подкосились, и я упал в обморок на пол. Когда я открыл глаза, старика уже не было возле меня, лишь глаза его, словно два орла, носились надо мною в воздухе. Они были окружены лучезарным светом, настолько ярким, что слепили мне глаза, и я должен был их вторично закрыть. По-прежнему я чувствовал слабость во всех членах и непреодолимое желание уснуть. Но громовой голос старика будил меня: скажи, что видишь ты?

Я открываю глаза. И вот я стою на очень высокой горе, у подножия которой простирается обширная долина, а в центре этой долины горит громадных размеров очаг кузнечный. И вижу я, как **к этому очагу массами направляются люди со всех стран света: с востока и запада, с севера и полудня, - и несут эти люди всевозможные орудия смерти: одни несут мечи и копья, другие - луки со стрелами, а третьи изгибаются под тяжестью пушек и мортир, - но на всех лицах выражение праздничного настроения, и все они с радостными восклицаниями бросают свои ноши в огонь кузнечного очага.** И вижу я - вокруг очага стоят в несметном числе ковали с приподнятыми вверх молотами, всяк коваль у своей наковальни, а среди них я вижу знакомого старика; **он управляет всей работой**, и я слышу его громовой голос: «Куйте, братья, куйте! Перекуйте мечи в плуги, перекуйте копья в серпы, ибо не поднимет народ против народа меча и

не будут упражняться в войнах; куйте же, братья, куйте! Раз, два!» И тысячи тяжелых молотов опускаются на наковальни, и раздается страшный шум и треск, и от этого шума и треска я просыпаюсь - и се был сон.

Буки-бен-Иогли

Но Вечный Жид все-таки трудится денно и ночью, иначе бы мы в своей газете № 2 от 2011 года не опубликовали статью «**Друг в Кремле**», помогающую понять, что происходит в России.

27 февраля 2008 года главный раввин России и основатель Федерации еврейских общин СНГ выступил в Оксфорде в обществе Шабад с лекцией о евреях России и их будущем. Лекция была на английском, которым Берл Лазар владеет в совершенстве. Приведем некоторые выдержки из этой лекции:

«В Ленинграде немногим более 50 лет назад родился мальчик, соседями которого оказалась еврейская семья. Мальчик-сосед был приветливо принят в еврейской семье и с юных лет впитал уважение к еврейскому миру. Там его кормили еврейской пищей, там он видел, как глава семьи читает еврейские книги, там он оценил по достоинству уважительное отношение друг к другу членов еврейской семьи. Спустя какое-то время этот мальчик вырос и стал заместителем мэра Санкт-Петербурга. И однажды он узнал, что другой заместитель мэра не хочет разрешить создание еврейской школы в Петербурге. Тогда он взял все документы по организации еврейской школы и пришел к заместителю мэра, отвечавшему за это, с вопросом, почему и отчего запрет. Ответ был таков: «Я сам еврей и не хочу, чтобы меня обвиняли в содействии еврейской школе, поэтому моего разрешения не будет.» Услышав такое, выросший до заместителя мэра мальчик сам подписал все бумаги и в Петербурге появилась еврейская школа.

Звали этого человека - Владимир Владимирович Путин. **Никогда ни один руководитель России или СССР не сделал столько много для евреев как Владимир Владимирович Путин. Во всех отношениях. Безпрецедентно. Сейчас в России многие мэры городов, руководители областей и министры правительства - евреи. Это стало нормой.** После нескольких встреч с В. Путиным Ариэль Шарон в доверительных беседах со мной неоднократно подчеркивал, что «у нас евреев и у Израиля в Кремле самый большой друг». В России много разговоров о еврействе Дмитрия Медведева. Говорят о его матери, которая будто бы еврейка. Я не знаю, как это комментировать. Однако я вам скажу следующее. За три дня до объявления его преемником президента В. Путина, **Д.Медведев (С.В. – Мендель Давид Ааронович)** пришел к нам в наш Центр, где пообещал, что все для нас будет в наилучшем виде. Мы получим больше, чем можем даже пожелать. Сегодня в наш Центр приходят в гости самые высокие

руководители России. Б.Грызлов, Ю.Лужков, С.Миронов и многие другие. Это стало рутинно, когда нас часто посещают руководители России».

Сопровождал Б.Лазара в этом посещении Центра Шабад 29-летний барон Давид Ротшильд, отпрыск знаменитого банкирского семейства евреев Ротшильдов. Перед началом лекции Б. Лазара небольшое вступительное слово, смущаясь, сказал молодой барон:

«Я стал регулярно ездить в Россию после 2000 года. Впервые я увиделся с раввином Берл Лазаром в Давосе в Швейцарии, а приехав в Россию одним из первых моих действий было познакомиться с ним поближе. Это знакомство переросло в близкую и доверительную дружбу. Очень надеюсь, что наша доверительная дружба будет иметь продолжение и в будущем.»

В ходе лекции Б. Лазара стало известно, что МЕОЦ оснащен великолепными библиотекой, плавательным бассейном, большущей столовой, кормящей бесплатно, и т.д. Великолепную столовую финансировали Ротшильды.

Однако даже словом не обмолвились ни молодой барон, ни Б. Лазар о делах семейной собственности Ротшильдов в России - Бритиш Петролеум, этой крупнейшей компании Великобритании и гиганта нефтебизнеса на Земле. В августе 2003 года Бритиш Петролеум приобрела 50% акций Тюменской нефтяной компании, принадлежавшей до этого финансовой группировке Михаила Фридмана. Михаил Фридман конвертировал 50% приватизированной при Ельцине ТНК в более чем 4 млрд твердой валюты.

В 1990-е ельцинские годы в России активно действовал венгерский еврей Джордж Сорос. Этот миллиардер из США профинансировал в 1996 году приобретение у государства Борисом Березовским на имя его младшего партнера Романа Абрамовича «Сибнефти» за 100 млн. долларов.

В путинскую эпоху на смену Дж. Соросу пришли Ротшильды из Британии, которые решили благодетельствовать более целенаправленно - структурам Берл Лазара. Результат у Ротшильда много эффективнее, чем у Дж.Сороса. Через лоббирование Берл Лазара Бритиш Петролеум не просто взлетела на недосягаемую для остальных зарубежных конкурентов высоту. При тотальном конфликте с Британией, разразившемся после требования Британии выдать Андрея Лугового британскому правосудию по делу об убийстве Александра Литвиненко, были закрыты все офисы Британского Совета в России (!!), а Бритиш Петролеум до сего дня как кремлевская святыня.

Меня всегда интересовал вопрос, как представители воистину небольшой еврейской общины стали настолько могущественны в присвоении богатств России. Лекция Б. Лазара в Оксфорде и сопровождение его молодым Ротшильдом приблизили к пониманию внутренних пружин этого феномена. В свете этого особенно интересна объявленная В. Путиным борьба с коррупцией.

Алексей Никитин, ПИАП Москва - Третий Рим

ГЛАВА № 2

НААРР – ОРУЖИЕ СУДНОГО ДНЯ

В этом материале я хочу остановиться на важнейшем элементе планов мировых сообщников - мощнейшем оружии, когда-либо созданном человеком. Вы наверняка уже догадались, что речь идет о НААРР или (High Frequency Active Auroral Research Program). Этому оружию отведена ведущая роль в создании хаоса и паники планетарного масштаба: необходимых условий для того, чтобы загнать человечество в стойло «Нового мирового порядка».

Вот лишь некоторые «природные» катаклизмы:

- в 1997-1998-х годах ураган «Эль-Ниньо» бушевал над многими городами; общая сумма ущерба составила 20 миллиардов долларов;

- в 1999 году в Турции землетрясение в 7,6 балла погубило около 20 000 человек;

- в 2003 году ураган «Изабель» был назван самым мощным и самым смертоносным, унесшим несколько тысяч жизней;

- в 2004 году у восточного берега индонезийского острова Суматра произошло одно из самых сильных и разрушительных землетрясений в современной истории. Приливная волна, вызванная этим землетрясением силой 9 баллов, унесла жизни около 300 тысяч человек;

- в 2005 году в Пакистане землетрясение с магнитудой 7,6 стало самым сильным за все время сейсмических наблюдений в Южной Азии. Погибли более 100 тысяч человек;

- в 2008 году неожиданное пробуждение спавшего сотни (!) лет вулкана Чаитен в Чили;

- в апреле 2010 года - извержение вулкана в Исландии, вызвавшего авиакатастрофы в Европе.

В мае 2010 года на сайте венесуэльского государственного телеканала Vive TV появилась статья с объяснением событий 12 января 2010 г. Напомним, что тогда произошло крупнейшее землетрясение на Гаити, фактически разрушившее это маленькое государство. Ее авторы ссылаются на некий доклад российского Северного флота, «еще со времен холодной войны следящего за передвижениями и военной активностью американцев в Карибском бассейне».

Откуда взялся НААРР?

НААРР был задуман еще в 60-х годах 20-го века. Он имеет многие предназначения: создание непроходимого щита, убивающего все на своем пути (вражеские ракеты, спутники, самолеты), возможность изменять погоду пу-



тем изменения степени абсорбции солнечной энергии и изменения состава атмосферы, уничтожение всего живого в любой точке Земли путем проделывания дыр в атмосфере, возможность прерывать все коммуникации противника и защищать свои, **устроить искусственные землетрясения и извержения вулканов.** HAARP также позволяет найти любые подводные лодки в любой точке мира или обнаружить любые объекты под землей. **Электромагнитные волны, созданные с помощью HAARP, могут быть использованы для контроля за умами граждан.** HAARP может быть использован также для создания искусственного ионосферного зеркального щита, состоящего из плазмы, способной зажарить любой объект на планете; **для создания мощного луча,** ионизированных облаков вокруг Земли, а также **мощного взрыва, сравнимого по размерам с ядерным взрывом, только без радиации.** Основной объект HAARP, расположенный в г. Гакона, Аляска, состоит из 360 радиопередатчиков и 180 антенн. Он занимает площадь около 14 гектаров и находится примерно в 250 километрах к северо-востоку от Анкориджа (Аляска). Официально считается, что это самый мощный нагреватель ионосферы на Земле. Однако независимые исследователи считают, что недавно построенный объект, расположенный на базе США Эксмут (Exmouth) в Западной Австралии, превышает мощность объекта в г. Гакона как минимум в 1,5 раза. Все эксперименты в рамках данной программы проводятся в режиме строжайшей секретности.

Как действует «плазменная пушка»?

В самом общем виде это выглядит так: своим сверхмощным излучением HAARP нагревает ионосферу Земли (слой околоземного пространства, заполненный ионизированными атомами). Эти атомы приобретают дополнительную энергию, в результате чего их электронные оболочки увеличиваются примерно в 150 раз. Подобные атомы получили название сверхбольших, а этот процесс - накачкой, в результате которой в ионосфере Земли возникают так называемые плазмоиды - образования искусственного происхождения с высокоэнергетичным состоянием атомов. Плазмоиды бывают очень большими в размерах - до десятков километров в диаметре. Считается, что **HAARP способен посылать сфокусированный энергетический импульс в заданный район земной поверхности, своего рода мегамолнию**. Кроме того, при определенных условиях **HAARP может воздействовать и на психику людей, превращаясь в психотронное средство. Посылая им импульсы радости, безопасности, агрессии, страха и т.д.** В результате армии противника превращаются в охваченные паникой толпы, а население целых стран выходит на улицы и устраивает беспорядки. Все больше и больше независимых ученых открыто заявляют о том, что **именно с работой HAARP напрямую связаны череда техногенных катастроф и необъяснимых климатических явлений, прокатившихся за последние годы по всему миру.**

Например, все больше и больше подтверждений тому, что такие страшные природные катаклизмы, как ураган Катрина, цунами в Индонезии в 2006 году, разрушительные землетрясения в Синцзян (Китай) в 2008 году, и Гаити в 2010 - связаны с работой HAARP.

Доктор Денис Пападопуло, профессор физики в университете Мэриленда, рассказывает: «В 1983 году я сканировал поверхность Земли в поисках нефти радиолучами мощностью всего 30 ватт. Я нашел 36 месторождений нефти на территории девяти штатов с точностью 100 процентов. И все это благодаря тому, что каждый слой Земли имеет свою уникальную частоту, которая резонирует при воздействии на него электромагнитными волнами. То есть, вы можете уверенно говорить, что определенная частота соответствует определенной породе (газ, нефть и т. д.). **Это можно сравнить со струнами рояля, которые резонируют в такт частоте, которой соответствуют.** Представьте теперь, что мощность HAARP миллиарды ватт, которые можно посылать на Землю из ионосферы. **Воздействия такой силы могут вызвать сильнейшие землетрясения».**

Кроме того, здесь уместен пример, как относительно малыми воздействиями можно вызвать разрушение крупных объектов, благодаря свойству резонанса. Все мы помним исторический пример, как рота солдат, маршировавших через мост - вызвала его обвал из-за совпадения резонансных колебаний. Точно таким же способом можно вызвать и землетрясение и это

не простое теоретизирование. **Великий ученый Николай Тесла создавал действующую «машину землетрясений», что документально зафиксировано.**

Аномалии продолжаютя

Начало 2010 года было ознаменовано массовыми случаями гибели птиц и других животных по всему миру, что было немедленно истолковано различными провозвестниками «конца света 2012» как очередное предзнаменование его неизбежности.

Между тем, **мы не сомневаемся, что перед нами последствия неких крупномасштабных экспериментов, а возможно и одна из их главных целей: посеять страх, неуверенность в завтрашнем дне, и раздуть нездоровый фатализм и мистицизм у всех людей планеты.** И «предзнаменования» сработали - последовало беспрецедентное по масштабам и последствиям наводнение в Австралии, вызванное небывалым по силе циклоном. Погибло большое число людей, разрушены и обезлюдели огромные территории. Носило ли все это природный характер? У все большего числа исследователей, по всему миру, **с каждым днем появляется все больше сомнений в этом.**

Не успела сойти вода с затопленных улиц австралийских городов, как в том же Южном полушарии последовала следующая катастрофа - землетрясение в городе Крайстчерч (Christchurch) Новая Зеландия, в котором по последним данным погибло не менее 220 человек. Землетрясение магнитудой 6,3 с эпицентром в 5 километрах от Крайстчерча, случилось 22 февраля около 13:00 по местному времени. За первым толчком последовал второй магнитудой 5,7. И в небе **Появилось необычное свечение.**

Значительное количество крупных стихийных бедствий последнего десятилетия **сопровождалось странными аномалиями, заставляющими многих исследователей утверждать, что аномалии эти носят рукотворный характер. Особый интерес здесь вызывают раскрашенные в неестественные, химические цвета облака в небе.** Зачастую незадолго до толчка очевидцы землетрясений наблюдали «утюжившие» небеса самолеты, оставляющие за собой часами висящие в воздухе следы химических трасс. Независимые ученые утверждают, что таким образом распыляются аэрозоли, состоящие из солей различных металлов, для повышения токопроводящих свойств атмосферы, **что повышает эффективность использования HAARP в данной точке.**

Землетрясению в Чили предшествовала странная иллюминация в небе.

В интернете выложены фотографии, запечатлевшие стаю из 152 заживо поджаренных дельфинов. Это произошло на берегу Персидского залива в маленьком иранском городе Бандар Ленге в ноябре 2007 года. Несколько недель до этого в городе были землетрясения магнитудой около трех баллов по шкале Рихтера. Землетрясения продолжались примерно две недели подряд. Все это время можно было наблюдать, как океан окрашивался в ярко-красные тона, рыбы гибли и даже обгорали. Затем в городе появился запах канали-

зации. Местные новости сообщили, что это от сгнивших водорослей в море, однако ранее ничего подобного не происходило. Население города на всякий случай предупредили не употреблять в пищу рыбу. На фото также запечатлен необычный торнадо, море вокруг которого выглядит ярко красным.

Одинаковая глубина эпицентра землетрясений

Сила толчков землетрясений в Китае в 2008 году составила 8 баллов. 7000 человек лишились жизни и три миллиона остались без крова. **Ученые обратили внимание на странное совпадение глубины эпицентра (очага) первого землетрясения 12 мая 2008 года и большинства остальных, случившихся в мире в те же сутки, их поразило тот факт, что их глубина была примерно одинакова. Это 10 километров.** В течение одной недели подобные землетрясения произошли также в Японии, на Курилах, на Аляске, на западном побережье США, Мексики. Также затронуты были Панама, южная часть межатлантического хребта, Азорские острова и дальше на север. Очаг землетрясений находился на одной и той же глубине в 10 километров.

Отсутствие предзнаменований

Китайский источник сообщал в мае 2008 года, что после землетрясения магнитудой 8 баллов в Юго-Восточной Азии, в провинции Сичуань, **ученые были озадачены тем, что накануне не наблюдалось никаких малых толчков и вообще каких-либо предзнаменований, как, например, необычное поведение животных или подземные воды.** По данным китайской сейсмологической службы, эпицентр не проявлял фактически никакой активности вплоть до самого землетрясения.

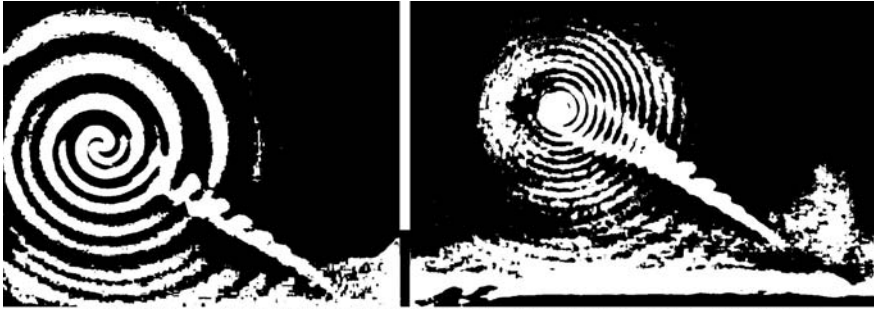
Пожары в России

Особое внимание нам хотелось бы уделить катастрофическим летним пожарам прошлым летом 2010. Запомнилась статья Николая Левашова в газете «Президент», в которой исследователь обвинил НАСА в использовании ХА-АРП и специальных спутников, **которые удерживали антициклон над Россией аномально долгое время. Причем после того, как два спутника сломались в конце июля, антициклон впервые за лето начал двигаться.** Также напомним о том, что **обсуждение в Госдуме проблемы НААРПа многократно блокировалось представителем президента России, что, по мнению многих западных исследователей, свидетельствует о засекреченном сотрудничестве спецслужб на самом высоком государственном уровне.**

Знамение» в небе над Норвегией

Свидетелями каких “чудес” в небесах мы с вами еще станем, - знают лишь посвященные. О “знамении” в небе над Норвегией 9 декабря 2009 года на-

писано немало. Большинство исследователей сходится во мнении, что иллюминация в небе была рукотворной и **являлась частью глобального проекта**



«ЗНАМЕНИЕ» В НЕБЕ НАД НОРВЕГИЕЙ ИЛИ ПРОЕКТ НАСА «БЛЮ БИМ»?

NASA «Blue Beam», который призван подготовить жителей планеты к пришествию «Бога» на Землю. Удивительно еще и то, что «знамение» произошло накануне вручения Обаме Нобелевской премии мира в Осло. Вполне вероятно, что кто-то на самом верху интернационального конгломерата спецслужб, возомнивший себя верховным жрецом «Нового Мирового Порядка», специально «подгадал» небесное знамение????

Кто следующий?

Где стоит ожидать следующие землетрясения? Исследователи предполагают, что наиболее вероятное место, где это произойдет - в одном из центров недавней гибели птиц или животных. В США зафиксировано больше всех случаев гибели птиц. Если предположить, что **устраиваемые искусственно землетрясения - это, своего рода мегатеракты, осуществляемые для запугивания населения и подготовке его к «Апокалипсису 2012»**, то США больше всего подходит для этой цели, так как в этой стране находится наибольшее количество СМИ, которые мигом разносят страшные новости по свету. К тому же, если учитывать, что ближайшей **целью глобалистов является опускание именно США как последнего оплота независимого свободного среднего класса**, то вероятность того, что в этой стране в скором времени произойдет крупное стихийное бедствие, весьма велика.

При сопоставлении карт случаев массовой гибели фауны и карты расположений станций HAARP в мире, мы получим довольно интересную картину. **Гибель фауны происходит по линиям официально обозначенных станций приемников радиоволн HAARP.** Так, например, самый первый и известный мор произошел на северо-востоке Арканзаса. Рядом, в городе Гилбертсвилль (Кентукки), также были случаи мора птиц. Рядом в Луизиане - та же самая история. Эти три города находятся на линии, соединяющей г. Гакона (Аляска)

и станцию в Пуэрто-Рико. Во Флориде тоже наблюдались моры животных. Остальные случаи убийства животных также находятся на линиях, соединяющих приемники радиоволн в разных точках планеты и непосредственно в местах их расположения: юг Индии, Япония, Европа, Рио-де-Жанейро, Гаити и т.д. Таким образом, **мы с вами, возможно разгадали тайну внезапной гибели животных на Земле.**

Серия февральских землетрясений в сейсмозоне Новый Мадрид на стыке штатов Миссури, Арканзас, Теннесси, Иллинойс, Кентукки также породила спекуляции насчет вмешательства HAARP. Опять **земля трясется все там же, где с неба падали птицы - на линии, соединяющей точки HAARP в разных частях света.** Таким образом, можно полагать, что мор рыб и птиц был всего лишь репетицией к более мощному использованию технологии. Три города, в которых наблюдали падение мертвых птиц, образуют четкий треугольник с вершиной и углом в сто двадцать градусов в городе Биб (Арканзас). Два города (Ла Барр, Луизиана и Гилбертсвил, Кентукки) образуют точки основания этого треугольника. Сейсмическая зона Нью-Мадрид как раз и расположена в центре этого треугольника. Антенны HAARP настраиваются друг относительно друга, используя угол в 120 градусов от центральной точки. В эпицентре взаимодействия предполагаемых станций HAARP в Нью-Мадридском сейсмическом треугольнике находится большой город Мемфис, который наверняка сильно пострадает. Более того, этот регион известен своими огромными карстовыми пещерами.

Недалеко находится и знаменитый городок Оукридж, который был основан в 1942 году в рамках Манхэттенского проекта по производству атомной бомбы. В случае большой встряски радиоактивные вещества лабораторий и ядерного реактора останутся под землей излучать радиацию на окрестности.

Что дальше?

Есть основания полагать, что в ближайшем будущем все описанные выше явления будут происходить с нарастающей частотой и силой. Как **подготовки события, которое можно назвать землетрясением Судного дня** (или серии землетрясений) искусственного происхождения. Которое произойдет одновременно, или последовательно, но с небольшими интервалами в глобальных масштабах, **главная цель которого внести в мир хаос и смятение, в условиях которого единственной организованной силой становится выходящее из тени мировое правительство, обладающее необходимой военной силой, средствами контроля за населением и запасами продовольствия.** И на данном этапе **в дело на полную мощь будет запущена вторая часть технологии HAARP, а именно технология BLUE BEAM, средство глобального контроля над сознанием.**

ГЛАВА № 3

ЖИДЫ, ИУДЕИ, ЕВРЕИ.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Я думаю, что сегодня практически все граждане России понимают, что страна находится в преддверие чего-то страшного - то ли шарик земной сой-



дет с оси и человечество вместе с ним исчезнет, то ли страна будет разорвана в клочья. Ее пока всего лишь обглаживают, достаточно цивилизным способом, с тарелки. А будучи сброшенной под стол, за нее свора псов гарантированно устроит настоящее побоище и это будет страшнее мгновенного конца. Но как мы видим из предыдущей главы, кто-то не только готовит миру рукотворный Судный день, но и «судью» вот-вот к месту событий доставит, так называемого машиаха или, согласно православной трактовке, антихриста. Естественно, люди сами себя спрашивают (вопросы вслух могут привести за решетку): к кому адресовать претензии за происходящее сейчас и

могущее произойти завтра? Вот почему наша книга не может, рассказывая о грядущем, не заглянуть в допотопные и добиблейские времена.

А заглядывая столь далеко хочется разобраться, что это за Змей Горыныч такой о трех головах столько веков не дает землянам жить по заповедям Божьим? Но прежде чем приступить к изучению голов чудовища заморского, я и в третьей книге (как и в первых двух) знакомлю читателей со статьей «Тайна запретного слова, из содержания которой видно, что слово «жид», или **первая голова**, является синонимом врага Христова безотносительно к какой-либо национальности.

«ТАЙНА ЗАПРЕТНОГО СЛОВА»

«Первое упоминание о жидях мы встречаем во Святом Евангелии. Наперсник Христов, св. апостол Иоанн говорил о «праздниках **жидовских**» (Иоан.

6,4), о том, что «**жиды** искали Его (Иисуса)», «**жиды** спорили между собой» (Иоан. 7,11 и 6,52). В синодальном переводе с церковнославянского на русский эти места переведены с употреблением слова «иудеи», но это неверно, ибо апостол Иоанн сам использует слово «иудеи» наравне со словом «жиды», однако, с другим значением (см. например, Иоан. 7,15). Получается, что два разных понятия переведены на современный русский язык одним словом, что, согласитесь, вносит большую путаницу.

Также и святой первоверховный апостол Павел в послании к Галатам (Гал. 1,13-14) говорит, что он «будучи в жидовстве, премного гнал Церковь Божию и разрушал ее», «преуспевал в **жидовстве** паче многих сверстников». И здесь опять на современный русский язык это переведено как «преуспевал в иудействе». Хотя апостол Павел тоже употребляет слова «иудеи», «иудейство», явно придавая им иной смысл, нежели «жидовству». Иначе зачем было богодухновенному автору использовать два разных термина там, где можно обойтись одним?

В многотомных «Житиях Святых» святителя Димитрия Ростовского, изданных на русском языке в 1902-1910 годах и многократно переизданных уже в наши дни по благословию Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II, мы встречаем ту же путаницу. Так, в житии преподобного Евстратия Постника, умученного от жидов (память 28 марта ст.ст.), читаем: «Боготпротивный еврей начал принуждать пленников своих отречься от Христа и угрожал противящимся уморить их голодом в оковах». И тут же: «**Жидовин** начал ругаться над святым Евстратием так же, как отцы его над самим Господом Иисусом Христом. **Жидовин** распалился гневом, схватил копье и пронзил пригвожденного... Тело святого мученика **жидовин**, сняв с креста, ввергнул в море».

Т.е. слово «**жид**» **вполне исторично** и не заимствовано русскими у поляков с их «*zyd*». Обратное нам пытаются внушить научное издательство российских энциклопедий в «Энциклопедии», 1994 год, г.Москва на стр.152, что мол «польское слово жид с середины 19 века превратилось на Руси в уничижительное или архаическое обозначение евреев».

О том, что слово «жид» и есть имя тех, кто ныне выдает себя за евреев, подтверждает и «Чин приема от жидов приходящих», до сего дня никем не отмененный, но Русской Православной Церковью по известным причинам с 1917 г. не применяемый. Наш известнейший гражданин Владимир Иванович Даль, писатель, лексикограф, этнограф, член-корреспондент Академии Наук, в своем «Толковом словаре живого великорусского языка» дал во всей глубине понятийный характер слова жид.

«Жид - жидовин, жидюк, жидюга м. жидова или жидовщина ж., жидовье ср. собирает. - скупой, скряга, корыстный скупец. Еврей, не видал ли ты жида? дразнят жидов. На всякого мирянина по семи жидовинов. Живи что брат, а торгуйся как жид. Жид крещеный, недруг примеренный, да волк

кормленный. Родом дворянин, а делами жидовин. Мужик сделан, что овин, а сбойлив, что жидовин. Проводила мужа за овин, да и прощай жидовин. Не прикасайтесь черти к дворянам, а жида к самарянам. Жидомор м. жидоморка ж. жидовская душа или корыстный скупец. Жидовать, жидомордничать, жидомордить, жить и поступать жидомором, скряжничать; добывать копейку вымогая, недоплачивая и пр. Жидюкать, жидюкаться, ругать кого-то жидом. Жидовство или жидовщина, жидовский закон, быт; жидовствовать, быть закона этого. Ересь жидовствующих или субботников. Жидовская корова - херс. коза (Наум.) Синонимы и родственные слова: Жидова, жидовать, жидовин, жидовская корова, жидовство, жидовствовать, жидовщина, жидовье, жидомор, жидомордить, жидомордничать, жидоморка, жидюга, жидюк, жидюкать, жидюкаться».

Зная, кто пришел к власти в России, становится понятным и то, почему вместе со словом «жид» из всех последующих изданий словаря было вымарано не только это слово, но и слово «Святой».

Христофаги, или жида, очень четко вписываются и в пророчество русского старца инока Авеля о том, что во времена царствования Царя Николая II он вместе с семьей будет убит и Россия попадет в лапы жидов на целые 100 лет. Разве у нас сейчас в стране не «жидовское иго», и разве мы, русские, не превращены жидами в своей собственной стране в безропотных рабов, добровольно голосующих за своих палачей?

Понимая, что без мимикрии они будут очень быстро разоблачены коренными народами России, захватчики христофаги не только вымарали свое имя из всех текстов, не только издали декрет о расстреле без суда и следствия всех, кто назовет их настоящим и даже не настоящим именем вслух, но и запретили показывать настоящее лицо своего «вождя» ВИЛа, с 1924 года лежащего в каплице на Красной площади (**Мавзолей - точная копия Пергамского алтаря сатаны, где также лежал терафим ВИЛ**), превратив его в русского Ульянова с раскосыми калмыцкими глазами. Как выглядел этот упырь до **рево-люции** (рев- это клич, люци - это люцифер), смотрите на фото в начале главы.

То же самое проделывали христофаги и с христианскими иконами. И только когда Туринская плащаница была просвечена современными средствами и **выявился настоящий лик Христа**, стало ясным, что на многих иконах изображен не Бог любви и милосердия, а кто-то другой, злобный и нетерпимый. То же самое можно сказать и о других ликах, в т.ч. и Богородицы, праматери русского народа, его заступницы, своим покровом защищающей Россию и поныне.

Теперь о голове под названием «ИУДЕИ». Я во второй книге «А было ли к ним слово Господне?», чтобы не путаться в терминах, написал, что до Христа иудеями были граждане Иудейского царства, из которых часть была верующих. После Христа шедшие за ним и пошедшие за Его учением стали христианами, а жида оставили за собой имя иудеев, и вооружившись богомерз-

ким талмудом, объявили войну всему человечеству, по которому только они люди, а гои не более, как животные, с лицом человеческим, чтобы им, жидам, не было противно смотреть на нас.

Как видно из изучаемых текстов ни первая голова, ни вторая - национальности не имеют, т.к. вскормлены исключительно на ненависти к Христу и Его учению, а, следовательно, могут быть названы головами христофага. Именно поэтому на Руси было в ходу понятие «ересь жидовствующих», в которую впадали и природные русские люди.

Понимая, что на скрижалях человечества все проделки слуг дьявола намертво зафиксированы, христофаги в XVIII веке с помощью масонско-библейских обществ проводят операцию по замене слов «жид» и «иудей» (на тот момент имен собственных ашкеназов или хазар, имеющих резкие национальные черты, отличные от славянского населения России, которые уже успели разоблачить себя по всей стране, в том числе и ритуальными жертвоприношениями христианских детей) на другое не дискредитированное понятие.

На тот момент слово «жид» было синонимом слова «богоубийца», а слово «иудей» навек срослось с именем Иуды-христопродавца.

С этой целью в обиход вводится слово ЕВРЕИ и **ведут** его христофаги сначала от слова «ИБРИ - перешедшие реку или пришельцы с той стороны». Механизм приживления этого понятия в России был не сложным в условиях существования развитой масонской сети, руководили которой исключительно христофаги. Примером может служить издание Большой Энциклопедии (1840-1855 гг.) рекомендованное военным управлением царской России для кадетских и военных училищ. Там граждане Израильского и Иудейского царств в одночасье становятся и евреями тоже.

*«Евреи, иудеи, израэлиты, израильяне, отверженцы моисеевой религии. Их первоначальное название, употреблявшееся большей частью соседних народов, было евреи (евр. Ibrim = пришелец с той стороны), т.к. их родоначальник Авраам пришел в Палестину с той стороны Евфрата. Более туземное название, по имени третьего родоначальника Иакова (Израиль, т.е. Богоборец) - израэлиты, возникло уже в начале их исторической жизни; именем иудеев (евр. J'hudim) обозначают после вавилонского пленения всю израильскую нацию, т.к. большая часть возвращавшихся были гражданами бывшего иудейского царства. **События до вавилонского пленения составляют, таким образом, строго говоря историю еврейского или израильского народа и лишь после вавилонского пленения начинается история иудеев.***

И только потом, когда слово ЕВРЕИ с помощью жидовских СМИ пустило корни в головах русского населения, в тексты Библии, а она на русском языке впервые появилась в России в 1876 году, вносится родословная ЕВРЕЕВ, якобы пошедших от Сима, одного из сыновей Ноя, через третьего сына Сима Арфаксада с выходом на Евера, а оттуда к мифическому Аврааму и Иосифу,

обручнику Марии. Вот так одним ударом и Христа в свое родословие затащили, и свою «монгольско-тюркскую» кровь возвеличили до уровня богоизбранных, и наконец-то национальность обрели. Представляете, **монголоиды вдруг стали семитами, да еще какими!**

И ведь прокатило. А тут еще и Россию сумели разгромить, ритуально принеся в жертву своему б-гу русского православного Царя и его семью (11 - ритуальное жидовское число). Все перья и кисти оказались в руках христофагов и картина мира была для русского народа подана такой, какой они захотели ее нам показать. Параллельно по всей Библии были произведены подмены первоначальных текстов с целью появления в них (пусть и в негативном контексте) как можно большего количества слов ЕВРЕЙ. Это мы с вами очень четко зафиксировали во второй книге «А было ли к ним слово Господне?».

Однако даже за столь короткий срок, **всему миру стало ясно, что все три головы являются головами одного и того же христофага**, которые для всего населения России давно являются синонимами. А христофаг, знай, старается, и землю на себя в виде Еврейского автономного округа записал, чтобы встать в один ряд с коренными народами России. А когда оттяпал у арабов якобы обетованные ему земли, недолго думая, назвал их Израилем, т.е. богорцем.

Надо сказать, что Константин Юрьевич Душенов, перед тем как его отправили на поселение, сумел добиться для нас права называть жидов жидами, без какого-либо возбуждения уголовных дел. Да и господин Буки-Бен-Иогли недвусмысленно подтвердил наше право так называть Жида и его детей.

А теперь подведем итоги наших рассуждений. Из трех голов христофага, главной следует признать все-таки **голову ЖИДА**, как более древнюю и злобную, тем более его призрак Агасфер до сего дня бродит по земному шару.

Второй по значимости служит **голова ИУДЕЯ**. Это внешняя оболочка ЖИДА, подпитываемая богомерзким талмудом, без которого ЖИД долго не протянет, обезсилев от отсутствия «духовной» пищи.

И наконец, третья голова, это **голова ЕВРЕЯ**, с вечно грустными глазами, готового к ударам по морде (бьют не по паспорту), несчастного уже от того, что его замучили везде быть первым: в президентском и премьерском креслах, в банках, в кино, на эстрадной сцене, на театральных подмостках, в Госдуме и Федеральном собрании, везде, где много платят и приходится мучиться, волоча мешки с деньгами к себе во дворцы, в т.ч. и зарубежные. Сатанисты устали от охоты на крокодилов, слонов, маленьких девочек и мальчиков, заснятых на кинокамеры в предсмертных агониях в их последние часы и рады бы все это бросить, но князь мира не велит.

Вот что по этому поводу пишет честный еврей Эдуард Ходос.

«В 1860 году во Франции был создан Всемирный Израильский Союз «Хабури Меници Индрумим» - «Братство, пробуждающее дремлющих». Основателем этой иудео-нацистской организации являлся член французского правительства - еврей Кремье, занявший министерский пост в минуту разгрома Франции Пруссией и ставший в качестве ее министра одним из вершителей судеб этой страны. Основание Союза ознаменовалось следующим циркуляром-воззванием Кремье к евреям всего мира: «Союз, который мы хотим создать, не есть французский, английский, швейцарский, немецкий; он - иудейский, он всемирный. Не раньше иудей станет другом христианина или мусульманина, как в тот момент, когда свет иудейской веры, единственной религии разума, засияет повсюду среди других народов и стран, враждебных нашим правам и интересам. Мы, прежде всего, хотим быть и остаться евреями; национальность наша есть религия наших отцов, и мы не признаем никакой власти. Мы живем на чужбине и не можем заботиться об изменчивых вождениях совершенно чуждых нам стран, пока наши собственные материальные и нравственные задачи находятся в опасности. Еврейское учение должно наполнить собой мир... Наше дело велико и священо, и успех обезпечен. Католицизм, наш исконный враг, лежит ниц, пораженный в голову. Сеть, раскидываемая Израилем поверх земного шара, будет расширяться с каждым днем, и величественные пророчества наших святых книг обратятся, наконец, к исполнению. Близится время, когда Иерусалим явится домом молитвы для всех народов, и знамя еврейского единобожия взвевается на отдаленнейших берегах. Станем же пользоваться обстоятельствами. Могущество наше огромно. Научимся применять его к делу. Чего нам страшиться? Уже недалек тот день, когда все богатства земные перейдут в собственность детей Израиля». («Еврейский удар», стр. 117-118)»

Вы спросите, а как же православные евреи?

Не православный еврей Ходос своими книгами разоблачает христофагов и тем вызывает у нас глубокое уважение. А православные евреи, если прошли «Чин принятия от жидов приходящих», то могут считать всех нас братьями и сестрами во Христе.

Русский мир с его «иванами-дураками» и «простушками марьями» очень точен в обозначении тех или иных людей и проявлений. Отметился он и в отношении жидов. В следующих номерах я познакомлю вас с работой В.И. Дала под названием «Пословицы русского народа», а в данной главе предлагаю вашему вниманию «Поэму о жиде», написанную в 1935 году неизвестным автором и опубликованную Григорием Климовым в книге «Божий народ» (Серия Золотая библиотека «Пересвет», Издательство «Советская Кубань», 2008 г.)

Поэма о жиде

Известно всем – в начале века
Бог создал в мире человека,
А из ребра он создал деву,
Праматерь всех живущих – Еву.
Деяньям тем в противовес
Задумал сделать то же бес,
Но дело так хотел наладить
Чтоб человечеству нагадить.
Кому ж неведомо из нас,
Что бес нам пакостил не раз.
Через него – праматерь Ева
Вкусила плод запретный с древа.
Сама наелась и к тому же
Адама накормила – мужа.
Бес гнусную задумал штуку,
Чтоб вечную наслать нам муку –
Взял дьявол жабу, волчье сердце,
Клопов, чеснок и фунтик перца.
Сказавши: «Зло чтоб совершить –
Всю эту дрянь надо сварить!»
Принес все в Ад, свалил в котел
И под котлом огонь развел...
Смесь целых сотню лет варилась,
Вдруг что-то в ней зашевелилось...
Бес ухмыльнулся, ковш достал,
Взглянул и... с грустью засвистал:
«Выходит даром я трудился,
Сто лет варил, и – шпик случился!
Жаль мне потерянного века,
Не изведет смесь человека».
И, приуныв, сказал с досадой:
«Не то выходит, что мне надо.
Ведь зелье надо так сварить,
Чтоб человека – погубить
Нужна мне дрянь такого сорта,
Чтоб отпугнула – даже черта!»
Чертяка тут и говорит:
«Пускай лет триста покипит».
Подумал бес, прибавил к смеси
Лисицы зуб, змеиной песни,

Все семь грехов, фунт адской сажи,
Набрал чего нет в мире гаже,
Все это густо замесил
И сверху крышкой придавил...
Котел тот наглухо закрыт
И ровно триста лет кипит.
Затем котел заклокотал,
Повсюду мрак и смрад настал.
Кругом все звери передохли,
Растения и те посохли...
И даже небо прикоптело.
С ухмылкой бес сказал: «Поспело!»
Котел для пробы покачал
«гевАлт!» – в нем кто-то закричал
Бормочет бес: «Посмотрим штуку»
И запустил под крышку руку.
Меж тем в котле как завизжит
И выпрыгнул оттуда – жид!!!
Во всей красе явясь – во фраке,
В ермолке, в пейзах, в лапсердаке.
Орет: «мишУгана!» что сил,
И... палец бесу укусил!!!
Тот обомлел: «Вот это рожа!
Со мной как капля с каплей схожа,
Не говорит жидюга – лаает!
В восторге дьявол так и тает...
Услышав дьявольский жаргон,
Что меж чертей в Аду введен,
Бес до того тут умилился,
Что прям над жиИдом – прослезился!
Внезапно жид запел юлой:
«Давай меняться, дорогой!»
И чтобы время не терять,
Стал хвост у беса торговать.
Сказавши, что хвосты не носят,
Что скоро их и дамы бросят,
Что хвост его – не первый сорт
И молью тронут, и потерт...
Так бес жиду, тех истин ради,
Сбыл хвост, чтоб не болтался сзади,

И куцым бес сидит в Аду
За то, что хвост продал жида.
Забравши хвост, тот грязный жид
Пред бесом вовсе не дрожит.
Нахал рассчитываться стал
И – тут же беса обсчитал!
С тех пор по миру жид хлопочет,
Вертит селянами как хочет.
Открыл притоны, лавки, банки.
Меняет рубль на фунты, франки.
Стал контрабандой торговать,
Перекупать и воровать.
Процент дерет аж сотню в год,
Людей вгоняя в жаркий пот.
Собрал мильоны темных шаек,
В них насадил Абрамов, Хаек.
Те с жиру начали плодиться,
Один в могилу – сто родится.
Везде мелькают лапсердаки
Точь-в-точь как блохи на собаке.
Уж если беса жид обвел
И хвост обманом приобрел,
Каких же натворит он бед
Тем, у кого хвостов-то нет?!
Отсюда мой совет народу:
Жидам вы не давайте ходу!
Жалеть, щадить он вас не станет,
Предаст, продаст, сто раз обманет.
А если нужен вам пример,
Давайте вспомним СССР...
Коль нужен жид людей известь,
В России можно приобрести.
Вот он – во фраке иль мундире
Вертит делами во всем мире.
Уж нету пейс и лапсердака,
Умен жидюга, как собака.
Он потерял почти акцент
Ну, словом, жид – интеллигент.
Тогда, в семнадцатом году
Свергли Царя и на ходу
Создали там советску власть.
Жид наслаждался ею всласть,

На всех он митингах орал:
«Това-г-ищи, я воевал!
Меня пошлите депутатом!
Я буду вам отцом и б-г-атом!»
Вот так, дурманя весь народ,
Всю власть он в руки заберет.
Так незаметно получилось,
Жида – повсюду просочились.
В Советах, банках, профсоюзах,
В Управах, в партии и вузах.
Как будто так уж целый век,
Повсюду жид – свой человек.
В торговле, в Армии, в ЦК
Везде видна его рука.
«Живите весело сегодня,
А завтра будет веселей!»
Кричал по радио умильно
Всем обеспеченный еврей.
А люди, чтоб достать сатину,
В полях и шахтах гнули спину.
По мысли хитрого жида
Ввели тогда – Герой Труда.
И все вокруг довольны, рады,
Еще, мол, будут нам награды...
А вскорь, обиженный до слез,
Добудешь и туберкулез.
Бесхвостый черт решил в Аду:
«А ну-ка к жида я пойду...
Ведь это ж я – его творец.
Поди забыл меня подлец.
Его ж из грязи создал я.
Он хвост украл мой – вот свинья».
Оделся скромно, спрятал рожки
И зашагал черт по дорожке...
Пришел на шахту он: «Друзья,
Хочу увидеть жида я,
Давным-давно в честной народ
Пустил его я в оборот...»
Но не успел он все сказать,
Как стали черта избивать.
Насилу вырвался бедняк,
Подбили глаз, погиб пиджак...

Пришел в село, зашел в колхоз.
«А ну, что с города привез?»
«Привез я только синяки,
Жидов нэмае, земляки?»
«Чудак! – смеются все крестьяне, –
В селе не будет этой дряни,
Он в кабинетах лишь сидит.
Там где начальник, там и жид.
А где голодная еда,
Там жида нету никогда».
«А что ты робишь, гражданин?» –
Спросил тут дьявола один.
«Сказать по совести, друзья,
То жида людям сделал – я».
Едва сказал он это слово,
Как черта бить начали снова...
Лупили граблями, цепом,
Лопатой, веником, серпом.
Едва бедняга цел остался.
И из колхоза вмиг убрался.
Подумал черт: «Ей, ей же, ей,
Видать подлюка мой еврей.
Пойду-ка в город, посмотрю,
С людьми я – ТАМ поговорю».
Пришел на фабрику и в цех,
Спросил про жида. Хохот, смех.
«Средь грязи, копоты, станков,
Искать жидов? Жид не таков!
Он председатель, он нарком,
Партиец он всегда притом.
Парторг, директор иль завскладом,
Он служит здесь, ворует рядом.
Паек, квартира и авто,
Жене новехонько манто.
А мы как жили, так помрем,
Другого в жизни мы не ждем»
Услышав ругань, брань и мат,
Поплелся черт наш в Наркомат.
На двери надпись на металле –
Нарком Шевченко и так дале...
Вошел черт, плакался, молился,
Пока приема он добился.

Попав в роскошный кабинет,
Черт замер: сон то или нет?
Ведь это ж он, тот самый жид!
Он в кресле кожаном сидит.
Сто лет назад он хвост купил
И палец черту укусил.
Когда ж расплываться стал,
То даже беса обсчитал.
Черт рад обнять его как сына.
Что за прекрасная картина...
Но оказался скверным сын.
– «Что вам угодно, гражданин?»
И черт, волнуясь, говорил,
Как он в котле ту смесь варил,
Как смесь та триста лет томилась,
Как что-то в ней зашевелилось,
Какой был смеси гнусный вид,
И как оттуда вылез жид...
Нарком внезапно быстро встал
На кнопку тайную нажал –
Тотчас же двери открылись,
И двое в форме появились.
– Не знаю, кто это, но он,
Похоже, вражеский шпион!
Чтоб не случилось беде,
Возьмите их в НКВДе!
Тут черт безумно разозлился
И к жида так он обратился:
«Ах ты, продажная душа!
Ты ж не имел, брат, ни шиша!
И только я тебе, подлюке,
Поддал в беде когда-то руки.
А ты тут – здорово живешь,
Совсем своих не узнаешь!»
«Ну, что ви – слышали? Довольно!
Хватайте этот речь крамольный!»
И черта бедного взащей
Со всех погнали этажей.
В авто без окон усадили
И быстро-быстро укатили...
Когда попал черт на допрос,
То с горя он повесил нос.

Как всякий бес видал он виды,
Но не стерпел ТАКОЙ обиды:
Жидовским духом тут воняет,
Жид жида жИдом погоняет.
Не знал наш черт еще беды -
В НКВД ж одни жида!!!
В два счета котло закипело,
И бесу вмиг пришили дело:
Мол, у него шпионский вид.
А, главное – антисемит!
– Позвольте, – черт тут закричал, -
Да это ж я его создал!
Услышавши подобный бред,
Вмиг осознали его вред.
И многих слов не говоря,
Постановили – в лагеря!
А чтоб виновный не брыкался,
И чтобы он во всем сознался,
То черта мучили и били,
Все пытки Ада применили.
В душе мой черт должен признаться,
Что с ними Ад не мог тягаться.
Чуть Богу душу не отдал
И все, что надо, подписал.
И черта на гнилой соломе
Везут в раздолбанном вагоне.
Поехал. Не Кавказ, не Крым,

На Соловки его, в Нарым.
Там были русские, грузины,
Поляки, немцы, осетины.
**Народ везли со всех краев,
Вот только не было – жидов.**
Пять лет по ссылкам черт шатался,
Всего несчастный навидался.
И понял раз и навсегда,
В чем людям горе и беда.
**Что всех дурачит, всем вредит
Его творенье – подлый жид.**
И как безумно был он рад,
Когда попал обратно в Ад!!!
Он там попарился, умылся,
Вшей вывел, наголо побрился.
В Аду, тут понял Люцифер,
Живут честней, чем в СССР.
Кто праведен был – в Раю тот спит,
Кто виноват – в котле сидит.
А там невинные – в тайге,
А вороватые – в Кремле!
Созвал наш дьявол съезд чертей
И после пламенных речей
**Решили все – без лишних слов:
Спасай Россию – бей жидов!!!**

Москва, 1935 год, автор неизвестен.

<http://www.klimov.donetsk.ua>

ГЛАВА № 4

ТАЙНОЗНАТЦЫ

Кому-то покажется очень простым вопрос: «Кто такие ОНИ и кто такие МЫ?», но это глубокое заблуждение, т.к. весьма непросто не только распознать «нежить», влезшую в человеческую шкуру, но и отличить настоящего русского меж этнических русских. Сколько вокруг потерявших свое национальное лицо этнических русских: иуд - предателей, шкурников, душегубов, подонков, подонков, трусов и слизняков, хитрых пескарей и жирующих негодяев.

И тогда естественными выглядят предложения наших читателей перенести свои усилия с раскопок древности на очищение сегодняшних конюшен, в которые превращена когда-то великая Держава. У нынешних коммунистов (потомков тех, втащивших в 1917 году христофагов на русский трон), по рукам ходит стихотворение следующего содержания:

Так будьте «здоровы», «живите богато»
А МЫ отправляем ресурсы на Запад!
Пока вы тут пили, МЫ вас разорjali!
Заводы продали, богатыми стали!
И чтобы ни крошки у вас не осталось!
И чтобы здоровых детей не рождалось!
За ваши ресурсы дадим мы вам шприцев,
И спирта цистерны, до Смерти упиться!
Наркотики в вены вливайте «богато»!
Валяйтесь как свиньи, вблизи вашей хаты!
Для НАС вы все быдло, дерьмо, папуасы!
Зачем папуасам земные запасы?
Вы слышите свиньи, МЫ стали богаты,
Теперь МЫ отнимем у вас ваши хаты.
Дадим казино, сигареты, секс -фильмы!
Курите и пейте, рожайте дебильных!
Больные уроды для НАС не опасны-
МЫ их уничтожим поддельным лекарством.
Вы все постепенно умрете бомжами!
И долю такую Вы выбрали сами!
И ваша земля НАМ нужна БЕЗ НАРОДА!
Мы вас похороним в любую погоду!
Так будьте «здоровы», «живите богато»
Насколько позволит вам ваша зарплата.
А если зарплата вам жить не позволит -
Так вы не живите, - никто не неволит!

И ведь ни возразить, ни обидеться невозможно - это стихотворение о нас, русских людях. Русские, не сдавшиеся оккупантам, идут на Русские Марши,



стонут от боли за убиваемую страну, открывают глаза слепым и помогают слышать оглохшим, а что же все остальные? Поглощая духовную и пищевую отраву, безропотно ждут смерти в бессилии, опустив руки. Но как прикажете лечить болезнь без постановки диагноза?

И поэтому, наш экскурс в глубокую древность не только оправдан, но и необходим. Обрезание истории человечества стало началом и обрезания плоти с поражением нравственного естества ребенка, и обрезания духа у поклонившихся «обрезанным». Не устаю повторять, что не являюсь ни писателем, ни историком, ни археологом, ни богословом и только силою обстоятельств стал внимательным исследователем того, что незаметно про-

скакивает мимо сознания миллионов людей, и тех, кто крадется, чтобы похитить, вслед за телесной оболочкой, и наши души. Я уже писал о том, что стоит мне в последнее время взяться за перо, как откуда ни возмись на столе появляются необходимые материалы: одни были почему-то оставлены мною в ящиках стола годы назад, но я их содержание всегда держал в памяти, а другие словно пирожки из печки попадают на стол в самое нужное время из других рук.

Уверен, что происходит это по воле Божьей, и когда Василий Юрьевич Пушкин, откликнувшись на мой призыв к читателям «Колокола» принять участие в подборке материалов для книги, положил передо мною книгу Грэма Хэнкока «Следы Богов («В поисках истоков древних цивилизаций», издание 1997 года)», я несколько не удивился. В книгах мне принадлежащих я позволяю себе выделять интересные места желтым маркером, а здесь прибегаю к закладкам и когда захлопнул последнюю страницу, книга щетинилась бумажным ежиком: столько интересных мест удалось обнаружить. Но как бы мне не хотелось дать вам авторский материал Грэма Хэнкока в полном объеме, вынужден ограничиться цитированием самых интересных мест. Удивительно, но когда я твердо остановился на выбранных материалах и посчитал их постранично, таковых оказалось 120 из 390 страниц. И у меня просто не поднялась рука глумиться над авторскими текстами, пытаюсь сократить объем путем пересказа. Единственное, что я смог себе позволить, так это дать свой короткий анализ, сохранив в неприкосновенности тексты из книги Хэнкока.

Книга Хэнкока «Следы богов» словно распахнула передо мною давно скрываемую панораму допотопных времен. Я просмотрел достаточное количество книг других авторов, но, ни один из них не сумел убедить меня в истинности их версий. И вдруг такая удача. Хотя, **что весьма удивило, так это полное отсутствие какого-либо упоминания о ГИПЕРБОРЕЕ, колыбели северных народов, а значит и Народа Русского.** Забегая вперед, скажу, что для западного человека замалчивание истории РУССКОГО НАРОДА явление не случайное, т.к. даже если ученый и рискнет написать правду о наших предках, **треугольное чудище его работу не только не пропустит к читателям, но и ошелмует так, что и жить не захочется.** Может мне все это мерещится? Отнюдь. Вот что по этому поводу говорит философ Сергей Петрович Бородин (1902-1974 г.г.) на сайте «Неновости.Ру» (И все-то в данном материале верно, вот только начало деятельности тайных обществ надо с семнадцатого века (так у автора статьи) перенести во времена, которые мы собрались исследовать, да ко всему до минимума сузить круг «тайнознатцев» из числа христофагов).

Печать сокрытия истины

«Духовно ущербные прислужники древних магов хитростью, лестью, коварством, жестокостью **обрели доступ к знаниям пращуров рода человеческого. Так появился клан тайнознатцев, установивший монопольное владение всем сводом реальных законов мироздания.** Принудительная **узурпация изначальных знаний дала касте новоявленных жрецов абсолютную власть над человеческими сообществами,** развитие которых с тех пор стало выстраиваться на базе ложных мировоззренческих постулатов. **Для упрочения своей абсолютной власти тайным правителям планеты необходимо было превратить всех остальных землян в тупую толпу ненасытных потребителей материальных благ и ценностей.**

В середине XVII века эти тайнознатцы столкнулись с реальной угрозой потери своей монополии на безграничную власть над земным миром, угрозой их устоявшемуся за много веков надчеловеческому положению реальных властителей Земли. Опасность исходила от революционного для своего времени открытия, которое могло позволить многим людям прикоснуться к определенной части древних знаний. **Это открытие, ставшее по сути переломным моментом в истории человечества, было сделано итальянскими метафизиками-исследователями из Академии дель Чименто, после проведения множества практических экспериментов к 1661 году разработавшие теорию маятника, не противоречащую ни рациональному, ни иррациональному подходу к явлениям жизни.** Следует заметить, что **в средние века**

то, что мы сегодня называем «наукой», было составной частью метафизики, изучавшей в едином комплексе материальную и нематериальную стороны окружающего нас мира.

Естественно, новые жрецы, узурпировавшие древнее знание, предприняли самые решительные шаги к ликвидации неожиданно возникшей угрозы своему привилегированному статусу. Именно в силу этих причин данное открытие не получило практически никакого признания, было подвергнуто дискредитации и предано забвению. Академию дель Чименто распустил по тайному указанию папы римского местный правитель Леопольд Тосканский, получивший за это деяние чин кардинала. Вслед за этим в 1666 году для предотвращения возможности повторения подобных эксцессов была учреждена **Парижская Академия наук с уставом, разработанным по образу и подобию традиционных тайных обществ.** В качестве дополнительной страховки развития событий в угрожающем для себя направлении академическая элита отказалась от «метафизики» как предмета своей деятельности. **Вместо метафизики в оборот ввели понятие «наука», изучающая только то, что можно исследовать в рамках практического эксперимента, и признающая истинным только то, что можно доказать на повторном эксперименте, то есть в предмет научного исследования категорически не включались явления нематериальной природы.** Научный поиск человечества, таким образом, искусственно был ограничен лишь малой частью природных явлений исключительно материального порядка. И это при том, что **древние знания, которыми пользуются новые жрецы, относят материальные процессы к частным случаям явлений,** а природа их недоступна для исследования с использованием инструментального и методологического аппаратов современной науки. **Тем самым на науку как таковую изначально наложили печать сокрытия истины.**

Принципы, на которых основывалась французская Академия наук, самая первая из национальных организаций по контролю за интеллектуальной деятельностью граждан отдельно взятой страны, стали обязательными при учреждении всех других национальных академий. **Парижская Академия наук положила начало формированию всемирной академической научной сети, призванной поставить под надежный контроль все исследовательские работы, проводимые учеными, и предотвращать популяризацию запрещенных фактов и открытий.**

По академическому ритуалу предполагается, что все без исключения будущие владетели сокровенных тайн человечества должны получать доступ к истинам, сокрытым от основной части человечества, только в результате прохождения целого ряда растянутых на много лет посвященческих процедур.

Во всех цивилизованных странах впоследствии были учреждены национальные академии наук, объединенные в общемировое научное сообщество.

Каждая академия разработала четкую процедурную систему ритуальной этапности, ее обязаны придерживаться все претенденты на доступ к закрытому знанию. Если же пристально взглянуть в общепринятую схему научной карьеры современного ученого, то можно без особого труда идентифицировать ее с процедурой посвящения в круг «избранных», отшлифованной многовековой практикой разнообразных тайных обществ.

На низовых ступенях подготовки к посвящению (младший научный сотрудник, старший научный сотрудник, аспирант, соискатель и т.п.) **происходит выборка «достойных», которые смогут преданно служить идее сокрытия истины от «стада слаборазвитых человеческих существ» (под последними подразумеваются люди без клейма «ученой степени»)**. На самом деле в процессе защиты диссертации на соискание ученой степени кандидата наук (бакалавра или магистра) претендент, прошедший горнило нудных, нелицеприятных и оскорбительных для достоинства нормального человека тягот подготовки научного или псевдонаучного диссертационного материала, проходит начальную ступень посвящения.

Первая ученая степень означает фактическую готовность вчерашнего «греческого раба» присягнуть на верность узкому кругу посвященных, всемерно противодействующих широкому распространению истинных знаний среди людей «низшего сорта». Эта его готовность в дальнейшем подвергается академической научной системой тщательной и изощренной проверке. Поэтому «молодому ученому» приходится проходить через самые разнообразные искушения мирской славой, материальным благополучием, научной карьерой или почти свершившимися мечтами обо всем этом.

Если неопит в рамках своей дальнейшей научной деятельности не поддается естественному желанию поделиться с публикой закрытыми от нее знаниями, которые в ограниченной дозе ему были приоткрыты в качестве испытательного теста, а денно и нощно культивирует и развивает привилегированность статуса ученого сообщества, ему, в конце концов, предоставляется возможность приобщения к святым святым академической науки. Этот претендент на право вхождения в касту новых жрецов, как бы случайно, начинает получать заманчивые предложения на замещение престижных должностей, неожиданно-негаданно становится лауреатом различных премий, вдруг получает престижные гранты, ему как по мановению волшебной палочки присваиваются различные ученые звания и т.д. На этом этапе отсеиваются другие неопиты, не справившиеся с жесткими требованиями отбора в число «полностью посвященных», чем и объясняется большое число пожизненных кандидатов наук, для которых дорога к докторской диссертации принципиально закрыта. Если же первичные знаки принадлежности к высшему обществу не поколеблют верности неопита избранному пути «приобщенного к тайнам

мира», ему позволят защитить докторскую диссертацию, что знаменует собой принесение присяги совладельца запретных для простолюдинов знаний.

Но такая присяга не означает автоматического доступа ко всему объему этих знаний: новому посвященному предстоит еще длительная «обкатка» на различных режимах механизма внутренней сортировки системы Академии наук, прежде чем он обретет статус члена научной элиты, то есть станет **академиком (читай - новым жрецом)**. Именно полные академики получают право на полномасштабный доступ к системе древних знаний. Именно они получают и полную свободу говорить, рассуждая публично о явлениях, выходящих за рамки научных постулатов сегодняшнего дня. Вполне очевидно, что, пройдя изощренные испытания на научном поприще в течение значительного срока своей жизни, эти адепты сокрытия знаний обучены умению так поворачивать любую дискуссию, так писать и редактировать научные монографии, учебники, научно-популярные книги и статьи, давать такие рецензии и отзывы на научные работы неопитов, что «пионерские» попытки кого бы то ни было из альтернативных ученых прорваться к истинным, а не к специально придуманным для массы обывателей знаниям подвергаются жесткой обструкции. **Оперировать к разуму этих узурпаторов древнего знания бессмысленно, так как они связаны присягой, нарушение которой карается самым жестоким образом.** Поэтому официальная наука, контролируемая и управляемая ими, - это, с одной стороны, всего лишь инструмент обмана людей обыденного сознания, что ортодоксальными представителями касты новых жрецов свято исполняется с XVII века по сегодняшний день, а с другой - механизм приобщения кланового меньшинства к тайным знаниям, с помощью которых они управляют событиями в мире.

Оболванивание же большинства современного человеческого сообщества осуществлялось посредством внедрения, так называемого, научно-технического прогресса во все сферы жизни. На самом же деле человечество, став на путь технотронного развития, вместо широко разрекламированного ускоренного прогресса, свалилось в воронку прогрессирующих деградации и превращения в послушное закулисным властелинам «стадо двуногих» с угнетенной функцией мышления, выразившейся в утрате критической оценки происходящих событий» (<http://www.nenovosty.ru/academiya-nauk.html>).

+ + +

Удивительно, но и в книге Хэнкока» (!!!) я обнаружил очень похожие строки. **«В мире существуют некоторые структуры, некоторые идеи, некоторые интеллектуальные ценности, которые иначе как ТАИНСТВЕННЫМИ не назовешь. Я начинаю подозревать, что человечество само создает для себя опасность, не пытаясь учитывать возможные последствия этих ТАЙН» (!!!).**

Хочу напомнить, что в своей книге я закладываю сразу несколько сюжетных линий.

Первая - исследование вопроса о неизбежности для жителей Земли катастрофы, связанной со смещением земной оси в силу цикличности подобных явлений.

Вторая - рассмотрение альтернативы вышеуказанного события, когда подобную катастрофу с помощью HAARP будут пытаться «соорудить» христофаги. Данная линия заставляет нас очень внимательно относиться к происходящему в мире, с обсуждением получаемых материалов на страницах газеты и включением выводов в книгу.

Третья - изучение варианта, при котором по воле Божьей все усилия христофагов будут разрушены, а циклы отсрочены, даже если их время и подошло.

Четвертая – состыковка полученных данных о добиблейских цивилизациях с библейской историей создания мира.

Для вывода о неизбежности реализации одной из двух первых сюжетных линий, а вернее версий, мы с вами должны понять: кем была обрезана и спрятана за 7 печатями история возникновения человечества и какую роль в этой диверсии играют христофаги и пятикнижие Моисея (Тора) с другими книгами «Ветхого Завета» из самой «Великой Книги Мира».

Для людей, не читавших вторую книгу «А было ли к ним слово Господне?» из серии «Преодоление забывчивости», я повторяю из нее кусочек текста главы № 40 «Совесть - как глас Божий» в виде своего стихотворения, позволяющего судить о содержании всей книги.

Меня тебе уже не обмануть.
Я тех, кто за тобою, ясно вижу...
В тебе и слова лично мне не зачеркнуть,
Но подчеркнуть, кто запретит
И помешает сноску (для себя) дать ниже?
Сказать по правде, несказанно рад,
Что наконец-то все как наяву увидел.
Змей не вползал, заманивал в тот сад:
Рай западней был на пути
в священную обитель.
Пеласги, Скифы, Хетты, Палестинцы,
С заразой сей, столкнувшись, отступили...
Ушли на север, вновь внимать зарницам,
Туда вернулись, где когда-то жили.

Они с собою в сердце унесли Христа
И с Ним не расстаются и поныне.
Вся жизнь их у подножия Креста,
В Духе Святом, в Отце, и в Сыне.

А параллельно нам приходится заниматься каждодневной текущей работой, типа ниже приведенной.

«Многоуважаемая редакция газеты «Колоколь»!

Пишу вам по просьбе нашего небольшого, но дружного коллектива (56 человек) казаков из Краснооктябрьского района г. Волгограда (станция Благовещенская), объединившихся в литературный кружок. Правда, название у нас громкое – Союз Творцов «Лиры» и возглавляет его член Союза писателей России «Провинциальная муза», урядник **Царицынский А.И.** В прошлом году - юбилейном для «Лиры» (нам исполнилось 35 лет) – мы выпустили 2 сборника стихов: «Хризантема» и «Чтоб внуки знали», но об этом все волгоградские СМИ дружно промолчали. Может быть, газета русских поздравит нашего руководителя с 60-летием и на своих страницах опубликует его стихи?»

Вице президент Союза В.А.Казачков

ЧЕСТЬ ПОЭТА

Поэты взятку не берут, как судьи или депутаты.

Поэты с голода помрут, но честь не сменят на мандаты!

От редакции:

От всей души желаем юбиляру и в 60 остаться молодым,

Казак и в 70 не старый, если хоть кем-нибудь любим.

И пусть не шашку держит, «Лиру», он уже тем вооружен...

И сборник третий явит миру, под шум дождя и ветра стон
(под крик врагов и русский стон).

Казак всегда был рыцарем России, и вдруг нерусским стать решил,
Нацменом между братьев русских – кто этот бред ему внушил?

Те, кто рубил его под корень, кто жилы рвал, на крест прибил,
Вера, земля, родство по крови, - неужто все он позабыл?

Святую Русь обрезали хохлами, потом и Белую оттяпали как плоть,
А казаки «обрезались» сами и отвалили от Руси еще один ломоть.

На Маршах Русских ты их не увидишь, там изредка казак какой мелькнет.

Когда же в школах перейдут на идиш, тогда казак и спляшет, и споет.

За то, чтобы быть русским перестать, чего не сделаешь во достижение цели,
И истончается, хиреет наша РАТЬ, Россию пропили, прохрюкали, пропели...

Когда б не верили мы в русских казаков, когда б не знали их отваги,

То не бросали в лица им обидных слов, на поле битвы их не ждали стягов.

ГЛАВА № 5

ПРОРОЧЕСТВА, ПРЕДСКАЗАНИЯ И ПРОГНОЗЫ: ПЛЕМЯ ХОПИ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Свою очередную колонку начну с рассказа о «Русском Марше», состоявшемся 2 апреля.

Надо сказать, что 150-160 человек с имперскими флагами и транспарантами «РУССКИЕ ИДУТ» под скандирование лозунгов «Русскому Народу в своей стране свободу!» и т.д. прошли по центральным улицам города вполне достойно. На Аллее Героев музыкальная группа «НАЦИОНАЛЬНАЯ АРТИЛЛЕРИЯ» дала небольшой концерт с помощью заранее установленной усиливающей аппаратуры. Позволю себе познакомить наших читателей с текстом одной из песен.

Не для меня

Не для меня придет весна,
Не для меня Дон разольется,
И сердце девичье забьется
С восторгом чувств - не для меня
И сердце девичье забьется
С восторгом чувств - не для меня.
Не для меня цветут сады,
В долине роща расцветает,
Там соловей весну встречает,
Он будет петь не для меня
Там соловей весну встречает,
Он будет петь не для меня.
Не для меня журчат ручьи,
Текут алмазными струями,
Там дева с белыми кудрями,
Она растет не для меня
Там дева с белыми кудрями,
Она растет не для меня.
Не для меня придет Пасха,
За стол родня вся соберется,
«Христос воскрес!» - из уст польется,
Пасхальный день не для меня.

Вино по рюмочкам польется
Такая жизнь не для меня
**Не для меня холопом быть,
В неволе русский жить не будет
Он волю вольную добудет,
Такая доля для меня
Он волю вольную добудет,
Такая доля для меня.**

А для меня кусок свинца -
Он в тело белое вопьется,
И слезы горькие польются,
Такая жизнь, брат, ждет меня
И слезы горькие польются,
Такая жизнь, брат, ждет меня.

После концерта нами был проведен внеочередной съезд Русского Народа Волгоградской области.

Следующий Марш состоится 6 мая в День РУССКОГО ВОИНСТВА или в День праздника Георгия Победоносца. Это и дата капитуляции Берлина, т.е. реально день Победы над фашистской Германией. Многие почему-то думают, что их личность в истории ничего не значит, а зря. Власть в городе можно взять за одно место, если 10 тысяч человек пройдут по нашему маршруту, сойдя с тротуара на проезжую часть, тем самым давая понять: кто в городе хозяин. Тогда появится в русском городе и русская сила, и русские руководители, способные заставить власть уважать русские интересы. А всего-то и сделать - выйти на улицы...

Ну, что, Иван, опять свой спрячешь зад,
Меж помидорно-огуречных грядок?
Тому, что русский, видно и не рад...
И вид идущих строем русских - тебе гадок.
Когда тебя лезгинкой «прострочат»,
Когда «семь – сорок» так рванет, что ахнешь,
Ты будешь сам себе в тот час не рад,
И чуб свой в плечи еще глубже втянешь.
А нам всего-то надо 10 тысяч душ,
Чтоб власть заставить русских уважать,
Проход под окнами, ей как холодный душ:
Такую РАТЬ ОМОНОм не сдержат!
Так что ж ты Ваня зад свой бережешь,
Коль по нему вот-вот наподдадут?
Ты, Вань, не трусишь, ты, Вань, предаешь.

Ну, а Иуды, как известно, долго не живут.
Тебя зовем мы не корысти ради,
Нам от тебя не надо ничего.
У Русского Народа дом родной украден,
И без вступленья в РАТЬ нам не вернуть его!

ПРОРОЧЕСТВА, ПРЕДСКАЗАНИЯ И ПРОГНОЗЫ: ПЛЕМЯ ХОПИ

Грэм Хэнкок пишет: «Хопи, относящиеся к группе пуэбло, являются дальними родственниками мексиканских ацтеков. Подобно древним майя, чьи потомки по всему Юкатану убеждены, что конец света ожидается в 2000 году (и еще немного), хопи убеждены, что мы вступаем в последние дни, а над нами навис геологический дамоклов меч. Согласно их мифам:

«Первый мир был уничтожен в наказание за проступки людей всепожирающим огнем, который шел и сверху и снизу. Второй мир кончился тем, что шар земной свернул со своей оси, и все покрылось льдом. Третий мир кончился вселенским потопом. Нынешний мир - четвертый по счету. Судьба его зависит от того, будут ли его обладатели вести себя в соответствии с планами Создателя».

Хэнкок, зная, что это племя обладает даром предвидения (их на Земле осталось всего 10 тысяч человек), в мае 1994г. лично посетил одного из старейших хопи, 90-летнего Пола Сифки, ведя с ним разговор через его внучку Мэлзу. Тот говорил, что в начале 1900-х, когда он был маленьким, взорвалась звезда, которая долго была на небе... И он пошел к своему деду и попросил объяснить смысл этого знамения. Дед ответил: «То же самое будет и с нашим миром, его поглотит пламя. Если люди не изменят свой образ жизни, то дух, который заботится о мире, так огорчится, что накажет мир огнем, и наступит его конец – как у той звезды». Напоследок старик хопи сказал, что Земля дело рук разумного существа, Духа, Духа – Созидателя, который все создал таким, какое оно есть. Ничего не случается просто так, ни хорошего, ни плохого, и что есть причина, по которой все случается...

Конец света, предсказанный календарем древних майя

«Этот день - 4 Ахау 3 Канкина (что соответствует 23 декабря 2012 года) и он пройдет под знаком бога Солнца, девятого владыки ночи. Луне будет восемь дней, и она будет третья из шести...»

Предсказание в 1934 году христианского ЯСНОВИДЦА ЭДГАРА КЕЙСА

«Около 2000 года произойдет движение полюсов. В Арктике и Антарктике произойдут смещения, результатом которых будут вулканические извержения в тропическом поясе. Верхняя часть Европы изменится в мгновение ока.

Земля треснет в западной части Америки. Больше половины Японии погрузится в море».

Хэнкок сопровождает данные предсказания словами, что **эпоха, близкая к 2000 г., совпадает с Последним Временем (или наивысшей точкой) большого цикла подъема звезд Пояса Ориона, так же как эпоха одиннадцатого тысячелетия до н.э. совпадала с Первым Временем (наинизшей точкой) этого цикла.**

Запомните эту информацию, т.к. она пригодится, когда мы будем определять время последней катастрофы на Земле и знакомиться с тем, что и расположение и размеры трех самых больших пирамид Египта точнехонько соответствуют расположению и размерам звезд созвездия Ориона в 10450 году 11 тысячелетия до н.э.

Любопытно, что в книге Демина В.Н. «История Гипербореи» упоминается **камень с Ориона, с помощью которого осуществлялась связь между древнечеловеческой и внеземной цивилизациями. Этот камень якобы был способен накапливать и передавать на любые расстояния психическую энергию, обеспечивать непосредственный контакт с космическим информационным полем, что давало обладателям такого камня знание о прошлом, настоящем и будущем.**

К слову, у Гэнри Хэнкока тоже упоминается о космическом камне в виде пирамиды, так называемом камне Бенбен, который согласно поверью упал с неба. Данный таинственный предмет служил символом мифического Феникса, священный птицы Бенну, чье периодическое появление и исчезновение поверье связывало с неистовыми космическими циклами и разрушением мировых эпох с последующим возрождением.

В силу чего подобного вида камни и устанавливались на вершины пирамид. Глаз Антихриста на камне - пирамидке, парящей над основной пирамидой, появился в современном мире на долларовой бумажке США определенно не случайно.

Хэнкок своими следующими словами делает комплимент нашим начинаниям заглянуть за однажды придуманную и нарисованную кем-то **границу всемирного обрезания** – «Потоп», с подвижкой его в нашу сторону более чем на 5 тысяч лет ближе, чем он был на самом деле.

«Отчетливое осознание своей истории – это одно из свойств, которые отличают человеческие существа от животных. В отличие от крыс или, скажем, овец, коров или фазанов, **мы имеем возможность учиться на опыте наших предшественников.** Увы, мы привыкли извлекать опыт лишь из того, что считается «надежным историческим свидетельством». Не говорит ли это о нашей извращенности, дезориентации или просто глупости? Не является ли признаком нашего невежества или высокомерия то, что мы проводим резкую границу между «историей» и «предисторией» где-то около 5 тысяч лет тому назад на шкале времени и считаем свидетельства «истории» **(С.В. - из Торы)**

– надежными доказательствами, а «предистории» (**С.В. - перед Торой**) – примитивными иллюзиями».

В свете не прекращающихся землетрясений в Японии, любопытны воспоминания Денниса Кесслера на страницах книги Хэнхока.

«Кобе, Япония, вторник, 17 января 1995 года: «Внезапность, с которой землетрясение нанесло удар, была почти жестокой. Только что мы спали, а в следующее мгновение пол, да и все здание, обратились в желе. Но то, что происходило, отличалось от нежного колыхания жидкости. Эта была мерзкая, выворачивающая внутренности вибрация ужасающей силы...»

Представьте себе, что вы в постели, самом безопасном в мире месте. Кровать ваша на полу, к которому вы привыкли относиться как к прочному основанию. И вдруг без предупреждения мир превращается в сервировочный столик, и вам больше всего хочется спрыгнуть.

Но, наверное, самое страшное – это звук. Это не монотонный рокот фона. Это оглушающий рев, который идет отовсюду и не откуда, и звучит он как конец света».

Это – свидетельство Денниса Кесслера, очевидца землетрясения в Кобе, напечатанное в лондонской «Гардиан» 18 января 1995 года. Толчок длился 20 секунд, сила его составляла 7,2 балла по шкале Рихтера; погибло свыше 5 тысяч человек.

А вот что пишет Хэнхок о последней «допотопной» катастрофе:

«• Русские ученые пришли к выводу, что Северный Ледовитый океан был теплым на протяжении большей части последнего ледникового периода. В докладе академиков Сакса, Белова и Лапиной, посвященном различным этапам их океанографических исследований, говорится, что **от 32 тысяч до 18 тысяч лет тому назад преобладали особенно теплые условия.**

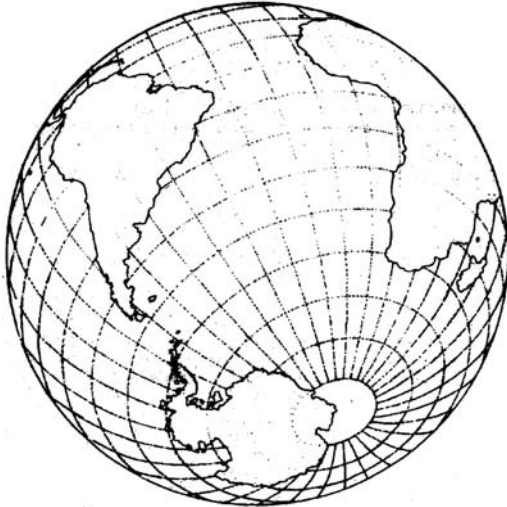
• Как мы видели в Части IV, в вечной мерзлоте сохранилось огромное количество тел теплокровных млекопитающих средней полосы, мгновенно замерзших вдоль полосы смерти, протянувшейся от Юкона через Аляску и в глубь северной Сибири. **По оценкам, максимум гибели животных приходится на XI тысячелетие до н.э., хотя еще один всплеск вымирания наблюдался вблизи 13500 года до н.э.**

• Мы видели также, что конец последнего ледникового периода приходится на промежуток между 15000 и 8000 годами до н.э., **в основном между 14500 и 12500 годами**, хотя некий всплеск активности приходится на XI тысячелетие до н.э. Во время этого геологически короткого периода покрывавшие миллионы квадратных километров ледники толщиной до трех километров, которые нарастали в течение более 40 тысяч лет, вдруг стали быстро и необъяснимо таять. «Очевидно, что это не могло быть результатом постепенно действующих климатических факторов, которыми обычно пытаются объяснить ледниковые периоды... Высокая скорость таяния льдов свидетельствует о воздействии на климат какого-то чрезвычайного фактора...»

ЛЕДЯНОЙ ПАЛАЧ

Итак, некий чрезвычайный фактор воздействовал на климат...

Может быть, это был тот самый одномоментный поворот литосферы на



Согласно теории перемещения земной коры, до 15000 года до н.э. значительная часть Антарктиды находилась за пределами Южного Полярного круга и могла быть обитаемой, ее климат и природные ресурсы были благоприятны для развития цивилизации. Катастрофический сдвиг земной коры переместил континент в его нынешнее положение – самый центр Полярного круга.

30°, который резко прекратил ледниковый период в Северном полушарии, оттолкнув наиболее сильно оледеневшие регионы от оси вращения и Северного полюса? Но если так, то почему тот же самый одномоментный сдвиг литосферы на 30° повернул в Южном полушарии в основном лишенный льда материк площадью в 14 миллионов квадратных километров из умеренных широт прямо к Южному полюсу?

Что касается возможности передвижения Антарктиды, мы теперь знаем, что оно не только возможно, но и происходило в прошлом, потому что там росли деревья, а деревья просто не могут расти в широтах, где чуть ли не полгода полярная ночь.

Чего мы не знаем (и, может быть, никогда не узнаем), было ли это движение Антарктиды результатом перемещения всей коры, либо дрейфа материков, либо какого-то еще неразгаданного фактора.

Еще раз обратимся к Антарктиде.

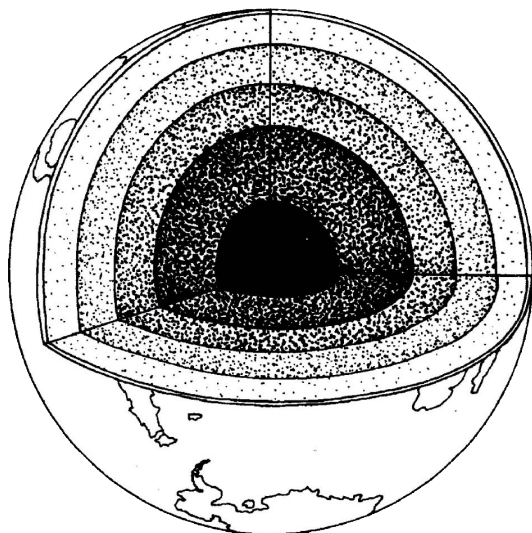
Как мы уже видели, она велика. Площадь ее суши около 14 миллионов квадратных километров, которые в настоящее время покрыты примерно 28 миллионами кубических километров льда весом 19 квадрильонов тонн (19 с 15 нулями). Причем теоретиков перемещения земной коры огорчает то, что эта огромная ледяная шапка безжалостно увеличивается в размерах и весе – «со скоростью примерно 12 тысяч кубических километров льда в год – все равно, как каждый год замораживать по озеру Онтарио и прибавить к тамошним ледникам».

Опасения связаны с тем, что в сочетании с другими действующими факторами (прецессия, наклонение, эксцентриситет орбиты, собственные цен-

тробежные нагрузки и гравитационное воздействие Солнца, Луны и планет) все возрастающее оледенение Антарктиды может дать толчок к очередному мощному перемещению коры. **Как красочно писал в 1967 году Хью Очинкосс Браун:**

«Растущая ледяная шапка Южного полюса стала в результате вращения с эксцентриситетом подкрадывающейся к нам, тихо, но неотступно смертельной угрозой и палачом нашей цивилизации».

Действительно ли этот «палач» вызвал конец последнего ледникового периода в Северном полушарии, приведя в движение земную кору между 15000 и 8000 годами до н.э.? Напомню, что, по-видимому, этот сдвиг был



Разрез Земли. Теория перемещения коры предполагает возможность периодического перемещения земной коры как единого целого. Имея собственную толщину, местами не превышающую 50 километров, кора покоится на смазывающем слое, который называют астеносферой.

наиболее энергичным и с наиболее разрушительными последствиями между 14500 и 12500 годами до н.э. Или же внезапные и драматичные изменения климата, которые произошли в этот период в Северном полушарии, были результатом воздействия какого-то другого катастрофического фактора, способного растопить миллионы кубических километров льда и одновременно интенсифицировать на всем земном шаре вулканические явления, сопровождавшие таяние?

Современные геологи выступают против теории катастроф, или катастрофизма, предпочитая следовать доктрине униформизма, которая гласит, «что существующие процессы, действующие в дальнейшем так же, как сегодня, достаточны для объяснения всех геологических изменений». Что касается катастрофизма, то он стоит на том, что «изменения в земной коре обычно внезапно происходят под действием физических сил». Не могло ли быть так, что изменения, травмировавшие Землю в конце последнего ледникового периода, явились одновременно и катастрофическим и постепенным геологическим явлением?»

«Через несколько месяцев после того, как я начал проводить свое исследование, мой помощник прислал мне письмо на пятнадцати страницах, моти-

вируя свой уход. К этому моменту я еще не начал складывать вместе кусочки головоломки и работал не столько с доказательствами, сколько с намеками и предчувствиями. Я был захвачен всеми этими тайнами, аномалиями, анахронизмами и загадками и пытался узнать о них как можно больше. Тем временем мой помощник старался вникнуть в длительный и медленный процесс вхождения в историю мира известных цивилизаций.

Выяснилось, что, **по его мнению, прежде чем цивилизация сможет развиваться, должен быть выполнен целый ряд важных экономических, климатических, топографических и географических предварительных условий:**

«Если же вы ищете неизвестную ранее цивилизацию, основанную великими родоначальниками, которые создавали ее сами, не прибегая к помощи какой-нибудь из известных нам, то вы ищете не иголку в стоге сена. Вы скорее ищете что-то вроде города с его тылами, базой. На самом деле вам следовало искать достаточно обширный регион, занимающий участок земли с поперечником в две-три тысячи километров. Это примерно поверхность Мексиканского залива или пара Мадагаскаров». Он должен иметь мощные горные хребты, развитую систему рек и климат от средиземноморского до субтропического, защищенный от отрицательного воздействия краткосрочных похолоданий. И нужно, чтобы этот климат существенно не менялся в течение примерно десяти тысяч лет... И вдруг потом, нам говорят, эти несколько сот тысяч высокоразвитых людей в одночасье исчезают, вместе с их родиной, почти не оставляя физических следов, причем выживает буквально считанное количество людей, достаточно проникательных, чтобы осознать наступление катастрофы, достаточно обеспеченных, находящихся в удачных местах и располагающих достаточными ресурсами, чтобы спастись от катаклизма».

Вот так я остался в своих исследованиях без ученого помощника. К тому же моя основная посылка оказалась априори ложной. **Не могло быть потерянной высокоразвитой цивилизации – просто потому, что ее родина должна быть слишком велика, чтобы сгнуться без следа».**

«Романист Артур Кестлер, который очень интересовался проблемой синхронности, **ввел в обращение термин «ангел из библиотеки» для обозначения неизвестных сил, ответственных за счастливый поворот в судьбе исследователей, в результате которого в их руки в самый нужный момент попадает самая нужная информация** (С.В. – я это испытываю постоянно).

Такой момент настал и в моей судьбе. Он пришелся на лето 1993 года. Я пребывал в состоянии физического и духовного спада, чувствовал себя усталым после нескольких месяцев нелегких путешествий; терзания мои усугублялись мыслями о том, что с позиций геофизики невозможно потерять континент необходимого размера, что подрывало мою уверенность в обоснованности моих выводов. Именно тогда я получил письмо из города Нанаймо, расположенного в Британской Колумбии, в Канаде. Письмо касалось

моей предыдущей книги «Подпись и печать», в которой я мельком упоминал о гипотезах, связанных с Атлантидой, и о преданиях, связанных с героями-цивилизаторами, «спасенными из воды».

19 июля 1993 год. Уважаемый г-н Хэнкок! После 17 лет исследований, посвященных судьбе Атлантиды, мы с женой закончили рукопись книги «Когда упало небо». Увы, нас постигло разочарование; несмотря на первоначально положительную реакцию ряда издательств на идеи, изложенные в книге, само упоминание Атлантиды исключает возможность ее издания. В своей книге «Подпись и печать» Вы пишете о **«наследии тайного знания, носителями которого были те, кто уцелел во время потоп...»** В нашей работе мы тоже рассматриваем проблему возможного расселения этих людей. Идеальным местом для тех, кто уцелел в Атлантиде, могли бы быть высокогорные и пресноводные озера. Необходимым климатическим требованиям отвечают, в частности, озеро Титикака и озеро Тана [в Эфиопии, которому посвящена значительная часть «Подписи и печати»]. Устойчивые климатические условия этих мест благоприятны для развития земледелия, включая селекцию на основе местного исходного материала. Мы позволили себе направить Вам реферат своей книги и будем рады выслать рукопись целиком, если она представляет для Вас интерес.

Искренне Ваш, Рэнд Флем-Ат

Я стал читать реферат и в первых же абзацах обнаружил недостающий кусок головоломки. Он прекрасно состыковывался с древними картами, изучением которых я занимался, и на которых была точно изображена подледная топография Антарктиды. Сразу приобретали смысл мифы народов мира о катаклизме и планетарной катастрофе с их различными климатическими эффектами. Получала объяснение загадка огромного количества «быстрозамороженных» мамонтов Северной Сибири и Аляски, многометровых деревьев с плодами, замурованных в толще вечной мерзлоты за Полярным кругом, где в настоящее время не растет вообще ничего. Находила решение загадка повышенной вулканической активности, которая сопровождала таяние ледников. Можно было ответить на вопрос: «Куда делся континент?» И солидным основанием всего становилась теория перемещения земной коры Чарлза Хэпгуда – радикальная геологическая гипотеза, с которой я был уже к этому моменту знаком. Как пишут супруги Флем-Ат в своем реферате:

«Антарктида – наименее понятный нам континент. Большинство из нас считает, что этот грандиозный остров закован во льды уже миллионы лет. Но последние открытия доказывают, что значительная часть Антарктиды была свободна ото льда всего несколько тысяч лет назад, совсем недавно по геологическим масштабам. Теория «перемещения земной коры объясняет загадочный прилив и отлив ледяного щита Антарктики».

Канадские исследователи имели в виду предположение Хэпгуда, что до конца последнего ледникового периода, скажем **до XI тысячелетия до н.э., материк Антарктиды находился примерно на 3 тысячи километров севернее**, то есть в более благоприятных умеренных широтах, после чего сдвинулся на свое нынешнее положение внутри южного Полярного круга в результате мощного перемещения коры Земли. Это перемещение, продолжают Флем-Ат, «оставило и другие роковые свидетельства в виде **пояса смерти вокруг земного шара**. У всех континентов, где наблюдалась быстрая и массовая гибель животных видов (особенно это относится к Америке и Сибири), произошло резкое изменение широты... Последствия этого перемещения грандиозны. Земная кора морщится, мир потрясают ужасные землетрясения и наводнения. Материки со стоном меняют расположение, и кажется, что небо обрушивается. Землетрясения в глубинах океана порождают огромные приливные волны, и на побережье, затопляя его, наваливаются цунами. Одни земли попадают в более теплый пояс, другие, будучи загнаны в полярную зону, страдают от жесточайших зим. Таяние ледников вызывает подъем уровня океанов. **Всем живым существам предстоит приспособиться, мигрировать или погибнуть... Если бы кошмар перемещения земной коры обрушился на нынешний взаимозависимый мир, то вся наша цивилизация, развивавшаяся в течение тысяч лет, улетучилась бы с планеты как легкая паутинка**. Те, кто живет вблизи высоких гор, еще могли бы спастись от глобальных приливных волн, но им пришлось бы бросить в низинах на произвол стихии все медленно возвращаемые плоды цивилизации. Какое-то свидетельство о цивилизации может еще остаться в виде судов торгового и военного флота.

Ржавяющие корпуса кораблей и подводных лодок постепенно рассыпаются в прах, но хранившиеся в них драгоценные карты сберегут те, кто спасется. И, может быть, через сотни и даже тысячи лет они снова помогут людям в их океанских странствиях в поисках утерянных земель...»

Читая эти слова, я вспоминал Чарлза Хэпгуда. Он сравнивал наружную тонкую, но жесткую кору земли, которую геологи называют литосферой, с коркой апельсина, и утверждал, что временами она может проскальзывать вся, целиком по жидкой части ядра (как если бы между коркой и дольками была жидкая прослойка).

Теперь я чувствовал себя на знакомой почве. Но, надо отдать должное канадцам, они отметили две важные связи, которые я упустил из внимания.

ГРАВИТАЦИОННЫЙ ФАКТОР

Первая из них – возможность того, что гравитационный фактор (наряду с изменениями орбитальной геометрии Земли, что мы рассматривали в Части V), воздействуя через смещения коры, может влиять на приход и уход ледниковых периодов:

«Когда натуралист и геолог Луис Агассис выступил в 1837 году перед научной общественностью со своими идеями насчет ледниковых периодов в истории Земли, его встретили с большим скепсисом. Однако, по мере того как накапливались свидетельства в его пользу, скептики были вынуждены согласиться, что Земля действительно некогда находилась в объятиях жестокой зимы. Но механизм, приводящий в действие процесс оледенения, долго оставался загадкой. Строгая привязка оледенения ко времени стала возможной только в 1976 году. При этом в качестве причины рассматривалось изменение различных параметров орбиты Земли и наклона ее оси. Астрономические факторы, несомненно, играли определенную роль в расписании ледниковых периодов. Но это лишь часть проблемы. Столь же важную роль играет и география оледенения. Именно здесь свою роль в разгадке тайны играет теория перемещения земной коры. Альберт Эйнштейн рассматривал возможность того, что такое **перемещение может быть вызвано несимметричным расположением ледовых шапок относительно полюсов**. Он писал: «Вращение Земли действует на эти асимметрично расположенные массы и создает центробежный момент, который передается жесткой земной коре. Постепенно возрастая, этот момент достигает порогового значения, которое вызывает движение земной коры относительно ядра планеты, а это переместит полярные районы к экватору». Когда Эйнштейн писал эти слова (1953 год), астрономические причины ледниковых периодов были еще не полностью выяснены. Когда форма земной орбиты отклоняется от идеальной окружности больше чем на один процент, гравитационное воздействие Солнца на Землю возрастает, сильнее притягивая и всю планету в целом, и ее массивные ледовые шапки. Их громадный вес в свою очередь давит на кору, и это давление, в сочетании с возросшим наклоном земной оси (еще один изменяющийся геометрический параметр), заставляет кору сдвинуться...»

Какая здесь связь с наступлением и окончанием ледниковых периодов? Самая прямая.

При перемещении коры те ее части, что расположены вблизи Северного и Южного полюсов (и покрыты льдом, как нынешняя Антарктика), резко смещаются в полосу более теплых широт, и начинается очень быстрое таяние. И наоборот, Земля, до той поры находившаяся в теплом поясе, столь же резко смещается в полярную зону, претерпевая опустошительное изменение климата, и начинает скрываться под быстро растущей ледяной шапкой.

Когда значительная часть Северной Европы и Северной Америки была покрыта огромными ледниками (мы привыкли называть это последним ледниковым периодом), дело было не столько в некоем таинственном медленно действующем климатическом факторе, сколько в том, что эти области находились гораздо ближе к Северному полюсу, чем теперь. Аналогично, когда Висконсинское и Вюрмское оледенения, описанные в Части IV, перешли около 15000 года до н.э. в фазу таяния, то спусковым крючком послужило не

глобальное изменение климата, а смещение ледяных шапок в более теплые широты...

Иными словами, ледниковый период продолжается и сейчас – за северным Полярным кругом и в Антарктике.

ПОТЕРЯННЫЙ КОНТИНЕНТ

Вторая связь, которую выявили супруги Флем-Ат, логически вытекает из первой: если в прошлом имело место такое периодически повторяющееся геологическое явление, как перемещение земной коры, и последнее перемещение передвинуло огромную материковую массу Антарктиды из умеренных широт за Южный Полярный круг, то вполне возможно, что остатки интересующей нас древней цивилизации покоятся под трехкилометровым льдом вблизи Южного полюса.

И мне сразу стало ясно, каким образом континент, бывший в течение тысяч лет приютом процветающего общества, мог исчезнуть почти без следа. Как подводят черту Флем-Ат: «Именно в ледяной Антарктике следует искать ответы на вопросы о корнях цивилизации – эти ответы, возможно, сохранились еще в замороженных глубинах этого забытого островного континента».

Я извлек письмо моего помощника и стал перебирать сформулированные им условия возникновения развитой цивилизации. Он требовал «крупных горных цепей». Он требовал «развитой речной системы». Он требовал «обширного региона, который занимал бы сушу поперечником не менее трех тысяч километров». И он требовал также устойчивого благоприятного климата в течение десяти тысяч лет, чтобы хватило времени для развития культуры.

Антарктика действительно не иголка в стоге сена. Это крупный материк, намного больше Мексиканского залива и в семь раз больше Мадагаскара – примерно, как континентальная часть США. Более того, сейсмические исследования показали, что в Антарктиде существуют крупные горные цепи. Как свидетельствуют несколько древних карт, неизвестные нам доисторические картографы, обладавшие научным пониманием широты и долготы, изобразили эти горные хребты до того, как они исчезли под ледяной шапкой, скрывающей их сегодня. Те же карты показывают также «развитые системы рек», текущих с гор, орошающих обширные долины и равнины и впадающих в окружающий океан. И эти реки, как я уже знал по результатам изучения кернов моря Росса, оставили физическое свидетельство своего присутствия в составе донных океанических отложений.

И, наконец (по порядку, но не по значению), я отметил, что теория перемещений земной коры не противоречит требованию 10 тысяч лет устойчивого земного климата. Перед предполагаемым внезапным сдвигом коры последнего Ледникового периода в Северном полушарии климат Антарктиды

был устойчив, возможно, намного больше 10 тысяч лет. И если правда, что в те годы Антарктида располагалась примерно на 3 тысячи километров (30° дуги) севернее, чем сегодня, то это означает, что ее самые северные районы находились примерно на 30° южной широты и, разумеется, наслаждались средиземноморским и субтропическим климатом.

Двигалась ли действительно земная кора? И могут ли действительно руины потерянной цивилизации покоиться подо льдами Южного континента?

Как мы увидим в последующих главах, могут».

ГЛАВА № 6

«ПИРАМИДЫ» ИЗ ИНТЕРНЕТА

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Свое слово о пирамидах на страницах нашей книги чуть позже скажет и Грэм Хэнкок, а пока давайте познакомимся с тем, что можно отыскать в интернете. **Сюда же я поместил и фотографии из книги Сидорова для того, чтобы знак вопроса увеличился многократно.** Не в моих правилах слушать только одну сторону, тем более по столь важному вопросу. Как и в предыдущих книгах, я никому ничего не навязываю, но выстраиваю подачу материалов таким образом, чтобы у читателя создавался как бы мысленный образ того или другого события на базе мнений известных в мире людей (высказанных как правило в виде статей, воспоминаний либо научных выкладок), из тех кому можно доверять. И если наши с читателем взгляды совпадают, следовательно, я достиг своей цели. Но если даже этого не происходит, в памяти человека все равно остается мнение великих Граждан, которое рано или поздно, но найдет дорогу к сердцу колеблющегося. Конечно, в моих силах взять да и причесать тех или иных авторов, на мой взгляд, говорящих не то и так, перо ведь находится у меня в руках. Однако я этого никогда не делал и делать не буду. Для меня приоритетным является – совпадение с ними моего видения проблемы по главным вопросам.

1. ПИРАМИДЫ

Еще со школьной скамьи мы знаем, что в Египте есть пирамиды. Они тянутся на десятки километров к югу от Каира. Самая высокая и известная - «великая пирамида» Хеопса, ее высота 146 метров (до постройки в 1889 году Эйфелевой башни пирамида Хеопса считалась самым высоким сооружением

на земле). Из так называемых «семи чудес света» эта пирамида - древнейшее и единственное сохранившееся до наших дней «чудо». В школьных учебниках написано, что египетские пирамиды были построены рабами и представляют



собой не что иное, как культовые сооружения - гробницы, предназначенные для захоронения фараонов. На самом деле это не так.

Как показывают исследования, проведенные египтологами и другими учеными, воздвигнуть такие сооружения не могли даже многие тысячи рабов. Кроме того, в пирамидах никто не находил не только

мумий, но и вообще ничего подтверждающего теорию гробниц и только гробниц. Действительно, трудно себе представить, что такие огромные сооружения были возведены только для того, чтобы захоронить одного человека (пусть даже и фараона). Многие современные ученые, категорически не соглашаясь с теорией гробниц, выдвигают другие версии, которые, по их убеждению, способны основательно поколебать общепринятые представления об истории человечества.

Тщательные измерения пространственного положения и параметров пирамид, осуществленные многими исследователями, дали удивительные сведения. Так, в пирамидах отношение длины стороны основания к высоте составляет пропорцию «золотого сечения» (которая обеспечивает пирамидам мощный энергетический эффект, признанный всеми исследователями). Периметр пирамиды, разделенный на удвоенную высоту, дает число «пи». Рядом с пирамидами и внутри них неоднократно отмечались различные труднообъяснимые явления. Внутри пирамид в ходе экспериментов найдены точки, благоприятные для здоровья, либо наоборот - угнетающие живые организмы.

Следует отметить, что в настоящее время вообще наблюдается рост интереса к пирамидам - этому «подарку древнейших цивилизаций». За последнее время в зарубежной и отечественной печати появилось немало книг и статей, посвященных необыкновенным свойствам пирамид древних и современных (см., напр.: Ю. О. Липовский «Пирамиды исцеляют и защищают»; «Пирамиды и маятник на страже вашего здоровья: Практическое руководство по применению»).

Строятся служебные и жилые здания и иные сооружения (беседки и т.д.) пирамидальной формы, изготавливаются разных размеров пирамиды и пира-

мидки из различных материалов (стекла, пластмассы, фанеры, металлов, природного камня). Кто-то помещает в пирамидки, сделанные по типу египетских (т. е. с соблюдением тех же пропорций), лезвия, и они сами затачиваются (об этом явлении писали и научные издания), кто-то проращивает в пирамидках семена, надеясь на большие, чем обычно, всхожесть и урожайность, кто-то таким же образом сохраняет скоропортящиеся продукты, кто-то «заряжает» воду, кремы и иные косметические средства. Считается, что пирамиды несут оздоровление физическому телу и повышают уровень духовности человека, защищают от геопатогенных излучений (например, от вредного излучения от компьютеров и сотовых телефонов), оберегают, снимают «порчу» и другие негативные воздействия, развивают «ясновидение». Но в большей части публикаций на эту тему делается (весьма уместная) оговорка о том, что при «неправильном» использовании пирамид, может быть нанесен вред здоровью и т. д.

Но вернемся к египетским пирамидам. Все говорит о том, что построены они были не примитивным ручным подневольным трудом, а благодаря применению очень развитых, **фантастических (по выражению современных специалистов) строительных технологий**: практически идеальные прямые углы, невероятная симметрия четырех огромных граней, удивительные технологии создания и обработки огромного числа каменных блоков весом от 2,5 до 15 тонн и более. Некоторые камни из очень твердых горных пород (гранит, кварцит, базальт и др.). Есть в Египте высеченные из твердых пород и обработанные монолиты весом 800 и даже 1000 тонн (это гигантские тяжести]). Размеры блоков, из которых сложены пирамиды, выдержаны с точностью около 0,2 мм, со всех сторон блоки гладко отшлифованы, причем стыки подогнаны (без применения какого-либо цементирующего материала) так, что в них нельзя просунуть и иголку.

Проведенные современными строителями-профессионалами исследования показали, что строители пирамид обладали какими-то невообразимыми инструментами. Так, исследуя отверстия в гранитных блоках, специалисты пришли к выводу, что сверла строителей пирамид были в 500 раз мощнее современных самых мощных сверл. Строители пирамид могли с удивительной быстротой и легкостью не только высекать огромные каменные блоки, но и врезаться в твердые горные породы как в сливочное масло (у исследователей даже родилось выражение: «пластилиновые технологии»). Некоторые склоняются к тому мнению, что строители пирамид могли перемещать и поднимать на высоту огромные тяжести потому, что в их распоряжении была левитационная технология, о которой будто бы говорят мифы и предания многих народов мира.

Отдельные исследователи считают, что строители пирамид умели влиять на волновую природу камня, противодействуя гравитации.

Современная наука вынуждена признать не только то, что не ведает, при помощи каких именно технологий строители пирамид достигали таких результатов, но и то, что сейчас достичь подобных результатов невозможно, применяя даже самые передовые научные разработки. Каким образом древние египтяне, не имеющие подъемных кранов, грузовых автомобилей, другой строительной техники и специального оборудования, добывали огромные каменные блоки, перевозили их на большие расстояния, обрабатывали на более высоком уровне, чем современный технический уровень, поднимали на большую высоту? Какая сила - духовная, политическая или экономическая - толкнула древних египтян на такой монументальный труд? А если не египтяне, то кто создал пирамиды? И каково их истинное назначение? Все это до сих пор считается «величайшей загадкой» человечества. Попробуем, с Божьей помощью, хоть в какой-то степени это тайное сделать явным.

2. ЕДИНАЯ ПРЕДОПОТОННАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

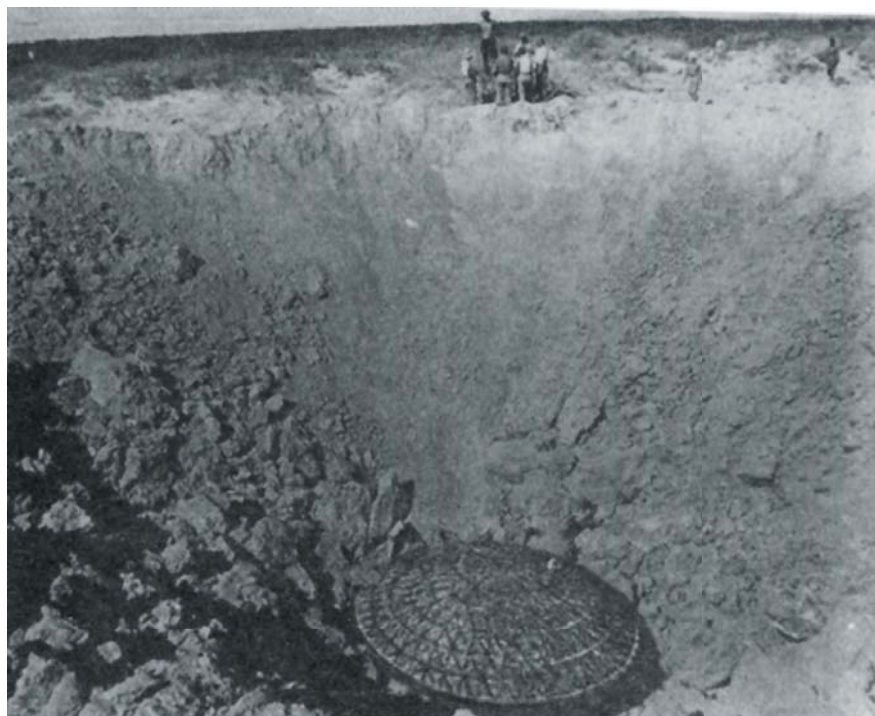
Прежде всего, нам важно знать, что Египет - не единственное место, на котором остались пирамиды. Подобные сооружения найдены и во многих других местах планеты: в Мексике, в Южной Америке, в Китае, в Индии, в странах Юго-Восточной Азии, на дне Атлантического океана, Японского моря... Все это говорит о том, что это **была единая, глобальная цивилизация.**

Практически в каждой культуре есть легенды о затонувших городах и континентах, о древних развитых цивилизациях, лежащих на дне океана, о сверхлюдях, «городах богов», о глобальной катастрофе (потопе), которую пережила наша планета несколько тысяч лет назад. «Когда боги разгневались на людей, которых создали, земля, в которой жили эти люди, ушла под воду», - сказано, например, в одном древнеегипетском папирусе (относящемся к концу второго тысячелетия до н. э). На самом деле, почти все эти легенды (мифы, сказания, предания) говорят об одной цивилизации - допотопной. О ней же говорят многочисленные находки, теории и предположения «ученых-атлантологов» - искателей погибшей Атлантиды, а также Лемурии, Му и т. д. Остатки допотопной цивилизации разбросаны по всему миру. Это не только грандиозные пирамиды, но и другие необъяснимые объекты: многочисленные монументы, обелиски, мегалиты и другие сооружения, нерасшифрованные письмена, древние карты, гигантские наземные геометрические фигуры и линии, удивительные изображения и предметы. Среди наиболее известных загадочных объектов: статуи на острове Пасхи, Стоунхендж в Англии.

Для создания Стоунхенджа были использованы каменные блоки по 5 и 25 тонн и несколько плит по 50 тонн (с обработанной, отшлифованной поверхностью). И эти громадины строители не только доставили издалека (как полагают, за двести с лишним километров, ибо того строительного материала,

который использовался при возведении Стоунхенджа, ближе не найти), но и врыли огромные длинные камни в почву, установив их вертикально. Стоунхендж в переводе с древнеанглийского - «висячие камни». В древности его еще называли - «Пляска великанов» и приписывали его создание колдуну Мерлину - мифологическому персонажу британских легенд. Согласно легендам, камни Стоунхенджа были перенесены по воздуху - это может быть указанием на некую древнюю левитационную технологию. В 60-е годы прошлого века астроном Джеральд Хопкинс выдвинул гипотезу и весьма убедительно обосновал ее: он предположил, что Стоунхендж - это древняя астрономическая обсерватория. Некоторые считают, что это был вычислительный центр. Мегалитические сооружения, подобные Стоунхенджу, есть и во многих других местах мира («стоунхенджи» в Египте, Америке, Йемене, России и других странах).

На острове Пасхи, расположенном в восточной части Тихого океана, находится более тысячи гигантских каменных статуй - некоторые из них до-



Древний летательный аппарат земного происхождения, найденный американцами в Афганистане

стигают высоты пятиэтажного дома и весят более 100 тонн. Исследователи недоумевают: каким образом древние островитяне могли создавать и перемещать столь массивные произведения? А в легендах живущего на острове индейского племени рассказывается: статуи сами дошли из карьера, в котором



Восточная Сибирь. Вросший в землю огромных размеров летательный аппарат

были высечены, их двигала некая загадочная сила - ману. Также в легендах много упоминаний о странных людях-птицах, которые спустились с неба; из этих легенд следует, что люди-птицы обладали развитой технологией полета.

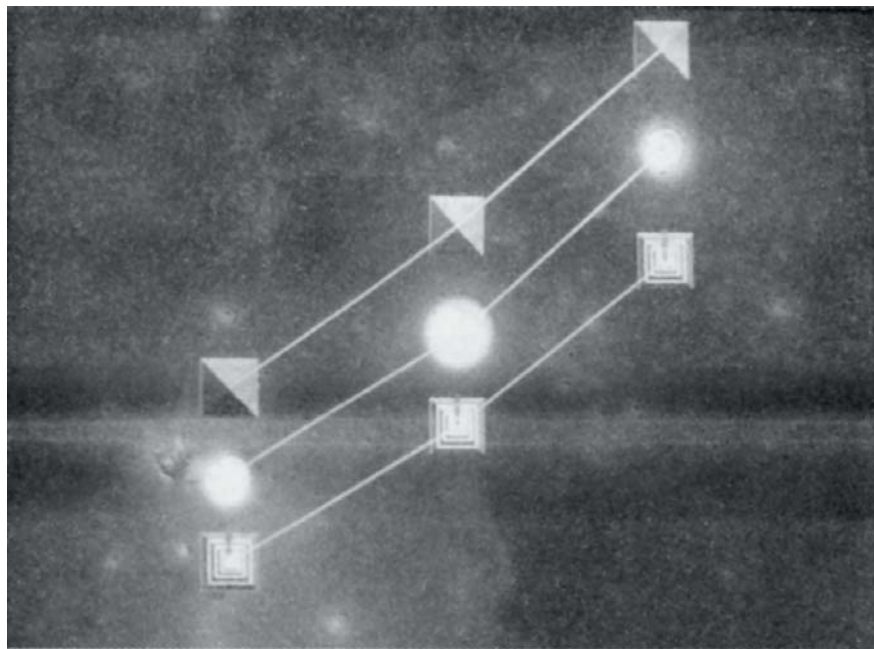
На дне Атлантического океана в самом центре Бермудского треугольника в начале 1990-х годов была обнаружена **гигантская пирамида - она в три раза больше знаменитой пирамиды Хеопса**. Возможно, этот подводный объект является ключом к разгадке «тайны Бермудского треугольника», т. е. необъяснимого феномена исчезновения в этой «аномальной зоне» кораблей и самолетов. Грани пирамиды сложены из материала, похожего на стекло или полированную керамику (вряд ли может быть простым совпадением, что именно так **в арабских источниках описывалась** и египетская пирамида Хеопса, облицовка которой сверкала под солнцем).

Известный американский атлантолог Чарльз Берлиц пишет в своих книгах: пирамида в Бермудском треугольнике существует со времен Атлантиды, а в каркасе этой пирамиды находится какая-то очень мощная энергетическая установка.

В Китае, оказывается, тоже есть огромные пирамиды. Несколько десятков этих древних сооружений находится посреди сельскохозяйственных полей в нескольких километрах западнее города Сианьянга. Высота их больше, чем у

египетских пирамид, самая высокая - 300 м (т. е. в два раза выше пирамиды Хеопса)

Почему же китайцы не объявляют громко и на весь мир о существовании в Китае таких грандиозных объектов, которые вроде бы должны выразительно свидетельствовать о том, насколько великой и развитой была древнекитайская культура? Да потому, прежде всего, что они знают о том, что **не китайцы построили пирамиды, находящиеся в Китае, - как не египтяне в Египте, не индейцы майя и ацтеки в Мексике, не инки в Перу и т. д.** Долгие годы китайские власти намеренно скрывали существование в Китае большого числа пирамид. Лишь в 1997 году немецкому археологу Хартвигу Хаусдорфу удалось получить согласие властей и побывать в китайской «Долине пирамид». Один из ведущих археологов Китая профессор Хиа Наи считает, что сегодня эти пирамиды не исследуются потому, что «это работа для будущих поколений». Некоторые исследователи считают, что **китайские ученые боятся вторгаться внутрь пирамид, опасаясь найти там нечто такое, что может перевернуть все наши представления о жизни на Земле.** Китайский археолог Вонг Шипинг утверждает: пирамиды расположены в соответствии с астрономическими аспектами и являют собой образец невероятных знаний геометрии и математики, имеющих у древних людей.



*Странное совпадение:
Пирамиды в Гизе. Пояс Ориона. Пирамиды в Теотиуакане.*

Отсюда ясно, насколько слабым выглядит предлагаемое «египтологами с китайской спецификой» «традиционное» объяснение назначения пирамид – как «гробниц китайских императоров». По версиям более серьезных исследователей, пирамиды – это лишь часть гигантской системы «святых ли-

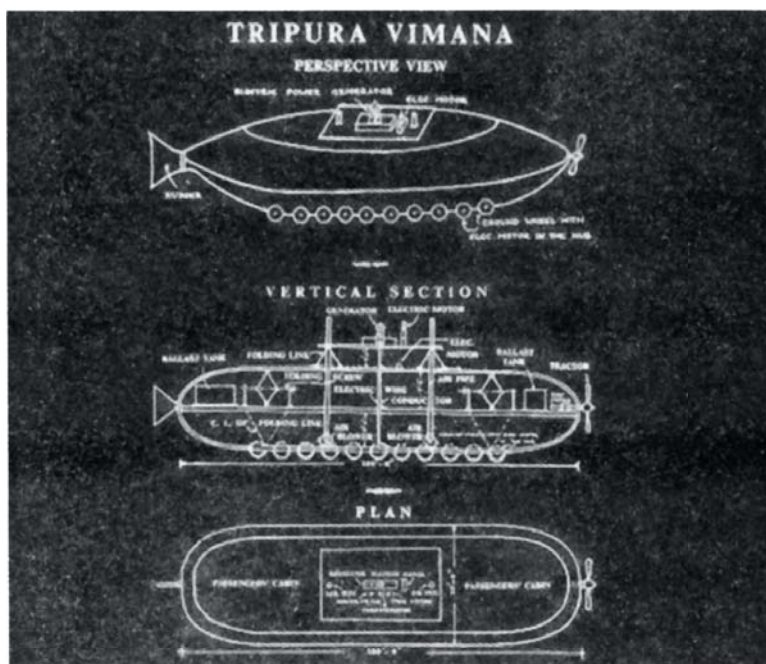


Бальбек. Камень и каменоломни. Вес камня 1000 тонн. Данные экспедиции А. Скларова

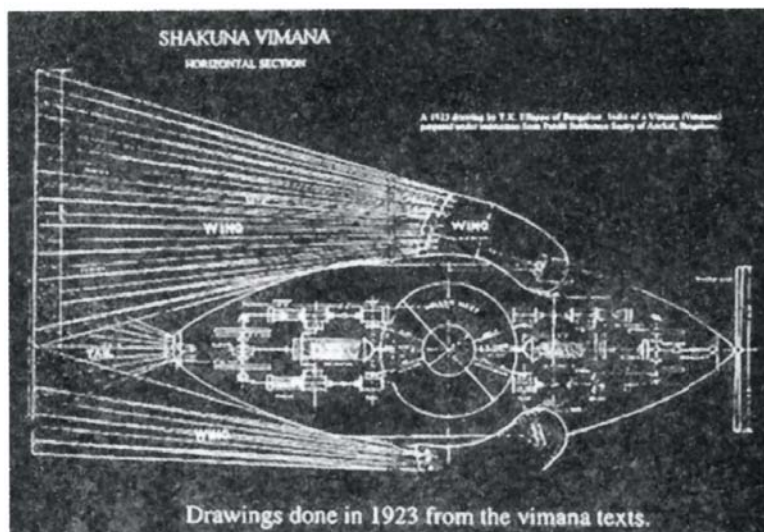
ний», известных в Китае как «фэн-шуй». В древних свитках возрастом пять тысяч лет исследователи находят информацию, согласно которой авторами грандиозного проекта, частью которого являются пирамиды, были так называемые «сыны неба», которые несколько тысячелетий назад спустились на землю на своих металлических «огнедышащих драконах».

«Сыны неба» (как и «люди-птицы» из легенд индейского племени, живущего на острове Пасхи) – это, надо полагать, либо допотопные строители пирамид, у которых могли быть летательные аппараты (есть археологические находки, указывающие на это), либо просто демоны. **(С.В. – Я осознанно ни в данном случае, ни ниже, не убираю такие выводы, чтобы была понятна логика отрицания очевидных фактов, противоречащих устоям христианской церкви)**, которые, как сказано в Священном Писании, могут являться людям в виде «ангелов света», для более удобного оболъщения.

Есть пирамиды в районе Тибета и Гималаев. Доктор медицинских наук Эрнст Мулдашев, занимавшийся исследованием Тибета, считает, что когда-то



Веды. Чертежи виманов



Северным полюсом была гора Кайлас, похожая на 7-километровую искусственную сверхпирамиду, а на противоположном конце планеты находился остров Пасхи. Если мысленно соединить одной линией гору Кайлас с египетскими пирамидами и пойти далее по меридиану, то прямая выйдет прямо на остров Пасхи. Если же соединить остров Пасхи с мексиканскими пирамидами, то прямая выведет на гору Кайлас. В 1996 году Э. Мулдашев организовал международную трансгималайскую экспедицию, которая собрала уникальный материал, подтверждающий существование «цивилизации атлантов», а правильнее сказать - допотопной цивилизации. Главные книги Э. Мулдашева: «От кого мы произошли», «В поисках города богов».

«Каждый образованный человек слышал легенды о могущественных атлантах, которые жили на земле в незапамятные времена, - пишет Э. Мулдашев в книге «От кого мы произошли».



Земная «вимана», найденная американцами в Антарктиде

- В специальной литературе говорится, что до нас на Земле существовало несколько цивилизаций, уровень развития которых был значительно выше нашего... Нострадамус писал (1555 год), что люди предыдущей цивилизации, которых он называл атлантами, владели за счет «третьего глаза» биоэнергетическим воздействием на гравитацию. Поэтому они могли легко переносить в пространстве огромные каменные блоки, строить из них пирамиды и другие каменные монументы... Трудно сказать, кто построил пирамиды. Но нельзя

исключить, что они были построены атлантами еще до наступления эры современных людей. Пусть не обижаются египтяне и мексиканцы, но вполне возможно, что не они построили пирамиды - их предки всего-навсего пришли на землю пирамид и стали жить рядом с каменными колоссами... У того же Нострадамуса я прочитал, что в результате глобальной катастрофы (т. е. Всемирного потоп), погубившей атлантов, изменилась ось вращения Земли и сместились полюса».

В Мексике одним из мест, где были обнаружены пирамиды, является древний город ацтеков Теотиуакан. Чешский археолог Мирослав Стингл в своей книге «Тайны индейских пирамид» рассказывает о своих впечатлениях от посещения Теотиуакана: «Здесь пирамиды буквально ошеломили меня своими гигантскими размерами. Недаром, согласно представлениям ацтеков, которые жили в этих местах спустя тысячу лет после их возведения, пирамиды построили атланты - кинаме». Обоснование гипотезы, согласно которой строителями индейских пирамид были не индейцы, а «легендарные атланты» (т. е. допотопные строители пирамид), можно найти и в других исследованиях. Например, в записках Пола Стоунхилла (США) «Египетские тайны Мексики».

Теотиуакан в переводе на русский означает: «место, где боги коснулись земли». Думается, что объяснение такому названию простое: индейцы (язычники) когда-то пришли на это место (знать точно, когда это произошло, - не имеет для нас большого значения; главное, что это было, конечно, спустя много лет после Всемирного потоп, увидели грандиозные чудо-сооружения, сделали «логичный» (с точки зрения примитивного язычника) вывод о том, что построили все эти громады и жили здесь «боги», и стали использовать эти сооружения в культовых целях, для чего сделали надстройки (храмы, жертвенники и т. д.) и **поставили идолов - для почитания «божеств», т. е. демонов.**

В Библии сказано, что боги язычников суть бесы. У народов майя главное божество и мифический творец цивилизации - **летающий змей Кецалькоатль**, то есть, **надо полагать, сатана.** Вообще майя были грубым и жестоким народом, и культура их была примитивной. У них практиковались человеческие жертвоприношения, во время которых жрецы вынимали из груди жертвы еще бьющееся сердце и показывали ликующей толпе. Не все специалисты согласны, что древние индейцы имеют отношение к астрономическим измерениям. Жилищами индейцев были простые вигвамы. А ученые всё гадают: почему и куда индейцы ушли из своих городов, в которых они построили такие монументальные сооружения (пирамиды и др.)? Но в том-то и дело, что не индейцы их воздвигли. Согласно индейским легендам, пирамиды были построены людьми, обладавшими волшебными способностями. По развалинам индейских культовых и иных сооружений, построенных на древних мощных основаниях, видно, что сложены были эти надстройки из необработанных или примитивно обработанных небольших камней, скрепленных глиняным

раствором. Вот и вся «тайна» «великих древних цивилизаций» ацтеков, майя и инков.

3. ГЛОБАЛЬНАЯ ЭНЕРГОИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА?

Все вышеуказанные (и еще многие другие) удивительные сведения о пирамидах дали повод многим исследователям для выдвижения следующего объяснения. Поскольку ясно, что пирамиды построены не древними египтянами, индейцами, китайцами и т. д., следует сделать вывод, что создала их некая древняя высокоразвитая цивилизация; и выполняли пирамиды не погребальную функцию, а строились как энергоинформационные сооружения, образующие в своей совокупности некую глобальную систему, энергоинформационную сеть.

По мнению некоторых, эта цивилизация внеземная. Это мнение лежит в основе, так называемой теории палеовизитов, или визитов древних астронавтов. Еще в конце XIX - начале XX века Ч. Форд (США), К.Э. Циолковский и Н.А. Рынин (Россия) высказали идею: в памятниках древнейшей культуры человечества должны остаться следы посещения и творения космических пришельцев. Приверженцы этой теории утверждают, будто инопланетяне, как истинные строители пирамид, зашифровали в своих творениях некую ценнейшую информацию. Вообще фантазии на тему внеземного происхождения пирамид многообразны. Например, согласно одним версиям: инопланетяне прилетели на Землю, построили пирамиды и другие таинственные объекты, а потом, то ли удалились восвояси, то ли их уничтожили «земляне». А есть такой вариант: инопланетяне уничтожили цивилизацию землян, построившую пирамиды, и все нынешнее человечество будто бы произошло от тех пришельцев.

Православная Церковь нам объясняет, что посланниками «внеземных цивилизаций» и «параллельных миров» представляются людям не кто иные, как **демоны, т.е. падшие, отпавшие от Бога ангелы, злые духи. (С.В. - смотри выше)**. Отсюда «феномен НЛО» и т. д. Этот вопрос хорошо раскрыт, например, в книге иеромонаха Серафима (Роуза) «Православие и религия будущего».

По данным проф. Э. Мулдашева, древние тибетские литературные источники свидетельствуют о том, что пирамиды являлись гигантскими астрономическими обсерваториями, с помощью которых «атланты» подключались к всеобщему энергоинформационному пространству - космосу, из которого они получали информацию, знания и энергию.

Приведем цитату из российского документального фильма «Пирамиды: Наследие Атлантиды». В этом фильме кандидат технических наук Ю. Мазурин о мировой сети пирамид говорит следующее: «Мы являемся свидетелями того, что **в последнее время стала открываться очень интересная сеть - сеть пирамид, которые обнаружены во всех частях света**. Некоторые из них

имеют перевернутую форму, некоторые находятся в зонах геотектонических разломов, например, в Крыму. Поскольку последние исследования показали, что пирамиды являются своего рода концентратами и отражателями тех эфиропотоков, которые продуцирует ядро Земли и активность ядра Земли, то речь идет о том, что управление эфиропотоками, по существу, означает и управление глобальным состоянием полевой оболочки Земли, частным проявлением которой является электрическое и магнитное поле».

Здесь уместно назвать еще некоторые отечественные и зарубежные документальные фильмы, в которых мы, имея правильный общий взгляд на вопрос о допотопной цивилизации, можем найти информацию, помогающую раскрыть разные стороны данного вопроса. Это следующие фильмы: «Путешествия в таинственный мир: Остров Пасхи», «Утраченные сокровища древнего мира: Ацтеки и майя», фильмы Андрея Склярова: «Технологии богов» и «Перу и Боливия задолго до инков».

Есть предположение, что пирамиды выполняли психотронную функцию, т.е. с их помощью осуществлялось воздействие на сознание больших масс людей. Так, доктор Ли, известный исследователь мексиканских пирамид, писал: «Я знаю, зачем строили пирамиды. Пирамида - прибор для ускорения эволюции сознания. Она воздействует на большие массы народа. Разные формы пирамид - это разные этапы в эволюции человеческих групп. Пирамиды строились людьми, знающими для чего, с какой целью, на какие группы народа и каким образом воздействовать, чтобы ускорить эволюцию сознания этой группы. Этим и объясняется разница в форме пирамид Древнего Египта, Мексики, Перу».

Доктор Ли предполагает: пирамида, подобно гигантской рации, обеспечивала непрерывный канал связи с «космической линией жизни»; «атланты» (т.е. строители пирамид) передали тайные знания и «код связи с космосом» жрецам Древнего Египта и цивилизации майя в Америке; однако эти знания были использованы не только на благо людей, но и во вред, в корыстных целях.

Это различие «доброе» и «злого» применения древних тайных знаний напоминает известную уловку экстрасенсов, астрологов, ворожей, магов и прочих оккультистов, предлагающих наивным потребителям их «услуг» отличать «белую», якобы хорошую, магию от «черной» - плохой, в то время как, согласно Священному Писанию и основанному на нем учению Православной Церкви, любая магия - это колдовство, а значит, общение с бесами.

И что это за «ускорение эволюции сознания больших масс народа», о котором доктор Ли говорит как о функции пирамид? Думается, что говорить нужно не об эволюции (ибо слово «эволюция» предполагает улучшение, переход к чему-то более совершенному), а об ИЗМЕНЕНИИ (которое может быть и переходом к худшему, деградацией) сознания всего человечества - вот

цель масштабных психотронных технологий, и шире - всей системы воздействия на индивидуальное и коллективное сознание во всемирном масштабе. И сейчас именно эта программа осуществляется служителями зла. Об этой программе и ее осуществлении (на примере США) хорошо рассказал другой доктор - д-р Джон Колеман в своей книге «Комитет 300: Тайны мирового правительства».

У современных ученых есть данные о том, что египетские, вавилонские и индейские жрецы были весьма искусными астрономами - они не только следили за движениями небесных тел, но и могли предсказывать, например, солнечные затмения. В школе и других учебных заведениях нам говорили, что наука зародилась в Древней Греции. Более осведомленные преподаватели смотрели на этот вопрос глубже: первыми учеными в истории человечества, по их мнению, были жрецы Древнего Египта и Вавилонии; астрономия вышла из астрологии, математика из магии и т. д. **Но если изучить этот вопрос еще основательнее, то можно прийти к заключению, что жрецы свои тайные (окультурные; от лат. *occultus* - тайный, сокровенный) знания черпали из остатков погибшей допотопной цивилизации.** При этом они, конечно, и напрямую контактировали и, если так можно выразиться, сотрудничали с падшими ангелами - демонами, от которых тоже получали «тайные знания». Вот что такое на самом деле «связь с космосом», которую, по мнению таких исследователей, как доктор Ли, умели устанавливать как допотопные строители пирамид, так и их наследники - языческие жрецы **(С.В.- как просто все противоречащее библейскому взгляду на мир превратить в мерзкое и...осудить!).**

По мнению ряда исследователей, в пирамидах хранилась (и, может быть, хранится до сих пор) информация о погибшей высокоразвитой цивилизации. Известный нам еще со школьной скамьи древнегреческий математик и философ Пифагор однажды посетил Египет, о чем он потом рассказал своим ученикам. Жрецы показали ему множество «ученых вещей», которые произвели на него ошеломляющее впечатление. В сопровождении посвященного лица (жреца) Пифагор посетил лабиринты под пирамидой Хеопса, где был «кроткий свет, способный для чтения и размышления».

Есть исследователи, которые считают доказанным, что строители пирамид умели получать и использовать электрическую (а некоторые предполагают, что и ядерную) энергию. Немецким исследователем Рейнхардом Хабекком на барельефах древнеегипетских храмов были обнаружены рисунки достаточно сложных электрических осветительных устройств. «Без знаний электротехники, - как указывает инженер-электротехник Вальтер Гарн, автор книги «Свет для фараонов», - создать эти рисунки было бы невозможно». «Сегодня уже многие осознают тот неоспоримый факт, - отмечает Ю. О. Липовский в книге «Пирамиды исцеляют и защищают», - что древние художники, создавшие многоцветные росписи и тончайшие по своей работе барельефы в темных лабиринтах пирамид и храмов, пользовались вполне современными освети-

тельными средствами. Это были отнюдь не факелы: на стенах и потолках не осталось никаких следов копоти от факелов, как нет их изображений на рисунках. Значит, остается предположить одно: создатели пирамид и храмов в Древнем Египте пользовались электрическим освещением». Иначе говоря, среди допотопных знаний, которые перепали слепокотопным жрецам, были и секреты использования электричества.

Священник Андрей Горбунов

С.В. - Мы к пирамидам наверняка еще не раз вернемся, в т.ч. и в осмыслении того, были ли демонами и бесами те, кто создавал столь уникальные сооружения, назначение которых является для подавляющего числа населения Земли «всего лишь» гробницами фараонов.

ГЛАВА № 7

ЗАГАДОЧНЫЕ ДРЕВНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ КАРТЫ

Именно так называется первая часть книги Грэма Хэнкока «Следы богов», в которой он описывает, как в его поле зрения попали работы профессора Чарлза Х. Хэпгуда, потрясшие его воображение. И одним из доказательств того, что от нас кто-то скрывает правду о настоящих истоках пути развития человечества, он называет карту Пири Рейса.

Вот что пишет Хэнкок о Пири Рэйсе, других исследователях и их картах.

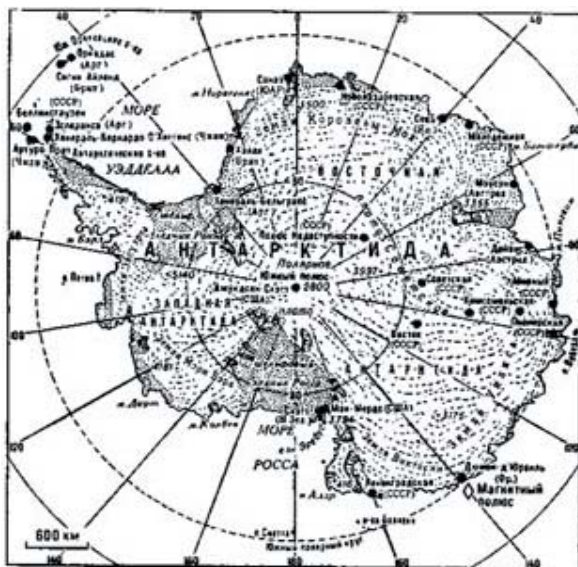
ПИРИ РЕЙС И ИСТОЧНИКИ, КОТОРЫМИ ОН ПОЛЬЗОВАЛСЯ

В свое время Пири Рейс был хорошо известной фигурой, историчность существования которой твердо установлена. Адмирал военного флота Оттоманской Турецкой империи, он участвовал во многих морских сражениях середины XVI века. Кроме того, он считался крупным специалистом по странам Средиземноморья и был автором известного руководства по навигации «Кутаби Барийе», которое содержало подробное описание берегов, бухт, течений, мелей, мест причаливания, заливов и проливов Эгейского и Средиземного морей. Несмотря на яркую карьеру, он впал в немилость у своих господ и был обезглавлен в 1554 или 1555 году.

Карты, которыми Пири Рейс пользовался в качестве источников для своей карты 1513 года, по всей вероятности хранились в Имперской библиотеке в Константинополе, почетным читателем которой был адмирал. Эти источники (которые, возможно, сами были заимствованы или скопированы в еще более



древних центрах просвещения) более не существуют, либо, во всяком случае, не обнаружены. Однако именно в этой библиотеке, в старом дворце султанов



в Константинополе, была повторно найдена в 1929 году карта Пири Рейса, нарисованная на коже газели, свернутая в трубку и заброшенная на пыльную полку.

НАСЛЕДСТВО ПОТЕРЯННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ?

Как признался в своем письме Хэпгуду ошеломленный Ольмейер, на карте Пири Рейса изображена подледная топография, истинная форма береговой линии Земли Королевы Мод, скрытая ныне подо льдом. Она оставалась полностью скрытой от нас с 4000 года до н.э., когда ее поглотил наступавший ледник, и до тех пор, пока ее снова не обнаружили при помощи интенсивной сейсмической разведки, проведенной в 1949 году объединенной британско-шведской исследовательской экспедицией.

В рождественские каникулы конца 1959 года Чарлз Хэпгуд занимался исследованием Антарктиды в справочном зале Библиотеки конгресса в Вашингтоне. Уже несколько недель подряд он работал там над сотнями средневековых карт.

«Я обнаружил [пишет он] массу удивительных вещей, которые и не подозревал найти, и несколько карт, изображающих южный континент. И вот однажды я перевернул страницу и остолебенел. Мой взор упал на Южное полушарие карты мира, начертанной Оронтеусом Финиусом в 1531 году, и я понял, что передо мной подлинная, настоящая карта Антарктиды!

Общее очертание континента удивительно совпадает с тем, что изображено на современных картах. Практически на месте, почти в центре континента, оказался Южный полюс. Горные цепи, окаймляющие берега, напоминали многочисленные хребты, открытые в последние годы, причем достаточно, чтобы не считать это случайным результатом игры воображения картографа. Эти хребты были идентифицированы, некоторые – береговые, некоторые – располагались в удалении. С многих из них к морю текли реки, очень естественно и убедительно вписываясь в складки рельефа. Разумеется, это предполагало, что в момент вычерчивания карты побережье было свободно от льда. Центральная часть континента на карте свободна от рек и гор, что позволяет предполагать наличие там ледниковой шапки».

Более тщательное исследование карты Оронтеуса Финиуса Хэпгудом и доктором Ричардом Стрейчаном из Массачусетского технологического института установило следующее:

1. Она была скопирована и скомпилирована из нескольких более ранних карт, вычерченных в разных проекциях.

2. На ней действительно изображены свободные от льда берега Антарктиды, а именно, Земля Королевы Мод, Земля Эндерби, Земля Уилкса, Земля Виктории (восточный берег моря Росса) и Земля Мэри Бэрд.

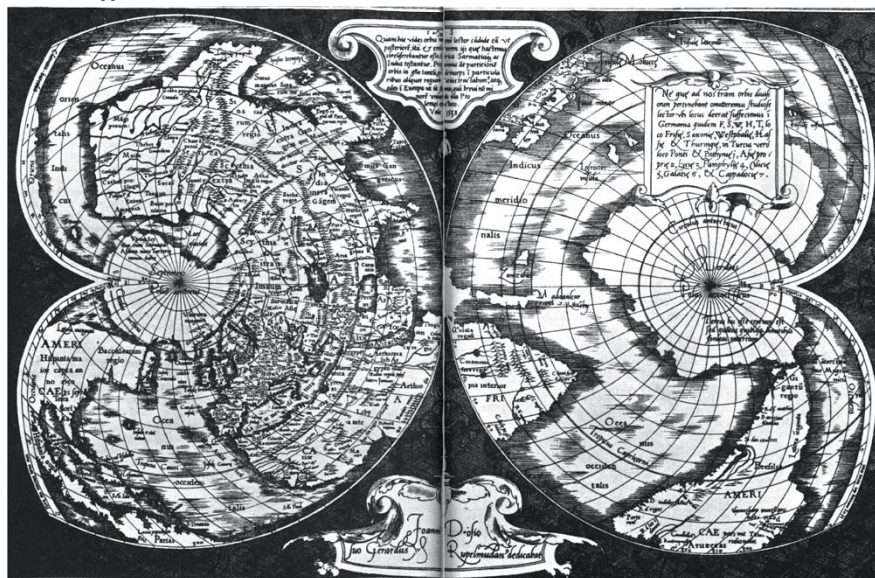
3. Как и в случае с картой Пири Рейса, общие очертания и характерные особенности рельефа очень близки к данным сейсмической разведки о скрытой подо льдом поверхности Антарктиды.

Хэпгуд сделал вывод, что карта Оронтеуса Финиуса является документальным свидетельством того, что «Антарктида посещалась, а возможно, и

заселялась людьми в то время, когда большая ее часть, если не вся она, была свободна от льда. Ясно, что **это могло иметь место лишь в глубокой древности...** Карта Оронтеуса Финиуса позволяет датировать цивилизацию составителей карты-прототипа концом последнего ледникового периода в Северном полушарии».

Карты Пири Рейса и Оронтеуса Финиуса позволяют нам увидеть Антарктиду такой, какой в исторические времена не мог ее увидеть ни один картограф.

Карта Меркатора, показывающая Антарктиду с горами и реками, покрытыми льдом.



Но достаточно ли двух этих свидетельств, чтобы убедить нас, что мы имеем дело со следами исчезнувшей цивилизации? Не поискать ли третью, четвертую, шестую карты? От них уже так легко не отмахнешься.

Кроме того, разумно ли и далее игнорировать исторические свидетельства карт, вычерченных самым знаменитым картографом XVI века – Герардом Кремером, известным также под именем Меркатора?

Более известный своими картографическими проекциями, которые используются и сегодня, этот загадочный человек, который посетил Великую Пирамиду в Египте в 1563 году, **занимался, по слухам, «неустанным поиском... древних знаний»** и много лет упорно копил обширную, хотя и эклектичную, картотеку ссылок на старинные карты.

Что важно, Меркатор включил карту Оронтеуса Финиуса в свой атлас 1569 года и в том же году сам изобразил Антарктиду на нескольких картах. На этих

картах можно различить на неоткрытом еще континенте такие подробности, как мыс Дарт и мыс Герлахера на Земле Мэри Бэрд, море Амундсена, остров Тэрстона вблизи Земли Элсуорта, острова Флетчера в море Беллинсгаузена, остров Александра I, полуостров Палмера (Антарктический), море Уэделла, мыс Норвегия, хребет Регула на Земле Королевы Мод (изображен в виде островов), горы Мюлига-Хофмана (в виде островов), берег Принца Харальда, ледник Ширейз (в виде русла реки на берегу Принца Харальда), остров Падда в заливе Лютцова-Хольма и берег Принца Олафа на земле Эндбери. «В некоторых случаях эти подробности более отчетливо узнаваемы, чем на карте Оронтеуса Финиуса, – отмечал Хэпгуд, – и очевидно, **Меркатор опирался на иные первоисточники, нежели те, которыми пользовался Оронтеус Финиус**». И не только Меркатор. Филипп Буаше, французский картограф XVIII века, также смог опубликовать карту Антарктиды задолго до того, как южный континент был официально «открыт».

При этом особенностью карты Буаше было то, что она, по-видимому, основывается на картах, созданных еще раньше, причем, может быть, на тысячи лет ранее, чем те, которыми пользовались Меркатор и Оронтеус Финиус. Буаше дает точное изображение Антарктиды того времени, когда она была совершенно свободна от льда. На его карте дана подледная топография всего континента, о которой мы не имели полного представления до 1958 года, когда были проведены подробные сейсмографические исследования в рамках Международного геофизического года (МГГ).

Эти исследования лишь подтвердили то, что ранее продемонстрировал Буаше, публикуя свою карту Антарктиды в 1737 году. Основываясь на утерянных ныне источниках, французский академик изобразил в середине южного континента водное пространство, разделяющее его на два субконтинента, лежащие к востоку и западу от линии, где теперь изображают Трансантарктические горы.

Такой пролив, соединяющий моря Росса, Уэделла и Беллинсгаузена, несомненно, существовал бы, если бы Антарктида была свободна от льда. Как показали исследования по программе МГГ-58, этот континент, который на современных картах изображается единым, является на самом деле архипелагом крупных островов, покрытым льдом толщиной в милю.

УРОВЕНЬ МОРЯ И ЛЕДНИКОВЫЕ ПЕРИОДЫ

Некоторые другие карты XVI столетия тоже выглядят так, будто они основаны на точной съемке, выполненной во время последнего ледникового периода. Одна из них была составлена в 1559 году турецким картографом Хаджи Ахмедом, который, по мнению Хэпгуда, имел доступ к неким весьма экстраординарным картам-источникам.

Наиболее странной, чтобы не сказать **потрясающей, особенностью компиляции Хаджи Ахмеда является отчетливо изображенная полоса суши шириной почти в 1000 миль, соединяющая Аляску с Сибирью. Такой «мост» по мнению геологов, действительно существовал некогда на месте Берингова пролива, но скрылся под поверхностью моря в конце последнего ледникового периода.**

Подъем уровня моря был вызван бурным таянием ледовой шапки, которая быстро отступала повсюду в Северном полушарии **около 10000 года до н.э.** Интересно, что, по крайней мере, на одной старинной карте на юге Швеции изображены ледники именно такого типа, какой должен преобладать в этих широтах. Речь идет о **знаменитой «Карте Севера» Клавдия Птолемея.** Составленная во II веке, эта замечательная работа последнего великого географа античного мира была утеряна на несколько столетий и вновь обнаружена в XV веке.

Птолемей был хранителем Александрийской библиотеки, величайшего собрания рукописей древности, и именно там он имел доступ к древнейшим источникам, на основе которых составил свою карту. Если допустить вероятность того, что, по крайней мере, один из его источников датируется примерно 10000 годом до н.э., становится объяснимым, почему он изображает ледники, характерные для конкретной эпохи вместе с «озерами... очертания которых напоминают современные озера, и потоками, очень напоминающими ледниковые... текущими от ледников в озера».

Нет нужды подчеркивать, что в Римскую эпоху, когда Птолемей вычерчивал свою карту, никто на Земле и не подозревал, что некогда на севере Европы существовало оледенение. Никто не обладал такими познаниями и в XV веке, когда карта была найдена. Да и вообще не понятно, каким образом изображенные Птолемеем ледники и другие связанные с ними детали рельефа могли быть открыты либо придуманы любой известной нам цивилизацией.

Значение этого очевидно. Так же как и значение другой карты, или, как ее иначе называли, «портулана» (слово происходит от назначения этих карт, служивших лоциями от порта к порту), составленной в 1487 году Иегуди Ибн-Бен Зарой. **Эта карта Европы и Северной Африки основывается, возможно, на источнике, еще более древнем, чем у Птолемея,** поскольку на ней ледники изображены намного южнее Швеции – примерно на широте Англии, а Средиземное, Адриатическое и Эгейское моря показаны так, как они выглядели до таяния европейской ледовой шапки. При этом, разумеется, уровень моря должен был быть существенно ниже, чем в наше время. Поэтому интересно, что на карте Ибн-Бен Зары в Эгейском море изображено гораздо больше островов, чем существует сейчас. На первый взгляд это кажется странным. Однако это противоречие может быть легко снято, если **источнику, которым пользовался Ибн-Бен Зара, было от 10 до 20 тысяч лет:** просто с тех пор часть

островов исчезла, скрытая поднявшимся уровнем моря в конце последнего ледникового периода. И вновь нам приходится искать следы исчезнувшей цивилизации, способной создавать удивительно точные карты удаленных друг от друга частей света. Какая же техника, какое состояние науки и культуры требовались для выполнения такой работы?

Следует сказать, что если принять во внимание, что картографы XVIII века только после изобретения в 70-е годы Гаррисоном хронометра (позволяющего точно определять долготу, чего не могла делать ни одна из известных цивилизаций до восемнадцатого века), смогли начать изготовление точных карт, то древние карты не только потрясают и вызывают восхищение – они СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ О СУЩЕСТВОВАНИИ НЕ ПРОСТО ДОПОТОПНЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ, А ЦИВИЛИЗАЦИЙ ВЫСОКОРАЗВИТЫХ, В ЧЕМ-ТО ВЫШЕ СОВРЕМЕННЫХ. Хэнкок пишет и о том, что картографы тех времен должны были обладать и высочайшими математическими знаниями.

ПРОПАВШИЕ МАТЕМАТИКИ

Прежде всего мы должны вспомнить очевидное: что Земля – сфера. Когда дело доходит до составления ее карт, только глобус в состоянии точно воспроизвести все пропорции. Перенос картографических данных с глобуса на плоские листы бумаги неизбежно связан с искажениями и может быть осуществлен только при помощи искусственного и сложного механического и математического преобразования, называемого картографической проекцией.

Существует несколько различных видов проекций. Наиболее известной является, пожалуй, проекция Меркатора, до сих пор используемая в атласах. Известны также азимутальная, стереографическая, гномонная, азимутально-эквицилиантная, сердцевидная и т.д., но в данном случае нет необходимости вдаваться в подробности. Заметим только, что для успешного осуществления проекции требуется использование сложного математического аппарата, который, по всей видимости, не был известен в Древнем Мире (особенно **до 4000 года до н.э.**, когда, по общему мнению, не было ни цивилизации вообще, ни такой, которая могла бы развить математику и, в частности, геометрию, достаточно высокого уровня).

Чарлз Хэпгуд передал свое собрание древних карт на экспертизу профессору Массачусетского технологического института Ричарду Стрейчану. Общий вывод был очевиден, но Хэпгуда интересовало, какой конкретно уровень математических познаний требовался для того, чтобы вычертить первичные документы-источники. 18 апреля 1965 года Стрейчан ответил, что уровень требовался очень высокий. Так, на некоторых картах использовались проекции типа меркаторовой – задолго до Меркатора. Относительная сложность

этой проекции, требующей расширения по широте, связана с тем, что необходимо использовать метод тригонометрического преобразования координат.

Другие аргументы в пользу того, что древние картографы были искусными математиками, сводятся к следующему:

1. Определение местоположения объекта на поверхности континента требует использования как минимум методов геометрической триангуляции. На больших расстояниях (порядка 1000 миль) приходится вносить поправки на кривизну земной поверхности, что требует некоторого понимания сферической тригонометрии.

2. Взаимная привязка континентов также требует понимания сферичности Земли и использования сферической тригонометрии.

3. Культура, обладающая такими познаниями, в сочетании с точными приборами для производства необходимых измерений координат, наверняка воспользовалась бы своим математическим аппаратом для создания карт.

Мнение Стрейчана относительно того, что указанные карты, несмотря на многочисленные напластования поколений копировщиков, отражают работу древней загадочной и технически развитой цивилизации, разделяется специалистами разведки ВВС США, к которым также обращался Хэпгуд. Лоренцо Берроуз, командир картографического подразделения 8-й эскадрильи технической разведки на базе ВВС Уэстовер, особенно внимательно изучал карту Оронтеуса Финиуса. Он пришел к выводу, что некоторые из источников, на которых она базировалась, были вычерчены с использованием проекции, аналогичной современной сердцевидной. Это, заключил Берроуз, **«предполагает использование развитой математики. Кроме того, геометрия Антарктического континента доказывает возможность, если не сказать, высокую вероятность того, что карты-первоисточники строились с использованием стереографической или гномонной проекций, требующих использования сферической тригонометрии. Мы уверены, что данные, полученные Вами и Вашими сотрудниками, являются обоснованными и поднимают чрезвычайно важные вопросы, которые могут повлиять на геологию и историю древнего мира...»**

Хэпгуд обнаружил еще один важный документ – китайскую карту, скопированную в 1137 году с более раннего оригинала на каменной колонне. Эта карта содержит столь же точные данные по долготам, что и остальные. На ней такая же сетка и так же используется сферическая тригонометрия. При ближайшем рассмотрении она имеет так много общего с европейскими и ближневосточными картами, что напрашивается вывод: у них общий источник.

И вновь перед нами оказывается уцелевший **фрагмент научных познаний исчезнувшей цивилизации**. Более того, подтверждается, что эта цивилизация, по крайней мере в некоторых вопросах, была не менее развита, чем наша, и что ее картографы «произвели съемку практически всего земного

шара с одинаково высоким техническим уровнем, одними методиками, равными математическими знаниями и, возможно, с использованием одних и тех же приборов».

Китайская карта свидетельствует еще и о том, что нам было оставлено безценное глобальное наследие, которое, скорее всего, содержит не только географические познания.

Может быть, часть этого наследия принесли жителям Южно-Американского континента в доисторическую эпоху так называемые виракочас, загадочные бородатые люди, которые прибыли из-за моря «во времена мрака», чтобы восстановить цивилизацию после великого подъема суши?

И я решил отправиться в Перу, чтобы попытаться что-нибудь обнаружить.

ГЛАВА № 8

ПЕРУ И БОЛИВИЯ

И вот Хэнкок в южном Перу, летит над огромными и причудливыми рисунками пустыни Наска.

Большинство рисунков локализовано в южном Перу на почти квадратном участке серо-коричневой пустыни, ограниченном с севера рекой Инхенио и с юга рекой Наска. Участок пересекается Панамериканским шоссе. Здесь без видимой системы разбросаны буквально сотни фигур. Некоторые изображают животных и птиц (последних – 18 видов). Но подавляющее большинство – это геометрические композиции из трапеций, прямоугольников, треугольников и прямых линий. При взгляде сверху они напоминают современному наблюдателю путаницу взлетно-посадочных дорожек, родившихся в воспаленном воображении некоего гражданского строителя, одержимого проектом огромного аэродрома.

Насколько изощренными были «примитивные насканцы»? Какими знаниями они должны были обладать, чтобы начертать свой гигантский автограф на плато? Похоже, во-первых, они были совсем неплохими астрономами-наблюдателями – по крайней мере, по мнению доктора Филлис Пиглуги, астронома из чикагского планетария. После интенсивного изучения взаимного расположения звезд в Наска с применением компьютерных методов она пришла к выводу, что **знаменитое изображение паука задумано как диаграмма гигантского звездного скопления в созвездии Ориона, а сопрягающиеся с этой фигурой прямые – как стрела, линии характеризуют изменения склонения трех звезд в Поясе Ориона.**

Действительное значение открытия доктора Питлуги станет понятно позднее. А пока отметим, что изображенный в Наска паук относится к виду *Ricinulei*. Это один из редчайших видов пауков в мире, который был обна-



Основные фигуры плата Наско

ружен только в отдаленной и недоступной части влажных лесов Амазонии. Каким образом «примитивные» художники из Наска пропутешествовали так далеко от родины, перебравшись через труднопроходимые Анды, чтобы добыть образец? Более того, **зачем им это понадобилось и как они сумели воспроизвести мельчайшие подробности анатомического строения *Ricinulei*, видимые только под микроскопом, в том числе репродуктивный орган на конце вытянутой правой ноги?**

Таких загадок в Наска множество, и ни одно из изображений животных, за исключением, пожалуй, кондора, не выглядит здесь уместным. В конце концов и кит, и обезьяна так же не вписываются в пустынное окружение, как паук с Амазонки. Странная фигура человека с поднятой, как в приветствии, рукой обутого в тяжелые сапоги, с круглыми совиными глазами не может быть отнесена ни к одной известной эре или культуре. И другие изображения, похожие на человеческие фигуры, не менее странны: их головы окружены сияющим ореолом, так что **они выглядят на манер пришельцев с другой планеты.**

Примечательны и размеры фигур. Колибри имеет длину 50 метров, паук – 46, кондор (и пеликан) простираются от клюва до перьев хвоста почти на 120 метров, а ящерица, чей хвост в настоящее время перерезан Панаме-

риканским шоссе, имеет длину 188 метров. Почти все рисунки выполнены в этом циклопическом масштабе в одной манере, когда контур очерчен одной непрерывной линией.

Аналогичное внимание к подробностям можно наблюдать и в геометрических рисунках. Некоторые из них образованы прямыми линиями свыше восьми километров в длину, которые тянутся по пустыне подобно дорогам римлян, ныряя в русла пересохших рек, преодолевая каменистые осыпи **и никогда не отклоняясь ни на йоту...**

Эту точность трудно, но все-таки можно объяснить с позиций обычного здравого смысла. Но гораздо больше ошеломляют зооморфные фигуры. Как авторам удалось так точно выполнить их без самолета, не имея обзора перспективы в процессе работы? Все рисунки слишком велики, чтобы их можно было разглядеть с земли, на этом уровне они выглядят просто как бесформенные борозды в пустыне. Истинную форму изображений можно наблюдать лишь с высоты в десятки и сотни метров. Такого естественного возвышения поблизости не существует.

СЛЕД ИНКОВ, УХОДЯЩИЙ В ПРОШЛОЕ

Никакие создания рук человеческих, никакие памятники, города или храмы не могут сравниться по способности сохранять первоначальные формы даже с самыми гибкими религиозными традициями. Будь это древнеегипетские «Тексты пирамид», **еврейская Библия** или **Веды**, такие традиции относятся к самым нетленным творениям человека: это корабли познания, путешествующие сквозь время.

Последние хранители древнего религиозного наследия Перу – инки, чьи верования и «идолища» были искоренены, а сокровища разграблены в течение тридцати страшных лет после испанского завоевания в 1532 году. Слава Богу, некоторые из первых испанских путешественников предусмотрительно и честно попытались задокументировать предания инков, прежде чем они были полностью забыты.

Хотя в то время на них мало обращали внимания, некоторые из преданий очень ярко характеризуют великую цивилизацию, которая, как считали, существовала в Перу за тысячи лет до этого. Таким образом сохранилась память о цивилизации, основанной виракочас, теми самыми загадочными существами, которые разрисовали пустыню Наска.

«МОРСКАЯ ПЕНА»

К моменту прибытия испанских конкистадоров империя инков простиралась вдоль Тихоокеанского побережья и по высокогорьям Кордильер от нынешней северной границы Эквадора по всей территории Перу и достигала на юге реки Мауле в центральном Чили. Удаленные уголки этой империи

соединялись протяженной и разветвленной сетью дорог, к ним относились, например, две параллельные магистрали «север-юг», одна из которых тянулась на 3600 километров вдоль побережья, а другая, такой же длины, через Анды. Обе эти великие магистрали были вымощены и соединялись большим количеством поперечных дорог. Любопытной чертой их инженерного оснащения были подвесные мосты и прорубленные в скалах тоннели. Они явно были продуктом развитого, дисциплинированного и амбициозного общества. По иронии судьбы, эти дороги сыграли важную роль в падении империи, поскольку испанские войска, ведомые Франсиско Писарро, успешно использовали их для беспощадного наступления в глубь земель инков.

Столицей империи был город Куско, чье название на местном языке кечуа означает «пуп земли». Согласно легенде, его основали Манко-Капак и Мама-Окло, двое детей Солнца. Причем, хотя инки поклонялись богу Солнца Инги, наиболее почитаемым божеством был Виракоча, чьи тезки считались авторами рисунков Наска, а само его имя означает «морская пена». Ни один историк, однако, не в состоянии сказать, сколь древним был культ этого божества к тому моменту, когда испанцы положили ему конец. Такое впечатление, что он существовал всегда; во всяком случае, задолго до того, как инки включили его в свой пантеон и построили посвященный ему величественный храм в Куско, существовали свидетельства, что Великому богу Виракоче поклонялись все цивилизации в долгой истории Перу.

Во время нашего путешествия я продолжал штудировать записки испанских авантюристов и этнографов XVI и XVII веков, которые честно записывали старинные предания перуанских индейцев, относящиеся к доколумбовой эпохе. Что особенно характерно для этих преданий: все они подчеркивают, что **пришествие виракочей связано с ужасным потопом, под которым исчезла земля и погибла большая часть человечества.**

Хотелось внимательнее разобраться в некоторых любопытных взаимосвязях, которые, как мне казалось, просматривались между внезапным появлением Виракочи и потопом в легендах инков и других народов Андского региона.

Вот передо мной отрывок из «Естественной и нравственной истории индейцев» отца Хосе де Акосты, в котором ученый священник повествует о том, «что сами индейцы рассказывают о своем происхождении»:

«Они много упоминают потоп, который случился в их стране... Индейцы говорят, что все люди утонули в этом потоке. Но из озера Титикака вышел некто Виракоча, который сначала поселился в Тиуанако, где по сей день можно видеть развалины древних и очень странных строений, а оттуда переместился в Куско, с чего и началось преумножение рода человеческого...»

Мысленно поручив себе найти что-нибудь об озере Титикака и загадочном Тиуанако, я прочитал следующий абзац с кратким содержанием легенды, бытовавшей некогда в этих местах:

«За некое прегрешение люди, жившие в древнейшие времена, были уничтожены Создателем... в потопе. После потопы Создатель явился в человеческом облике из озера Титикака. Затем он создал Солнце, Луну и звезды. После этого он возродил на земле человечество...»

В другом мифе:

«Великий бог-создатель Виракоча решил создать мир, где мог бы жить человек». Сначала он сотворил землю и небо. Затем взялся за людей, для чего вырубил из камня гигантов, которых потом оживил. Сначала все шло хорошо, но через некоторое время гиганты передрались и отказались работать. Виракоча решил, что должен их уничтожить. Одних он вновь обратил в камень, остальных утопил в великом наводнении».

Конечно, очень похожие мотивы звучат и в других источниках, совершенно не связанных с перечисленными, например, в Ветхом Завете. Так, в шестой главе Библии (Бытие) описано, как еврейский Бог, недовольный своим творением, решил его уничтожить. Меня, кстати, давно уже интриговала одна из немногих фраз, описывающих забытую эру, предшествовавшую потопу. Там сказано, что «в те времена на земле жили гиганты...» Могла ли быть какая-нибудь связь между гигантами, погребенными в библейских песках Ближнего Востока, и гигантами, вплетенными в ткань легенд индейцев доколумбовой Америки? Загадка усугубляется совпадением целого ряда подробностей в библейском и перуанском описаниях того, как разгневанный Бог обрушил катастрофический потоп на злой и непослушный мир.

На следующем листе в стопке собранных мной документов приводится следующее описание потопы инками в изложении отца Малины в его «Описании сказаний и образов инков»:

«Подробные сведения о потопе они унаследовали от Манко-Капака, бывшего первым из инков, вслед за которым они стали называть себя детьми Солнца и от которого научились язычески поклоняться Солнцу. Они говорили, что в этом потопе погибли все расы людей и их создания, ибо воды поднялись над высочайшими горными вершинами. Никто из живых существ не уцелел, кроме мужчины и женщины, которые плавали в ящике. Когда воды отступили, ветер отнес ящик... в Тиуанако, где создатель начал расселять людей разных народностей этого региона...»

Гарсиласо де ла Вега, сын испанского аристократа и женщины из семьи правителя инков, был уже знаком мне по своей «Истории государства инков». Его считали одним из самых надежных летописцев и хранителем преданий народа, к которому принадлежала его мать. Он трудился в XVI столетии, вскоре после завоевания, когда эти предания еще не были замутнены чуждыми влияниями. Он также цитирует то, во что верили глубоко и убежденно: «После того, как потоп отступил, в стране Тиуанако появился некий человек...»

Этим человеком был Виракоча. Завернутый в плащ, сильный, благородной наружности, он шествовал с неприступной уверенностью в себе по са-

мым опасным местам. Он творил чудеса врачевания и мог призывать огонь с небес. Индейцам казалось, что он материализовался из ниоткуда.

С самого начала озеро Титикака казалось мне особенным местом. Я знал, что оно находится на высоте почти четырех километров над уровнем моря, что через него проходит граница между Перу и Боливией. Оно занимает площадь 8300 квадратных километров, длина его 220 километров, ширина – 100. Я знал, что оно глубокое (местами до 300 метров), и имеет загадочную геологическую историю.

Ниже приводится перечень загадок и некоторые предложенные варианты их решения.

1. Находясь на высоте четырех километров над уровнем моря, поверхность земли вокруг озера Титикака усыпана миллионами окаменелых морских раковин. Это заставляет предположить, что все Альтиплано некогда поднялось с морского дна, возможно, в рамках крупномасштабного подъема, связанного с образованием Южной Америки. При этом было захвачено, поднято и осталось посреди гор в Андах большое количество океанской воды и неисчислимое количество живых обитателей моря[8]. Считают, что это случилось миллионов этак 100 тому назад[9].

2. Парадоксально, но, несмотря на давность этого события, озеро Титикака сохранило до наших дней свою ихтиофауну. Иными словами, находясь в сотнях километров от океана, озеро населено скорее океанскими, чем пресноводными рыбами и ракообразными. Среди удивительных существ, которых вытаскивают на поверхность рыбацкие сети, встречаются, например, экземпляры морского конька *Hippocampus*. Как отмечал один авторитетный специалист, «различные виды *Auorquestes (hyaella inennis* и др.) в сочетании с иными представителями морской фауны не оставляют сомнения в том, что раньше вода в озере была намного солонее, или, точнее говоря, она была выхвачена из моря и заперта в Андах при подъеме материка».

3. Переходя от момента возникновения озера Титикака к последующим событиям, необходимо отметить, что и само это «внутреннее море», и окружающее его Альтиплано претерпевали неоднократно радикальные и драматические изменения. Среди них в первую очередь достойны внимания значительные колебания размеров озера, о чем свидетельствует древняя береговая линия, различимая на местности. Особенно любопытно, что эта линия не горизонтальна, а имеет заметный наклон с севера на юг. На севере она проходит на 90 метров выше уровня озера. В шестистах километрах южнее она лежит на 80 метров ниже нынешнего уровня воды! Из этого и из ряда других фактов геологи сделали вывод, что подъем Альтиплано продолжается, причем неравномерный: с севера сильнее, чем с юга. Считается, что эти процессы связаны не столько с изменениями уровня озера Титикака (хотя такие процессы тоже имеют место), сколько с изменением уровня всей окружающей местности...

4. Гораздо труднее объяснить, с учетом длительности геологических изменений, тот неоспоримый факт, что город Тиауанако был некогда портом с протяженными причалами и располагался на берегу озера Титикака. Дело в том, что брошенные развалины города находятся примерно в двадцати километрах южнее озера и метров на 30 выше существующей береговой линии. Это означает, что с момента постройки города произошло одно из двух: либо уровень озера сильно упал, либо город сильно поднялся.

5. В любом случае очевидно, что в этом месте происходили основательные физические перемены. Одни из них (подъем Альтиплано с океанского дна) имели место в далекую геологическую эпоху, до возникновения человеческой цивилизации. Другие, не столь древние, произошли после сооружения Тиауанако. Но вот вопрос: когда, собственно, этот город был построен?

Общепринятый ответ историков – вряд ли развалины намного старше 500 года до н.э. Существует, однако, альтернативная хронология, не принятая, правда, большинством ученых, но лучше согласующаяся с геологическими процессами в этом регионе. Данные математических и астрономических оценок, выполненных профессором Артуром Познански из университета в Ла-Пасе и профессором Рольфом Мюллером, который также ставит под сомнение официальную датировку Мачу-Пикчу, **относят сооружение Тиауанако приблизительно к 15000 году до н.э.** В соответствии с этой датировкой **город подвергся ужасным разрушениям при природной катастрофе в одиннадцатом тысячелетии до н.э.**, в ходе которой и оказался отброшенным от берегов озера.

Путешествуя по Андам, я несколько раз перечитал любопытный вариант типичного предания про Виракочу. В этом варианте, рожденном в области, что вокруг Титикаки, божественный герой-цивилизатор выступает под именем Тунупа:

«Тунупа появился на Альтиплано в древние времена, придя с севера с пятью последователями. Белый человек благородной наружности, голубоглазый, бородатый, он придерживался строгих нравов и в своих проповедях выступал против пьянства, многоженства и воинственности».

Пройдя большие расстояния по Андам, где он создал мирное царство и приобщал людей к различным проявлениям цивилизации, Тунупа был сражен и тяжело ранен группой завистливых заговорщиков:

«Они положили его благословенное тело в лодку из тростника тотора и спустили ее в озеро Титикака. И вдруг... лодка помчалась с такой скоростью, что те, кто столь жестоко пытался убить его, остолбенели в страхе и изумлении – ибо в озере этом нет течения... Лодка приплыла к берегу в Кочамарке, где теперь река Десгуардеро. Согласно индейскому преданию, лодка врезалась в берег с такой силой, что возникла река Десгуардеро, которой дотопе не существовало. И поток воды унес святое тело за много лиг к морскому берегу, в Арику... «

ЛОДКИ, ВОДА И СПАСЕНИЕ

Здесь просматривается любопытная параллель с мифом об Осирисе, древнеегипетском верховном боге смерти и воскрешения. Наиболее полно этот миф изложен у Плутарха, который рассказывает, что эта загадочная личность принесла своему народу дары цивилизации, обучила его многим полезным ремеслам, покончила с людоедством и человеческими жертвоприношениями и даровала людям первый свод законов. Он никогда не заставлял встреченных варваров насильно принимать его законы, предпочитая дискуссию и взывая к их здравому смыслу. Сообщается также, что свое учение он передавал пастве посредством пения гимнов в музыкальном сопровождении.

Однако во время его отсутствия против него возник **заговор семидесяти двух придворных во главе с его шурином по имени Сет**. По его возвращении заговорщики пригласили его на пир, где великолепный ковчег из дерева и золота предлагался в подарок любому из гостей, кому он придется впору. Осирис не знал, что ковчег был приготовлен в точности по размерам его тела. В результате никому из собравшихся гостей он не подошел. Когда пришла очередь Осириса, оказалось, что он поместился там вполне комфортабельно. Не успел он выбраться, как заговорщики подбежали, забили крышку гвоздями и даже запаяли щели свинцом, чтобы внутрь не проникал воздух. Затем ковчег сбросили в Нил. Думали, что он утонет, но вместо этого он быстро уплыл и доплыл до берега моря.

Тут вмешалась богиня Исида, жена Осириса. Используя все свое волшебство, она отыскала ковчег и спрятала его в потайном месте. Однако ее злобный брат Сет прочесал болота, отыскал ковчег, вскрыл, в неистовой ярости разрезал царское тело на **четырнадцать** кусков и разбросал их по всей земле.

Снова пришлось Исиде взяться за спасение мужа. Она построила лодочку из стеблей папируса, покрытых смолой, и отправилась по Нилу в поисках его останков. Найдя их, она приготовила сильнодействующее средство, от которого куски срослись воедино. Став целым и невредимым и пройдя процесс звездного возрождения, Осирис стал богом мертвых и царем подземного мира, откуда, как гласит легенда, он впоследствии вернулся на Землю под личиной смертного.

Несмотря на значительные расхождения между соответствующими преданиями, египетский Осирис и южноамериканский Тунупа-Виракоча имеют, как ни странно, следующие общие черты:

- оба были великими просветителями;
- против обоих был организован заговор;
- оба были сражены заговорщиками;
- оба были упрятаны в некое вместилище или сосуд;
- обоих бросили в воду;
- оба поплыли по реке;
- оба в конце концов достигли моря.

Следует ли считать такие параллели простым совпадением? А может быть, между ними существует связь?

На первых испанских путешественников, посетивших развалины города Тиауанако на территории нынешней Боливии вскоре после завоевания, огромное впечатление произвели как размеры строений, так и окружающая их загадочная атмосфера. «Я спросил у местных жителей, возникли ли эти сооружения при инках, – писал летописец Педро Сиеза де Леон, – но они засмеялись и объяснили, что это произошло задолго до правления инков, причем, как они слышали от предков, все, что можно здесь увидеть, возникло внезапно, за одну ночь...» Другой испанец записал в те же времена предание, согласно которому каменные блоки вздымались с земли чудесным образом. «Они взлетали в воздух под трубные звуки».

Вскоре после конкисты подробное описание города было записано историком Гарсиласо де ла Вега. В это время здесь еще не рылись в поисках кладов или строительных материалов, и город был достаточно величественен, несмотря на урон, причиненный временем, чтобы у историка перехватило дыхание:

«Расскажем теперь о громадных, почти невероятных сооружениях Тиауанако. Там есть искусственный холм большой высоты, который покоится на каменном основании, препятствующем оползанию грунта. Там есть гигантские фигуры, высеченные из камня... они сильно пострадали от ветра, что говорит об их почтенном возрасте. Там есть стены, сложенные из камней столь огромных, что трудно даже вообразить, какая человеческая сила могла поставить их на место. Есть остатки странных сооружений, наиболее примечательными из которых являются каменные порталы, высеченные из одного куска скалы, они стоят на основаниях, которые достигают в длину девяти метров, в ширину – четырех с половиной и двух – в толщину... Как и какими инструментами и приспособлениями можно было выполнить работу такого масштаба – вопрос, на который у нас нет ответа... Также невозможно представить, каким образом эти камни могли быть доставлены сюда...»

Дело было в XVI столетии. Но и теперь, в конце XX века, я так же пребываю в недоумении, как и Гарсиласо. И по всему Тиауанако, который подвергался в последние годы интенсивному разграблению, разбросаны огромные и неподъемные каменные глыбы-монолиты, обработанные настолько искусно, как будто это дело рук сверхчеловеческих.

В своем объемном труде «Тиауанако: колыбель американского человека» профессор Артур Познански (крупный боливийский ученый немецкого происхождения, чьи исследования продолжались почти шестьдесят лет) объясняет, какие астрономические расчеты привели его к нетрадиционной датировке Тиауанако. Они, говорит он, были основаны «исключительно на разнице наклона эклиптики во время постройки Каласасайи и сегодня».

Что же такое «наклон эклиптики» и почему из-за него возраст Тиауанако увеличивается до **17000 лет?**

Согласно определению словаря, наклон эклиптики – это угол между плоскостью орбиты земли и плоскостью небесного экватора, составляющий в настоящее время приблизительно $23^{\circ} 27'$.

Чтобы понять это, представим себе Землю в виде корабля, плывущего по небесному океану. Подобно всем судам (будь то планета или шхуна), он слегка поворачивается вместе с зыбью, которая его, то поднимает, то опускает. Представьте, что вы стоите на палубе этого корабля. На гребне волны видимый вами горизонт расширяется, внизу в промежутке между волнами он сужается. Процесс этот регулярный, математически повторяющийся как тиканье большого метронома: постоянное, еле ощутимое покачивание, изменяющее угол, под которым вы наблюдаете горизонт.

Теперь вернемся к Земле. Каждому школьнику известно, что ось суточного вращения нашей прекрасной голубой планеты слегка наклонена от вертикального направления к ее околосолнечной орбите. Отсюда следует, что земной экватор, а, следовательно, и экватор небесный (который есть просто воображаемое продолжение земного экватора на небесную сферу), должен также располагаться под некоторым углом к плоскости орбиты. Этот угол и есть наклон эклиптики. Но поскольку корабль-Земля поворачивается, его наклон меняется циклически в течение весьма длительных периодов. В течение каждого цикла продолжительностью в 41000 лет наклон изменяется (с точностью и предсказуемостью швейцарского хронометра) в пределах $22,1^{\circ}$ и $24,5^{\circ}$. Последовательность изменения углов и значение угла наклона для любого момента истории могут быть однозначно рассчитаны с помощью нескольких строгих уравнений. Соответствующая кривая была впервые представлена в Париже в 1911 году на Международной конференции по эфемеридам. По этому графику можно уверенно и точно определять связь углов с историческими датами.

Познански сумел датировать Каласасайю вследствие того, что циклическое изменение наклона эклиптики вызывает постепенное, от века к веку, изменение азимутального положения Солнца на восходе и закате. Взяв за основу ориентацию определенных сооружений по Солнцу и убедившись, что в настоящее время она несколько иная, он убедительно показал, что в момент постройки Каласасайи угол составлял $23^{\circ} 8' 48''$. После этого по графику Международной конференции по эфемеридам было легко установить, что **этому углу соответствует 15000 год до н.э.**

Конечно, ни один ортодоксальный историк или археолог не готов был согласиться с таким древним происхождением Тиауанако, предпочитая, как упоминалось в главе 8, относить его к 500 году до н.э. Однако в течение 1927-1930 годов некоторые ученые из других научных областей тщательно проверили астроархеологические исследования Познански. Этими учеными были

члены весьма представительной команды, которые изучали также данные археологических раскопок в Андах: доктор Ганс Людендорф (в то время директор Потсдамской астрономической обсерватории), доктор Фридрих Бекер из «Спекула Ватиканика» и еще два астронома: профессор Арнольд Кольшуттер из Боннского университета и доктор Рольф Мюллер из Потсдамского института астрофизики.

В итоге своей трехлетней работы ученые пришли к выводу, что в основном Познански был прав. Они не задавались вопросом о том, как их заключение может повлиять на господствующие в исторической науке взгляды; они просто подтвердили выводы, сделанные из наблюдений реальной ориентации различных сооружений в Тиауанако. И самым важным из них был вывод, что Каласасайя строилась в соответствии с наблюдениями звездного неба, сделанными очень и очень давно – намного раньше 500 года до н.э. Было отмечено, что оценки Познански (15000 года до н.э.) лежат во вполне разумных пределах. Если Тиауанако действительно процветал задолго до начала истории, то что за люди построили его и для какой цели?

Еще одно наследие Тиауанако и виракочей скрыто, возможно, в языке, на котором говорят местные индейцы-аймара – языке, который некоторые лингвисты считают древнейшим в мире.

В 80-е годы боливийский специалист по вычислительной технике Иван Гусман де Рохас случайно обнаружил, что аймарский язык не только очень древний, но и «придуманный» – он сознательно и искусно сконструирован. С этой точки зрения наиболее примечателен синтаксис, который имеет настолько «жесткую» структуру и настолько однозначен, что это было бы просто невероятно для нормального «органического» языка. Эта синтетическая и высокоорганизованная структура означает, что **аймарский язык легко может быть преобразован в компьютерный алгоритм для машинного перевода**. «Аймарский алгоритм используется в качестве переходного языка-моста. Оригинал переводится на аймарский язык, а с того переводится на другие языки».

Не слишком ли простое совпадение, что на искусственном языке, синтаксис которого хорошо совместим с компьютером, говорят сегодня в окрестностях Тиауанако? Может быть, аймарский язык является частью научного наследия, которое предания приписывают виракочам? Если так, то что еще есть в этом наследии? Какие еще фрагменты старой и забытой мудрости разбросаны вокруг – фрагменты, которые, возможно, внесли достойный вклад в богатство и разнообразие многих культур, возникших в этом регионе за 10000 лет, предшествовавших конкисте? Может статься, именно обладание частью этих фрагментов позволило начертать линии в Наска и помогло предшественникам инков совершить «невозможное» – возвести каменные стены в Мачу-Пикчу и Саксайуамане?

ГЛАВА № 9

МЕКСИКА

Подобно многим народам и культурам, которые предшествовали им в Мексике, ацтеки верили, что Вселенная существует в рамках великих циклов. Жрецы говорили как о чем-то несомненном, что с момента сотворения рода людского минуло уже четыре таких цикла, или «Солнца». К моменту конквисты шло уже пятое Солнце. Ныне человечество живет в эту же эпоху. Ниже приводится хронология, заимствованная из «Ватикано-Латинского кодекса» – редкого собрания письменных памятников, относящихся к цивилизации ацтеков: *«Первое Солнце, Матлактли Атль: продолжительность 4008 лет. Те, кто жил в это время, питались водяной кукурузой ацитцинтли. В эту эпоху жили великаны... Само название Матлактли Атль (Десятая Вода) символизирует гибель Первого Солнца от разрушительной воды. Этот потоп (Апачиоулицтли) явился результатом непрерывного дождя. Люди превратились в рыб. Одни говорят, что от потопа спаслась единственная пара людей, благодаря стоявшему на берегу старому дереву. По словам других, спаслось целых семь пар, которые прятались в пещере до тех пор, пока потоп не кончился и вода не спала. Их потомки снова заселили Землю и стали почитать их как богов... Второе Солнце, Эхекоатль: продолжительность 4010 лет. Жившие в это время, питались дикими плодами акоцинтли. Это Солнце погубил Змей-Ветер Эхекоатль, и люди превратились в обезьян... Спаслись только один мужчина и одна женщина, стоя на скале... Третье Солнце, Тлейкияуильо: продолжительность 4081 год. Люди – потомки четы, пережившей Второе Солнце, питались фруктами цинкоакок. Это, Третье Солнце, погибло от огня... Четвертое Солнце, Цонтлилик: продолжительность 5026 лет... Люди погибали от голода, который пришел вслед за морем крови и огня...»*

Еще одним памятником эпохи ацтеков, который пережил испанское завоевание, является «Камень Солнца» Акайякатля, шестого правителя царской династии. Этот огромный монолит был высечен из базальта в 1479 году. Он весит 24,5 тонны. На нем изображены несколько концентрических окружностей, около каждой из которых сделана замысловатая символическая надпись. Как и в упомянутом выше «Кодексе», в этих надписях сообщается, что мир пережил уже четыре эпохи, или Солнца. Первое, самое древнее из них, представлено богом-ягуаром Оселотонатлю: «Во время этого Солнца жили великаны, которых создали боги, но потом на них напали ягуары и сожрали». Второе Солнце представлено главой змей, богом воздуха Эхекоатлем: «В этот период род людской был уничтожен ураганами, и люди превратились в обезьян». Символом Третьего Солнца является властелин дождя и небесного огня: «В эту эпоху все было уничтожено огненным дождем с неба и потоками

лавы. Все дома сгорели. Люди превратились в птиц, чтобы спастись от катастрофы». Четвертое Солнце представлено властительницей дождя, богиней Чалчиутликуэ: «Разрушение пришло в виде проливных дождей и наводнений. Горы исчезли, а люди превратились в рыб».

Символом нынешней эпохи Пятого Солнца является лицо самого бога солнца Тонатиу. Из рта у него высовывается язык в виде обсидианового ножа, показывая, что бога необходимо напитать человеческой кровью и сердцами. Лицо его сморщено из-за преклонного возраста, он как бы выходит из символа движения Ольин.

Почему Пятое Солнце известно как «Солнце Движения»? Потому что, «как говорят старики: в эту эпоху произойдет движение земли, от которого все мы погибнем».

Когда же произойдет эта катастрофа? Скоро, как говорили жрецы ацтеков. Они верили, что Пятое Солнце уже очень старое и приближается к концу своего цикла (отсюда морщины на лице Тонатиу). Древние центральноамериканские предания относят рождение этой эпохи к далеким временам – четвертому тысячелетию до Рождества Христова по христианскому летоисчислению. Ко временам ацтеков способ расчета конца периода оказался забыт.

Без этой важной информации вся надежда на отсрочку надвигающейся катастрофы оказалась связана лишь с человеческими жертвоприношениями. Разумеется, ацтеки считали себя избранным народом, на который возложена священная миссия воевать и кровью своих пленников поить Тонатиу, чтобы сохранить жизнь Пятого Солнца.

Крупный авторитет по истории Америки Стюарт Физдель так подвел итог: «ацтеки верили, что для того, чтобы предотвратить гибель Вселенной, которая уже четырежды случалась в прошлом, нужно непрерывно питать богов человеческими сердцами и кровью». Это верование, с незначительными вариациями, разделялось всеми великими цивилизациями Центральной Америки. Однако в отличие от ацтеков некоторые древние народы точно рассчитали, когда следует ожидать великой подвижки земли, которая послужит концом Пятого Солнца.

НЕСУЩИЙ СВЕТ

От эры ольмеков до нас не дошло никаких памятников, кроме темных, угрожающих скульптур. Однако майя, которых справедливо считают величайшей древней цивилизацией Нового Света, оставили после себя драгоценные календари. Пересчитав их в соответствии с современной системой летосчисления, из их загадочных надписей можно извлечь любопытную информацию: **Пятое Солнце должно завершиться 23 декабря 2012 года.**

В рационально-интеллектуальном климате конца XX века совсем не модно серьезно относиться к пророчествам о конце света. Принято считать их

продуктом суеверных умов и спокойно игнорировать. Между тем, пока я путешествовал по Мексике, время от времени какой-то внутренний голос нашептывал мне: а не прислушаться ли к древним преданиям? Я хочу сказать: вдруг существует какой-то сумасшедший, ничтожно малый шанс, что авторы этого пророчества вовсе не суеверные дикари, какими мы их всегда считали? Вдруг они знали что-то такое, чего не знаем мы? Что если их предсказание о дате, когда кончится Пятое Солнце, окажется точным? Иначе говоря, где-то в земных глубинах уже зреет ужасная геологическая катастрофа, предсказанная мудрецами майя...

В Перу и Боливии я узнал, что инки и их предшественники были буквально одержимы идеей расчета времени. Теперь же, в Мексике, я обнаружил, что народом майя, который верил, что им удалось вычислить дату конца света, владела та же навязчивая идея. С точки зрения этих людей, все на свете сводится к числам. Они верили, что стоит только посмотреть, какие числа связаны с событиями, и можно будет точно прогнозировать их время. И я чувствовал, что не могу игнорировать очевидную периодичность близости человечества к гибели, так живо отраженную в преданиях народов Центральной Америки. Кстати, эти предания, включая легенды о великанах и наводнениях, до жути близки к своим аналогам, существовавшим в далеких Андах.

Тем временем во мне крепло намерение пройти по другой цепочке исследований. Она имела отношение к бородатому белокожему божеству по имени Кецалькоатль, которое, по преданию, в далекой древности приплыло в Мексику из-за моря. Именно Кецалькоатлю приписывают изобретение математических формул и усовершенствованного календаря, позволивших впоследствии майя рассчитать дату Судного дня. Кроме того, он поразительно напоминал Виракочу, бледнолицего бога из преданий народов Андского региона, который явился в Тиауанако «во времена мрака», неся с собой в виде даров свет и цивилизацию.

Прошное редко бывает немым, даже если оно и покрылось прахом тысячелетий. Иногда оно может говорить со страстью. И мне казалось, что именно это происходит здесь, несмотря на всю физическую и психологическую деградацию, выпавшую на долю коренных жителей Мексики, когда испанский конкистадор Эрнан Кортес проходя «обезглавил здешнюю культуру – как случайный прохожий срубает головку подсолнуха. В Чолуле, крупном центре паломничества, население которой перед конкистой составляло около 100000 человек, для того чтобы обезглавить древние традиции и образ жизни, требовалось как-нибудь по-особому надругаться над сооруженной людьми горой, посвященной Кецалькоатлю. И решение нашлось: разрушить и осквернить храм, стоявший на вершине зиккурата, и заменить его – церковью.

Люди Кортеса были малочисленны по сравнению с жителями Чолулы. Однако у испанцев, когда они входили в город, было одно важное преимущество: они были бородатые и светлокожие, в сияющих доспехах, они вопло-

щали своим видом исполнение пророчества – разве не обещал Кецалькоатль, Пернатый Змей, вернуться «из-за Восточного моря» вместе со своими последователями?

Преисполненные этих ожиданий, наивные и доверчивые чолуланцы позволили конкистадорам подняться по ступеням зиккурата и войти во двор храма. Там их приветствовали группы парадно одетых танцовщиц, которые пели и играли на музыкальных инструментах, в то время как слуги сновали взад и вперед с блюдами, полными хлеба и вкусных мясных яств.

Один из испанских хронистов, свидетель всего, что за этим последовало, рассказывает, что горожане всех слоев, «безоружные, со счастливыми лицами, выражающими обожание, собрались здесь, чтобы послушать, что скажут белые люди». Поняв по характеру приема, что об их истинных намерениях никто не подозревает, испанцы закрыли все входы, поставили к ним часовых, выхватили клинки и перебили хозяев. Шесть тысяч человек погибли в ужасной бойне, которую по жестокости можно сравнить лишь с самыми кровавыми ритуальными церемониями ацтеков: «Жители Чолулы были захвачены врасплох. Они встречали испанцев без стрел и щитов. И были зарезаны без предупреждения. Их убило чистой воды предательство».

Ирония судьбы, как я думаю, состоит в том, что на конкистадоров и в Перу, и в Мексике сработали местные легенды, которые предсказывали возвращение бледнолицего бородатого бога. Если его прообразом был обожествленный человек (а я думаю, так оно и было), это должен был быть человек высокой культуры и морали. А может быть, это были сразу два человека: один из них трудился в Мексике и послужил прообразом Кецалькоатля, другой – в Перу (Виракоча). То обстоятельство, что испанцы оказались сверхъестественно похожи на этих светлокожих иностранцев, открыло перед ними многие двери, которые в других условиях захлопнулись бы. Однако в отличие от своих мудрых и великодушных предшественников Писарро в Андах и Кортес в Центральной Америке оказались алчными хищниками. В ненасытной жажде наживы они поглотили и уничтожили и земли, и народы, и культуры, которые были ими захвачены. Уничтожили почти все...

ПЛАЧ ПО ПРОШЛОМУ

Испанцы, глаза которых были затуманены невежеством, фанатизмом и алчностью, погубили в Мексике драгоценное наследие человечества. Они лишили будущие поколения информации о ярких и замечательных цивилизациях, ранее процветавших в Центральной Америке.

Какова, например, была подлинная история сияющего «идола», который хранился в святилище Ачитлана, столице микстеков? Мы знаем об этом любопытном предмете из описаний очевидца, отца Бургоа (XVI век):

«Материал был исключительной ценности, ибо это был изумруд размером с толстый стручок перца [capsicum], на котором была с величайшим искусством выгравирована птичка и готовая к нападению свившаяся змея. Камень был так прозрачен, что буквально светился изнутри с яркостью свечи. Эта драгоценность была очень древней, и преданий о том, откуда пошло поклонение ей, не сохранилось».

Что мы могли узнать, если бы в наше время удалось исследовать этот «очень древний» камень? И каков был его действительный возраст? Мы уже никогда этого не узнаем, потому что некий монах Бенито, первый миссионер в Ачиотлане, отнял этот камень у индейцев: «Он растолок его в порошок, хотя один испанец предлагал за него три тысячи дукатов, размешал в воде, вылил на землю и растоптал...»

Столь же типично расточительным по отношению к интеллектуальным сокровищам мексиканской истории является неведение Кортеса, которому император ацтеков Монтесума преподнес два подарка. Это были круглые календари размером с колеса кареты, один из чистого серебра, другой – из чистого золота. Оба они были покрыты изысканно выгравированными иероглифами, которые могли нести исключительно ценную информацию. Но Кортес сразу же переплавил их в слитки.

По всей Центральной Америке монахи с неистовостью вычищали все из собраний знаний, накопленных с древнейших времен, сваливали в кучи и сжигали. Так, например, в июне 1562 года на главной площади Мани (чуть южнее современной Мериды в провинции Юкатан) монах Диего де Ланда сжег тысячи рукописей майя, чьи свитки из оленьего пергамента были покрыты иллюстрациями и иероглифами. Он также уничтожил безсчетное количество «идолов» и «алтарей», которые он объявил «делом рук дьявола, злостно желавшего отвратить индейцев от пути истинного и не дать им принять христианство...» В другом месте он так развивал эту тему:

«Мы нашли множество книг [написанных индейскими буквами], но поскольку в них не было ничего, кроме суеверий и дьявольских предрассудков, мы все их сожгли, что туземцы восприняли с большой скорбью и болью».

Эту боль должны чувствовать не только «туземцы», но и все люди во все времена, если они хотят знать правду о прошлом.

Многие другие «божьи люди», даже еще более безжалостные, чем Диего де Ланда, участвовали в решении сатанинской задачи: уничтожить историческую память народов Центральной Америки. Среди них отличился епископ Мексики Хуан де Сумаррага, который похвалялся, что уничтожил 20000 идолов и 500 индейских храмов. В ноябре 1530 года он сжег принявшего христианство ацтекского аристократа, обвинив его в возврате к поклонению богу дождя. Позднее на рыночной площади в Техкоко он устроил грандиозный костер из трудов по астрономии, рисунков, рукописей и иероглифических текстов, которые конкистадоры силой отбирали у ацтеков в течение предше-

ствующих одиннадцати лет. Вместе с дымом от преданной огню сокровищницы знаний и истории навсегда рассеялись надежды человечества на то, чтобы частично излечиться от коллективной амнезии.

Что же осталось нам из письменного наследия древних обитателей Центральной Америки? Благодаря испанцам это меньше двух десятков оригиналов рукописей и свитков.

Как утверждалось, во многих документах, которые по милости монахов обратились в пепел, содержались «летописи прошлых веков».

О чем повествовали эти утраченные летописи? Какие тайны хранили они?

ГИГАНТЫ С ДЕФОРМИРОВАННОЙ ФИГУРОЙ

Уже в то время, когда продолжали пылать костры из свитков, некоторые испанцы начали осознать, что «в Мексике еще до ацтеков существовала некогда по-настоящему великая цивилизация». Как ни странно, одним из первых к осознанию этого факта пришел Диего де Ланда. После аутодафе в Мани в его душе произошел крутой перелом. В дальнейшем он поставил себе задачу спасти то, что еще уцелело из сокровищницы древних знаний, в уничтожении которой он ранее принимал деятельное участие. И тогда он стал усердным собирателем преданий и устных рассказов туземного населения Юкатана.

Мы многим обязаны летописцу Бернардино де Саагуну, монаху-францисканцу. Крупный лингвист, он, как рассказывают, «разыскивал самых знающих и старейших туземцев и просил их изобразить при помощи ацтекского иероглифического письма то, что они могли ясно вспомнить из истории ацтеков, их верований и сказаний». Так Саагун сумел накопить подробнейшую информацию в области антропологии, мифологии и истории древней Мексики, которую в дальнейшем изложил в двенадцатитомном ученом труде. Этот труд был запрещен испанскими властями, но, к счастью, один его экземпляр, хотя и не полный, уцелел.

Еще один францисканец, Диего де Дуран, неутомимый и отважный собиратель туземных преданий, боролся за то, чтобы восстановить утраченные знания прошлого. Он посетил Чолула в 1585 году, во время быстрых и катастрофических перемен. Там он беседовал с уважаемым старейшиной города, которому было, как утверждают, более ста лет. Тот рассказал ему историю строительства великого зиккурата:

«Вначале, до сотворения солнечного света, это место, Чолула, лежало во мраке и неизвестности. Кругом была равнина без единого холма или возвышенности, тут и там покрытая водой, причем не было на ней ни одного дерева или постройки. Сразу после того, как на востоке появился свет и взошло солнце, появились гиганты с деформированной фигурой, которые завладели землей. Очарованные светом и красотой солнца, они решили построить баш-

ню такой высоты, чтобы она доставала до неба. Набрав для этой цели материала, они отыскивали очень липкую глину и смолу и принялись за постройку... Они довели ее до немыслимой высоты, когда она уже вот-вот должна была достать до неба. Но тут разгневанный бог Небес сказал небожителям: «Видели вы этих, с земли, которые, будучи очарованы светом и красотой солнца, набрались наглости, чтобы построить башню, достоящую сюда? Идите и спутайте их планы, ибо не должно им, с земли, живущим во плоти, смешаться с нами». Тогда небожители налетели, словно вспышки молний, разрушили постройку, разделили строителей и разбросали их по разным уголкам земли».

Именно этот рассказ, очень близкий к библейской истории Вавилонского Столпотворения (которая, в свою очередь, является переработкой еще более старого Месопотамского предания), привел меня в Чолулу.

Близость центральноамериканских и ближневосточных сказаний очевидна. Однако, несмотря на их сходство, имеются и различия, слишком важные, чтобы ими пренебречь. Разумеется, сходство может основываться на неизвестных нам контактах в доколумбову эпоху между Ближним Востоком и Новым Светом. Но существует гипотеза, которая позволяет одновременно объяснить и сходство, и различия. Что если эти два варианта легенды на протяжении нескольких тысяч лет развивались независимо друг от друга, но произошли от одного очень древнего корня?

ОСТАТКИ

Вот что говорит «Библия» о «башне, высотой до небес»: *«На всей земле был один язык и одно наречие. Двинувшись с Востока, они нашли в земле Сеннаар равнину и поселились там. И сказали друг другу: наделаем кирпичей и обожжем огнем. И стали у них кирпичи вместо камней, а земляная смола вместо извести. И сказали они: построим себе город и башню, высотой до небес. И сделаем себе имя, прежде чем рассеемся по лицу всей земли. И сошел Господь посмотреть город и башню, которые строили сыны человеческие. И сказал Господь: вот один народ, и один у всех язык; и вот что начали они делать, и не отстанут они от того, что задумали делать. Сойдем же, и смешаем так язык их, чтобы один не понимал речи другого. И рассеял их Господь оттуда по всей земле; и они перестали строить город. Посему дано ему имя: Вавилон, ибо там смешал Господь язык всей земли, и оттуда рассеял их Господь по всей земле».*

Стих, заинтересовавший меня больше всего, недвусмысленно говорит, что древние строители Вавилонской башни решили построить ее в качестве памятника самим себе, чтобы их имя не было забыто – даже, если будут забыты их цивилизация и язык. Возможно ли, чтобы теми же соображениями руководствовались в Чолуле?

Лишь горстка памятников в Мексике, как считают археологи, имеет возраст свыше 2000 лет. Одним из них, несомненно, является Чолула. Никто не может сказать наверняка, в какие далекие времена стали возводить его крепостные валы. Однако уже за тысячи лет до того, как стройка развернулась около 300 года до н.э., на месте, где поднялся великий зиккурат Кецалькоатля, уже стояли более древние сооружения.

Есть пример, который свидетельствует, что остатки древнейшей в Центральной Америке цивилизации вполне могут оставаться до сих пор неоткрытыми. Немного южнее университетского городка Мехико, неподалеку от автострады, соединяющей столицу с Куэрнавакой, стоит круглая ступенчатая пирамида, весьма сложная по своей архитектуре (с четырьмя галереями и центральной лестницей). Она была частично расчищена в 20-е годы из-под слоя лавы. На площадку были приглашены геологи, чтобы датировать лаву. Они провели подробное исследование и, ко всеобщему удивлению, дали заключение, что вулканическое извержение, которое полностью погребло три стороны этой пирамиды (а затем и 150 квадратных километров окружающей территории), произошло по меньшей мере 7000 лет назад.

Это свидетельство геологов было проигнорировано историками и археологами, которые не поверили, что в столь древние времена на территории Мексики могла существовать цивилизация, способная построить пирамиду. Следует отметить, однако, что американский археолог Байрон Каммингс, который первым проводил здесь раскопки по заданию Национального географического общества США, был убежден, что четко разграниченные слои выше и ниже пирамиды (сформировавшиеся до и после извержения), однозначно свидетельствуют о том, что это – «старейший храм, открытый на Американском континенте». Он пошел еще дальше геологов и категорически заявил, что храм «обратился в руины около 8500 лет назад».

От Сантьяго-Тустла мы проехали двадцать пять километров на юго-запад через дикие и заросшие буйной растительностью места до Трес-Сапотес, позднеольмекского поселения, расцвет которого приходится на период между 500 годом до н.э. и 100 годом н.э. Теперь оно превратилось в несколько курганов, разбросанных среди кукурузных полей. В 1930-1940 годы американский археолог Мэтью Стирлинг проводил здесь обширные раскопки.

Историки-догматики этого периода, насколько я помню, упорно продолжали считать, что цивилизация майя – древнейшая в Центральной Америке. В этом можно не сомневаться, утверждали они, потому что недавно расшифрованный календарь майя из точек и тире позволил точно датировать большое количество церемониальных надписей. Самая ранняя датировка находок в раскопках, связанных с майя, относилась в то время к 228 году н.э. Поэтому потрясением основ академического статус-кво явилась стела, найденная Стерлингом при раскопках в Трес-Сапотес, с более ранней датировкой. **Дата, обозначенная на ней точками и тире, соответствовала 3 сентября 32 года до н.э.**

Самым потрясающим было то, что Трес-Сапотес вовсе не был городом майя. Он был полностью, исключительно, несомненно, ольмекским. Это означало, что именно ольмеки, а не майя, изобрели календарь, что именно культура ольмеков, а не майя, является «прародительницей» культур Центральной Америки. Правда, которую отрыла в Трес-Сапотес лопата Стирлинга, постепенно вышла наружу. Эта правда состоит в том, что **ольмеки намного древнее, чем майя**. Они были умелым, цивилизованным, технически развитым народом, и именно **они изобрели календарь с точками и тире, в котором началом отсчета является загадочная дата 13 августа 3114 года до н.э. и который предсказывает конец света в 2012 году**.

Неподалеку от стелы с календарем Стирлинг откопал в Трес-Сапотес гигантскую голову. Перед этой головой я теперь сижу. Датированная примерно 100 годом до н.э., она имеет около 2-х метров в высоту, 5,5 метра в окружности и весит свыше 10 тонн. Как и ее двойник в Сантьяго-Тустла, она, несомненно, изображает африканца в плотно прилегающем шлеме с длинным ремешком на подбородке. Мочки ушей проткнуты. Лицо, явно выраженного негроидного типа, прорезано глубокими морщинами с обеих сторон носа. Уголки толстых губ загнуты вниз. Глаза миндалевидной формы открыты, внимательны, но холодны. Из-под странного шлема выглядывают сердито нависшие брови.

Стирлинг был изумлен своим открытием и писал в отчете:

«Голова была высечена из отдельной массивной базальтовой глыбы. Она покоилась на специальном фундаменте из необработанных каменных глыб... Будучи расчищена от земли, она имела довольно устрашающий вид. Несмотря на значительный размер, она обработана очень тщательно и уверенно, ее пропорции идеальны. Уникальное явление среди скульптур аборигенов Америки, она примечательна своим реализмом. Черты ее отчетливы и явно негритянского типа...»

Вскоре этот американский археолог сделал в Трес-Сапотес еще одно беспрецедентное открытие – он обнаружил детские игрушки в виде собачек на колесиках. Эти забавные находки резко контрастировали с преобладающим мнением археологов, что колесо не было известно в Центральной Америке до ее завоевания. Эти «собакомобили» доказали как минимум, что принцип колеса был известен уже ольмекам, самой ранней цивилизации Центральной Америки. Но если такой изобретательный народ, как ольмеки, додумался до принципа колеса, представляется очень маловероятным, чтобы они использовали его только в детских игрушках.

Их более известные потомки – майя. Согласно ему, времени осталось совсем немного. Вот истекут сроки Пятого Солнца, и страшное землетрясение покончит с человечеством за два дня до Рождества 2012 года...

Мое внимание вернулось к стеле. Две вещи представлялись очевидными: во-первых, изображенная здесь сцена встречи по каким-то причинам

представляла особую важность для ольмеков с учетом масштабов стелы и окружающей ее колоннады. И во-вторых, как и в случае с негритянскими головами, лицо бородача-европейца ваялось с человеческой модели. Признаки расовой принадлежности были слишком очевидны, чтобы художник их выдумал.

То же самое относилось и к двум другим европеоидным фигурам, которые я сумел опознать среди уцелевших памятников из Ла-Венты. Одна была изображена на барельефе, высеченном на тяжелой и почти круглой глыбе диаметром около метра. Человек был одет в нечто похожее на узкие леггинсы. У него были типичные черты англосакса и густая заостренная борода. На голове – забавная мягкая шапочка. В левой руке он держал не то флаг, не то какое-то оружие. Правую руку он прижимал к груди. Тонкая талия повязана поясом. Фигура другого европеоида, высеченная на боковой грани узкого столба, имеет примерно такой же облик.

Кто же были эти незнакомцы? Что они делали в Центральной Америке? Когда они прибыли? И в каких отношениях они находились с другими незнакомцами, которые поселились в этих влажных каучуковых джунглях, – теми, что послужили моделями для больших негритянских голов? С точки зрения стилистики, эти крупные произведения искусства не принадлежат ни к одной известной культуре, традиции, жанру. Такое впечатление, что у них нет предшественников ни в Новом Свете, ни в Старом.

Как будто у них нет корней... Но ведь так не бывает, у любых форм художественного творчества должны где-нибудь быть корни, истоки.

ГИПОТЕТИЧЕСКАЯ ТРЕТЬЯ ПАРТИЯ

Археологические данные свидетельствуют в пользу того, что цивилизация Древнего Египта не развивалась медленно и мучительно, как и положено человеческому обществу, а совсем как у ольмеков возникла внезапно и полностью сформировавшейся. Получается так, что период перехода от примитивного к развитому обществу слишком короток, чтобы это имело какой-либо исторический смысл. Технологические навыки, на развитие которых должны были потребоваться сотни и даже тысячи лет, появляются внезапно, «за одну ночь», причем абсолютно без предшественников.

Например, в находках, относящихся к додинастическому периоду (около 3500 года до н.э.), нет никаких следов письменности. Вскоре после этой даты совершенно внезапно и необъяснимо появляются иероглифы, так хорошо знакомые по развалинам Древнего Египта, причем сразу в полной и совершенной форме. Не ограничиваясь простой иллюстрацией предметов и действий, эта письменность с самого начала оказалась сложно структурированной системой, с фонетическими знаками, обозначающими только звуки, и развитой цифровой символикой. Уже самые ранние иероглифы были сти-

лизованы и достаточно условны. Известно, что развитая скоропись широко использовалась уже на заре Первой Династии.

Что примечательно, так это то, что не обнаружено никаких следов эволюции от простого к сложному, причем это относится и к математике, медицине, астрономии и архитектуре, и даже к удивительно богатой и запутанной религиозно-мифологической системе. Основная фабула такого совершенного труда, как Книга мертвых, возникла вдруг в самом начале династического периода.

Большинство египтологов не делают никаких выводов из факта «взрывного» раннего развития египетской цивилизации. Однако более смелые мыслители считают, что выводы могут быть поразительными. Джон Энтони Уэст, специалист по раннединастическому периоду, спрашивает, как происходит расцвет сложной цивилизации? Взгляните на автомобиль 1905 года и сравните его с современным. Здесь можно безошибочно проследить процесс развития. Но в Египте параллелей этому нет. **Все присутствует сразу с самого начала.**

Разумеется, ответ на эту загадку существует, причем очевидный. Однако к нему редко прибегают, поскольку он противоречит преобладающему способу мышления. Он таков: **египетская цивилизация возникла не путем «саморазвития», а путем наследования.**

Уэст много лет был занозой для египтологов-ортодоксов, но и они не могли не удивляться внезапности возникновения египетской цивилизации. Уолтер Эмери, ныне покойный профессор египтологии Лондонского университета, так подытожил в свое время проблему:

«Около 3400 года до н.э. в Египте произошли радикальные перемены, и страна быстро перешла от сложноплеменной неолитической культуры к хорошо организованной монархии... В то же самое время достигают удивительного уровня письменность, монументальная скульптура, искусства и ремесла, и все свидетельствует о существовании роскошной цивилизации. Все это было достигнуто в течение относительно короткого промежутка времени, причем ни в письменности, ни в архитектуре не существовало или почти не существовало базы для такого рывка».

Одно из объяснений может просто сводиться к тому, что Египет получил внезапный и решающий культурный импульс от какой-либо иной известной цивилизации Древнего Мира. Наиболее подходящей кандидатурой на эту роль является Шумер, страна в южном Двуречье (Месопотамии). Несмотря на многие серьезные различия, некоторая общность в строительной технике и архитектурных стилях позволяет предположить связь между этими двумя регионами. Однако ни одно из этих сходств не является достаточно веским, чтобы однозначно говорить о причинной связи, о прямом влиянии одного общества на другое. Напротив, как пишет профессор Эмери:

«Возникает впечатление о косвенной связи, возможно, о существовании третьей партии, чье влияние распространилось и на Евфрат, и на Нил... Современныe ученые пренебрегают возможностью иммиграции в оба региона из некоей гипотетической, но пока не открытой зоны. [Однако] именно третья партия, чьи культурные достижения независимо распространялись на Египет и Месопотамию, лучше всего объяснила бы общие черты и фундаментальные различия между двумя цивилизациями».

Помимо всего прочего, эта теория проливает свет на тот таинственный факт, что и египтяне, и месопотамские шумеры поклонялись практически одному и тому же лунному божеству, одному из старейших в их пантеонах (Тот у египтян, Шин у шумеров). Видный египтолог Уоллис-Бадж утверждает, что «идентичность этих двух богов слишком полная, чтобы быть случайной... Было бы неверно утверждать, что египтяне заимствовали божество у шумеров либо шумеры у египтян. Скорее всего, богословы обоих народов заимствовали свои теологические системы из общего, но очень древнего источника».

Вопрос, следовательно, сводится к следующему: что это за «общий, но очень древний источник», эта «гипотетическая, но еще не открытая зона», эта высокоразвитая «третья партия», которую имеют в виду Бадж и Эмери? И если она оставила наследие высокой культуры в Египте и Месопотамии, почему бы ей не сделать то же самое в Центральной Америке?

Тот факт, что «взлет» цивилизации в Мексике произошел намного позже, чем на Ближнем Востоке, ничего не доказывает. Вполне возможно, что начальный импульс был дан в обоих местах одновременно, а последующее развитие могло идти соответственно местным условиям.

Согласно этому сценарию, у цивилизаторов все прекрасно получилось в Египте и Шумере, результатом чего стало возникновение там замечательных и прочных культур. С другой стороны, в Мексике (да, похоже, и в Перу) они потерпели серьезную неудачу. После хорошего старта, когда были созданы гигантские каменные головы и барельефы с бородачками, все быстро «покатилось под гору». Несмотря на упадок, свет цивилизации не угас совсем, но заметный прогресс наметился лишь около 1500 года до н.э. (так называемый «ольмекский горизонт»). К этому времени великие скульптуры стали седыми от древности реликвиями духовной силы, а их забытые оригиналы оказались закатаны в мифы о великанах и бородатых просветителях.

Если так, то, глядя в миндалевидные глаза негритянских голов или на угловатые точеные европейские черты «Дяди Сэма», мы, возможно, встречаемся с гораздо более отдаленным прошлым, чем думаем. И вполне вероятно, что эти великие произведения сохранили для нас образы представителей погибшей цивилизации, которая объединяла различные этнические группы.

Применительно к Центральной Америке гипотеза третьей партии выглядит в сжатом виде так: цивилизация в древней Мексике возникла не без

участия внешнего влияния. Она не возникла и в результате влияния Старого Света. Определенные культуры и в Старом, и в Новом Свете подверглись в немыслимо далекие времена воздействию людей и влиянию некоей «третьей партии».

Не в первый раз мне стало не по себе от того, что забыт целый эпизод из истории человечества. Глядя на математический город богов с вершины пирамиды Луны, я подумал, что **мы были поражены какой-то ужасной амнезией и что темный период, легкомысленно окрещенный «доисторическим», вполне может скрывать невообразимую информацию о нашем прошлом (С.В. – тайнознатцы поразили нас точно в голову).**

Что такое предыстория, в конце концов, если не забытое время, о котором не сохранилось свидетельств? Что такое предыстория, если не эпоха непроходимого мрака, через которую прошли наши предки, но о которой у нас не сохранилось воспоминаний? Именно из этой эпохи мрака нам был адресован Теотиуакан со всеми своими загадками, за которыми стоит математический код в форме астрономических и геодезических линий. И из той же эпохи пришли скульптуры ольмеков, невообразимо точный календарь, который майя заимствовали у своих предшественников, непостижимые «геоглифы» Наска, загадочный город в Андах Тиауанако... и столько других чудес, о происхождении которых мы ничего не знаем.

Похоже, что мы внезапно пробудились от долгого и беспокойного сна, перед глазами день, а нас все беспокоят неясные, но навязчивые отзвуки наших снов...

ГЛАВА № 10

ПОТОП, ВЕЛИКИЙ ХОЛОД, ТЬМА И ОГОНЬ

Двигаясь к югу, мы встречаемся с народом чибча из Центральной Колумбии. Согласно их мифам, они жили вначале как дикари, без законов, земледелия и религии. Но однажды среди них появился старик иной расы. У него была густая длинная борода, и звали его Бочика. Он научил чибча строить хижины и жить вместе.

Вслед за ним появилась его жена, красавица по имени Чиа, она была злая, и ей доставляло удовольствие мешать альтруистическим действиям мужа. Поскольку она была не в силах победить его в честной борьбе, она силой колдовства вызвала огромное наводнение, в котором погибло большинство

людей. Бочика ужасно рассердился и отправил Чиа в ссылку на небо, где она превратилась в Луну, чьей задачей стало светить по ночам. Он также заставил наводнение отступить и дал возможность спуститься с гор немногим уцелевшим людям, которые сумели там спрятаться. Впоследствии он даровал им законы, научил обрабатывать землю и установил культ Солнца с периодическими праздниками, жертвоприношениями и паломничествами. Затем он передал свою власть двум вождям и провел остаток дней на Земле в тихом аскетическом созерцании. Когда он вознесся на небо, то стал богом.

Дальше к югу, в Эквадоре, индейское племя канаров хранит древнюю историю о наводнении, от которого два брата спаслись, взобравшись на высокую гору. По мере подъема воды, гора тоже росла, так что братья сумели пережить катастрофу.

Бразильские индейцы тупинамба тоже поклонялись героям-цивилизаторам или создателям. Первым из них был Монан, что означает «древний, старый», про которого говорили, что именно он был творцом человечества, но затем погубил мир наводнением и огнем...

Перу, как мы видели в Части II, было особенно богато легендами о потопе. Типичная история рассказывает об индейце, которого о потопе предупредила лама. Человек и лама вместе убежали на высокую гору Вилка-Кото:

«Когда они достигли вершины горы, то увидели, что там уже спасались всевозможные птицы и звери. Море стало подниматься и покрыло все равнины и горы, за исключением вершины Вилка-Кото; но даже и туда захлестывали волны, так что животным пришлось сбиться в кучу на «пятачке»... Через пять дней вода пошла на убыль, и море вернулось в свои берега. Но все люди, кроме одного, уже утонули, и именно от него пошли все народы Земли».

В доколумбовом Чили арауканы сохранили предание о том, что некогда случилось наводнение, от которого спаслись лишь немногие индейцы. Они бежали на высокую гору под названием Тегтег, что означает «гремящая», или «сверкающая», которая имела три вершины и была способна плавать в воде.

На крайнем юге континента легенда народа ямана с Огненной Земли повествует: «Потоп вызвала женщина-Луна. Это было время великого подъема... Луна была полна ненависти к человеческим существам... В то время утонули все, за исключением тех немногих, кто сумел бежать на пять горных вершин, которые вода не покрыла».

Другое племя с Огненной Земли, пехуэнче, связывает наводнение с длительным периодом тьмы: «Солнце и Луна упали с неба, и мир оставался без света, пока, наконец, два огромных кондора не отнесли Солнце и Луну обратно на небо».

СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА

Среди инуитов Аляски существовало предание об ужасном наводнении, сопровождавшемся землетрясением, которое так быстро пронеслось по лицу Земли, что лишь немногим удалось спастись в своих каноэ или спрятаться на вершинах высочайших гор, окаменев от ужаса.

У луизианцев из нижней Калифорнии есть легенда о наводнении, которое затопило горы и уничтожило большую часть человечества. Лишь немногие спаслись, сбежав на высочайшие пики, которые не скрылись, как все окружающее, под водой. Они оставались там до конца наводнения. Дальше к северу такие же мифы были записаны у гуронов. Легенда горцев из семьи алгонкинов рассказывает, как Великий Заяц Мичабо восстанавливал мир после потопа с помощью ворона, выдры и ондатры.

В «Истории индейцев дакота» Линда, авторитетнейшем труде XIX столетия, который сберег многие туземные предания, излагается миф ирокезов о том, как «море и воды некогда нахлынули на землю, погубив всю жизнь человеческую». Индейцы чикасо утверждали, что мир был погублен водами, «но спаслась одна семья и по паре животных каждого вида». Сии тоже говорили о времени, когда не оставалось сухой земли и все люди исчезли.

ВОДА, ВОДА, КРУГОМ ВОДА

Насколько широко расходятся в мифологической памяти круги от Всемирного Потопа?

Чрезвычайно широко. Всего в мире таких легенд известно более пятисот. Исследовав 86 из них (20 азиатских, 3 европейских, 7 африканских, 46 американских и 10 из Австралии и Океании), доктор Ришар Андре пришел к выводу, что 62 полностью независимы от месопотамского и еврейского вариантов.

Например, учёные-иезуиты, которые были среди первых европейцев, посетивших Китай, имели возможность изучить в императорской библиотеке объемистый труд, состоявший из 4320 томов, про который говорили, что он пришел из древнейших времен и содержит «все знания». В эту великую книгу был включен ряд преданий, которые говорили о последствиях того, как «люди восстали против богов и система мироздания пришла в беспорядок»: «Планы изменили свой путь. Небо сдвинулось к северу. Солнце, Луна и звезды стали двигаться по-новому. Земля развалилась на части, из ее недр хлынула вода и затопила землю».

В тропических лесах Малайзии народность чевонг верит, что время от времени их мир, который они называют Земля-Семь, переворачивается вверх ногами, так что все тонет и разрушается. Однако при содействии бога-творца Тохана на плоскости, бывшей раньше на нижней стороне Земли - Семь, по-

являются новые горы, долины и равнины. Вырастают новые деревья, рождаются новые люди.

В мифах о потопе, существующих в Лаосе и северном Таиланде, рассказывается, что много веков тому назад в верхнем королевстве обитали существа тен, а властелинами нижнего мира были три великих человека: Пу Лен Сьюн, Хун Кан и Хун Кет. Однажды тени объявили, что, прежде, чем съесть что-нибудь, люди должны в знак уважения делиться с ними своей едой. Люди отказались, а тени в ярости устроили наводнение, которое опустошило Землю. Три великих человека построили плот с домиком, куда посадили некоторое количество женщин и детей. Таким вот образом им и их потомкам удалось пережить потоп.

Похожее предание о глобальном потопе, от которого два брата спаслись на плоту, существует у каренов в Бирме. Подобный потоп является составной частью вьетнамской мифологии. Там брат с сестрой спаслись в большом деревянном сундуке вместе с парами животных всех пород.

У ряда племен австралийских аборигенов, особенно тех, что традиционно обитают вдоль северного тропического побережья, есть поверье, что своим происхождением они обязаны великому наводнению, которое смело ранее существовавший ландшафт вместе с обитателями. Согласно мифам о происхождении ряда других племен, ответственность за потоп лежит на космическом змее Юрлунгуре, символом которого является радуга.

Существуют японские предания, согласно которым острова Океании появились после того, как отступили волны великого потопы. В самой Океании миф коренных жителей Гавайских островов рассказывает, как мир был уничтожен наводнением и потом воссоздан богом Тангалоа. Самоанцы верят в наводнение, которое некогда стерло с лица Земли все человечество. Его пережили лишь два человека, отплывшие в море на лодке, которая потом пристала к архипелагу Самоа.

ГРЕЦИЯ, ИНДИЯ И ЕГИПЕТ

На другом краю Земли греческая мифология тоже насыщена воспоминаниями о потопе. Однако здесь, как в Центральной Америке, наводнение рассматривается не как изолированное явление, а как составной элемент периодического разрушения и возрождения мира. Ацтеки и майя использовали понятия последовательных «Солнц», или эпох (из которых **наша – пятая и последняя**). Аналогичным образом устные предания Древней Греции, собранные и записанные Гесиодом в VIII веке до н.э., гласят, что **до нынешнего человечества на Земле существовали четыре расы**. Каждая из них была более развитой, чем последующая. И каждая в назначенный час была «поглощена» геологическим катаклизмом.

Первая и самая древняя раса человечества жила, согласно этому преданию, в «Золотом веке». Эти люди «жили, словно боги, свободными от забот, без горестей и печалей... Вечно молодые, они наслаждались жизнью на пирах... Смерть приходила к ним, как сон». По прошествии времени и по команде Зевса вся эта «золотая раса» «провалилась в земные глубины». За ней последовала «серебряная раса», которую сменила «бронзовая», затем пришла раса «героев», ну а уже потом явилась наша «железная» раса – пятый и последний этап творения.

Особый интерес для нас представляет судьба «бронзовой» расы. Имевшие, по описаниям мифов, «силу гигантов, мощные руки», эти грозные люди были уничтожены Зевсом, царем богов, в наказание за прегрешение Прометей, мятежного титана, подарившего человечеству огонь. Мстительное божество воспользовалось для очистки Земли всеобщим потопом.

В наиболее популярном варианте мифа Прометей оплодотворил земную женщину. Она родила ему сына по имени Девкалион, который правил царством Фтия в Фессалии и взял в жены Пирру, рыжую дочь Эпиметрия и Пандоры. Когда Зевс принял свое роковое решение уничтожить бронзовую расу, Девкалион, предупрежденный Прометеем, сколотил деревянный ящик, сложил туда «все необходимое» и забрался туда сам вместе с Пиррой. Царь богов заставил пролиться с неба сильнейшие дожди, затопившие большую часть земли. В этом потопе погибло все человечество, за исключением нескольких людей, бежавших на самые высокие горы. «В это время горы Фессалии раскололись на части, и вся страна вплоть до Истмуса и Пелопонеса скрылась под водной гладью».

Девкалион и Пирра плавали по этому морю в своем ящике девять дней и ночей и в конце концов причалили к горе Парнас. Там, когда дожди прекратились, они высадились и принесли богам жертву. В ответ Зевс прислал к Девкалиону Гермеса с разрешением попросить всего, чего захочет. Тот пожелал людей. Зевс велел ему набрать камней и бросать их через плечо. Камни, что бросил Девкалион, превратились в мужчин, а те, что бросила Пирра – в женщин.

Древние греки относились к Девкалиону, как евреи – к Ною, то есть как к прародителю нации и основателю многочисленных городов и храмов.

Аналогичная фигура была почитаема в ведической Индии более 3000 лет назад. Однажды, гласит легенда, **«некий мудрец по имени Ману совершал омовение и обнаружил в своей ладони маленькую рыбку, которая попросила сохранить ей жизнь. Пожалев ее, он запустил рыбку в кувшин. Однако на следующий день она так выросла, что ему пришлось отнести ее в озеро. Вскоре озеро тоже оказалось маловато. «Брось меня в море, – сказала рыба, бывшая в действительности воплощением бога Вишну, – мне будет удобнее». Затем Вишну предупредил Ману о грядущем потопе. Он прислал ему большой**

корабль и велел погрузить в него по паре всех живых существ и семена всех растений, а потом сесть туда самому».

Не успел Ману выполнить эти приказания, как океан поднялся и затопил все. Ничего не было видно, кроме бога Вишну в его рыбьем облике, только теперь это было огромное одноногое существо с золотой чешуей. Ману подогнал свой ковчег к рогу рыбы, и Вишну буксировал его по кипящему морю, пока не остановился у торчащей из воды вершины «Горы Севера».

«Рыба сказала: «Я спасла тебя. Привяжи корабль к дереву, чтобы вода не унесла его, пока ты находишься на горе. По мере того как вода будет спадать, ты можешь спускаться». И Ману спустился вместе с водами. Потоп смыл всех существ, и Ману остался один».

С него, а также с животных и растений, которых он спас от гибели, началась новая эра. Через год из воды появилась женщина, объявившая себя «дочерью Ману». Они вступили в брак и произвели на свет детей, став прародителями существующего человечества.

Теперь о последнем (по порядку, но не по значению). Древнеегипетские предания также упоминают о великом наводнении. Например, погребальный текст, обнаруженный в гробнице фараона Сети I, говорит об уничтожении потопом грешившего человечества. Конкретные причины этой катастрофы изложены в Главе 175 Книги мертвых, которая приписывает богу Луны Тоту следующую речь:

«Они воевали, они погрязли в раздорах, они причиняли зло, они возбуждали вражду, они совершали убийства, они творили горе и угнетение... [Вот отчего] я собираюсь смыть все, что ни сотворил. Земля должна омыться в водной пучине яростью потопа и снова стать чистой, как в первобытные времена».

ПО СЛЕДАМ ТАЙНЫ

Эти слова Тота как бы замыкают наш круг, начавшийся с шумерского и библейского наводнений. «Земля наполнилась... злодеяниями», – говорит Книга Бытия.

«И воззрел Бог на землю, – и вот, она растленна: ибо всякая плоть извратила путь свой на земле. И сказал Бог Ною: „Конец всякой плоти пришел пред лицо Моё, ибо земля наполнилась от них злодеяниями. И вот, Я истреблю их с земли“».

Подобно наводнению Девкалиона, Ману и тому, которое уничтожило «Четвертое Солнце» ацтеков, библейский потоп положил конец эре человечества. За ним последовала новая эра, наша, заселенная потомками Ноя. Однако с самого начала было ясно, что в свое время эта эра должна прийти к катастрофическому концу. Как пелось в старой песне: «Радуга Ною знаменьем была: хватит потопов, но бойся огня».

Библейский источник этого пророчества гибели мира можно найти во втором послании Петра, глава 3:

«Прежде всего знайте, что в последние дни явятся наглые ругатели, поступающие по собственным их похотям и говорящие: «Где обетование пришествия Его? Ибо с тех пор, как стали умирать отцы, от начала творения, все остается так же». Думающие так, не знают, что в начале словом Божиим небеса и земля, содержимые тем же Словом, сберегаются огню на день суда и гибели нечестивых человек... Придет же день Господень, как тать ночью, и тогда небеса с шумом придут, стихии же, разгоревшись, разрушатся, земля и все дела на ней сгорят».

Библия, таким образом, предсказывает две эры нашего мира, причем нынешняя – вторая и последняя. Однако в других культурах фигурирует другое количество циклов творения-разрушения. В Китае, например, минувшие эры называются *киса*, причем считается, что с начала времен до Конфуция их прошло десять. В конце каждого *киса*, «в общем содроганий природы, море выходит из берегов, горы выпрыгивают из земли, реки меняют свое русло, человеческие существа и вообще все гибнут, а древние следы стираются...»

Священные книги буддистов говорят о Семи Солнцах, каждое из которых губят поочередно вода, огонь или ветер. В конце Седьмого Солнца, нынешнего мирового цикла, ожидается, что «земля вспыхнет». Предания аборигенов саравака и сабаха из Океании напоминают, что небо некогда было «низким», и говорят нам, что «шесть Солнц погибли... ныне мир освещается Седьмым Солнцем». Аналогичным образом, в пророческих Сивиллиных книгах говорится о «девяти Солнцах, которые суть пять эпох», и предрекается приход еще двух эпох – Восьмого и Девятого Солнц.

По другую сторону Атлантического океана индейцы хопи в Аризоне (дальние родственники ацтеков) насчитали три предыдущих Солнца, каждое из которых завершалось всеسوужением, после чего следовало постепенное возрождение человечества. Кстати, согласно космологии ацтеков, нашему Солнцу предшествовало четыре. Но подобные мелкие различия касательно точного числа разрушений и творений, фигурирующего в той или иной мифологии, не должны отвлекать нас от удивительной конвергенции древних преданий, которая здесь вполне очевидна. По всему миру эти предания увековечивают серии катастроф. Во многих случаях характер конкретного катаклизма затуманивается поэтическим языком, нагромождением метафор и символов. Довольно часто различные виды природных бедствий (два и больше) изображаются так, будто они случились одновременно (чаще всего это наводнения и землетрясения, но иногда пожары в сочетании с ужасающей темнотой).

Все это способствует созданию запутанной картины. Но вот мифы хопи отличаются предельной простотой и конкретностью описания. Вот что они говорят:

«Первый мир был уничтожен за человеческие проступки всепоглощающим огнем, который пришел сверху и снизу. Второй мир кончился, когда земной шар свернул со своей оси и все покрылось льдом. Третий мир закончился вселенским потопом. Нынешний мир – четвертый. Его судьба будет зависеть от того, будут ли его обитатели вести себя в соответствии с планами Создателя».

Авестийские арии Ирана, про которых известно, что они мигрировали в западную Азию с некоей далекой родины, не единственные обладатели древних преданий, в которых слышится эхо великой катастрофы. Правда, чаще всего в других преданиях фигурирует потоп, однако знакомые мотивы божественного предупреждения и спасения остатков человечества в различных районах мира зачастую связываются и с внезапным оледенением.

Например, в Южной Америке индейцы тоба из района Гран-Чако, находящегося на стыке современных границ Парагвая, Аргентины и Чили, до сих пор повторяют миф о приходе «Великого Холода». В этом случае предупреждение поступает от полубожественной героической фигуры по имени Асин:

«Асин велел человеку набрать как можно больше дров и покрыть хижину толстым слоем тростника, потому что грядет Великий Холод. Подготовив хижину, Асин с человеком закрылись в ней и стали ждать. Когда наступил Великий Холод, пришли дрожащие люди и стали просить у них головешку. Асин был тверд и делился угольками только со своими друзьями. Люди стали замерзать, они кричали весь вечер. К полуночи все они умерли, молодые и старые, мужчины, и женщины... Лед и слякоть держались очень долго, все огни погасли. Мороз был густой как кожа».

Как и в авестийских преданиях, здесь великий холод тоже сопровождался великой тьмой. Говоря словами старейшины тоба, эти несчастья были ниспосланы, «потому что, когда земля полна людей, ей приходится изменяться. Приходится сокращать население, чтобы спасти мир... Когда пришла долгая тьма, солнце исчезло и люди стали голодать. Когда еда совсем кончилась, они стали есть своих детей. И в конце концов они умерли...»

В книге майя Пополь-Вух наводнение связывается с **«сильным градом, черным дождем, туманом и неопишным холодом».** Там говорится также, что в это время было **«пасмурно и сумрачно по всему свету... лица Солнца и Луны были скрыты».** В других источниках майя говорится, что эти странные и ужасные явления обрушились на человечество **„во времена предков. Земля потемнела... Сначала солнце ярко светило. Потом среди бела дня стало темно... Солнечный свет вернулся лишь через двадцать шесть лет после наводнения“.**

Читатель может вспомнить, что во многих мифах о потопе и катастрофе есть упоминание не только о великой тьме, но и о других видимых изменениях неба. Жители Огненной Земли, например, говорили, что Солнце и

Луна «упали с неба», а китайцы – что «планеты изменили свой путь. Солнце, Луна и звезды стали двигаться по-новому». Инки верили, что «в древности Анды раскололись, когда небо воевало с землей». У тарахумара в северной Мексике сохранились легенды о разрушении мира в результате того, что изменился путь Солнца. В африканском мифе из низовьев Конго говорится, что «давным-давно Солнце встретило Луну и забросало ее грязью, отчего яркость той уменьшилась. Когда произошла эта встреча, случился великий потоп...» Индейцы като из Калифорнии просто говорят, что «небо упало». А в античных греко-римских мифах говорится, что девкалионову наводнению непосредственно предшествовали ужасные события на небесах. Они символически описаны в истории о том, как Фаэтон, сын Солнца, попытался править колесницей своего отца:

«Огненные кони быстро почувствовали, что вожжи держит неопытная рука. То пятясь, то бросаясь в сторону, они сошли с обычного пути. Тогда вся земля с изумлением увидела, как великолепное Солнце вместо того, чтобы следовать своим вечным и величественным путем, вдруг закувыркалось и стремглав полетело вниз, подобно метеору».

Здесь не место разбирать, что могло вызвать пугающие перемены в небесах, которые по всему свету фигурируют в легендах о катаклизме. Сейчас нам достаточно отметить, что в этих преданиях речь идет о том же «безпорядке в небесах», что сопровождал роковую зиму и обледенение, описанные в персидской «Авесте». Встречаются и другие связующие моменты. Огонь, например, часто следует за наводнением или предшествует ему. В истории с солнечными приключениями Фаэтона «трава увяла, посевы выгорели, леса занялись огнем и дымом. Затем оголившаяся земля стала трескаться и крошиться, а почерневшие скалы лопнули от жара».

Вулканические явления и землетрясения также часто упоминаются в связи с наводнением, особенно в обеих Америках. Чилийские арауканы прямо говорят, что «наводнение было вызвано извержениями вулканов, которые сопровождались сильными землетрясениями». Мам-майя из Сантьяго-Чимальтенанго, что в западных нагорьях Гватемалы, хранят память о «потоке горячей смолы», который, как они говорят, был одним из инструментов уничтожения мира. А в Гран-Чако (Аргентина) индейцы матако рассказывают о «черной туче, которая пришла с юга во время наводнения и закрыла все небо. Сверкали молнии, гремел гром. Но капли, что падали с неба, походили не на дождь, а на огонь...»

ЧУДОВИЩЕ ГНАЛОСЬ ЗА СОЛНЦЕМ

Существует одна древняя культура, которая сохранила в своих мифах более живые воспоминания, чем другие. Она принадлежит к так называемым тевтонским племенам Германии и Скандинавии, и ее помнят в основном по

песням норвежских скальдов и сагам. Истории, которые пересказывают эти песни, уходят корнями в прошлое, гораздо более далекое, чем представляется ученым. В них знакомые образы переплетаются со странными символическими устройствами, и аллегорический язык повествует о катаклизме ужасной мощи:

«В далеком лесу на востоке пожилая великанша произвела на свет целый выводок волчат, отцом которых был Фенрир. Одно из этих чудовищ погналось за Солнцем, чтобы им завладеть. Погоня долго была тщетной, но с каждым сезоном волк набирался сил и, наконец, сумел догнать Солнце. Его яркие лучи погасли один за другим. Оно стало кроваво-красного оттенка, а потом совсем исчезло. Вслед за этим в мире наступила ужасная зима. Со всех сторон налетали снежные бури. На всей земле началась война. Брат убивал брата, дети перестали уважать узы крови. Наступило время, когда люди стали не лучше волков и жаждали уничтожить друг друга. Еще немного, и мир свалился бы в бездну всеобщей гибели.

Тем временем волк Фенрир, которого боги задолго до этого старательно сажали на цепь, порвал оковы и сбежал. Он стал отряхиваться, и мир затрепетал. Ясень Иггдрасиль, служивший осью земли, вывернулся вверх корнями. Горы стали крошиться и трескаться от вершины до подножия, и карлики отчаянно, но безуспешно пытались отыскать знакомые, но теперь исчезнувшие входы в свои подземные жилища.

Брошенные богами люди покинули свои домашние очаги, и людской род исчез с лица земли. Да и сама земля стала терять свой облик. Звезды стали уплывать с неба и исчезать в зияющей пустоте. Они были как ласточки, усталые от долгого перелета, которые падают и тонут в волнах. Великан Сурт зажег землю. Вселенная превратилась в огромную печь. Пламя вырывалось из трещин в скалах, повсюду шипел пар. Вся живность, вся растительность были уничтожены. Осталась только голая земля, но она, как и небо, вся покрылась трещинами и расселинами.

И тут все реки и все моря поднялись и вышли из берегов. Со всех сторон волны сталкивались друг с другом. Они вздымались и кипели, скрывая под собою тонущую землю... Однако не все люди погибли в этой великой катастрофе. Прародители будущего человечества уцелели, спрятавшись в стволе ясеня Иггдрасиля, чья древесина выстояла в пламени всепожирающего пожара. В этом убежище они продержались, питаясь только утренней росой.

Вот так и получилось, что из обломков старого мира родился новый. Постепенно Земля воспрянула из воды. Горы снова поднялись, и с них журчащими потоками спала пелена воды».

Тот новый мир, который провозглашает тевтонский миф, это наш мир. Нет необходимости повторять, что, подобно Пятому Солнцу ацтеков и майя, он был создан уже давно и совсем не нов. Может ли быть простым совпа-

дением, что один из многих центральноамериканских мифов о потопе, рассказывая о четвертой эпохе, четвертом Атле (Атль – вода), усаживает чету Ноя не в ковчег, а в огромное дерево, вроде Иггдрасиля? «Четвертый Атль закончился наводнениями. Горы исчезли... Двое уцелели потому, что один из богов приказал им выдолбить полость в стволе очень большого дерева и заползти туда, когда небеса упадут. Эта пара спряталась и уцелела. Их потомство вновь заселило мир».

Не странно ли, что одна и та же символика используется в древних преданиях регионов мира, так удаленных друг от друга? Как это можно объяснить? Что это: некая всепроникающая волна подсознательной межкультурной телепатии или результат того, что универсальные элементы этих замечательных мифов были много веков назад сконструированы умными и действующими целенаправленно людьми? Какое из этих невероятных предположений больше похоже на правду? Или существуют другие возможные ответы на загадку этих мифов?

Мы в свое время вернемся к этим вопросам. А пока какой вывод мы можем сделать относительно всех этих апокалиптических видений огня и льда, наводнений, извержений и землетрясений, которые содержат мифы? Во всех них присутствуют какие-то узнаваемые, знакомые реалии. Может быть, это потому, что они рассказывают о нашем прошлом, о котором мы можем лишь догадываться, но не можем, ни ясно вспомнить его, ни совсем забыть?

АЛЯСКА И СИБИРЬ: ВНЕЗАПНЫЙ МОРОЗ

Северные районы Аляски и Сибири, по-видимому, пострадали больше всех от убийственных катаклизмов **13000-11000 лет тому назад**. Как будто смерть махнула косою вдоль Полярного Круга – там были обнаружены останки несметного количества крупных животных, включая большое число туш с неповрежденными мягкими тканями и невероятное количество идеально сохранившихся бивней мамонтов. Более того, в обоих регионах туши мамонтов оттаивали, чтобы кормить ездовых собак, а бифштексы из мамонта даже фигурировали в ресторанных меню. Как комментировал один авторитетный специалист, «сотни тысяч животных, очевидно, заморозили сразу после смерти и оставались замороженными, иначе мясо и слоновая кость испортились бы... Чтобы такая катастрофа произошла, должны были быть вовлечены какие-то чрезвычайно мощные факторы».

Доктор Дейл Гатри из Института арктической биологии США делится интересным наблюдением по поводу разнообразия животных, обитавших на Аляске ранее XI тысячелетия до н.э.:

«Узнав об этой экзотической смеси из саблезубых кошачьих, верблюдов, лошадей, носорогов, ослов, оленей с гигантскими рогами, львов, хорьков и

сайгаков, нельзя не удивляться миру, в котором они жили. Это великое разнообразие видов, так отличающееся от сегодняшнего, вызывает очевидный вопрос, не отличалась ли так сильно и среда их обитания?»

Вечная мерзлота, в которой останки этих животных погребены на Аляске, походит на мелкий темно-серый песок. Вмерзшие в эту массу, говоря словами профессора Хиббена из Университета Нью-Мексико: **«...лежат скрученные части животных и деревьев, перемежаясь с прослойками льда и слоями торфа и мха... Бизоны, лошади, волки, медведи, львы... Целые стада животных, по-видимому, погибли вместе, сраженные какой-то общей злой силой... Такие нагромождения тел животных и людей в обычных условиях не образуются...»**

На разных уровнях удавалось находить каменные орудия, – вмерзшие на значительной глубине рядом с останками фауны Ледникового периода. Это подтверждает, что люди были современниками вымерших животных на Аляске. В вечной мерзлоте Аляски также можно встретить:

«...свидетельство атмосферных возмущений ни с чем не сравнимой мощи. Мамонты и бизоны были разорваны на части и скручены так, будто в ярости действовали какие-то космические руки богов. В одном месте мы обнаружили переднюю ногу и плечо мамонта. На почерневших костях все еще держались остатки мягких тканей, примыкающие к позвоночнику вместе с сухожилиями и связками, причем хитиновая оболочка бивней не была повреждена. Не обнаружено и следов расчленения туш ножом или другим орудием (как было бы в случае причастности охотников к расчленению). Животных просто разорвало и разбросало по местности, как изделия из плетеной соломки, хотя некоторые из них весили по несколько тонн. Со скоплениями костей перемешаны деревья, тоже разодранные, скрученные и перепутанные. Все это покрыто мелкозернистым пльвуном, впоследствии намертво замороженным».

Примерно такую же картину можно наблюдать и в Сибири, где катастрофическое изменение климата и геологические процессы происходили почти в то же время. Здесь добыча слоновой кости из кладбищ замерзших мамонтов происходила со времен римлян. Еще в начале XX века здесь за десятилетие добывалось до 20 тысяч пар бивней.

И вновь оказывается, что в этой массовой гибели замешан какой-то мистический фактор. Ведь принято считать, что мамонты со своей густой шерстью и толстой шкурой хорошо приспособлены к холодной погоде, и поэтому мы не удивляемся, находя их останки в Сибири. Труднее объяснить тот факт, что вместе с ними нашли свою гибель и человеческие существа, а также многие другие животные, которых никак нельзя считать морозоустойчивыми: **«На равнинах северной Сибири обитало огромное количество носорогов, антилоп, лошадей, бизонов и других растительноядных существ, на которых охоти-**

лись различные хищники, включая саблезубого тигра... Подобно мамонтам, эти животные бродили по Сибири вплоть до ее северных окраин, до берегов Северного Ледовитого океана, и еще дальше на север, на островах Лохова и Новосибирских, уже совсем недалеко от Северного полюса».

Ученые подтверждают, что из тридцати четырех видов животных, обитавших в Сибири перед катастрофами XI тысячелетия до н.э., включая мамонта Оссипа, гигантского оленя, пещерную гиену и пещерного льва, не менее двадцати восьми были приспособлены лишь к умеренным климатическим условиям. Поэтому одним из самых удивительных моментов, связанных с вымиранием животных, является то, что, в противовес существующим в наше время географическим и климатическим условиям, чем дальше мы движемся на север, тем больше встречаем останков мамонтов и других животных. Так, по описаниям исследователей, открывших Новосибирские острова, которые лежат за Полярным кругом, они почти целиком состоят из костей и бивней мамонтов. Единственным логическим выводом, как указывал французский зоолог Жорж Кювье, может быть то, что «вечная мерзлота ранее не существовала там, где замерзли животные, потому что при такой температуре они бы не выжили. Страна, где они обитали, замерзла в тот же момент, когда эти создания лишились жизни».

Существует много других аргументов в пользу того, что **в XI тысячелетии до н.э. в Сибири произошло резкое похолодание**. Изучая Новосибирские острова, полярный исследователь барон Эдуард фон Толль обнаружил останки «саблезубого тигра и фруктового дерева высотой 27 метров. Дерево хорошо сохранилось в вечной мерзлоте, с корнями и семенами. На ветвях все еще держались зеленые листья и плоды... В настоящее время единственным представителем древесной растительности на островах является ива высотой в дюйм».

Равным образом, свидетельством катастрофического изменения, которое произошло в самом начале похолодания в Сибири, является пища, которую ели погибшие животные:

«Мамонты погибли внезапно, при резком похолодании, и в большом количестве. Смерть наступила так быстро, что проглоченная растительность осталась не переваренной... В их ротовых полостях и желудках были найдены травы, колокольчики, лютики, осока и дикие бобовые, которые оставались вполне узнаваемыми».

Нет необходимости подчеркивать, что такая флора не растет сегодня в Сибири повсеместно. Ее присутствие там в XI тысячелетии до н.э. заставляет нас согласиться с тем, что тогда в этом регионе был приятный и продуктивный климат – умеренный или даже теплый. Почему конец Ледникового периода в других частях Света должен был стать началом роковой зимы в бывшем раю, мы обсудим в Части VIII. Однако несомненно, что **в какой-то момент,**

12-13 тысяч лет назад, губительный холод пришел в Сибирь с ужасающей быстротой и с тех пор уже не ослаблял своей хватки. Как жуткое эхо преданий «Авесты», земля, которая ранее наслаждалась семью месяцами лета, за одну ночь превратилась в покрытую льдом и снегом область, где десять месяцев в году стоит жестокая зима.

Мифы о потопе упорно описывают сцены, когда люди и животные бегут от наступающего прилива и спасаются на горных вершинах. Ископаемые находки подтверждают, что подобные вещи действительно происходили в процессе таяния ледникового щита, но что горы не всегда оказывались достаточно высоки, чтобы спасти беглецов. Например, трещины в скалах на вершинах отдельно стоящих холмов в Центральной Франции заполнены останками костей мамонтов, волосатых носорогов и других животных. Вершина горы Мон-Жене в Бургундии усеяна фрагментами скелетов мамонта, северного оленя, лошади и других животных. «Намного южнее расположена Гибралтарская скала, где вместе с костями животных был обнаружен человеческий коренной зуб и кремни, обработанные человеком палеолита».

Останки бегемота в компании мамонта, носорога, лошади, медведя, бизона, волка и льва были найдены в Англии, в окрестностях Плимута на Ла-Манше. На холмах вокруг Палермо, в Сицилии, открыли «невероятное количество костей гиппопотамов – форменную гекатомбу». На основе этого и других свидетельств Джозеф Перствиц, в свое время преподававший геологию в Оксфордском университете, сделал вывод, что Центральная Америка, Англия и средиземноморские острова Корсика, Сардиния и Сицилия были в нескольких случаях полностью погружены в воду в процессе быстрого таяния льдов:

«Естественно, животные отступали, по мере наступления воды, к холмам, пока не оказались окруженными водой... Они скапливались там в огромных количествах, набивались в более доступные пещеры, пока их не захлестывала вода... Потоки воды подмывали скалы и склоны холмов, камни обрушивались и ломали и крошили кости... Должно быть, некоторые сообщества первых людей также страдали в подобных катастрофах».

Вполне вероятно, что такие же бедствия происходили в Китае примерно в то же время. В пещерах под Пекином вместе с останками человеческих скелетов были найдены кости мамонтов и буйволов. Некоторые специалисты полагают, что жуткая смесь туш мамонтов со сломанными и перемешанными деревьями в Сибири «обязана своим происхождением огромной приливной волне, которая вырывала с корнями деревья и топила их вместе с животными в грязи. В полярных районах все это крепко смерзлось и сохранилось до наших дней в вечной мерзлоте».

По всей Южной Америке также были обнаружены ископаемые останки времен Ледникового периода, «в которых скелеты несовместимых видов жи-

вотных (хищников и травоядных) беспорядочно перемешаны с человеческими костями. Не менее важным является сочетание (на достаточно протяженных площадях) ископаемых сухопутных и морских животных, беспорядочно перемешанных, но погребенных в одном геологическом горизонте».

Северная Америка также сильно пострадала от наводнений. По мере таяния Великого Висконсинского ледяного щита, возникали большие, но временные озера, которые заполнялись очень быстро, топя все на своем пути, после чего за несколько сотен лет высыхали. Так, например, озеро Агассиз, крупнейшее ледниковое озеро в Новом Свете, некогда имело поверхность 280 тысяч квадратных километров, занимая значительную часть нынешней Манитобы, Онтарио и Саскачевана в Канаде и Северной Дакоты и Миннесоты в Соединенных Штатах. Оно продержалось менее тысячи лет, пока длилось таяние и затопление, за которыми последовал спокойный период.

ЗНАК ДОВЕРИЯ

Длительное время полагали, что люди не достигали Нового Света ранее чем 11 тысяч лет тому назад, но недавние находки вполне достоверно отодвинули этот горизонт дальше в прошлое. Каменные инструменты, **датированные 25000 годом до н.э.**, были обнаружены канадскими исследователями в бассейне Олд-Кроу на Аляске. В Южной Америке (на юге Перу и на Огненной Земле) были найдены останки людей и изделия, **датированные 12000 годом до н.э.** Принимая во внимание эти и другие факты, «вполне резонно предположить, что заселение Америк началось не менее 35000 лет назад, но в нем вполне могли участвовать и более поздние волны иммиграции».

Эти люди, прибывавшие в Америку во время Ледникового периода из Сибири **по Берингову перешейку 17000-10000 лет тому назад**, сталкивались на месте прибытия с самыми ужасными условиями. Именно тогда начали интенсивно таять Висконсинские ледники, причем все сразу, вызывая 100-метровый подъем Мирового океана посреди беспрецедентной климатической и геологической суматохи. В течение семи тысяч лет существование обитателей Нового Света омрачалось постоянными землетрясениями, вулканическими извержениями и грандиозными наводнениями, которые изредка перемежались периодами покоя. Может быть, именно поэтому в их мифах так много и с такой убежденностью говорится о пожарах, наводнениях, кромешной тьме и сотворении и гибели Солнца.

Как мы уже видели, эти мифы Нового Света не изолированы в этом отношении от мифов Старого Света. По всему земному шару с замечательным единодушием фигурируют понятия «великое наводнение», «великий холод» и «время великого потрясения». И дело не просто в том, что здесь везде отражается опыт, приобретенный в сходных условиях, это было бы вполне

понятно, поскольку Ледниковый период и его последствия носили глобальный характер. Гораздо любопытнее то, как вновь и вновь звучат знакомые мотивы: один добрый человек и его семья, предупреждение, исходящее от бога, спасение семян всего живого, спасительный корабль, убежище от холодов, ствол дерева, в котором спрятались прародители будущего человечества, птицы и другие существа, которых выпускают после наводнения, чтобы отыскать землю... и так далее.

Не странно ли также, что такое количество мифов содержит описание фигур типа Кецалькоатля или Виракочи, которые прибыли во времена тьмы, после потопа, чтобы учить архитектуре, астрономии, науке и законовластию разрозненные и ставшие малочисленными племена выживших людей?

Кем были эти герои-цивилизаторы? Плодом примитивного воображения? Богами? Людьюми? Если людьюми, то не могли ли они как-то манипулировать мифами, превращая их в средство передачи знаний во времени?

Такие идеи могут показаться фантастическими. Однако, как мы увидим дальше, удивительно точные астрономические данные, столь же древние и универсальные, как и данные о Великом потопе, вновь и вновь появляются в ряде мифов. Откуда пришло их научное содержание?

ГЛАВА № 11

ПРЕЦЕССИЯ – ВЕЛИКАЯ ТАЙНА ПРОШЛОГО

ВЕЛИКИЙ СЕКРЕТ ПРОШЛОГО

Не будет лишним освежить в памяти основные данные о движении Земли, и о ее ориентации в пространстве:

- Ее ось имеет наклон $23,5^\circ$ от вертикали, причем этот угол может изменяться на полтора градуса в обе стороны с периодом в 41000 лет.
- Она совершает полный цикл прецессии каждые 25776 лет.
- Она совершает оборот вокруг своей оси каждые 24 часа.
- Она совершает оборот вокруг Солнца за 365 суток (точнее 365,2422).
- Важнейшим фактором, определяющим смену времен года, является угол, под которым падают на поверхность Земли солнечные лучи во время ее движения по орбите.

Отметим также, что существуют четыре астрономических момента в году, обозначающих официальное начало четырех времен года. Этими момента-

ми («кардинальными точками»), которые имели особо важное значение для древних, являются зимние и летние солнцестояния и весенние и осенние равноденствия. В Северном полушарии зимнее солнцестояние (самый короткий день) падает на 21 декабря, а летнее (самый длинный день) на 21 июня. В Южном же полушарии – все наоборот: зима там начинается 21 июня, а лето – 21 декабря.

Что касается равноденствий, то эти моменты, когда продолжительность дня равна продолжительности ночи, совпадают по всей планете. Однако здесь, как и в случае с солнцестояниями, дата наступления весны в Северном полушарии (20 марта) характеризует начало осени в Южном, а дата начала осени в Северном (22 сентября) – дата начала весны в Южном.

Как и другие различия между временами года, все это объясняется наклоном планеты. Летнее солнцестояние в Северном полушарии приходится на ту часть орбиты, когда Северный полюс направлен почти точно в сторону Солнца.

Через шесть месяцев зимнее солнцестояние указывает, что Северный полюс смотрит в сторону, противоположную Солнцу. И, что вполне логично, дни весеннего и осеннего равноденствия приходятся на моменты, когда ось вращения Земли направлена к Солнцу боком.

Рассмотрим теперь странное и прекрасное явление небесной механики, известное под названием «прецессия равноденствий». У него существуют строгие и повторяющиеся математические характеристики, которые поддаются анализу и четкому предсказанию. Его, однако, очень трудно наблюдать и еще труднее измерить, не имея точных приборов. И в этом может заключаться разгадка одной из величайших тайн прошлого.

ДРЕВНИЙ ШИФР НАЧИНАЕТ ПОДАВАТЬСЯ, КОГДА ДРЕВНИЕ ДОДУМАЛИСЬ ДО ПРЕЦЕССИИ?

В ответе на этот вопрос скрыт большой секрет, даже тайна, прошлого. Прежде чем попытаться проникнуть в эту тайну и разгадать секрет, ознакомимся с официальной установкой. Британская энциклопедия как кладезь исторической мудрости ничем не хуже других, и вот что в ней говорится об ученом Гиппархе, предполагаемом первооткрывателе прецессии:

«Гиппарх (родился в Никее, Битиния. Умер после 127 года до н.э. на острове Родос), греческий астроном и математик, который открыл прецессию равноденствий... Это выдающееся открытие было результатом кропотливых наблюдений, порожденных острым умом. Гиппарх наблюдал положение звезд, а затем сравнивал их с полученными за 150 лет до этого данными Тимочария из Александрии и с еще более ранними результатами вавилонских наблюдений. Он обнаружил, что звездные долготы различались, причем разница превышала возможную погрешность наблюдения. В результате он



Внутренние планеты Солнечной системы

предложил объяснять эту разницу прецессией и оценил ее годовую величину в 45 или 46 угловых секунд. Это очень близко к принятой в настоящее время величине 50,274 угловых секунды...»

Сначала о терминологии. Угловая секунда – самая маленькая доля углового градуса. В одной угловой минуте их 60, в градусе – 60 минут, а весь годовой путь Земли вокруг Солнца составляет 360° . Годовое изменение в 50,274 угловых секунды (меньше одной шестидесятой градуса) так мало, что потребуется примерно 72 года (целая человеческая жизнь).. чтобы равноденственное Солнце сместилось по эклиптике на один градус. Именно из-за трудности измерения такого черепашьего темпа изменений, результаты, полученные Гиппархом во II веке до н.э., объявлены в Британской энциклопедии «выдающимся открытием».

Представлялось ли бы это открытие столь же выдающимся, если бы оказалось, что оно сделано повторно? Сияли бы столь же ярко астрономические и математические достижения греков, если бы мы смогли доказать, что **за труднейшую задачу измерения прецессии брались за тысячи лет до Гиппарха?** Что, если этот небесный цикл длительностью почти 26000 лет стал объектом точных научных исследований за много эпох до предполагаемого расцвета научной мысли?

В поисках ответов на эти вопросы может встретиться много таких свидетельств, какие ни один суд не принял бы в качестве конкретного доказательства. Не будем принимать и мы. Мы видели, что Гиппарх предположил для величины годичной прецессии 45-46 угловых секунд. Так не будем пытаться сбросить греческого астронома с пьедестала первооткрывателя прецессии, если нам не удастся найти более точный результат, исходящий из более раннего источника.



Конечно, существует много потенциальных источников. Однако сейчас, в интересах краткости, мы ограничим наше исследование мифами, имеющими универсальный характер. Мы уже рассматривали подробно одну группу мифов (см. предания о наводнении и катаклизме) и видели, что они обладают рядом прямо-таки интригующих подробностей.

1. Нет сомнения, что они чрезвычайно стары. Возьмем, например, месопотамскую историю о потопе, версии которой были обнаружены на табличках, относящихся к древнейшим слоям Шумера, около 3000 года до н.э. Эти таблички, свидетели зари документированного прошлого, не оставляют сомнения в том, что предание о потопе было древним уже тогда и, следовательно, родилось задолго до этой самой зари. Мы не можем сказать, за сколько именно. Но факты таковы, что ни один ученый не смог установить даты создания хоть какого-нибудь мифа, не говоря уже о почитаемых и широко распространенных преданиях. Такое впечатление, что они существовали всегда как часть постоянного багажа человеческой культуры.

2. Нельзя исключить возможности того, что **эта аура глубокой древности – не иллюзия**. Наоборот, мы уже видели, что многие из великих мифов

о катаклизме содержат точные свидетельские показания о реальных испытаниях, выпавших на долю человечества во время последнего Ледникового периода. Следовательно, теоретически они могли быть созданы почти в то же время, когда возник наш подвид *Homo sapiens*, возможно, пятьдесят тысяч лет назад. Данные геологии, правда, свидетельствуют в пользу более позднего источника, и мы считаем более вероятной эпоху с 15000 по 8000 г. до н.э. Только в это время на памяти человечества происходили такие быстрые климатические изменения конвульсивного характера, как те, что так красноречиво описывают мифы.

3. Ледниковый период и его бурная кончина – явления глобальные. И поэтому не должно особенно удивлять то, что предания о катаклизме у многих различных культур, разбросанных по земному шару, характеризуются конвергенцией и высокой степенью единообразия.

4. Что, однако, вызывает удивление, так это то, что мифы не только описывают общий опыт, но и делают это общим символическим языком. Снова и снова встречаются одни и те же литературные мотивы, стилистические приемы, узнаваемые характеры, сюжеты.

Согласно профессору де Сантьяна, это **единообразие предполагает работу направляющей руки**. В «Мельнице Гамлета», плодотворном и оригинальном труде о древних мифах, написанном в соавторстве с Гертой фон Дехенд, профессором истории науки во Франкфуртском университете, он утверждает, что: *«...универсальность является хорошим тестом, особенно в сочетании с четким замыслом. Когда что-то, найденное, скажем, в Китае, обнаруживается также в вавилонских астрологических текстах, это можно признать относящимся к делу, если фигурирует комплекс необычных персонажей, про которых никто не сможет сказать, что они – результат независимого спонтанного творчества. Возьмем, скажем, происхождение музыки. Орфей и его душераздирающая смерть могут быть поэтическим творением, рожденным независимо в разных местах. Однако если с персонажей, которые не играют на лире, а дуют в трубы, сдирают кожу живьем по разным абсурдным причинам и их прискорбный конец воспроизводится на разных континентах, то мы чувствуем, что здесь что-то есть, потому что эти истории лишены внутренней логики.*

И когда вольтер Пайд просматривается и в германском мифе о Гамельне, и в Мексике задолго до Колумба, и все время связан с общими атрибутами типа красного цвета, это вряд ли может быть простым совпадением... Подобно этому, если числа вроде 108 или 9x13 появляются в разных вариантах то в Ведах, то в храмах Ангора, в Вавилоне, в неясном бормотании Гераклита и в норвежской Валгалле, это уже не случайность...»

Сопоставляя великие универсальные мифы о катаклизме, задумывается: может быть, совпадения, которые не могут быть совпадениями, и случайности, которые не могут быть случайностями, указывают на глобальное влияние

древней, хотя и не опознанной, направляющей руки? Если да, то не та ли самая эта рука, которая во время и после последнего Ледникового периода, вычертила серию высокоточных и технически совершенных карт мира, которые мы рассматривали ранее? Не та ли это рука, что оставила свои призрачные отпечатки на универсальных мифах, где фигурирует смерть и воскресение богов, и огромные деревья, вокруг которых переворачивались земля и небо, и водовороты, и мешалки, и сверла, и прочие вращающиеся и перемалывающие устройства?

Как утверждают Сантильяна и фон Дехенд, подобные образы относятся к небесным объектам и описываются отточенным научным языком архаичной, но «весьма изощренной» астрономии и математики: «Этот язык игнорирует местные верования и культуры. Он сосредоточивается на числах, движении, общей структуре, схемах, а также на структуре чисел, на геометрии».

Откуда мог прийти такой язык? «Мельница Гамлета» – это лабиринт блестящей, но сознательно уклончивой учености, который не дает нам прямого ответа на этот вопрос. Однако то здесь, то там иногда можно встретить сделанные почти со смущением за незавершенность отдельные намеки. Например, в одном месте авторы говорят, что научный язык, или шифр, который, как они считают, им удалось идентифицировать, относится к «древности, внушающей благоговейный страх». В другом месте они более точно отмеряют глубину этой древности, относя ее к периоду как минимум «за 6000 лет до Вергилия» – иначе говоря, не менее 8000 лет назад.

Какая известная исторической науке цивилизация была достаточно развита и могла пользоваться изощренным научным языком более 8000 лет тому назад? Честный ответ на эти вопросы – никакая, после чего **следует открыто признать, что мы в своих загадках имеем дело никак не меньше, чем с забытым эпизодом из жизни высокоразвитой технической культуры в доисторические времена.** И снова Сантильяна и фон Дехенд уклончивы, когда доходят до конкретики и говорят лишь о наследии, которым мы все обязаны «некоей почти невероятной працивилизации», которая «первой поняла мир, как нечто созданное в соответствии с числом, мерой и весом».

Ясно, что подобное наследство должно быть связано с научным мышлением и сложной информацией математической природы. Однако, поскольку она крайне стара, ход времени в большой степени рассеял ее: ***«Когда греки вышли на сцену, пыль веков уже улеглась на обломках этой великой всемирной древней конструкции. Но кое-что уцелело в традиционных обрядах, мифах и сказках, которых по-настоящему никто уже не понимал... Это – дразнящие воображение осколки потерянного целого. Они вызывают в памяти «туманные пейзажи», на которые большие мастера китайские художники: здесь они покажут скалу, здесь – остроконечную крышу, там – верхушку дерева, а остальное предоставят вашему воображению. Но даже тогда, когда код поддается, когда будет известна техника, мы не можем надеяться, что сумели***

оценить мысль этих наших далеких предков, поскольку она задрапирована в символику, а созидательные и предопределяющие умы, породившие эти символы, исчезли навсегда».

Итак, два выдающихся профессора истории науки из уважаемых университетов по обе стороны Атлантики утверждают, что открыли остатки зашифрованного научного языка, который на много тысяч лет старше, чем самая старая известная нам человеческая цивилизация. Более того, обычно очень осторожные в выражениях, Сантильяна и фон Дехенд утверждают также, что они его «частично расшифровали». Для серьезных академических ученых это заявление – из ряда вон выходящее.

Археoaстроном Джейн Б. Селлерс, которая изучала египтологию в Институте востоковедения Чикагского университета, проводит зиму в Портленде, штат Мэн, а лето – в Рипли-Нэк, анклав XIX века, «вниз к востоку», на скалистом берегу штата. «Там, – говорит она, – ночное небо чистое, как в пустыне, и никто не возразит, если ты будешь вслух читать „Тексты пирамид“ чайкам...»

Одна из немногих серьезных ученых, которые занялись проверкой гипотезы, выдвинутой Сантильяной и фон Дехенд в их «Мельнице Гамлета», Селлерс обратила на себя внимание тем, что призвала использовать данные астрономии, и в особенности те, что связаны с прецессией, для полноценного исследования Древнего Египта и его религии. Говоря ее словами, археологам, как правило, недостает понимания прецессии, а это влияет на их выводы относительно древних мифов, древних богов и ориентации древних храмов. Для астрономов же прецессия – хорошо установленный факт. Те, кто изучает древнего человека достаточно ответственно, считают необходимым понять это.

Селлерс утверждает, и наиболее ярко выразила это в своей недавней книге «Гибель богов в Древнем Египте», что миф об Осирисе сознательно зашифрован набором ключевых чисел, которые являются «чрезмерным грузом» с точки зрения повествовательной, но образуют некую счетную программу, позволяющую определить удивительно точные значения следующих параметров:

1. Время, необходимое для смещения точки восхода Солнца в день весеннего равноденствия на один градус по эклиптике (по отношению к неподвижным звездам).

2. Время, которое требуется Солнцу, чтобы пройти целый зодиакальный сектор (тридцать градусов).

3. Время, которое требуется Солнцу, чтобы пройти два полных зодиакальных сектора (шестьдесят градусов).

4. Время, которое требуется для Великого возврата[43], то есть для того, чтобы Солнце прошло триста шестьдесят градусов по эклиптике, завершив тем самым полный цикл прецессии, или так называемый Большой год.

РАСЧЕТ ВЕЛИКОГО ВОЗВРАТА

Числа, связанные с прецессией, на которые Селлерс обратила внимание в мифе об Осирисе, это 360, 72, 30 и 12. Большей частью они находятся в разделе мифа, сообщающем нам биографические подробности различных персонажей. Вот как кратко изложил это Э. А. Уоллис-Бадж, бывший хранитель египетских древностей в Британском музее:

«Богиню Нут, супругу бога Солнца Ра, полюбил бог Геб. Когда Ра раскрыл эту интригу, он выбрал жену и провозгласил, что она не сможет родить ни в один из месяцев года. Тогда бог Тот, который тоже питал к Нут нежные чувства, выиграл у Луны пять дней, которые присоединил к 360 дням, из которых в то время состоял год [выделено нами]. В первый же из этих пяти дней был рожден Осирис. В момент его рождения некий голос провозгласил, что родился бог созидания».

Еще в одном месте миф сообщает, что 360-дневный год состоит из 12 месяцев по 30 дней каждый. И вообще, по наблюдениям Селлерс, «используются фразы, провоцирующие расчеты в уме и привлекающие внимание к числам».

Выше мы показали, как появились у Селлерс три прецессионных числа: 360, 12 и 30. Четвертое число, которое встречается в тексте позднее, пожалуй, самое важное. Как мы узнали в главе 9, злой бог Сет возглавлял группу заговорщиков, которые планировали убийство Осириса. Этих заговорщиков было 72.

Имея это последнее число, предполагает Селлерс, мы можем написать и запустить компьютерную программу:

12 – число зодиакальных созвездий;

30 – число градусов вдоль эклиптики, соответствующее каждому созвездию;

72 – число лет, которое требуется, чтобы Солнце в день равноденствия сместилось в результате прецессии на один градус по эклиптике;

360 – общее число градусов в эклиптике;

$72 \times 30 = 2160$ – число лет, за которые Солнце прошло 30° вдоль эклиптики, то есть полностью прошло одно из двенадцати зодиакальных созвездий;

2160×12 (или 360×72) = 25920 – число лет, образующих один цикл прецессии, или Большой год, иначе говоря, полное число лет, необходимое для Великого возврата.

Возникают также и другие числа и их комбинации, например:

36 – число лет, которое необходимо Солнцу, чтобы его положение в день равноденствия сместилось на полградуса;

4320 – число лет, которое требуется, чтобы Солнце в день равноденствия сместилось в результате прецессии на шестьдесят градусов (то есть прошло два зодиакальных созвездия).

По мнению Селлерс, эти числа – основные компоненты прецессионального кода, которые появляются вновь и вновь со сверхъестественной настойчивостью в древних мифах и культовой архитектуре. Подобно большей части эзотерической нумерологии, в коде допускается произвольно перемещать вправо и влево десятичную запятую и использовать всевозможные преобразования (перестановки, умножение, деление, формирование дробей) основных чисел (все они связаны со скоростью прецессии равноденствий).

Наиважнейшим числом в коде является 72. К нему часто прибавляется 36, в результате чего получается 108, и допускается умножить 108 на 100, чтобы получить 10800, или разделить на 2, чтобы получить 54, которое, в свою очередь, можно умножить на 10, получив 540 (или 54000, 540000, 5400000 и так далее). Весьма важным является также число 2160 (количество лет, необходимое для прохождения точки равноденствия через одно зодиакальное созвездие), которое иногда умножают на 10 и его степени (чтобы получить 216000, 2160000 и так далее), а иногда на 2, чтобы получить 4320, 43200, 432000 или 4320000, и так до бесконечности.

ТОЧНЕЕ ГИППАРХА

Если гипотеза Селлерс о том, что в миф об Осирисе были сознательно заложены исходные данные для расчета прецессии равноденствий, правильна, то перед нами оказывается интригующая аномалия. Если речь действительно идет о прецессии, то эти числа «несвоевременны». Наука, на которой они должны бы базироваться, слишком высокоразвита для любой известной цивилизации древности.

Не будем забывать, что речь идет о мифе времен появления письменности в Египте. А некоторые элементы мифа об Осирисе можно обнаружить в «Текстах пирамид», датированных 2450 годом до н.э., причем есть основания полагать, что они уже тогда были чрезвычайно древними. Гиппарх, которого считают первооткрывателем прецессии, жил во II веке до н.э. Он предложил для годового прецессионного смещения величину 45-46 угловых секунд. Тогда смещению по эклиптике в 1 угловой градус соответствует промежуток времени от 78,26 до 80 лет. Истинное значение, рассчитанное по данным науки XX столетия, составляет 71,6 года. Если гипотеза Селлерс справедлива, то «числа Осириса», которым соответствует значение 72 года, существенно точнее, чем данные Гиппарха. Причем в рамках очевидных ограничений, которые полагает структура повествования, трудно представить, как можно было бы в него вставить число точнее 72, даже если бы более точные данные были в распоряжении авторов мифа. Довольно странно прозвучала бы цифра 71,6 заговорщика, а вот 72 – звучит нормально.

Но даже с округленной величиной 72 числа Осириса позволяют определить длительность прецессионного смещения на один знак Зодиака (2160

лет) достаточно близко к современным данным (2148 лет). Согласно Гиппарху, эта величина составляет 2347,8 – 2400 лет. Исходя из чисел Осириса, длительность полного цикла прецессии должна составлять 25920 лет (точное современное значение – 25776 лет); согласно Гиппарху, от 28173,6 до 28800 лет. То есть расчет Великого возврата по Гиппарху дает погрешность около 3000 лет, по числам Осириса – всего 144 года, и то из-за необходимости округления, исходя из контекста.

Разумеется, все эти рассуждения хороши и правомерны, если Селлерс права в своих предположениях, что числа 360, 72, 30 и 12 оказались в мифе об Осирисе не случайно, а по воле людей, которые не только понимали, что такое прецессия, но и точно ее измерили.

Так права ли Селлерс?

На субконтиненте Индостан (где созвездие Ориона известно как Кал-Пуруш, что означает «Человек-время»), мы узнаем, что числа Осириса выражаются самыми разнообразными способами, причем случайностью это назвать трудно. Так, например, индийский алтарь огня, Агникайяна, сложен из 10800 кирпичей. В Ригведе, древнейшем из ведических текстов и богатейшей сокровищнице индийских мифов, 10800 строф. Каждая строфа состоит из 40 слогов, в результате чего все произведение насчитывает 432000 слогов... ни больше и ни меньше. А в типичной строфе Ригvedы под номером 1:64 можно прочесть о «колесе с 12 спицами, в котором стоят 720 сынов Агни».

В еврейской Каббале фигурируют 72 ангела, через которых можно приблизиться или обратиться к божественной силе Сефирот при условии, что вы знаете их имена и номера. В предании розенкрейцеров говорится о циклах продолжительностью 108 лет (72 плюс 36), в соответствии с которыми тайное братство осуществляет свое влияние в мире. Аналогичным образом число 72, его комбинации и доли играют важную роль в китайских тайных обществах, известных как триады. Древний ритуал требует от каждого кандидата в посвященные вступительного взноса, в том числе «360 кэшей за пошив одежды, 108 – за кошелек, 72 – за инструктаж, 36 – за отрубание головы предателю». Кэш, или цян, старинная китайская монета с квадратным отверстием в центре, разумеется, уже давно вышла из обращения, но конкретные числа, фигурирующие в ритуале с незапамятных времен, уцелели. Так и в современном Сингапуре, кандидаты в триаду платят вступительный взнос, размер которого зависит от их финансового положения, но должен быть обязательно кратным 1,8 доллара (1,8; 3,6; 7,24; 10,8 и далее 18, 36, 72, 108 либо 360, 720, 1080 и т.д.).

Из всех тайных обществ самым законспирированным и архаичным является, несомненно, Лига Хунг, чьи приверженцы считают себя «носителями древнейшей религии в Китае». В одном из хунгских ритуалов новичка подвергают процедуре вопросов и ответов, которая выглядит таким образом:

В: Что ты видел на прогулке?

О: Два горшка с красным бамбуком.

В: Ты знаешь, сколько растений там было?

О: В одном горшке 36, в другом 72, а всего 108.

В: Ты взял себе домой сколько-нибудь?

О: Да, я взял домой 108 растений...

В: Как ты можешь это доказать?

О: Я могу доказать это стихом.

В: Как звучит этот стих?

О: Красный бамбук из Кантона в мире особенно редок.

В роще одной тех растений выросло тридцать шесть.

Роща другая взрастила семьдесят два растенья.

Этого смысл секретный мы постигаем в труде.

Интригующая атмосфера подобных собеседований усугубляется скрытым поведением Лиги Хунг, организации, напоминающей европейский средневековый орден рыцарей-храмовников (тамплиеров) и высшие ступени современного масонского братства. Подробности соответствующих ритуалов выходят за пределы настоящей книги. Любопытно, что китайский иероглиф «Хунг» составлен из иероглифов «вода» и «много», что фактически означает «наводнение».

ГЛАВА № 12

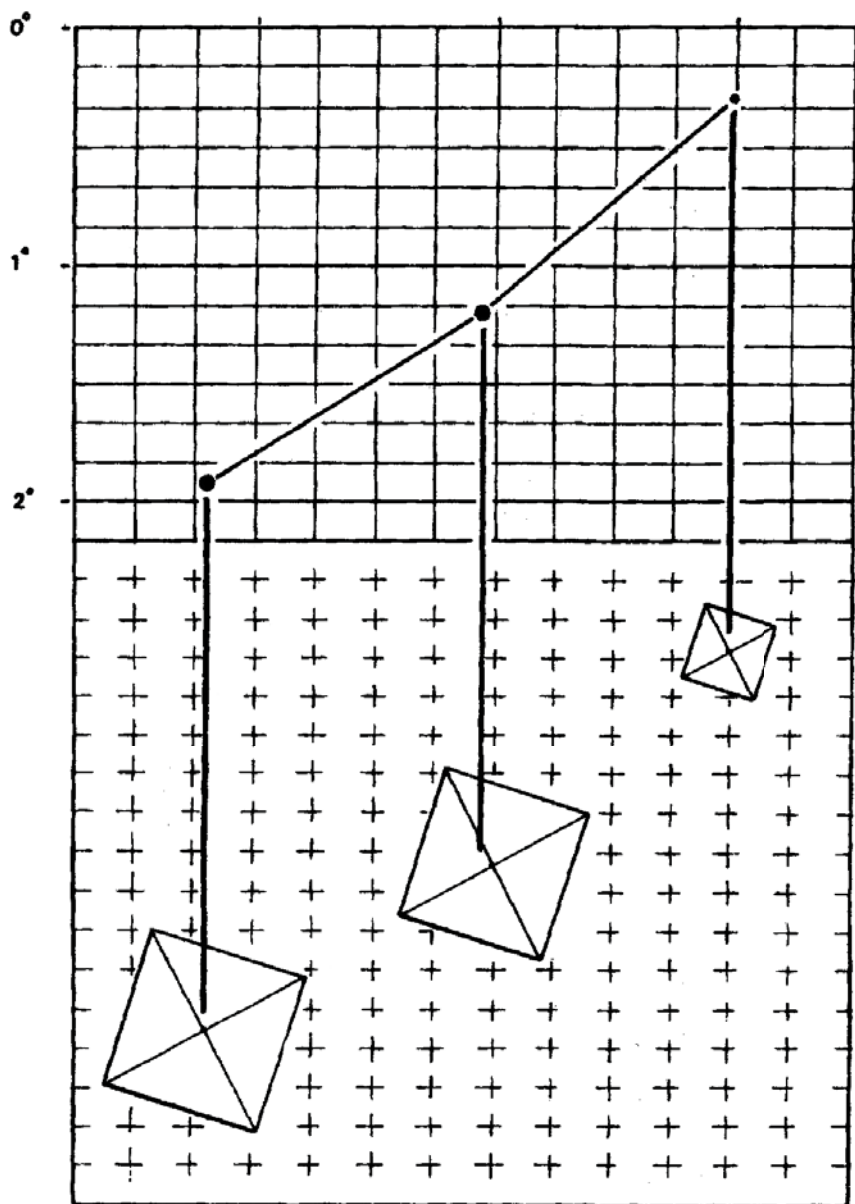
ЕГИПЕТСКИЕ ТАЙНЫ

ЗВЕЗДЫ БЬЮВЭЛА И КАМНИ УЗСТА

В 1993 году было сделано ошеломляющее открытие, которое показало, что нам еще предстоит многое узнать о Древнем Египте. И сделал его, кстати, не какой-нибудь заядлый археолог, старательно просеивающий пыль веков, а чужак, специалист в совершенно другой области.

Это был Роберт Бьювэл, бельгийский инженер-строитель со склонностью к астрономии, обнаруживший в небе то, что упускали из виду специалисты, привыкшие смотреть только в землю под ногами.

А увидел Бьювэл следующее: в тот момент, когда звезды, входящие в состав пояса Ориона, пересекают меридиан Гизы, они располагаются в южном небе хоть и почти на одной прямой, но не совсем. Две нижние звезды, Ал-Нитак и Ап-Нилам, образуют идеальную диагональ квадрата, а третья, Минтака, оказывается, смещена влево от наблюдателя, то есть к востоку.



Взаимное расположение пирамид Гизы в сравнении с расположением звезд пояса Ориона

И что любопытно: как мы видели ранее, именно так на плато Гизы размещены три загадочные пирамиды. Бьювэл обнаружил, что на плане некрополя Гизы Великая пирамида Хуфу соответствует положению Ап-Нитак, Вторая пирамида (Хафры) занимает место Ап-Нилам, а Третья пирамида (Менкаура) смещена к востоку по отношению к диагонали, образуемой двумя остальными, завершая, таким образом, то, что производит впечатление огромной диаграммы участка звездного неба.

Неужели пирамиды Гизы действительно играют такую роль? Я знал, что последняя работа Бьювэла, которую очень тепло приняли математики и астрономы, подтверждает его подозрения. Он показал, что **эти три пирамиды действительно являются своего рода точной картой трех звезд из пояса Ориона, причем не только точно отображают их взаимное расположение, но и характеризуют своими относительными размерами их звездную величину.** Более того, эта карта имеет продолжение к северу и югу, включая ряд других объектов на плато Гиза, причем опять с безошибочной точностью. Однако самое удивительное в астрономических упражнениях Бьювэла впереди: несмотря на то, что некоторые особенности Великой пирамиды связаны астрономически с эпохой пирамид, монументы Гизы в целом так размещены, что образуют карту неба (а она, как известно, меняет свой вид в результате прецессии равноденствий) не так, как она выглядела в эпоху IV династии около 2500 года до н.э., а **так, как она выглядела (и только так!) около 10450 года до н.э.**

Я приехал в Египет, чтобы осмотреть плато Гизы вместе с Робертом Бьювэлом и поспрашивать его о предложенной им теории. Кроме того, мне хотелось обсудить с ним, какое человеческое общество могло бы в те далекие времена обладать техническими познаниями, позволявшими точно измерить высоту звезд, и разработать такой амбициозный и математически обоснованный проект, как некрополь Гизы.

И еще я намеревался встретиться здесь с другим исследователем, который бросил вызов ортодоксальной хронологии Древнего Египта, утверждая, что им обнаружены серьезные свидетельства существования высокоразвитой цивилизации в долине Нила не менее чем за 10 000 лет до того, как принято считать. Подобно астрономическим данным Бьювэла, это свидетельство всегда было под рукой, но оно не сумело привлечь внимания ведущих египтологов. Человек, рискнувший представить это на суд публики, американский ученый Джон Энтони Уэст, утверждает, что специалисты прошли мимо этого обстоятельства не потому, что не смогли его обнаружить, а потому, что, обнаружив, не смогли истолковать.

Свидетельство Уэста связано с несколькими ключевыми сооружениями, а именно с Великим Сфинксом и Храмом долины в Гизе и, намного южнее, таинственным Осиреоном в Абидосе. Он утверждает, что поверхность этих находящихся в пустыне монументов имеет несомненные признаки водной

эрозии; вода же, как среда, вызывающая эрозию, могла быть в достаточном для этого процесса количестве лишь во время влажного, «дождливого» периода, который сопровождал массовое таяние льдов в XI тысячелетии до н.э. Следствием обнаружения этого характерного быстро протекающего вида эрозии является то, что **Осирион, Сфинкс и другие связанные с ними сооружения возведены до 10000 года до н.э.**

Один английский журналист, ведущий расследование, таким образом характеризует ситуацию:

«Уэст – настоящий кошмар для академического мира; представьте себе, что приходит какой-то чокнутый со стороны со своей тщательно продуманной, хорошо представленной, связно изложенной теорией, полной данных, которые они не могут опровергнуть, и выдергивает коврик у них из-под ног. Что им остается делать? Они все игнорируют. Думают, что пройдет... а оно не проходит».

Причина, по которой новая теория никак не могла «пройти», несмотря на то, что ее отвергло стадо «компетентных египтологов», состоит в том, что она завоевала широкую поддержку со стороны ученых другой специальности – геологии. Доктор Роберт Шох, профессор геологии Бостонского университета, сыграл важную роль в подтверждении оценок Уэстом подлинного возраста Сфинкса, «и его позицию поддержали почти 300 участников ежегодной конференции Геологического общества Америки в 1992 году.

Начиная с этого момента преимущественно втайне от широкой аудитории стала разворачиваться острая дискуссия между геологами и египтологами. И хотя очень немногие могли так же активно участвовать в ней, как Джон Уэст, в центре дискуссии, по существу, стал вопрос о полном перевороте во взглядах на эволюцию человеческой цивилизации.

Согласно Уэсту: **«Нас уверяют, что эволюция человеческой цивилизации – это прямолинейный процесс развития от глупого пещерного жителя к нам – умникам, со всеми нашими водородными бомбами и полосатой зубной пастой. Но доказательство того, что Сфинкс на много тысяч лет старше, чем думают археологи, и что он, в частности, появился на много тысяч лет раньше династического Египта, означает, что некогда, в далеком-далеком прошлом, должна была существовать высокоразвитая и сложная цивилизация – как утверждают все легенды»**.

Мои собственные путешествия и исследования последних четырех лет открыли мне глаза на ошеломляющую возможность того, что эти легенды могли оказаться правдой; именно поэтому я вернулся в Египет, чтобы встретиться с Уэстом и Бьювэлом. Я был потрясен тем, как их доселе независимые исследования убедительно сошлись в одной точке, где оказались астрономические и геологические следы пропавшей цивилизации, которая могла возникнуть (а могла и не возникнуть) именно в долине Нила, но, похоже, присутствовала здесь в одиннадцатом тысячелетии до н.э.

ГОРОД СОЛНЦА, КАМЕРА ШАКАЛА

Мохаммед подобрал нас у отеля в Гелиополе в 6 утра, когда еще было темно. Мы выпили по чашечке крепкого черного кофе в придорожном буфете и поехали на запад, по еще почти пустынным улицам, в сторону Нила. Я попросил Мохаммеда проехать через площадь Майдан-аль-Массаллах, на которой высится один из самых старых уцелевших египетских обелисков. Этот монолит из розового гранита весом 350 тонн и высотой 32 метра был воздвигнут фараоном Сенусеретом I (1971-1928 годы до н.э.). Первоначально он был одним из двух, стоявших при входе в великолепный храм Солнца в Гелиополе. За прошедшие 4000 лет храм погиб, так же как и второй обелиск. Фактически исчез почти весь древний Гелиополь, резные каменные украшения и готовый строительный материал из которого растащили бесчисленные поколения обитателей Каира.

Гелиополь (город Солнца) фигурирует в Библии под названием Он, а египтяне первоначально называли его Инну, или Инну-Мехрет, что соответственно переводится как «столп», или «северный столп». Этот район был очень почитаем, ассоциировался со странной группой из девяти солнечных и звездных богов и был уже очень древним, когда Сенусерет решил поставить там свой обелиск. Верили, что вместе с Гизой и далеким южным городом Абидосом Инну-Гелиополь был частью первозданной земли, что поднялась из вод в момент творения, земли «Первого Времени», где боги установили свою власть на Земле.

Теология Гелиополя базировалась на мифе о творении, который имел некоторые необычные и любопытные особенности. Согласно этому учению, вначале Вселенная была заполнена темным водянистым «ничем», которое называлось Нун. Затем из этого инертного космического океана («безформенного и такого черного, как чернота черной ночи») вырос холм сухой земли, на котором бог Солнца Ра материализовал себя в виде Атума (которого иногда изображают в виде бородатого старика, склонившегося над своими творениями): **«Еще не было создано небо, еще не была создана земля, и не были еще вылеплены дети земли и всякого рода пресмыкающиеся... Был только Я, Атум, сам по себе... И некому было помочь мне в работе...»**

Сознавая свое одиночество, это блаженное и бессмертное существо задумало создать двух блаженных отпрысков, Шу – бога воздуха и сухости и Тефнут – богиню влаги:

«Я ввел свой фаллос в свой кулак и заставил потечь свое семя. Влив его в рот, я испражнился в виде Шу и излился в виде Тефнут».

Несмотря на такое, казалось бы, неблагоприятное начало, Шу и Тефнут, называемые Близнецами и часто изображаемые в виде львов, выросли, созрели, совокупились и произвели на свет собственное потомство: Геба, бога

земли, и Нут, богиню неба. Эти, в свою очередь, соединились и произвели на свет Осириса, Исиду, Сета и Нептис, завершив формирование эннеады, полного сонма из девяти богов Гелиополя. Считалось, что из этих девяти четверо правили Египтом в качестве царей: Ра, Шу, Геб и Осирис; за ними последовал Гор. После этого в течение 3226 лет правил бог мудрости с головой ибиса Тот.

Кем были они: творениями, существами, богами? Плодом воображения жрецов, символами или элементами шифра? Были ли истории об их приключениях мифологизированной памятью о реальных событиях, которые происходили тысячи лет назад? Или это часть кодированного послания древних, которое последовательно передается от эпохи к эпохе – послания, которое мы только теперь начинаем распутывать и понимать?

Эти идеи могут показаться фантастическими. Но я не мог забыть, что из тех же преданий Гелиополя вырос великий миф об Осирисе, содержащий в завуалированной форме точный расчет скорости прецессионного движения. Кроме того, жрецы Инну, отвечавшие за сохранность и передачу эстафеты этих преданий, славились в Египте своей мудростью и искусностью в прорицаниях, астрономии, математике, архитектуре и магии. **Они были знамениты также тем, что владели могущественным и священным фетишем под названием Бенбен.**

Египтяне называли Гелиополь Инну, то есть столб, поскольку, согласно преданию, в **далекие додинастические времена Бенбен хранили здесь, на верхушке грубо отесанного каменного столба.**

Согласно поверью, **Бенбен упал с неба.** К сожалению, он был утерян так давно, что к моменту воцарения Сенусерета в 1971 году до н.э. никто уже не помнил его внешнего вида. В это время (эпоха XII династии) в памяти сохранилось только, что **он имел форму пирамиды.** Отсюда и геометрия всех последующих обелисков. **А словом Бенбен стали обозначать так называемый «пирамидион», или заостренный камень, обычно устанавливаемый на самую вершину пирамиды.** В символическом смысле он тесно и непосредственно ассоциировался с Атумом-Ра, о котором древние тексты говорили: «Ты стал выше высот; ты вознесся, как камень Бенбен, в Жилище Феникса...»

Жилищем Феникса называли храм в Гелиополе, где хранился Бенбен. Это название отражало тот факт, что данный таинственный предмет служил также вечным символом мифического Феникса, священной птицы Бенну, чье периодическое появление и исчезновение поверье связывало с неистовыми космическими циклами и разрушением мировых эпох с последующим возрождением.

Сантильяна и фон Дехенд уверены, что все «собачества» умышленные: еще один элемент древнего кода, пока не расшифрованный, настойчиво звучащий то здесь, то там. Они перечисляют массу собачьих символов в серии «морфологических маркеров», которые идентифицируют как указание на на-

личие в древних мифах научной информации, касающейся прецессии равноденствий. Эти маркеры либо имеют собственное значение, либо вводятся с целью привлечь внимание аудитории-адресата: «Приготовьтесь, сейчас в тексте рассказа появится важная информация». Не исключено, что иногда они могут служить «открывателями пути» – указателями для вновь посвященных, следуя которым можно получить научную информацию, переходя от мифа к мифу.

Так, хотя при этом в поле нашего зрения и не возникает знакомых мельниц и водоворотов, нам, возможно, следует насторожиться и быть повнимательнее, когда мы узнаем, что Орион, великий охотник из греческого мифа, был хозяином собаки. Когда Орион попытался добиться расположения девственной богини Артемиды, она создала из земли скорпиона, который убил и охотника, и его собаку. Ориона переправили на небо, где он стал созвездием, ныне носящим его имя. Пес же превратится в Сириус, звезду-собаку.

В точности те же ассоциации вызывал Сириус и у древних египтян, которые **связывали созвездие Ориона со своим богом Осирисом**. В Древнем Египте образ верной небесной собаки находит наиболее полное и явное мифическое воплощение в Упуате, шакалоголовом божестве, чье имя переводится как «Открыватель путей». Если мы последуем за этим открывателем в Египет, обратимся к созвездию Ориона и мифу об Осирисе, то окажемся в окружении знакомых символов.

Читатель помнит, что это миф отображает Осириса как жертву заговора. Заговорщики попытались разделаться с ним, запечатав его в ящик и пустив плыть по Нилу. Не напоминает ли он в этом отношении Утнапиштия, Ноя, Коксокстли и всех других героев потопа в их ковчехах (ящиках, сундуках)?

Другим знакомым элементом является классический образ мирового дерева и(или) столба, подпирающего крышу (здесь – сочетание обоих). Миф повествует, как Осирис, все еще запечатанный в своем сундуке, выплыл в море, где его прибило к берегу возле Библоса. Там волны вставляют его в ветвях тамариска, который быстро вырастает до огромных размеров, так что сундук оказывается вросшим в ствол. Царь тамошней страны, которому очень нравится дерево, спиливает его и ставит кусок ствола с Осирисом внутри в своем дворце в качестве столба, подпирающего крышу. Позднее Исида, жена Осириса, извлекает тело мужа из столба и забирает его обратно в Египет, чтобы возродить.

В мифе об Осирисе фигурируют также некоторые ключевые числа. Случайно или целенаправленно, эти числа открывают вход в «науку» о прецессии.

Разумеется, способность узнать и описать прецессионные эры в мифах предполагает наличие у древних египтян лучшей наблюдательной астрономии и существенно более высокого уровня понимания механики Солнечной системы, чем у любого другого народа древности. Нет сомнения, что, если такой уровень знаний существовал, к нему древние египтяне должны были

питать высокое уважение; их должны были секретным образом передавать из поколения в поколение. Эти знания должны были входить в число высочайших секретов, хранение которых доверялось жреческой элите Гелиополя, и передаваться, как правило, лишь посвященным и в устной форме. Если такие знания должны были по какой-то причине оказаться в «Текстах пирамид», то вполне логично, чтобы они были зашифрованы при помощи метафор и аллегорий.

Я медленно прохаживался по пыльному полу гробницы Унаса, ощущая тяжелую неподвижность воздуха, скользя взглядом по выцветшим синезолотым надписям. Мне думалось, что некоторые из этих настенных надписей своим шифрованным языком говорили о гелиоцентрическом устройстве Солнечной системы за несколько тысяч лет до Коперника и Галилея.

В одной из них, например, рассказывается, что бог Солнца Ра сидит на своем железном троне в окружении богов более низкого ранга, которые движутся вокруг него, находясь «в его свете». Подобно этому, в другом месте усопшему фараону пришлось «встать во главе обеих половин неба и взвешивать слова богов, тех, что старше по возрасту, которые вращаются вокруг Ра».

Если термины «старые боги» и «окружающие боги», вращающиеся вокруг Ра, действительно относятся к планетам нашей Солнечной системы, это должно означать, что у авторов «Текстов пирамид» был доступ к передовым для своего времени астрономическим данным. Они должны были знать, что Земля вместе с другими планетами вращается вокруг Солнца, а не наоборот. Но проблема в том, что ни древние египтяне на любом этапе своей истории, ни последовавшие за ними греки, ни европейцы вплоть до эпохи Возрождения, не располагали космологическими данными, которые хотя бы приближались к этому уровню. Как же можно объяснить их присутствие в документах, которые восходят к самой заре египетской цивилизации?

Другая (и, возможно, связанная с этим) загадка касается звезды Сириус, которая у египтян ассоциировалась с Исидой, сестрой и супругой Осириса и матерью Гора. В отрывке, адресованном Осирису, «Тексты пирамид» говорят:

«Сестра твоя Исида идет к тебе, радуясь своей к тебе любви. Ты возлагаешь ее на себя, твое излияние входит в нее, и она тяжелеет ребенком, подобным звезде Септ. Гор-Септ рождается от тебя в виде Гора, обитающего в Септе».

Возможны, конечно, различные толкования этого отрывка. Что меня заинтриговало, однако, так это ясное указание на то, что Сириус (он же Септ, он же Звезда-Пес) следует рассматривать как двойственную сущность, некоторым образом сравнимую с женщиной, «отягощенной ребенком». Более того, после рождения этого ребенка, как специально отмечается в тексте, Гор остается «обитателем Септа», что, возможно, означает сохранение его близости к матери.

Но ведь Сириус – звезда необычная. Сверкающая точка, которая особенно хорошо видна на ночном небе северного полушария в зимние месяцы, она представляет собой на самом деле двойную звезду, или, как говорят, «Тексты пирамид», «двойственную сущность». Главный компонент этой бинарной системы, Сириус-А – это то, что мы видим. Что касается Сириуса-Б, звезды-карлика, обращающейся вокруг Сириуса-А, то он абсолютно не различим невооруженным глазом. Его существование было неизвестно науке до 1862 года, когда американский астроном Элвин Кларк обнаружил его при помощи одного из самых больших и совершенных телескопов того времени. Откуда могли люди, писавшие «Тексты пирамид», почерпнуть информацию, что Сириус – двойная звезда?

Из «Тайны Сириуса», серьезной книги, опубликованной в 1976 году, я знал, что ее автор, американец Роберт Темпл, предложил ряд необычных ответов на этот вопрос. Его исследование посвящено традиционным верованиям племени догонов в Западной Африке; в их преданиях не только ясно говорится о двойном типе звезды Сириус, но и содержится точное значение периода обращения Сириуса-Б вокруг Сириуса-А (пятьдесят лет). Темпл убедительно доказывает, что эта высоконаучная информация попала к догонам от древних египтян в процессе культурной диффузии и что именно у древних египтян следует искать ответ на эту загадку. По его мнению, **древние египтяне получили эту информацию от разумных существ, обитающих вблизи Сириуса.**

Подобно Темплу, я начал подозревать, что наиболее передовые и сложные элементы египетской науки можно объяснить, только считая их частью наследия. Однако в отличие от Темпла я не вижу необходимости приписывать это наследие внесемной цивилизации. По моему мнению, **аномальные познания о звездах, которыми располагали жрецы Гелиополя, вполне могут быть объяснены наследием неизвестной ветви земной цивилизации, которой удалось еще в далекой древности достигнуть высокого уровня технического развития.** Мне кажется, что постройка прибора, способного обнаружить Сириус-Б, вполне может лежать в пределах возможностей неизвестных исследователей и ученых, которые создали замечательные карты доисторического мира, о которых шла речь выше. Думаю, что эта задача не обескуражила бы и неизвестных нам астрономов и измерителей времени, которые оставили древним майя календарь удивительной сложности, базу данных о движении небесных тел, которая могла быть только результатом тысячелетних аккуратно регистрируемых наблюдений, и систему с очень большими числами, которая, казалось бы, больше отвечала потребностям высокотехнологичного общества, чем примитивной центральноамериканской монархии.

АНАХРОНИЗМЫ И ЗАГАДКИ

Я осматривал серые стены камеры Унаса, покрытые столбцами иероглифов, которыми записаны «Тексты пирамид». Они написаны на мертвом язы-

ке. Однако вновь и вновь в этих древних сочинениях фигурирует жизнь – вечная жизнь – которая должна быть достигнута через возрождение фараона в виде звезды в созвездии Ориона. Как читатель помнит из главы 19, где мы сравнивали верования египтян с древнемексиканскими, там было несколько высказываний, где эта надежда выражалась в явной форме:

«О Царь, ты – Великая Звезда, спутник Ориона, что пересекает небо вместе с Орионом... ты восходишь на небо на востоке, обновляясь в свой сезон и омолаживаясь в свое время...»

Хотя эти тирады, несомненно, прекрасны, в них нет ничего экстраординарного или такого, что не позволило бы им быть написанными народом, который, как выразился французский археолог Гастон Масперо, «всегда оставался полудиким». А поскольку Масперо, был первым египтологом, вошедшим в пирамиду Унаса (28 февраля 1881 года), и считался крупным специалистом по «Текстам», нет ничего удивительного, что его мнение сформировало академическую реакцию на них, тем более что он начал публиковать свои переводы текстов еще в 80-х годах прошлого века. Масперо (с небольшой помощью шакала) открыл «Тексты пирамид» миру. В дальнейшем авторитет его предрассудков играл роль фильтра, препятствующего равноправному положению различных вариантов перевода наиболее туманных и сложных текстов. И это показалось мне как минимум неудачным. На практике это означало, что, несмотря на технические и научные загадки, предьявляемые такими памятниками, как Великая пирамида в Гизе, ученые, к сожалению, игнорировали смысл отдельных поразительных мест в «Текстах».

Эти места звучат, как попытки выразить сложные научно-технические понятия совершенно непригодными для этого идиомами. Конечно, может быть, это все совпадения, но результаты напоминают, скажем, попытку изложить теорию относительности Эйнштейна на английском языке времен Чосера или описать сверхзвуковой самолет, используя словарь старонемецкого языка.

РАЗБИТОЕ ОТРАЖЕНИЕ УТРАЧЕННОЙ ТЕХНИКИ?

Рассмотрим, например, кое-что из специального оборудования и приспособлений, предназначенных для транспортировки фараона к месту его вечного отдыха среди звезд:

«Боги, что в небе, прибыли к тебе, боги, что на земле, собираются к тебе, они подставляют под тебя свои руки, они делают лестницу для тебя, чтобы ты мог взойти на небо, двери неба распахнуты перед тобой, двери звездного небосвода распахнуты для тебя.»

Возносящийся фараон отождествлялся с Осирисом и зачастую прямо так и назывался – Осирис. Осирис же, как мы уже знаем, часто связывался и ассоциировался с созвездием Ориона. Говорили, что Осирис-Орион был первым, кто поднялся по великой лестнице, сделанной богами. И некоторые тек-

сты не оставляют сомнения в том, что эта лестница не поднималась с земли до небес, а наоборот – ее спускали с неба на землю. Ее при этом называли веревочной лестницей и верили, что она спускалась с «железной пластины» (тарелки?), висящей в небе.

Интересно, имеем ли мы здесь дело просто с причудливой фантазией полудиких жрецов? Или этим намекам-аллюзиям может найтись какое-то другое объяснение?

В тексте 261:

«Царь – это пламя, движущееся, опережая ветер, на край неба и на край земли... Царь путешествует по воздуху и пересекает землю... ему приносят способ восхождения на небо...»:

Текст 310 переходит к форме диалога:

**«О ты, чье зрение в его лице и чье зрение в его затылке, принеси мне это!»
«Какой паром принести тебе?» «Принеси мне то, что летает и светит».**

В тексте 332 сообщается (по-видимому, от имени царя):

«Я тот, кто спасся от свернувшейся кольцами змеи, вознесясь в потоке пламени, повернувшем меня. Два неба идут ко мне».

В тексте 669 спрашивают:

«При помощи чего может царь взлететь?» И отвечают: «Нужно, чтобы тебе принесли (непереводимое слово) корабль и (пропущено) (непереводимое слово) птицу. С помощью этого ты и взлетишь... Ты взлетишь и опустишься».

И другие места, как мне представляется, заслуживают более тщательного изучения, чем то, которому их подвергали ученые. Вот несколько примеров:

«О отец мой, великий Царь, отверстие небесного окна открыто для тебя. Небесная дверь на горизонте открывается для тебя, боги рады встрече с тобой... Воссядь же на свой железный трон, как Тот Великий, что в Гелиополе. О Царь, ты можешь возноситься... Небо кружится вокруг тебя, земля трясется под тобой, нетленные звезды страшатся тебя. О ты, чьи места скрыты, я пришел к тебе, чтобы обнять тебя на небесах... Земля говорит, врата земного бога отворены, двери Геба открыты для тебя... Перенесись же на небо на своем железном троне. О, отец мой, Царь, вот каков твой божественный путь, твоё путешествие как небесного существа... Ты состоишь в тайном общении с горизонтом... и восседаешь на своем троне из железа, которым восхищаются боги...»

В этих текстах озадачивает постоянное упоминание железа, хотя на них легко не обратить внимания. Насколько мне известно, железо в Древнем Египте было редким металлом, особенно в Эпоху пирамид, когда, как предполагают, оно было доступно людям только в метеоритной форме. Однако, судя по «Текстам пирамид», его было пруд-пруди: и железные тарелки в небе, и железные троны, и железный скипетр (текст 665 С), и даже железные кости для царя (тексты 325, 684 и 723).

В древнеегипетском языке железо называлось «бжа», что дословно означает «металл неба», или «божественный металл». Поскольку знакомство с железом считалось еще одним даром богов...

МИЛЛИОНЫ ЛЕТ И ДВИЖЕНИЕ ЗВЕЗД

Очень большие числа фигурируют и в «Текстах пирамид», например, в «лодке миллионов лет», которой бог Солнца управляет в темной и безвоздушной пустоте межзвездного пространства. Бог мудрости Тот («он, кто причислен к небесам, звездочет, измеритель земли») был специально облечен властью даровать миллионы лет жизни усопшему фараону. Про Осириса, «царя вечности, владыку длящегося всегда», говорили, что за плечами у него миллионы лет жизни. Числа порядка «десятков миллионов лет» (а также еще более головоломные «миллионы миллионов лет») встречаются достаточно часто, чтобы предположить, что, по крайней мере, часть элементов древнеегипетской культуры сформировалась людьми научного склада ума, которые не привыкли проходить, не задумываясь, мимо величия времени.

Таким людям требовался, разумеется, высококачественный календарь, который облегчал бы сложные вычисления, требующие высокой точности. Поэтому не приходится удивляться, что у древних египтян, как и у майя, был такой календарь, причем степень понимания ими принципов его функционирования со временем не возрастала, а падала. Последнее обстоятельство наводит на мысль, что знания, полученные когда-то в далеком прошлом, постепенно деградируют; этому не противоречат верования древних египтян, считавших, что календарь достался им в наследство «от богов».

Но кем бы они ни были, они должны были проводить много времени за наблюдением звезд, накапливая множество передовых для своего времени и довольно специфических знаний, в частности, касающихся звезды Сириус. Одним из свидетельств этого является ценный подарок, который сделали боги египтянам – цикл Сотис (Сириуса).

Этот цикл основан на явлении, которое на научном «жаргоне» называется «периодический возврат предсолнечного восхода Сириуса»; под этим понимается первое появление звезды (после периода отсутствия на небе) на рассвете непосредственно перед восходом Солнца в восточной части неба. В случае Сириуса интервал между двумя такими последовательными восходами равняется точно 365,25 суток – числу, математически гармоничному (в том смысле, что оно не отягощено последующими значащими десятичными цифрами; этот интервал на 12 минут длиннее солнечного года).

Любопытной особенностью Сириуса является то, что из двух тысяч звезд, видимых на небе невооруженным глазом, он один появляется перед восходом Солнца с указанным периодом в 365 с четвертью суток; этим он обя-

зан своему «правильному» движению – сочетанию скорости его движения в пространстве и эффекта прецессии равноденствий. Более того, известно, что день предсолнечного восхода Сириуса – новый год по древнеегипетскому календарю – традиционно вычислялся в Гелиополе, где были составлены «Тексты пирамид», и заблаговременно сообщался во все остальные храмы, расположенные выше и ниже по течению Нила.

Я помнил, что звезда Сириус прямо называлась в «Текстах пирамид» «новогодней». В сочетании с рядом других текстов (например, 669), это свидетельствует, что календарь этот, по крайней мере, так же стар, как и сами «Тексты», и их происхождение уходит куда-то **в туман глубокой древности**. Но тогда возникает серьезнейший вопрос: кто мог в те времена обладать необходимыми знаниями, чтобы наблюдать и зафиксировать совпадение интервала в 365,25 суток с периодичностью предсолнечного восхода Сириуса – совпадение, о котором французский математик Р. А. Шваллер де Любич говорил как о «абсолютно уникальном небесном явлении»?

«Мы не можем не восхищаться величием науки, способной зарегистрировать такое совпадение. Двойная звезда Сириус была выбрана потому, что она – единственная из звезд проходит требуемое расстояние в требуемом направлении на фоне остальных. Этот факт, который был известен за четыре тысячи лет до нас и затем блистательно забыт, несомненно, требует незаурядных и длительных наблюдений неба».

Похоже, что именно такое наследие, основанное на веках астрономических наблюдений, сопряженных с систематической научной регистрацией результатов, досталось Египту в самом начале исторического периода, и это нашло свое отражение в «Текстах пирамид». И в этом тоже заключена своя тайна...

Все древнейшие документальные записи и предания Египта говорили об этом и связывали эти события с эпохой, когда на земле правили боги – скажочным Первым Временем, которое они называли Зеп Тени.

В ПОИСКАХ ПЕРВОГО ВРЕМЕНИ

Вот что говорили древние египтяне о Первом Времени, Зеп Тепи, когда в их стране правили боги: они говорили, что это был золотой век, когда отступили воды бездны, пропала первобытная тьма и вышедшему на свет человечеству были предложены дары цивилизации. Они говорили также о посредниках между богами и людьми – Уршу, божествами более низкого разряда, чье название означает «Следящие». Особенно яркие воспоминания у них сохранились о самих богах, могущественных и прекрасных существах, называемых Нетеру, которые жили на земле вместе с людьми и осуществляли свою власть из Гелиополя и других святилищ, расположенных вдоль Нила. Среди этих Нетеру были и мужчины, и женщины, но все они обладали рядом

сверхъестественных способностей, в том числе могли приобретать по своему желанию облик мужчин, женщин, животных, птиц, рептилий, деревьев и трав. Парадоксальным образом их слова и дела отражали страсти и заботы людей. Не менее странно, что, хотя их изображали более сильными и мудрыми, чем люди, существовало поверье, что они могли болеть и даже умирать, а при определенных обстоятельствах их могли убить.

ЗАПИСИ ПРЕДЫСТОРИИ

Археологи убеждены, что эпоха богов, которую древние египтяне называли Первым Временем, не что иное, как миф. Однако сами древние египтяне, которые, по-видимому, были лучше осведомлены о своем прошлом, чем мы, не разделяли этой точки зрения. Среди исторических записей, которые они хранили в самых почитаемых храмах, можно встретить пространные списки всех царей Египта, с перечислением каждого фараона каждой династии; в настоящее время эти списки признаны учеными. **Некоторые из этих списков простираются за исторические горизонты I династии в неизведанные глубины далекой древности.**

— Два таких царских списка выдержали разрушительное действие времени и, вывезенные из Египта, хранятся в музеях Европы. Позднее в этой главе мы рассмотрим эти списки подробнее. Они известны под названиями Палермский камень (датируемый примерно XXV веком до н.э. — V династия) и Туринский папирус; последний относится к эпохе XIX династии (XIII век до н.э.), находился на хранении в храме и написан иероглифической скорописью (так называемое иератическое письмо).

Кроме того, в нашем распоряжении имеется свидетельство жреца по имени Манефон из Гелиополя. В III веке до н.э. он составил обширную и пользующуюся широким признанием историю Египта, где приводится подробный список правителей всего династического периода Египта. **Подобно Туринскому папирусу и Палермскому камню, история Манефона, тоже простирается назад, в ту далекую эпоху, когда в долине Нила правили боги.**

До нас не дошел полный текст истории Манефона, хотя копии его, по-видимому, имели хождение еще в IX веке н.э. Благодаря счастливой случайности, отрывки из нее сохранились в трудах древнееврейского историка Иосифа Флавия (60 год н.э.) и христианских писателей Африкана (300 год н.э.), Евсевия Кесарийского (340 год н.э.) и Григория Синцеллуса (ок. 800 год н.э.). Эти фрагменты, говоря словами ныне покойного профессора Майкла Гофмана из Университета Южной Каролины, составляют «основу научного подхода к изучению прошлого Египта». И это абсолютно верно. Тем не менее египтологи готовы использовать труд Манефона лишь постольку, поскольку он касается исторического (династического) периода, и отвергают его стран-

ные экскурсии в доисторическую эпоху, когда он говорит о далеком золотом веке Первого Времени. Почему мы должны так дифференцированнее подходить к Манефону? Насколько логично принимать у него все, что связано с **тридцатью «историческими» династиями**, и безоговорочно отвергать все, что он говорит о более ранних эпохах? Более того, поскольку мы знаем, что его хронология исторического периода подтверждается данными археологии, не является ли несколько поспешным мнение, что его додинастическая хронология неверна просто потому, что раскопки пока не представили ее доказательств?

БОГИ, ПОЛУБОГИ И ДУХИ МЕРТВЫХ

Если мы решим предоставить слово самому Манефону, нам придется обратиться к источникам, где сохранились фрагменты его труда. Среди них одним из важнейших является армянский вариант Хроники Евсевия Кесарийского. Он содержит выдержки «из Египетской истории Манефона, который скомпоновал ее в трех томах. Они посвящены богам, полубогам, духам мертвых и смертным царям, что правили Египтом...» Непосредственно цитируя Манефона, Евсевий разворачивает список богов, в котором мы сразу встречаемся со знакомой девятиглавой Эннеадой Гелиополя: Ра, Осирис, Исида, Гор, Сет и т.д.:

«Они были первыми, кому принадлежала власть в Египте. Впоследствии царская власть переходила не прерываясь от одного к другому... в течение 13900 лет... После богов 1255 лет правили полубоги; после них в течение 1817 лет царствовала другая линия. Затем следующие тридцать царей правили 1790 лет, а потом десять – 350. Затем последовало правление духов мертвых... которое продолжалось 5813 лет...»

В сумме все эти периоды составляют 24925 лет, что переносит нас в прошлое далеко за библейскую дату сотворения мира (пятое тысячелетие до Рождества Христова). Поскольку это ставило под вопрос библейскую хронологию, у лояльного христианина Евсевия возникли естественные затруднения. Но, после некоторого раздумья, на него снизошло решение этой проблемы: «Думаю, что имелся в виду лунный год, то есть состоящий из 30 дней; то, что мы теперь называем месяцем, у египтян именовалось годом...»

Разумеется, не было такого у древних египтян. Зато легким мановением руки Евсевий и иже с ним ухитрились спрессовать огромную додинастическую эпоху Манефона продолжительностью почти в 25 тысяч лет до скромного отрезка в две тысячи лет, который прекрасно вписывается между Адамом и Потопом, где, согласно ортодоксальной библейской хронологии, вмещаются 2242 года.

Другую технику борьбы с создающей дискомфорт хронологией Манефона продемонстрировал монах Григорий Синцеллус (около 800 года н.э.). Сей комментатор, полагаясь полностью на обличительные выпады, решает проблему следующим образом: «Манефон, верховный жрец проклятых храмов Египта, рассказывает нам о богах, которые никогда не существовали. Они, говорит он, правили 11895 лет...». Во фрагментах всплывают и другие странные и противоречивые числа. В частности, согласно Манефону, как неоднократно утверждают, полная продолжительность цивилизации Египта от эпохи богов до конца XXX (и последней) династии смертных правителей **измеряется огромным числом – 36525 лет**. Несомненно, что здесь каким-то образом завязаны 365,25 календаря Сотис (промежуток между двумя последовательными предсолнечными восходами Сириуса). Кроме того, скорее сознательно, чем случайно, это число составляет 25 циклов по 1460 лет и 25 циклов по 1461 календарному году (поскольку у древних египтян гражданский календарь базировался на «приблизительном годе» продолжительностью ровно в 365 дней)

Что же все это означает (если означает вообще)? Трудно сказать наверняка. Во всяком случае, из всей этой неразберихи чисел и интерпретаций ясно, по крайней мере, одно обстоятельство. Независимо от того, чему нас учили о поступательном движении истории, Манефон пытается сказать нам, что **цивилизированные существа (будь то боги или люди) населяли Египет задолго до прихода I династии около 3100 года до н.э.**

ДИОДОР СИЦИЛИЙСКИЙ И ГЕРОДОТ

В своем утверждении Манефон находит сильную поддержку у античных авторов.

В I веке до н.э. Египет посетил греческий историк Диодор Сицилийский. Он был справедливо охарактеризован одним из его современных переводчиков, Олдфазером, как «некритичный компилятор, который пользуется хорошими источниками и честно их воспроизводит». В переводе на нормальный язык это означает, что Диодор не пытался дополнить собранный им материал своими предрассудками и предубеждениями. Поэтому он представляет для нас особую ценность, тем более что среди его информаторов были египетские жрецы, которых он расспрашивал о таинственном прошлом их страны. Вот что они ему поведали:

«Сначала в течение чуть меньше 18000 лет Египтом правили боги и герои, причем последним из богов-правителей был Гор, сын Исиды... Смертные же царствовали в этой стране, как они утверждают, немногим менее 5000 лет...»

Давайте отнесемся к этим числам «некритически» и посмотрим, что получится. Диодор писал в I веке до н.э.: «Если мы отступим назад на 5000 лет, в течение которых, предположительно, правили смертные цари, мы окажемся вблизи 5100 года до н.э. Если же мы двинемся еще дальше, к началу эры

„богов и героев“, то окажется, что **мы прибыли в 23100 год до н.э.**, когда мир еще находился в цепких объятиях последнего ледникового периода».

Задолго до Диодора Египет посещал другой и более прославленный греческий историк – великий Геродот, который жил в V веке до н.э. Он тоже, судя по всему, общался со жрецами и тоже сумел воспринять предания, которые свидетельствовали о наличии некогда, в глубокой древности, в долине Нила высокоразвитой цивилизации. Сводку этих преданий об огромном доисторическом периоде египетской цивилизации Геродот приводит во II томе своей «Истории». В том же документе он без комментариев приводит следующую цитату из того, что рассказывали жрецы Гелиополя:

«За это время, – говорили они, – было четыре случая, когда Солнце всходило не на положенном месте: дважды вставало там, где теперь садится, и дважды садилось там, где теперь встает» .

О чем здесь идет речь?

Согласно французскому математику Шваллеру де Любичу, Геродот здесь пытается передать нам (может быть, неосознанно) в завуалированном виде информацию о некоем периоде времени, точнее, о такой продолжительности времени, которая требуется, чтобы восход Солнца в день весеннего равноденствия совершил прецессию на фоне звезд в полтора полных зодиакальных цикла.

Как мы уже видели, равноденственное Солнце проводит около 2160 лет в каждом из двенадцати зодиакальных созвездий. Таким образом, полный цикл прецессии равноденствий занимает почти 26 тысяч лет (12 x 2160). Отсюда следует, что для полутора циклов требуется **примерно 39 тысяч лет (18х x 2160)**.

Во времена Геродота Солнце вставало на востоке в день весеннего равноденствия точно на фоне созвездия Овна; в этот момент созвездие Весов находилось «в оппозиции», располагаясь точно в том месте, где Солнце будет садиться через двенадцать часов. Если же мы переведем часы прецессии на полцикла назад (на шесть «часов» зодиака, или примерно на 13 тысяч лет), то увидим обратную комбинацию: весеннее Солнце восходит на востоке в Весах, а Овен находится в оппозиции, на западе. Еще 13 тысяч лет назад, и ситуация снова повторится: весеннее солнцестояние снова будет вставать в Овне, а Весы будут «в оппозиции». Это получается уже **за 26 тысяч лет до Геродота**.

Если мы отступим еще на 13 тысяч лет, еще на половину прецессионного цикла, к 39-тысячному году до Геродота, то весенний восход вернется в Весы (при Овне «в оппозиции»).

Дальше ход рассуждений такой: 39 тысяч лет – это такой промежуток времени, в течение которого Солнце «дважды всходило там, где теперь садится», то есть в Весах во времена Геродота (и снова за 13 тысяч и 39 тысяч лет до него), и «дважды садилось там, где теперь встает», в Овне во времена

Геродота (то есть опять же за 13 тысяч и 39 тысяч лет до него). Если предположения Шваллера верны (а есть основания так считать), то это означает, что **жрецы-собеседники греческого историка имели доступ к точным данным о прецессионном движении Солнца, относящимся к эпохе как минимум за 39 тысяч лет до них.**

ТУРИНСКИЙ ПАПИРУС И ПАЛЕРМСКИЙ КАМЕНЬ

Цифра в 39 тысяч лет удивительно близко сходится со свидетельством Туринского папируса (одного из двух уцелевших списков древнеегипетских царей, восходящих к доисторическим временам, предшествовавших I династии).

Находившийся первоначально в коллекции короля Сардинии, хрупкий и крошащийся трехтысячелетний папирус был отправлен к месту нынешнего пребывания в Туринском музее в коробке, без надлежащей упаковки. Как нетрудно догадаться любому школьнику, он прибыл разломанным на безчетное количество кусков. Ученым пришлось потратить несколько лет, чтобы сложить кусочки и осмыслить то, что уцелело, и они честно потрудились. Но, увы, оказалось невозможным восстановить больше половины драгоценного текста». Что бы мы смогли узнать о Первом Времени, если бы удалось собрать Туринский папирус? Даже уцелевшие фрагменты интригуют. В одном из списков, например, мы читаем имена десяти Нетеру, причем каждое имя вписано в картуш (удлиненную рамку) примерно таким же образом, как впоследствии это делалось с именами исторических царей Египта. Была также указана продолжительность правления каждого из них, но большая часть этих чисел погибла при повреждении документа.

В другом столбце приведен список смертных царей, которые правили в Верхнем и Нижнем Египте после богов, но до предполагаемого объединения царства под властью Менеса, первого фараона I династии, в 3100 году до н.э. Из уцелевших фрагментов можно установить, что в документе упоминались девять «династий» додинастических фараонов, в том числе «Почтенные из Мемфиса», «Почтенные с Севера» и, наконец, Шемсу-Гор (то есть Спутники, или Последователи, Гора), которые правили вплоть до Менеса. Последние две строки столбца, где, похоже, подбивается сумма, выглядят особенно интригующе, а именно...» Почтенные Шемсу-Гор – 13420 лет; правления до Шемсу-Гор – 23200 лет; **итого – 36620 лет».**

Другой список царей, где фигурируют додинастические времена, – это Палермский камень; он, правда, не забирается так далеко в прошлое, как Туринский папирус. Самая ранняя запись в нем относится к правлению 120 царей, которым принадлежала власть в Верхнем и Нижнем Египте в последний додинастический период – несколько веков, непосредственно предшествовавших объединению страны в 3100 году до н.э. Однако вновь мы не име-

ем представления, сколько же еще информации, относящейся, возможно, к гораздо более далеким периодам, могло быть записано на этой загадочной глыбе черного базальта, потому что она тоже не смогла дойти до нас в целости. С 1887 года самый большой из кусков хранится в музее города Палермо в Сицилии; второй кусок демонстрируется в Каирском музее в Египте; третий, самый маленький осколок, хранится в Коллекции Петри в Лондонском университете. По мнению археологов, эти куски отколоты от центральной части монолита, первоначальные размеры которого составляли около двух метров в длину и 60 сантиметров в высоту (камень стоял на длинной стороне). Как отмечал один авторитетный специалист:

«Вполне возможно – даже вероятно – что уцелели и многие другие куски этого бесценного памятника. Если бы мы только знали, где искать! В нынешнем виде наше воображение только разжигается знанием того, что на камне было записано имя каждого царя древнего периода вместе с продолжительностью его правления и главными событиями, ознаменовавшими его пребывание на троне. Причем эта информация была собрана во времена V династии, всего через 700 лет после объединения, так что возможность ошибок, по всей вероятности, очень невелика...» «Покойный профессор Уолтер Эмери, которому принадлежат эти слова, был по вполне понятным причинам особенно озабочен отсутствием таких необходимых подробностей, касающихся древнего периода, 3200-2900 годы до н.э., предмета его собственных научных интересов. Однако огромный интерес представляла бы информация и о более ранних эпохах, особенно о Зеп-Тепи – золотом веке богов.

Чем глубже мы проникаем в мифы и воспоминания о далеком прошлом Египта, чем ближе мы подходим к сказочному Первому Времени, тем все более странный ландшафт нас окружает, в чем у нас сейчас будет возможность убедиться.

БОГИ ПЕРВОГО ВРЕМЕНИ

Согласно теологии Гелиополя, в начале Первого Времени в Египте появились девять первых богов: Ра, Шу, Тефнут, Геб, Нут, Осирис, Исида, Нептис и Сет. Среди детей этих богов были такие хорошо известные фигуры, как Гор и Ану비스. Кроме того, почитались и другие пантеоны богов, особенно в Мемфисе и Гермополе, где существовали важные и очень древние культы, Птаха и Тота. Все эти божества Первого Времени были в некотором смысле богами творения, поскольку своей божественной волей они придавали форму окружающему хаосу. Именно из этого хаоса они создали и заселили священную землю Египта где в течение многих тысяч лет они правили людьми, будучи фараонами. Что представлял собой «хаос»?

Жрецы Гелиополя, которые говорили с греческим историком Диодором Сицилийским в I веке до н.э., выдвинули предположение, наводящее на раз-

мышления, что «хаос» – это наводнение, которое Диодор отождествлял со всеразрушительным потопом Девкалиона – греческого Ноя:

«В общем, они говорят, что если во время потопы, который приключился во времена Девкалиона, и погибло большинство живых существ, то наиболее вероятно, что среди уцелевших были обитатели южного Египта... Если же, как настаивают некоторые, уничтожение живых существ было полным и Земля затем стала порождать новые формы животных, то все равно начаться этот процесс должен был именно в этой стране...»

За что такое предпочтение Египту? Диодору сказали, что это каким-то образом связано с его географическим положением, с большим количеством солнечного тепла, падающего на южные районы, и с интенсивным выпадением атмосферных осадков, которое, согласно мифам, усилилось после всемирного потопы: «Потому что, когда влага от обильных дождей, выпадавших и в других землях, встретилась здесь с сильным теплом, которое преобладает в Египте... воздух стал вполне благоприятным для первого поколения всех живущих...»

Любопытно, кстати, что Египет действительно имеет специфическое географическое положение: как хорошо известно, параллель и меридиан, которые пересекаются около Великой пирамиды (30° северной широты и 31° восточной долготы), проходят, по пустынным местам гораздо большей протяженности, чем другие. Любопытно также, что в конце последнего ледникового периода, когда в Северной Европе таяли миллионы квадратных километров ледников, когда поднимающиеся моря затопляли прибрежные районы по всему земному шару и когда огромное дополнительное количество влаги, попадавшее в атмосферу в результате испарения, проливалось дождями, Египет на несколько тысяч лет оказался в выгодном положении вследствие исключительно влажного и способствующего плодородию климата. Нетрудно представить себе, что такой климат мог действительно запомниться как «благоприятный для первого поколения всех живущих».

Но возникают следующие вопросы. Чью информацию о прошлом мы получаем от Диодора? Является ли довольно точное описание благоприятного климата Египта в конце последнего ледникового периода совпадением, или до нас дошло исключительно древнее предание, несущее память, возможно, о Первом Времени?

ВЛАСТЬ ВЕЩИ

Итак, в масштабе 1:43200 Великая пирамида служит моделью и картографической проекцией северного полушария Земли. Возможность случайного совпадения исключается тем, что коэффициент масштабирования является одним из ключевых чисел расчета скорости прецессии равноденствий – одного из наиболее характерных планетарных параметров Земли. Таким образом,

перед нами здесь сознательно спланированная акция, которая может быть распознана любой культурой, обладающей: (а) знанием точных размеров Земли и (б) точным знанием скорости прецессионного движения.

Благодаря работе Роберта Бьювэла мы теперь можем быть уверены в том, что с Великой пирамидой связано еще одно сознательно принятое архитектурно-планировочное решение, что позволяет считать пирамиду сооружением, имеющим многофункциональное назначение. В данном случае решение было особенно амбициозным, поскольку предполагало одновременное использование Второй и Третьей пирамид, однако здесь просматриваются следы тех же древних архитекторов и строителей, которые задумали Великую пирамиду как масштабную модель Земли. Их «личным клеймом», похоже, является прецессия, возможно, потому что им пришлось по душе ее математическая регулярность и предсказуемость, и они воспользовались прецессией для такого плана, правильно понять который сможет только культура с высоким уровнем развития науки.

Наша культура отвечает этому требованию, и Роберт Бьювэл оказался первым, кто установил основные параметры этого плана – открытие, за которое он заслужил, уже общественное признание и, я уверен, в дальнейшем получит и научное. Бельгиец по национальности, он родился и вырос в Александрии. Высокий, худой, чисто выбритый, сорока с чем-то лет; волосы на макушке начинают редеть. Выделяется его упрямая нижняя челюсть, характеризующая его упорный пылливый характер. Говорит со смешанным французско-египетско-английским акцентом. Манера поведения – восточная. Первокласный ум. Без устали накапливает и анализирует новые данные, относящиеся к сфере его интересов, ищет новые подходы к старым проблемам. По ходу дела, причем совершенно случайно, ухитрился стать адептом тайного знания.

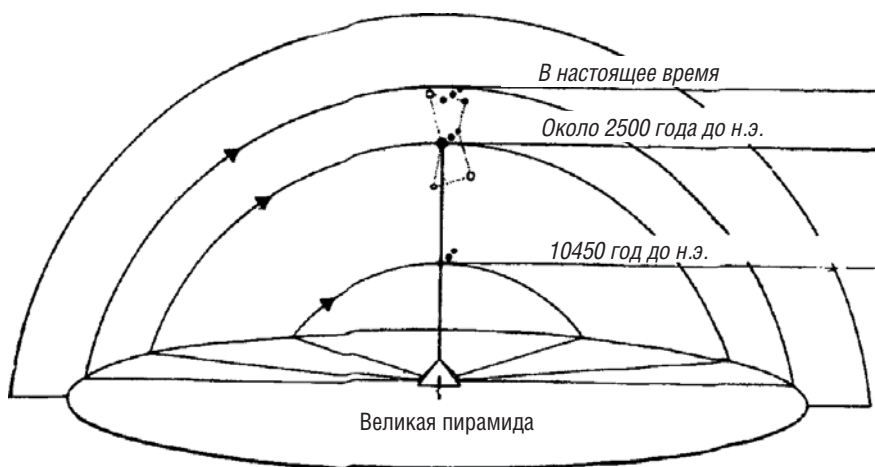
ТАЙНА ОРИОНА

Корни открытий, сделанных Бьювэлом в Гизе, восходят к 60-м годам, когда египтолог и архитектор доктор Александр Бадави и американский астроном Вирджиния Тримбл показали, что южная шахта камеры царя в Великой пирамиде была, как пушечный ствол, нацелена на пояс Ориона в Эпоху пирамид – около 2600-2400 годов до н.э.

Бьювэл решил проверить южную шахту камеры царицы, которую Бадави и Тримбл не исследовали, и обнаружил, что в Эпоху пирамид она была нацелена на Сириус. Это было подтверждено немецким инженером Рудольфом Гантенбринком в результате измерений, выполненных при помощи робота «Упуат» в марте 1993 года. Это тот самый робот, который обнаружил подъемную дверь-заслонку, перекрывающую шахту на расстоянии около 60 метров

от камеры царицы. При помощи ультрасовременного бортового клинометра маленькая машинка сумела впервые измерить наклон шахты с высокой точностью: $39^{\circ}30'$.

Как объясняет Бьювэл: **«Я проделал вычисления, и они показали, что шахта была нацелена на прохождение Сириуса через меридиан в эпоху, близкую к 2400 году до н.э. В этом сомневаться не приходится. Я также произвел пере-**



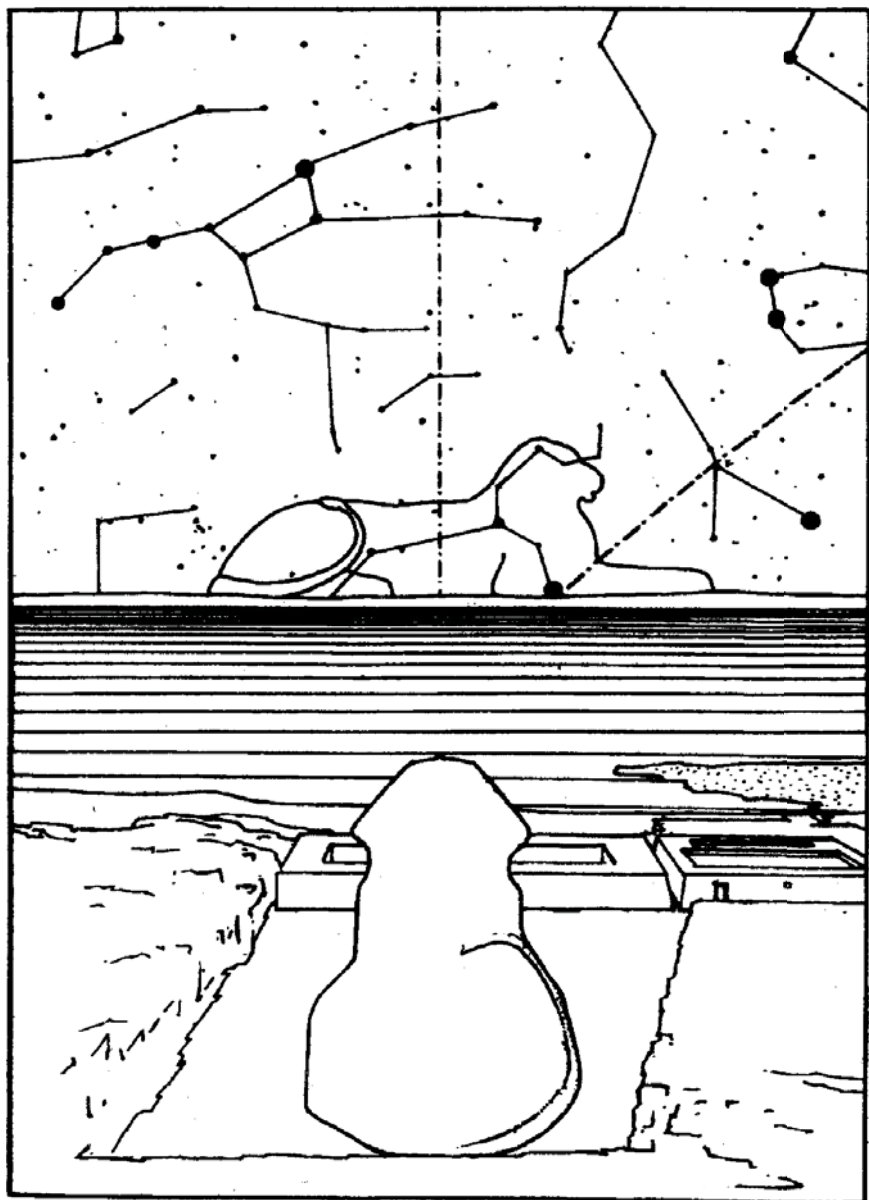
Прецессия и расположение звезд Ориона

счет данных Бадави и Тримбл касательно Пояса Ориона с учетом результатов измерения южной шахты камеры царя Гантенбринком. Согласно его измерениям, угол наклона составляет ровно 45 градусов, в то время, как Бадави и Тримбл пользовались несколько более грубыми измерениями Флиндерса Петри ($44^{\circ}30'$). Новые данные позволили мне уточнить результаты Бадави и Тримбл. При этом я обнаружил, что шахта была точно нацелена на Ал-Нитак, нижнюю из трех звезд Пояса Ориона, которая пересекала меридиан на высоте 45° около 2475 года до н.э.»

Вплоть до этого момента выводы Бьювэла не противоречат хронологическим выкладкам ортодоксальных египтологов, которые обычно датировали возведение Великой пирамиды 2520 годом до н.э. То есть получается, что данные Бьювэла указывают даже на постройку чуть более позднюю, чем принято считать.

Как уже известно читателю, Бьювэл сделал еще одно открытие, способное обезпokoить гораздо больше. Оно тоже связано со звездами Пояса Ориона:

«Они расположены с наклоном на юго-запад по отношению к оси Млечного Пути, в то время как пирамиды тоже наклонены на юго-запад по отношению к оси Нила. Если внимательно посмотреть в ясную ночь, можно увидеть,



*Вид на Восток на рассвете в день весеннего равноденствия в 10450 году до н.э.
Сфинкс и созвездие Льва*

что наименьшая из трех звезд, та, что наверху, которую арабы называют Минтака, немного смещена к востоку от прямой, на которой лежат две другие звезды. Эта картина воспроизводится на Земле, где пирамида Менкаура так же смещена к востоку от прямой, образованной пирамидой Хафры (аналог средней звезды, Ал-Нилам) и Великой пирамидой, которая изображает звезду Ал-Нитак. Совершенно очевидно, что три монумента размещены по единому плану, который с высокой точностью моделирует расположение этих трех звезд... Таким образом в Гизе изобразили на Земле Пояс Ориона».

Дальше – больше. Используя сложную компьютерную программу, способную определить вызванные прецессией изменения в наклонении всех видимых звезд в любой части мира в любую эпоху, Бьювэл установил, что положение пирамид приближенно воспроизводит положение звезд Пояса Ориона всегда, но **точно соответствует ему только в одном случае:**

“В 10450 году до н.э. – и только! – расположение пирамид на Земле точно отражает расположение звезд в небе. Я имею в виду идеальное соответствие, безошибочное, и это не может быть случайным, поскольку весь комплекс правильно отображает два достаточно необычных небесных явления, которые происходили только в это время. Во-первых, абсолютно случайно, Млечный Путь, как он был виден в Гизе в 10450 году до н.э., точно воспроизводил меридиональное направление долины Нила; во-вторых, к западу от Млечного Пути три звезды Пояса Ориона находились на минимальной высоте согласно циклу прецессии, причем Ал-Нитак, соответствующая Великой пирамиде, пересекала меридиан под углом $11^{\circ}08'$ ».

Читатель уже знаком с тем, как прецессия земной оси заставляет восход Солнца в день весеннего равноденствия мигрировать по зодиакальному кругу с периодом около 26 тысяч лет. То же самое происходит и с наклонением всех видимых звезд, вызывая, в случае созвездия Ориона, постепенное, но заметное изменение высоты. Так, от самой высокой точки прохождения меридиана ($58^{\circ} 11'$ над южным горизонтом в Гизе) за 13 тысяч лет Ал-Нитак спускается до самой низкой точки, последний раз зафиксированной в 10450 году до н.э., которая увековечена в камне на плато Гизы – то есть $11^{\circ}08'$. В течение следующих 13 тысяч лет звезды Пояса снова медленно поднимутся, пока Аль-Нитак не вернется на $58^{\circ}11'$; в следующие 13 тысяч лет они снова спустятся до $11^{\circ}08'$ и т. д. Этот цикл – вечен: 13 тысяч лет вверх, 13 тысяч лет вниз, вверх-вниз, и так всегда.

«В Гизе мы видим в точности конфигурацию 10450 года до н.э. – как будто некий архитектор явился сюда в ту эпоху и решил устроить на Земле огромную карту, используя природные и искусственные объекты. На этой карте направленная вдоль меридиана долина Нила изображает Млечный Путь в его тогдашнем направлении. Три пирамиды изображают три звезды – в точности, как они тогда выглядели. И три пирамиды он поставил относительно

долины Нила так, как расположены три звезды относительно Млечного Пути. Это оказался очень умный, очень амбициозный и очень точный способ обозначить эпоху – если хотите заморозить конкретную дату в архитектуре...»

ВТОРОЙ АВТОГРАФ

Мы (Роберт, Санта и я) сидели на плато Гизы этим холодным декабрьским утром 1993 года и следили за зимним Солнцем, которое вставало над правым плечом Сфинкса. Близилось солнцестояние, и Солнце было совсем близко к своему крайнему южному положению. Еще немного и оно начнет свое ежегодное путешествие к северу.

Взор Сфинкса направлен прямо на восток, на точку восхода в день весеннего равноденствия. В этом смысле он является указателем, **маркером равноденствия**. Интересно, был ли он тоже частью «генерального плана» Гизы?

Я напомнил себе, что в любую эпоху, во все периоды истории и предыстории, взгляд Сфинкса, направленный на восток, всегда встречался с Солнцем, восходящим в день равноденствия как весеннего, так и осеннего. Однако, как читатель помнит из Части V, именно весеннее равноденствие было у древних отметкой астрономического времени. Говоря словами Сантильяны и Дехенд: **«Созвездие, которое восходит на востоке непосредственно перед Солнцем, отмечает место, где Солнце «отдыхает»... Его называли «перевозчиком» Солнца, и весеннее равноденствие считалось точкой отсчета системы, отмечающей первый шаг годичного солнечного цикла...**» Почему указатель равноденствия был выполнен в виде гигантского льва? В наше время, накануне 2000 года н.э., более подходящей для такого указателя, если бы кто-то пожелал его воздвигнуть, была бы фигура рыбы. Потому что в день весеннего равноденствия Солнце встает на фоне созвездия Рыб, и так оно поступает уже в течение последних двух тысячелетий. **Астрономическая эра Рыб началась во времена Христа.** Читателям предоставляется возможность самим судить, является ли совпадением, что **главным символом Христа у ранних христиан была рыба, а не крест.**

Во время предыдущей эры, охватывавшей первое и второе тысячелетия до новой эры, честь возносить Солнце в день весеннего равноденствия принадлежала созвездию Овна-Барана. И опять читатели могут сами судить, является ли совпадением, что религиозная иконография той эпохи была ориентирована преимущественно на барана. Например, можно ли считать совпадением, что Яхве, ветхозаветный бог, предложил барана в качестве замены Исаака, сына Авраама, которого последний хотел принести в жертву? (По мнению ученых знатоков Библии и археологов, Авраам и Исаак жили в начале второго тысячелетия до н.э.) Насколько похоже на совпадение, что бараны в разных контекстах постоянно попадают почти в каждой книге Ветхого За-

вета, составленного полностью в эру Овна, но совершенно не встречаются в Новом Завете?

Случайно ли наступление эры Овна незадолго до начала второго тысячелетия до н.э. сопровождалось в Древнем Египте взлетом культа бога Амона, чьим символом является баран с витыми рогами? Создание главного святилища Амона, Карнакского храма в Луксоре в Верхнем Египте, началось около 2000 года до н.э., и те, кто посетил храм, помнят, что основные священные изображения там посвящены баранам, длинные ряды которых охраняют входы.

Непосредственно предшествовала эре Овна эра Тельца-Быка, которая продолжалась с 4380 до 2200 год до н.э. Именно в эту прецессионную эпоху, когда Солнце в день весеннего равноденствия восходило в созвездии Тельца, процветал крито-минойский культ Быка. В эту же эпоху на исторической сцене появляется и цивилизация династического Египта, причем внезапно, полностью сформировавшись и без видимых предшественников. Нелишне заметить, что к началу династического периода египтяне уже поклонялись быкам Апису и Мневису, первый из которых считался воплощением бога Осириса, а второй, священное животное Гелиополя – воплощением бога Ра.

Почему же указатель выполнен в виде льва? Я посмотрел вдоль склона плато в направлении львиного тела.

Хафра, фараон IV династии, который, по мнению египтологов, высек монумент из скалы около 2500 года до н.э., правил своей страной в эру Тельца. Почти 1800 лет до его правления и свыше 300 лет после, Солнце в день весеннего равноденствия безошибочно вставало в созвездии Тельца. Отсюда следует, что **если** уж монарх, правивший в это время, и решил бы создать в Гизе маркер, отмечающий его эпоху, то у него были бы все основания высечь его в виде быка. С другой стороны, и это очевидно, существовала только одна эпоха, когда была бы уместна небесная символика в виде льва – это **эра Льва, 10970-8810 годы до н.э.**

Итак, почему указатель равноденствия был сделан в виде льва? Да потому, что он был сделан в эру Льва, когда Солнце в день весеннего равноденствия встает на фоне созвездия Льва, датируя таким образом эпоху, которая не повторится в течение ближайших 26 тысяч лет («Большой возврат»).

Около 10450 года до н.э. три звезды Пояса Ориона достигли самой нижней точки в своем прецессионном цикле: к западу от Млечного Пути, на высоте 11°08' над южным горизонтом при пересечении меридиана. На земле западнее Нила это было запечатлено архитектурными средствами в виде трех пирамид Гизы. Их планировка – безошибочно узнаваемый автограф эпохи по прецессионной шкале времени.

Около 10450 года до н.э. Солнце вставало в день весеннего равноденствия в созвездии Льва. На земле Гизы это событие было запечатлено в

виде фигуры Сфинкса – как вторая подпись на официальном документе, удостоверяющая его значимость.

Иными словами, XI тысячелетие до н.э., наступившее вслед за эпохой, когда громыхнула Небесная Мельница, переключая восход Солнца в день весеннего равноденствия из созвездия Девы в созвездие Льва, это единственная эпоха, когда обращенный лицом к востоку Сфинкс может символизировать в урочный день свое время, наблюдая, как весеннее Солнце поднимается в рассветном небе на фоне его звездного тезки.

НАВЯЗАННЫЙ ВОПРОС

– Такое совпадение земных и небесных событий в 10450 году до н.э. не может быть случайным, – сказал Роберт. – Я думаю, что вопрос о случайном характере может быть снят. Для меня реальным становится вопрос: «Зачем»? Зачем это сделано? С какой стати нужно было затратить столько сил, чтобы обратить внимание на XI тысячелетие до н.э.?

– Наверно, дело в том, что для них это время было важным, – предположила Санта.

– Оно должно было быть очень важным. Без невероятно серьезного повода Вы не будете делать ничего подобного, создавать такие грандиозные указатели прецессии, высекать Сфинкса, воздвигать три пирамиды весом 15 миллионов тонн. Так что вопрос стоит так: что это была за причина? **Они фактически навязали нам этот вопрос, так сильно заявив о 10450** годе до н.э. Да, этот вопрос они нам навязали. Они хотят привлечь наше внимание к 10450 году до н.э., и теперь мы должны разобраться, почему. Мы долго сидели молча, глядя как Солнце карабкается на небо к юго-востоку от Великого Сфинкса.

ГЛАВА № 13 ПРОЗРЕНИЕ

Начну с того, что в первой книге я считал замалчивание (как россиянами официозными СМИ, так и МП РПЦ) информации о том, что КОВЧЕГ НОЯ до сего дня стоит на горе Арарат (закрытой турецкими властями для ее посещения), диверсией христофагов.

Но уже во второй книге с помощью изучения дополнительных материалов ученых, я сам себя опроверг в части всемирности библейского потопа и наличия ковчега вообще, не говоря уже о его нахождении на г. Арарат.

В третьей книге вновь возвращаясь к данной теме, я подтверждаю свой вывод о том, что ковчега на Арарате нет, и что его ни во времена библейские, ни вообще не было и быть не могло. Однако всемирный потоп как составная часть Великой Катастрофы был и как это ни печально, во время последнего цикла подобного рода катастроф. Надо сказать, что теоретический подход к заблаговременному строительству «ковчега» и подготовки к потопу на сегодня весьма актуален в свете массивированных атак на население через все СМИ.

По прогнозам Сергея Апина, чье выступление имеется в интернете, очередная катастрофа в связи с тем, что Галактический луч «нанижет» на одну линию Солнце, Луну и Землю и через линзу Солнца нанесет тепловой удар по Земле, наклонив ее ось, повторится через 12960 лет, т.е. 23 декабря 2012 года. Ему с этой датой вторят: календарь инков, предания других племен и народов, выводы известных ученых. И надо сказать всеми указываются одни и те же причины: сход Земли со своей оси с одновременным движением материков, вселенским потопом и землетрясениями. Вычтя из вышеуказанного периода в 12960 лет 2012 лет новой эры, получим 10948 год до н.э. или год последней Катастрофы (по Апину).

В данной главе я не ставлю своей целью обсуждение темы о том, кому было нужно «обрезать» знания человечества, без чего оно встречает 2012 год с тихим ужасом в сердце. Не буду делать и выводов о том, кто и почему дал миру библейскую «историю» (из Торы). Надо сказать, что стараясь уйти от употребления слова «история» (из Торы), пока не нашел ему равноценной замены и ставлю обсуждение данной проблемы на обсуждение читателей.

В сокрытой от землян информации о «допотопных» цивилизациях (а они были, да еще какие!) нет места и Адаму с Евой, а значит, нет места и первородному греху, т.к. согласно Библии мы его получили «априори» от этих мифических перволюдей как данность. Сказать по правде, откуда мы с вами взяли, может быть «кто-то» и знает, да только этот «кто-то» не собирается раскрывать своих тайн, и мы догадываемся почему.

Грэм Хэнкок очень подробно описал нам, что еще в 1600 годы нашей эры в наличии были карты Пири Рейса, Оронтеуса Финиуса, Герарда Кремера (Меркатора), Филиппа Буаше, срисованные с древнейших карт, с очертаниями материков, границы которых были определены с помощью современных средств только в 20 веке. Потрясают и пирамиды, в частности 3 из них на плато Гизы в Египте, расположение которых (по отношению к Нилу) и размеры соответствуют положению 3 звезд Ал-Нитак, Ал Нилам и Минтака в Поясе Ориона (по отношению к Млечному Пути) и их размерам. То, что пирамиды содержат в себе сотни математических пропорций, делает их зашифрованным посланием древней цивилизации нам, людям сегодняшнего времени. Подобное расположение звезд Пояса Ориона соответствует 10450 году до н.э. и снимает всякие сомнения в том, что «тайнознатцы» давно ведали то, что наконец-то открывается нам.

А теперь давайте ПРОВЕРИМ НЕИЗБЕЖНОСТЬ КАТАСТРОФЫ, ОЖИДАЕМОЙ В 2012 ГОДУ.

Проведем простенький расчет. Положим на одну чашу весов «объективность и весомость» информации Сергея Апина, с его 10948-м годом до н.э., годом последней Катастрофы. А на другую чашу очень трепетно (ведь речь идет о судьбе всего человечества) водрузим безупречно высчитанный астрономами 10450-й год до н.э., не зная был ли он годом закладки или завершения строительства египетских пирамид и монтажа скульптуры Льва, а возможно и заранее до тогдашней Катастрофы построенным маяком - предвестником будущей Катастрофы, посланием к следующей цивилизации, т.е. к нам.

Мне кажется, что год, зашифрованный людьми предыдущей цивилизации в пирамидах, мог быть ничем иным как предупреждением, точкой отсчета до года следующей Катастрофы. Если отталкиваться от цикла в 12960 лет (С. Апин), то Земле пока ничего не угрожает. Вопрос лишь в том, каким действительно является цикл кувыркания Земли. Если кувыркание произошло в 10948 году до н.э., то пирамиды могли быть построены нашими предшественниками только накануне 10948 года до н.э., т.к. после Катастрофы на Земле мало что уцелело.

В силу чего я почти уверен, что наши предки обозначили старт Земли в 10450 году до н.э. к новой Катастрофе, т.к. по Хэнкоку наше время - это эпоха близкая к 2000 г., совпадающая с Последним Временем (или наивысшей точкой) большого цикла подъема звезд Пояса Ориона, так же как эпоха одиннадцатого тысячелетия до н.э. совпадала с Первым Временем (наинизшей точкой) этого цикла. И именно эти характеристики Пояса Ориона и были направлены нам через века, с указанием эпохи, но не года. В силу чего **есть надежда на разницу в 500 лет между 12948 и 10450 годами до н.э.!!!**

Читатели газеты «Колоколь» и 2-х наших книг знакомы с моими «раскопками» Древа Мира (это мой вариант замены слова «история» (из Торы), совпавший, и я этому чуть позже очень удивился, с таким же определением из Вед), после чего стала возможной реабилитация «староверов», разоблачение христофагов и обнаружение их следов в наших святых книгах. С лидерами данного движения в России я встречался еще в 1994 году на 1-м съезде «Русского Народа России и Зарубежья» в Волгограде, а вот с их материалами стал знакомиться только что. Было бы странным пройти мимо исконно русских традиций (я, как и миллионы христиан, не просто ходил мимо, а маршировал с высоко поднятой головой) и не ответить на вопрос, почему сотни тысяч людей в России протестуют против поглощения и шельмования наших культурных истоков руками христофагов, напяливших на себя христианское облачение. Пример с крестовыми походами, разгромившими и разграбившими на Святой земле под водительством христофагов тысячи христианских поселений и их святынь, очень показателен и мы с вами не просто должны

выслушать своих братьев по крови, но и попытаться понять, а не тот ли это случай, что и с никоновской диверсией иезуитов? Быть может, выслушав и подумав, мы сумеем понять друг друга?

О том, что это может быть так и будет, красноречиво говорят слова Авеля Тайновидца из его предсказаний: «Велика будет потом Россия, сбросив иго жидовское... **ВЕРНЕТСЯ К ИСТОКАМ ДРЕВНЕЙ ЖИЗНИ СВОЕЙ, КО ВРЕМЕНАМ РАВНОАПОСТОЛЬНОГО, УМУ РАЗУМУ НАУЧИТСЯ БЕДОЮ КРОВАВОЮ**». Следуя логике сказанного выше, в книге «Тайны Вечного Жида» должна появиться, и она обязательно появится, еще одна сюжетная линия - от Гипербореев к Руси Святой, а оттуда напрямиком к нам для преодоления русского безпамятства и прозрения.

Отец Небесный помог и в этом случае, направив ко мне сестру во Христе с книжкой Кирилла Фатьянова: «Предание о Гиперборее». Очень надеюсь на то, что еще вчерашние наши оппоненты найдут возможность ознакомить читателей газеты и с другими интересными материалами по данному вопросу.

Хочу успокоить братьев и сестер во Христе, что я не становлюсь ни язычником, ни предателем православной веры, а просто в свете того, ЧТО нам всем открывается, ищу Истину, не замутненную происками врагов Христовых - христофагов. К тому же в предлагаемых вашему вниманию публикациях: «Благовествование Святого Андрея», «Знак замкнутого креста», «Вера гипербореев» и «Атлантида - верхушка айсберга» очень многое не только ложится на православную душу, но и созвучно материалам из книги Хэнкока.

БЛАГОВЕСТВОВАНИЕ СЯГОГО АНДРЕЯ

Итак, еще за тысячелетия до Р.Х. на Русской земле существовало два уровня Посвящения и, соответственно, две категории священства.

От самого истока существования племени своего все руссы были посвящены в ступень первую. Она представляет простое знание о Двенадцати - богах, Силах, или проявленьях Единого. Первой ступени принадлежит и учение о взаимоперерождении этих Сил. Священник соответствующей категории, совершивший странствие, именовался постигший Обруч Перерождений. Бубен о двенадцати бубенцах, располагающихся по кругу - кудеса - символизировал этот Обруч. Каждый из двенадцати богов имел своих особых служителей - волхвов низшего посвящения. Таким образом, **существовало 12 кланов низшего священства Руси**. Они и были священниками людей первого посвящения. Все эти волхвы, какому бы из двенадцати богов они не служили, обязательно имели «кудеса». Поэтому и назывались они **кудесники** (в отличие от волхвов высших, имевших жезл, посох).

Что же до посвященных второго уровня, их было немного на земле руссов до начала эпохи Иисуса Христа, как, впрочем, даже и до Владимира. Этого посвящения удостоивался обыкновенно один из нескольких сотен. Но удо-

стоившиеся представляли воистину посвященных во вторую ступень: отнюдь не обрядоверцев, которые совершают те или иные действия веры, не утруждая ум пониманием того, какое содержание несут знаки. В чем состояла эта ступень вторая? Она сообщала ясное, полное осознание того, что различие Единого на «я» и мир представляет собой иллюзию, заблуждение. То есть **эта ступень была откровением Единого Бога. Именно таким Откровением должен был стать для мира Туисто, Сын Бога, Единый со Своим Отцом, пришествие Которого предсказывала Традиция.** Согласно преданию Северной Традиции, были предопределены место и время совершения этого великого События. И посвященным известно было взаиморасположение звезд, под которыми суждено явиться Единородному в этот мир. Священниками немногих, ведающих тайны Триглава, были цари-волхвы, т.е. **волхвы высшего посвящения, или Ведающие.** Они были наставниками в духовном делании, направленном к тому, чтобы мир, когда совершится пришествие в него Истины Самой, смог вместить. Во время, совпадающее с нынешним Рождеством, эти цари-волхвы ежегодно отправлялись в символическое путешествие (потому посох), как бы встречая Грядущего, и приносили Ему дары.

Когда же Время пришло, высшие посвященные действительно совершили странствие «за тридевять земель, к Окиян-мору, к реке Иордане». И, поклонившись новорожденному Царю, вернулись на нашу землю, благовествуя о начале исполнения древнейших пророчеств Гиперборейской веры. Сведения об этом странствии были записаны древним руническим письмом - русскими письменами - на берестяных листах и на дошках. Некоторые фрагменты той хроники уцелели и до сего времени.

Как повествует предание, **вскоре после того на русскую землю пришел апостол Андрей и благовествовал, что совершилось и остальное, предсказанное Традицией о Туисто. Самим Своим пришествием Он исповедал Истину о Триглаве: не только явился Сам, но и явил Отца (Евангелие от Иоанна, 1:18), затем же, по Его просьбе, от Отца на апостолов снизошел и Дух (Евангелие от Иоанна 15:26). Богочеловек исповедал Истину многим народам, но один из них - иудеи - не приняли ее и предали Его на смерть. Но Сын Бога победил смерть - воскрес - и, затем, вознесся к Отцу на небо.** Благовествуя сие, святой апостол прошел всю нашу землю насквозь. Путь его лежал от Корсунских степей по Днепру, Волхову и до озера Ильмень, а затем - до Велесовой Земли (остров Валаам), то есть от самого юга и до крайнего севера. Оповедь, древняя рукопись, говорит: «Андрей от Иерусалима прошел Голяд, Косог, Роден, Скеф, Скиф и Словен, смежных лугами, достиг Смоленска и ополчений Скоф и Славянска Великого и, Ладогу оставя, в лодью сев, в бурное Вращающееся Озеро на Валаам пошел, крестя повсюду, и поставлял по всем местам кресты каменные. Ученики же его Сила, Фирс, Елисей, Лукослав, Иосиф, Косма повсюду сделали ограды и все посадники доезжали до Словенска и Смоленска, и многие жрецы окрестились».

Чем это объяснить, что человек в те небезопасные времена проделал столь долгий путь, встречаемый везде с радостью или, по крайней мере, без неприязни? Что принимали крещение от него люди самых разных племен? **И - главное - что и жрецы крестились?** Но удивительного здесь нет. **Святой апостол Андрей принес не чужую веру. Первый ученик Христа - он же и был послан к первым, приславшим Христу дары. Путь его лежал в средоточие мистической жизни нашей земли тех времен, к пустынным, имеющим высшее гиперборейское посвящение:** на Валаамский архипелаг, именно же на остров Дивный.

Апостол говорил Ведающим и кудесникам, стоя на земле этого острова посреди круга из огромных камней, воздвигнутого тысячелетия назад: **исполнились пророчества веры вашей!**

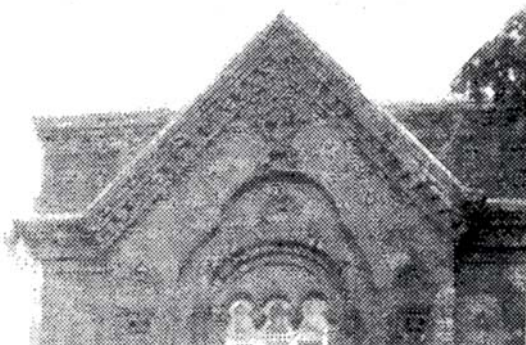
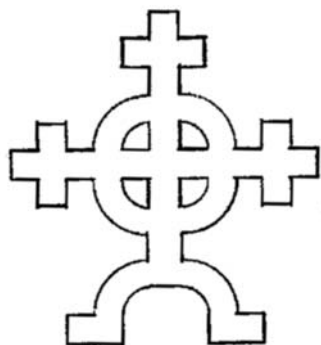
(К этому Валаамскому кромлеху многие века потом совершали паломничества не только монахи руссов, но и друиды кельтов. Каменный круг цел и до сего времени. В центре его установлен поклонный крест). Родился, - благовествовал Андрей, - как это ваши ведающие уже знают, Сын Человеческий. Трое же от вас пришли с Севера через Восток и поклонились Ему. Имя на земле носил Ису. Оно было написано и на кресте Его, который Он воскресением превозмог, а **посвященные Севера предрекали: родится Езус и победит Древо.** Сын Божий на служение призвал **Двенадцать апостолов. Двенадцать вселенских Сил вам известны, сколько вы живете в этой земле.** Один лишь предал Его, одержимый Силой, которую вы называете Чернобог. Но Ису попрали смертью смерть, воскрес, и говорил с нами, и вознесся на небо. И ныне грядет со славой во второй раз, как это вы предрекаете уже и самим именем Его - Туисто. Веруйте же во Второе Пришествие. Как Сам Он говорил: уверовавший во имя Мое - спасется.

Окончив благовествование, апостол Андрей простер руку свою на Север, то есть к острову Валаам, и благословил его, оставив некое незримое начертание. Как это сообщает предание Северной Традиции, «те, кому дано зреть сокрытое, могут и теперь видеть, что начертание обращено главою на Север и **оно суть: Триглав и окружающие его Двенадцать в виде обоюдоострых мечей**». Предание повествует, Андрей и сопровождающие его отправились в лодии на Север и далее Валаама, «к острову Вращающегося Озера» - к таинственной земле Белых Вод, последней, оставшейся от затонувшего Полярного Континента.

На Валааме же и до сего времени сохранились каменный Кресень-Коло и вырезанные на камнях русские письмены [руны], славящие Бога Единого.

ЗНАК ЗАМКНУТОГО КРЕСТА

Древнейшим символом гиперборейской веры был крест, именуемый Замкнутым. Верхний и боковые концы этого креста сами оканчиваются крестами, нижний раздваивается, средокрестие замкнуто - заключено в круг.



Этот священный символ единым начертанием отображал основные положения мистического учения альвов:

Двенадцать (три четырехконечных креста, $3 \times 4 = 12$)

- имеют единый Центр (Один),
- замкнуты в совершенный Обруч Перерождений,
- утверждены служением Двойному (Туисто).

Видоизменения этого священного символа почитаются и до сего времени в самых различных землях, где расселились арии, наследники арктов. Таковы, кельтский крест (Скандинавия), патриарший крест (Византия), мандала (Индия)...

На русской же земле знак Замкнутый Крест почитался и почитается в своем полном, исконном виде. Таким он изображен - с помощью рельефа каменной кладки - над воротами наиболее древних (из сохранившихся) храмов русских: церкви Покрова на Нерли во Владимире, церкви Преображения Спаса в Новгороде. А также и в храме Петра и Павла в Кожевниках (Новгород), воздвигнутого в 1406 году.

Изощрение метода тихого завоевания.

...Спустя два века стратегия ведущих против руссов тайную войну изменилась. Решено было усиливать и по возможности ожесточать теперь уже «партию Единого Бога», инспирировать рвение во вред делу, **маскируемое показным благочестием**. Именно через два с половиной века после Крещения Руси - а не во времена Владимира - **начало понемногу прививаться определение культа двенадцати богов как «языческого», то есть плохого, «неподобающего»**. Долгие систематические ухищрения были употреблены и, где-то к XIV веку, оказалось «забыто», что ничего нет плохого в признании христианином самого факта существования низшей божественности и ее энергий [богов], в качестве подчиненного момента высшей божественности Святой Троицы.

То есть забыто было, что даже и сами святые апостолы Иисуса Христа, благовествуя грекам и другим народам, не призывали их никогда заменять

исконный уклад, основанный на почитании действующих в природе энергий «неведомого Бога» каким-то иным укладом. Апостолы призывали только «воздерживаться от идоложертвенного и крови, и удушения и блуда, и не делать другим того, чего себе не хотите» (Деяния, 15:29). «Ибо угодно Святому Духу и нам не возлагать на вас никакого бремени более, кроме сего необходимого» (Деяния, 15:28). Деятели Православной Христианской Церкви времен становления ее на Русской земле хорошо помнили этот апостольский завет. Например, **Великие Дванадцатые Праздники были установлены не без учета времени, в которое народ в предшествующие века почитал Двенадцать богов.** Самое слово «боги» не считалось вплоть до XIV века на Руси в устах христианина чем-то неподобающим. Помнили: святые отцы всех веков именуют в своих писаниях Бога Единого и Богом богов, в числе прочих славных имен Его. Ведь это определение исключает противопоставление богов - Богу. Более того, св. Иустин Философ Сихемский, Афинагор Александрийский, св. Феофил Антиохийский, св. Василий Великий **рассматривали неискаженную ведическую Традицию как предчувствие Евангелия.** Это глубинное понимание времен раннего христианства не иссякало и многие века после. Так, греческий святой Григорий Палама, живший за полтысячелетия после князя Владимира, учил о «**божественности низшей**» и «**высшей**». Причем, вместо выражения Палама иногда использовал просто множественное число - «божества». Учение этого святого безоговорочно признается православной Церковью (но отрицается католической). Из этого вполне очевидно, что тенденцию противопоставления Бога и богов насаждали силы, стремившиеся намеренно отвлечь от истины.

Эта же рука чувствуется и в переименовании задним числом истории. Внимательное знакомство с текстами сохранившихся древних летописей выявляет такие противоречия, которые нельзя объяснить иначе, как только позднейшими вставками и подчистками. Взять, хотя бы, пресловутое «поругание идолов», которое, якобы, учинил Владимир непосредственно перед крещением киевлян в Днепре.

Что говорят об этом дошедшие до нас хроники - Повесть временных лет, Лаврентьевский список 1377 г.? Вот интересующее нас место в современной редакции («Повести древней Руси», Лениздат, 1983г.): «[Владимир] повелел опрокинуть идолы - одних изрубить, а других сжечь. Перуна же приказал привязать к хвосту коня и волочить его с горы по Боричеву взвозу к Ручью и приставил двенадцать мужей колотить его жезлами».

Вроде бы, картина совершенно явного поругания. Но взглянем на этот текст, как он воспроизведен в исконной редакции: «...повеле кумиры испроверщи, овы исещи, а других огневи предати. Перуна же повеле привязати коневу к хвосту и влещи с горы по Боричеву на Ручай, 12 мужа пристави тети жезлом». В примечании сказано: «Все добавленные или исправленные слова выделяются курсивом. Пропущенные слова (в основном [?]) это слова, оши-

бочно повторенные писцом) не оговариваются». Итак, курсив - это «добавленное или исправленное». Заметим также: древне слово «тети» переведено «колотить», хотя вообще-то, «колотить» имеет в древнеславянском хотя бы какое-нибудь соответствие лишь со словом «тати», да и то, «тати» означает убивать, резать, разбойничать. Т.е. 12 мужей должны были по приказу князя резать (убивать) деревянного идола деревянными жезлами? Представить себе такое довольно трудно. Но в этом на самом деле и необходимости нет. Лучше вспомним: древнее «тети» имеет значение вполне точное: почитать как отца и мать, оказывать почести. (Потому: тятя - папа, отец; тетя - сестра матери; тесть - отец жены.) Почести же такие вполне уместны применительно к изображениям богов: славяне почитали божества предками своими по крови.

Далее, в современной редакции зачем-то добавлено словечко «взвоз», отсутствующее в оригинале. Вообще-то имеется в виду явно Боричев холм, где располагалось капище Рода (гиперборейское его имя - Бора).

Что же остается в итоге, за вычетом курсива и неверного перевода? Летопись констатирует: деревянные изображения богов были извлечены из земли, провезены по Боричеву холму (или провезен только один Перун, считавшийся на Руси всегда покровителем княжеской власти и боевой силы княжьей дружины [ибо кмети - дружинники - наследовали Сынам Грома Гиперборей]) и, сопровождаемые почетным эскортом волхвов (жезл - отличительный знак волхва), доставлены к Ручью.

Что сохранила Северная Традиция об этом событии? Известно следующее. При извлечении изображений богов состоялся рыцарский турнир и был возжен священный огонь. Изображения были на колеснице провезены пред капищем Рода (почитаемого не только лишь как Исток, Родник, но также и как Порог, Великий Предел). Далее они были крещены в Днепре, куда доставлены через Родник (Ручай) и сопровождаемы эскортом волхвов вплоть до самых Порогов (символически - до Великого Предела).

Вот интересно - если бы Владимиру действительно взбрело изничтожать и посрамлять богов, глумиться над ними, то, как бы это он так «мудро» избрал в качестве орудия поругания те же самые воды Днепра, которые на следующий день послужили орудием приобщения к Христианской вере?

Могут возразить на это: «Крещение деревянного идола - невидаль! Такого просто не могло быть». Ответим: такое было и не только в нашей земле; более того, такое регулярно и до сих пор происходит. В Индии на новый год устанавливают идола на приречном холме, а через небольшое время (соответствующее нашему от Рождества до Крещения) извлекают это деревянное изображение и бросают в реку. Причем идол этот - не кто иной, как бог Индра (по-русски: Индрик - Козерог - Знак, под которым празднуется Крещение), тысячелетиями почитаемый в Индии едва ли даже не больше всех остальных богов. Что это - систематическое поругание?

Периодическое предание деревянного изображения почитаемого бога водной или огневой стихии - это, вообще, очень древний ведический обычай. Помимо прочего, он призван привлекать внимание верующего к тому, что Изображаемое выше и долговечнее череды своих конкретных священных изображений, ибо Его природа коренится не в свойствах посястороннего материала, но, в конечном счете, в Природе Бога Единого. **Этим пониманием ведизм и отличается от язычества.** Когда на Русской Земле задолго еще до Владимира выбирали место, где на реке стать городу, по этой реке пускали деревянное изображение бога (чаще всего Перуна - покровителя аристократии, так как обыкновенно город начинали с детинца - крепости-кремля для князя и его дружины) и начинали строительство, где его прибудет к берегу. «Где бог изберет».

Вот что повествует Киевский Синописис о том деревянном изображении Перуна, которое князь Владимир пустил плыть по Днепру. Прибрежные жители, видя его плывущим, кричали: «Выдыбай!», то есть выплывай. И бог действительно выплыл, и это место посчитали настолько святым, что там был сооружен Выдубицкий Михайловский Монастырь. Если бы, как это представляют сейчас, его соорудили затем, чтобы забылось событие, прославившее это место, слово «выдыбай» никак уж не попало бы в официальное название монастыря.

Благочестивый ведический канон о священных изображениях дожил и до наших дней. Вот что говорит об обычае старообрядцев писатель Владимир Солоухин в документальном романе «Чаша», который был им написан перед самой кончиной: «Иконы, пришедшие в негодность, староверы уничтожают двумя способами: либо пускают по воде, по реке, либо - в огонь». ...Вот вам и «поругание» идолов, якобы очевидное из древнего текста, заgrimированного различным «добавленным и исправленным»!

Возникает вопрос, почему же специалисты-историки всегда «добавляют и исправляют» так, что в итоге складывается гипнотически устойчивое впечатление противопоставленности разных ступеней одной Традиции? Мы не собираемся приписывать кому-либо предвзятость или недобросовестность. Причина в другом. **Сами «списки» (т.е. копии летописей, последовательно снимаемые с целью размножения и сохранения информации), начиная уже с XII века, содержат вставки в оригинальный текст. Информационную войну изобрели не сегодня.** Достаточно переиначить несколько слов в ряде ключевых документов, и этим будет заложен фундамент духовной розни, которая обязательно приведет, в итоге, к смутам и ослаблению государства. Такую вставку мы видим сразу же после приведенного выше фрагмента Лаврентьевского списка. «Велик Ты, Господи, и чудны дела Твои! Вчера еще был чтим людьми, а сегодня поругаем». По смыслу и стилю эти фразы никак не вписываются в хронику. **Это - не что иное, как цитата из проповеди о Страстях Христовых!** Очень хорошо продуманный прием. Благочестивый, вроде бы, приписанный

фрагмент не вызовет подозрения в неподлинности у христиан. Прямо ничего не сказано, а между тем действия Владимира в результате присутствия вслед за описанием этих фраз прочно ассоциируются именно с поруганием. Поэтому далее постепенно уже само собой будет «добавлено или исправлено» все, «недостающее» в этом смысле.

Примеров подобных вставок, действие которых чем-то напоминает современное нейролингвистическое программирование, можно привести и еще немало. **Информационная диверсия велась по всем правилам, последствия ходов продумывались далеко вперед.** Желавшие ослабления Руси достигли, чего хотели. Разные ступени единого Посвящения оказались противопоставлены, как враждебные. Это повело к духовному ослаблению государства, и оно не могло не сказаться в том, что наша земля подпала под владычество Золотой Орды почти на три долгих века.

Этого тяжелого времени произвола кочевников оказалось вполне достаточно, чтобы в огне пожаров и под развалинами разрушаемых и разграбляемых храмов **погибло большинство рукописей, хранивших древнее Знание о двенадцати «первоисточаемых Силах» как о двенадцати энергиях Триединого Божества.** Никто теперь не исчислит эти потери. Но, уж, наверное, они превосходят намного те, которые нанесла человечеству гибель в огне древних свитков Александрийской библиотеки.

Некоторые исторические свидетельства истинного соотношения учений о Троице и о Двенадцати сохранились, однако, и вне Традиции. Это не рукописные документы, а рукотворные стены храмов, которые иногда легче оказывается разрушить до основания, чем изменить оформление их и ансамбль, организовав, таким образом позднейшие «подчистки и вставки». **Стены знаменитого Дмитриевского собора Владимира покрывает, как это хорошо известно, «насквозь языческая» каменная резьба. Васильевские врата Софийского собора Новгорода Великого имеют на себе ясное изображение ведического бога Китовраса - крылатого кентавра, и надписано его имя.** И наконец, купола наиболее древних храмов того же града Владимира имеют примечательнейшую роспись: **христианский Бог-Троица в окружении двенадцати «языческих» богов, причем имя каждого подписано четко под изображением его.** Как это неопровержимое доказательство нераздельности ступеней одного Посвящения могло пережить информационную войну, о которой мы говорим? Наверное, только благодаря тому, что изничтожившим такие свидетельства принципиальным прагматикам (а таковы все, ведущие подобные войны), не свойственно обращать взоры вверх.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Следует отметить звонок одного из старейших членов Русской Общины со словами благодарности за новую линию «Колокола», который долгое время

упорно доказывал значение для русского народа ведических корней, а потом вместе со своими друзьями исчез из нашего поля зрения.

Нельзя пройти мимо и выговора учиненного мне той самой сестрой во Христе передавшей книгу Фатьянова «Предание о Гиперборее». Ей славянский пантеон богов (С.В. – см. главу 16) и цикличность катастроф на Земле отчего-то показался моим следованием за Блаватской и другими столь же далекими от православия лицами. Человек она эмоциональный, в силу чего откровенный. Мол, я взялся за богословие в котором ни бельмеса: типа отсталая «деревенщина», а туда же. «Смотрите, Станислав Викторович, чтобы Вас не сочли за легковесного человека» сказала она на прощанье. А я возьми и задай ей вопрос, как она в «Символе веры» понимает слова: «Чаю воскресения мертвых и жизни будущего века»?

Что она ответила, я повторять не буду, но свой вопрос объясню. Один из моих знакомых недавно с умным видом сказал по поводу данного постулата, что, мол, если миллионы воскресших соберутся, то что будут делать? Им воскресшим и в плоть облекшимся нужны будут еда, вода, одежда, жилище и т.д. А коль это просто невозможно, то вас церковники элементарно дурят, обещая воскресение. Вот я «деревенщина» и решил посмотреть (имея по данной теме, как и миллионы таких же христиан, весьма смутные понятия), а что же говорят об этом столпы церкви.

Самое время повторить, что я обычный православный христианин из числа «вновь прибывших». Равняться с богомольными бабушками и дедушками, у которых слова молитв и знание порядка служб просто потрясают, я никогда не буду, как не будут и они даже пытаться задуматься на тему, все ли так хорошо в «христианском царстве - государстве», управляемом слугами дьявола? Ну а коли там все не так, то неужто нас тихонечко не принуждают глумиться над Отцом Небесным, производя подмены слов, молитв и правил? И все это началось не вчера и не позавчера, а много веков назад.

Сказать по правде мне непонятно, зачем нашим ВЕЧНЫМ душам, пройдя чистилище и мытарства и обретя рай или ад (как оказывается нам их до Страшного суда не видать), вновь идти на Страшный Суд и воскресать, как это говорится в «Символе веры»? Еще более непонятно, а в чем виноваты миллиарды жителей земли, родившиеся не в православных, а значит в «грешных» семьях. Каждый народ считает свою веру самой правильной, но вопрос только в одном: от кого произошел данный народ - от Бога или дьявола, т.е. исправим он, или нет. Видите сколь много вопросов, на которые люди ищут ответов и не находят.

А теперь, вот что говорит нам небольших размеров книжица под названием: «Основные правила поведения в храме» без выходных данных, но составленная по текстам нижеследующих изданий: «Часослов» (М.: Московская Патриархия, 1991); «Вы Пришли в Храм...» (М.: Полимак, 1992); «Православный молитвослов, изданный по благословию Святейшего Патриарха

Московского и Всея Руси Алексия II» (СПб.: Сатись, 1995); «Помощь святых угодников Божиих: Святые, имеющие особую благодать помогать в разных болезнях и других нуждах». (М.:Благо, 1994.)

«Православная Церковь имеет древний обычай приносить молитвы Богу за усопших в третий, девятый и сороковой дни после их смерти. Иногда эти дни в народе называют третины, девятины, четыредесятины, или сорочины. Поминают усопших и в день кончины ежегодно. Часто спрашивают, почему установлены именно эти дни. С таким вопросом Святой Макарий александрийский обратился к Ангелам, сопровождавшим его в пустыне. Ангел ответил: «Бог не попустил делать в Церкви Своей что-то ненужное и бесполезное, но устроил таинства и повелел совершать их».

В третий день, когда в Церкви возносится молитва, душа умершего получает от стерегущего ее Ангела облегчение в скорби, которая бывает от разлучения с телом, потому что славословие и приношения за нее в Церкви совершено и появляется благая надежда. Два дня позволяется душе вместе с находящимися при ней Ангелами ходить по земле. Душа, любящая тело, скитается около дома, в котором разлучилась с телом, иногда около гроба. Добродетельная душа ходит по тем местам, где творила добрые, праведные дела. В третий же день в подражание Воскресшему Спасителю душа возносится для поклонения Богу, и мы молимся, чтобы Христос, воскресший в третий день, воскресил для блаженной жизни душу усопшего. После поклонения Богу повелевается от Него показать душе красоту рая и Его обители. Все это душа рассматривает шесть дней, удивляясь и прославляя Создателя своего – Бога, она изменяется и забывает скорбь, которую имела, находясь в теле. Но если душа виновна в грехах, то при виде наслаждений святых начинает скорбеть и укорять себя, сожалея, что большую часть жизни провела в беспечности и не послужила Богу как надо, чтобы удостоиться такой благодати.

В девятый день душа снова возносится Ангелами на поклонение Богу. В девятый день мы молим Господа, чтобы Он, по молитвам и ходатайству девяти чинов Ангельских (Серафимов, Херувимов, Престолов, Господств, Сил, Властей, Начал, Архангелов и Ангелов), простил грехи умершему и причислил его к лику святых.

После вторичного поклонения Владыка всех повелевает отвести душу в ад и показать ей мучения нечестивых. **С девятого по сороковой день душа проходит мытарства, на которых испытуются все грехи этого человека.**

В сороковой день душа снова возносится на поклонение Богу, и тогда уже Судия определяет ей по делам ее место пребывания до Своего Страшного Суда (С.В. – если не в аду и не в рае, то где?). И Церковь молится об умершем, чтобы Господь помог новопреставленному выдержать испытание на мытарствах и чтобы Он, в сороковой день вознесшийся в небо, вознес в небесные обители и душу умершего. Поэтому состояние душ людей, умерших до всеобщего Воскресения, до второго пришествия Господа и до Страшного Суда

Божия неодинаково: души праведных находятся в соединении с Христом и в предначатии того блаженства, какое они получат после всеобщего суда, Души нераскаившихся грешников - в мучительном состоянии».

Предлагаю читателям совместно с нами разобраться, а что же всех нас православных на самом деле ждет после смерти?

Уверен, что найдутся сотни людей, которые упрекнут меня в использовании не имеющей выходных данных литературы о воскресении мертвых. Присылайте свою литературу, пишите и мы вместе найдем исчерпывающий ответ.

И последнее о чем хочу сказать перед тем, как вы приступите к чтению продолжения главы № 13 из книги «Тайны вечного жиды». Я не утверждаю того, что Земля перевернется, сойдя со своей оси, ни в связи с цикличностью таких переворотов, ни в связи с возможной рукотворностью этого события. Я для себя ишу ответ о вероятности таких сценариев, прежде всего уповая на Отца Небесного. И сегодня не могу даже предвидеть, что откроется в конце книги.

Вера гипербореев

Здесь на священных арктических просторах господствовал культ Бога **Кристоса, сына Отца Небесного, грядущего мессии, призванного вернуть гипербореев на свою утерянную небесную родину».** Древние предсказали очень многое о земной жизни Иисуса Христа и, в частности, самое Его имя. От гипербореев наследовали это знание предки кельтов, руссов, индусов и иранцев. Когда в первые века после Р.Х. римляне «обращали в христианство» кельтов, друиды этих последних говорили иноземным проповедникам: мы знали, что придет Иисус и победит Древо. **И это кельты научили римлян - а не римляне кельтов - поклоняться Кресту!** Русские старообрядцы и до сего времени настаивают на этом предсказанном начертании имени Сына Божия - Иисус. Внятное предсказание о воплощении Сына Бога содержит древнеиранская священная книга Авеста. В написанной за три тысячелетия до пришествия Иисуса Христа индусская Бхавишья Пурана указывает это Имя, место Его рождения, имя Его Матери и предсказываются Его страдания. Смутные намеки на предсказание о рождестве Сына Божия содержит Ветхий завет, многие тексты которого представляют переложение египетских, шумерских и ассирийских мифов. В качестве пророчества о Христе в настоящее время общеизвестны как раз только эти намеки, несмотря на существенный массив точных предсказаний о Пришествии и земном пути Сына Божия в эзотерических текстах самых разных народов.

АТЛАНТИДА - ВЕРХУШКА АЙСБЕРГА

«Предмет истинной веры должен иметь форму предания, и при том предания вселенского». (Владимир Соловьев)

Миф атлантический известен достаточно широко. Об Атлантиде писали многие, от Платона и до Бордонова. И как подобные сообщения принимались?

Как и по поводу любого значимого Предания, человечество разделено на два лагеря. Иные верят в существование некогда реального прототипа, иные же полагают «все это» только красивой сказкой. Но самая душа человечества - это можно почувствовать - помнит бытие в прошлом некоего могущественного Истока, давшего начало самым разным культурам. История современной цивилизации интуитивно воспринимается как «постатлантическая». При взгляде в колодезь прошлого Атлантида предстает словно бы границей между еще различимым в глубине времен и уже сокрытым: Рим, Греция... Египет... Атлантида(?) - далее лишь неизвестность первобытных бездн, мрак...

Но где она была, эта Атлантида, и какая она была? Менее всего расхождений по поводу описаний ее столицы, города Посейдониса. Но во всем остальном... Остров или Три Острова? Или вообще Континент? Около экватора? В южном полушарии? В северном? Вообще на северном полюсе?.. Таков, извольте, диапазон...

Вот этим разнобоем атлантический Миф очень отличается от всех прочих. И это странно. Ведь версии характерны вообще для историков, «собирающих по крупицам», а вовсе не для Традиции, смысл существования которой, как говорилось, полностью и точно передавать воспринятое. Традиционалисты знают, что разнобой в Предании возникает лишь в одном случае. Именно, когда передаваемый миф представляет собой не целостную Былину, а лишь фрагмент таковой. Тогда рождается ситуация наподобие описанной в известной притче про слепых спорщиков и слона. Один из этих слепцов схватился за слоновий хобот и утверждает: слон - это гибкая трубка. Второй, держащийся за хвост: слон - веревка. Третий, обхвативший ногу: оба вы не правы, слон представляет собой колонну!

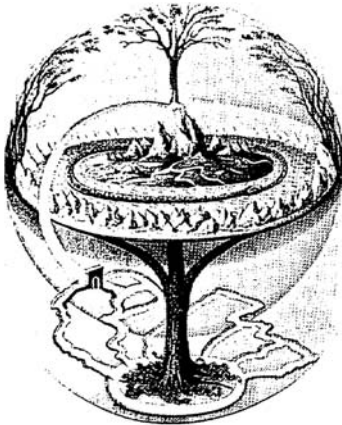
По-видимому, всякий видит лишь часть, некую «верхушку айсберга»... С чем же соотносится атлантический миф как верхушка айсберга с целым айсбергом? **Северная Традиция отвечает: то, с чем он так соотносится, есть Гиперборейский миф.**

Однако этот миф о **Гиперборее - полярном северном Континенте, колонией которого была Атлантида**, экваториальный остров, практически не известен. Традиционалисты почему-то увлечены прежде всего попытками доказать, что Гиперборейя была (благо, исторических свидетельств тому поболее, нежели для Атлантиды), и практически самоустранились от повествования о том, что такое она была, то есть от передачи Мифа, как такового.

СТРАННИКИ МИРОВОГО ДРЕВА

“В те дни боги ходили по Земле; боги - не люди, как мы их знаем сейчас.»
(Дм. Мережковский)

Предание говорит: **две с половиной тьмы (25 000) лет назад** северный полярный континент не был, как это теперь, погребен под водой и льдом. Он состоял как бы из четырех Островов. Предание называет их имена: Белый, Золотой, Тайный, Велий (Великий). В целом же вся эта земля звалась Орт (Ворт, Арт), позднее - Арктида, а древние греки ее прозвали Гиперборея.



Четыре Острова разделяли между собой проливы, ведущие во внутреннее море. Центр этого моря приходился точно на Полюс. (И до сего времени легенды разных народов повествуют про острова блаженных и четыре райских реки.)

Хотя Предание говорит об «Островах», на Полюсе располагался именно континент, а не архипелаг. **То был единый массив, ограничивающий форму суши как будто крест, заключенный в круг.** (И до сего времени Северная Традиция, ведущая свое существование на Земле от арктов, именуется также - **Учение Замкнутого Креста.**)

Именно такой запечатлели Арктиду карты Герхарда Меркатора. Нынешние географы поражаются точности меркаторовых карт, потому что она просто невероятна для того времени. Точнее говоря, такая точность была вообще невозможна в те времена.

Имеется в виду подробность изображения береговой линии известных континентов. Так, во всех деталях выписан Кольский полуостров, тогда еще не изученный. И самое удивительное - на карте 1595 года четко обозначен пролив между Евразией и Америкой. А между тем Семен Дежнев, русский казак, открыл его лишь в 1648 году!

Предполагают, что Меркатор срисовывал свои карты с каких-то очень древних изображений, которые держал в секрете от конкурентов. И умирая, передал эти бесценные оригиналы сыну, Рудольфу Меркатору. И тот, продолжая дело, также издавал карты, причем неуклонно подписывал их именем отца.

Откуда же могли попасть в руки Герхарда Меркатора реликты древних эпох, познания которых к его времени были утрачены? XVI век застал еще

сокровенные храмы Древнейшей Веры, таившиеся в глуши по побережьям и островам северных морей. Сводила ли судьба Меркатора или его друзей с кем-то из легендарных белых жрецов (белых старцев) - хранителей древних тайн? Об этом ничего не известно. Однако в «Космографии» Меркатора приводится подробное описание святилища на острове Рюген. (Русин - справедливо реконструирует Забелин. Этот фрагмент из Меркатора он перевел и включил в свою знаменитую «Историю русской жизни с древнейших времен» - Забелин И.Е., Москва, 1876.) Из чего очевиден, по крайней мере, исследовательский интерес картографа к **тайнам Севера древних русов.**

Форма затонувшего полярного континента необычайна. Такую не имеет ни один другой. Почти геометрическая правильность очертаний напоминает... искусственное сооружение.

Именно это утверждает гиперборейский миф. Творцами необычной формы Арктиды явились не причуды стихий, но сами обитатели ее. И далее Предание говорит о еще более невероятном. **Жителями Арктиды были... не Землей рожденные существа. Люди, их современники, называли их альвы. Но в памяти человечества они остались как раса гипербореев.**

Но не были они и «пришельцами» в современном смысле этого слова. Они не прилетели на Землю на космических кораблях с дальних звезд. Они вообще не знали этой необходимости - преодолевать Пространство. Потому что они, свидетельствует о них Предание, были странниками по Мировому Древу.

Образ Мирового Древа хранят и по сей день легенды многих народов. Особенно северного полушария. По Мировому Древу приходят в этот мир и уходят из него. Перемещаясь по его стволу и ветвям, совершают переходы между мирами. Вершина этого Древа достигает небес, и светил, и звезд. Корни же его проникают к невообразимым глубинам.

Все это сохранили легенды. Образ Мирового Древа представлен в них рельефно и ярко. Но только вне Традиции теперь практически никому не известно, что вкладывали в это понятие Древние. Понятие Мирового Древа (или Древа Миров) - ключевое для космогонии Северной Традиции. Сей образ центрирует в себе учение о Трех Законах Пространства, которые называются еще, иносказательно, три Корня Мирового Древа. Эти законы следующие:

- «Ветвящиеся» альтернативы образуют Пространство.
- Глубины соприкасаются.
- Мера соприкосновения есть Любовь.

ГЛАВА № 14

САТАНА ТАМ ПРАВИТ БАЛ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Вот и закончился Великий Пост с величественным аккордом - с празднованием Святой Пасхи, принеший нам прозрение еще по многим вопросам. В Последние Времена грех не знать о Страшном Суде и загробной жизни, и мы должны более тщательно познакомиться с тем, как эти события трактует Православие. Но на все воля Божья, быть может нам это и удастся уже в этом году. Как вы уже сумели понять, мы ведем свое расследование по совершенно христофагами преступлений в части подделки святых книг и глумления над нашей верой. И с этого пути сходить не намерены.

6 мая на Русском Марше, который начнется в 12-00 от ДК «Метроэлектротранса» (КИМ, 5) вы увидите много нового, возможно и гроб со смердящим трупом демонократии, который будет сожжен на Аллее Героев. Не исключено и появление на Марше рыскающей по сторонам трехметровой «Смерти с кошой», на которой будет надпись «смерть врагам Отечества».

Мне звонили люди с других городов, видевшие в интернете видеоряд с Русского Марша, прошедшего 2 апреля. Они восхищены тем, что мы с вами делаем в Волгограде.

Уверен, что принятое нами решение о ежемесячных Русских Маршах очень своевременное и правильное решение. В городе поговаривают, что в начале мая Волгоград посетит В.В. Путин и нам запретят Марш (взрывы у ворот структур МВД наверняка не случайны. Повод запрета для сбора русских - налицо). Нам никто не может запретить ходить по улицам своего города. Жизнь показала, что все силовые попытки воспрепятствования нашим действиям только увеличивают наши возможности. Смею утверждать, что русская молодежь пришла к выводу, что лучшей крыши, чем РУССКАЯ ОБЩИНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ, ей не сыскать.

Здесь ее никто не подставит и всегда вытащат из-за стен с решетками, если кто-то вздумает туда затащить. Думаю и работникам силовых структур удобно, когда молодежь действует в рамках закона, без каких-либо экстремальных шагов.

Хочу пожелать своим соплеменникам бодрости духа, уверенности в грядущей победе и презрения к потугам видимых бесов завладеть ключами от коллективной души Святой Руси. Мы их разоблачали, разоблачаем и будем разоблачать до той поры, пока не дадим под зад и не вышибем в лагерь на лесоповал, восстанавливать утраченное с их «помощью» могущество Русского Государства. А сейчас знакомьтесь с 14 главой книги.

САТАНА ТАМ ПРАВИТ БАЛ

Думаю, мне нет нужды адресовать вас, то к одной, то к другой сюжетной линии, напоминая, что мы не забываем ни одну из них. Они не могут не переплетаться, и если у кого-нибудь в процессе чтения будет утеряна четкость в их различении, я в конце книги сделаю выводы по каждой.

В интернете, в той же работе, где дается материал о пирамидах, я обратил внимание на любопытный отрывок: «Состоял «Верховный Совет Мира» из одиннадцати масонов – «верховного первосвященника» (председателя) и десяти «старцев» (советников) – «величайших светильников мира» (как они сами себя называли), выполняющих указания самого главного «светильника» – Люцифера (от лат. *lucifer* – светносный), т. е. падшего херувима, сатаны.

Тогдашний верховный первосвященник всемирного масонства Альберт Пайк (один из главных авторитетов современных «вольных каменщиков», автор «масонской библии», написанной им, как сам он признавался, под диктовку сатаны), который и разработал (надо полагать, не без подсказки адского куратора) упомянутую программу завоевания мировой власти, писал: **«Для полного торжества масонства понадобятся три мировые войны; в третьей из них будет уничтожен мусульманский мир, после чего мы спровоцируем гигантское социальное потрясение, ужасы которого покажут всем гибельность безверия. Революционное меньшинство будет уничтожено, а разочаровавшееся в христианстве большинство... получит от нас истинный свет учения Люцифера».**

Так что две прошедшие и третья грядущая мировые войны - тоже часть единого сатанинского проекта.

Фокусируя ваше внимание на целом спектре действий сегодняшних и вчерашних упырей по порабощению человечества, хочу подчеркнуть сколь интенсивно эта «работа» реализуется в течение последних лет. Нет смысла перечислять все эти сатанинские придумки в виде организованных диверсий с человеческими жертвами, электронных ошейников, переписей, установки повсюду видеокамер, создания механизмов по изъятию детей у порядочных людей, гей-парадов, ввоза наркотиков, растления и наркотизации молодежи всех стран, испоганивания продуктов добавками ГМО и т.д. и т.п.

В каждой стране сатанистами сформирован свой отряд дьяволопоклонников. Есть он и у нас в России. Многие из них в условиях порабощения коренных народов настолько обнаглели, что не считают нужным маскироваться. Как мы с вами рассмотрели в первых главах книги, во главе 5-й колонны в каждой стране всегда стояли и стоят христофаги, или «три в одном». Не понимать этого, значит, ничего не понимать в жизни, оставаясь всю жизнь взрослыми людьми с детскими мозгами, т.е. олигофренами.

Давайте начнем с русофобии в жире, Валерии Новодворской: **«Разрушение, безжалостное и неумолимое разрушение всего прежнего бытия (С.В.-**

русского православного государства): **промышленности, сельского хозяйства, инфраструктуры, быта, традиций, стереотипов, моделей поведения, душ, судеб, понятий о добре и зле. Мы должны привыкнуть к мысли о том, что люди (С.В. – русские) будут стреляться, топиться, сходить с ума... Я благодарна Ельцину... (С.В. – знаменосцу демонократии, увековеченному кремлядью в граните. Сразу после Геволуции ставили памятники Иуде, а ныне его дублеру ЕБЭНу). Пойдем против народа (С.В. – русского). Мы ему ничем не обязаны... Мы не на цивилизованном Западе (С.В. – мы в России). Мы блуждаем в хищной (С.В. – меж русских) тьме и очень важно научиться стрелять первыми, убивать (С.В. – русских)... История (С.В. – из Торы) не знает исключений. Добей гадину (С.В. – русского) или заказывай себе (С.В. – христофагу) гроб».** (Издание: *Кольев, 1995 год, с. 447, Выступление лидера партии «Демократический Союз» В. Новодворской*)

Думаю, нет нужды объяснять, что речь, как и в случае с высказываниями картавого гения Геволуции упыря Бланка (Ульянова) о том, что им тогдашним «сосал-демократам» достаточно и 10 % населения страны, оставшегося после учиненной бойни в России, так и в откровениях людоеда Геволуции крючконосого Бронштейна (Троцкого), планировавшего на развалинах России поднять знамя сионизма, шла и идет о ПРАВОСЛАВНОМ РУССКОМ НАРОДЕ, распинаемом на кресте христофагами.

Это ведь о нас с Василием Юрьевичем Пушкиным ломают свои волчьи зубы господа сионисты уже 18 лет, действуя строго в соответствии с доктриной сиониста Даллеса, директора ЦРУ США (1945 год): «...И лишь очень немногие, будут догадываться или понимать, что происходит. Но таких людей мы поставим в беспомощное положение, превратив в посмешище. Найдем способ их оболгать и объявить отбросами общества...».

Можно и дальше цитировать и цитировать, выкладывая целые горы свидетельств обвинений против христофагов, но краткость – сестра таланта, и в этом можно убедиться, ознакомившись с трудом В.И. Даля, Сборник: «Пословицы русского народа». Как дыма без огня не бывает, так и поговорки и пословицы всегда появляются в народном творчестве исключительно по поводу, а народное всегда объективно, как бы кому это и не нравилось.

ВЛАДИМИР ДАЛЬ. ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ЖИДАХ

Ни одному другому народу не посвящено на Руси столько пословиц и поговорок, сколько жидам. Их больше чем пословиц и поговорок, посвященных всем другим народам, вместе взятым. И, как видно, у славян нет ни одной пословицы или поговорки, «где бы о жидях говорилось положительно». И это – за многие века общения с ними!

Приведенные здесь пословицы и поговорки – далеко не все. Но главное заключается в том, что они отражают думы и настроения народа, их породившего. А народ, как известно, никогда не ошибается!

ВЕРУЧЕНИЕ

Под одним Богом с жидом ходим, да не в одного веруем.
Все люди, как люди, один жид в ермолке.
Жид просится в рай, а сам смерти боится.

ПРАВСТВЕННОСТЬ

Для жида душа – дешевле гроша.
Не ведает жид, что такое стыд.
В чем Иван покается, в том Абрам похвалится.
Жид, как бес, – никогда не покается.
Жидовский дом, что Содом, а двор, что Гомор!

СЛУЖИТЕЛИ САТАНЫ

Жидовская синагога – есть жилище демонов.
Жида – видимые бесы.
Бесы и жида – дети сатаны.
У жида и бес в няньках служит.
С жидом знаться – с бесом связаться.
Не надо и беса, коли жид здесь.
Нет беса в доме – прими жида!
Жид в хату. Ангелы из хаты.

ВРАГИ ХРИСТИАН

Глас народа (жидовского) Христа распял.
Потому жид беден, что у него Бога нет.
Бог и жида хранит, а жид Его бранит.
Если Бог жида послушал бы, то все христиане давно бы перевелись.
От жида и Бог много раз плакал.
Что Богу угодно, то жиду непригодно.
На жидовскую мудрость есть Христова премудрость.
Отольются в аду христианские слезы жиду.

ПРИНЯТИЕ ХРИСТИАНСТВА

Жид крещеный, что волк прирученный.
Жид крещеный, что вор прощенный.
Жид крещеный, что недруг примиренный.
Жид крещеный, что конь леченый.
Жид и кадилком хлеб добудет.
Жид и ладаном готов надымить, только бы деньгу добыть.
Молебен жидом пет, а пользы все нет.

РАЗВРАТИТЕЛИ ХРИСТИАН

Что Богу грешно, то жиду смешно.

Тогда жида смешишь, когда Бога гневишь.
С евреем поведешься – грехов наберешься.
Жид не силой берет, а искушением.
Жид христианку соблазняет, а в жены брать – закон мешает.
Мужик сделан, что овин, а сбойлив, что жидовин.
Где жид, там и взятка – такова его повадка.
Жид водкой угостит, а потом и споит.
У жида уже твой грош, ну а ты все пьешь и пьешь.
У жида твоя копейка. ну а ты еще попей-ка.
Жида не понять, пока шкуру овечью с него не снять.

ВНЕШНИЙ ВИД

И по рожке знать, что Аврамом звать.
Жид не сам себе нос ковал, его жиду Бог дал.
Дети жида от христианки – все пейсаты обезьянки.
Каков жид, такова и его вонь.
У жида такая рожка что сама напрашивается.
Затем жида с рожки на нас не похожи, чтобы мы не ошиблись.

ХАРАКТЕР И ПРИВЫЧКИ

Жид и мертвый из петли вывернется.
Пятки у жида не зябнут никогда.
У жида, как у гуся, пятки не зябнут.
Жид постится не духом, а брюхом.
Жида скоромничают, аки собаки.
Жида едят, как паны, а сорят, как свиньи.
Пархатому жиду, что шелудивому псу – почесухи кстати.
Каков жид, такова и его жена.
Пустил жида в хату на денек, да и в год не выгонишь.
Жид скажет, что бит, а не скажет, за что.
Крик стоит, как в жидовской школе.
Чего раззвенелись, как жидовский бубен.
Жид, как свинья: ничего не болит, а все стонет.
Жид как свинья: ничего не болит, а все визжит.
Хотя жид и не тужит, да все брюзжит.
На жида и Сам Бог не угодит.

СОВМЕСТНАЯ ЖИЗНЬ

Там тяжело жить, где жид набежит.
Рядом с жидом – не житье, а вытье.
Жида приютить – волка в хлев пустить.
Хорош был дом, да жид поселился в нем.
С жидом кашу варить – себя отравить.
С жидом упился – слезами опохмелился.
С жидом водиться – что в крапиве возиться.

С жидом дожили до того, что не осталось ничего.
Как с жидом поживут, так с плота воду пьют.

РАВНОПРАВИЕ

Льстив жид в бедности, нахален в равности, изверг при властности.
Назови жида братом, он и в отцы полезет.

БЕДЫ

Там, где жида, всегда жди беды!
Где хата жида, там всей деревне беда.
Жидовин шинкарит – ковшом беду ладит.
Жид да беда – родные братья.
Нету роз без шипов, и нету бед без жидов.
С жидовином пойдешь – на беду набредешь.
Хотел с жидом пировать, а пришлось горевать.
Грех к жиду обратиться, да не грех за то поплатиться.
Кабы все про жида знал, так бы не погибал.

ВЕРОЛОМСТВО

Жид божится, а про себя отрекается.
Жид, что ворона, – мужику не оборона.
Коль набор (в армию) жиду грозит – он в Америку бежит.
Любят в плен жида сдаваться, чтоб врагу потом продаться.
На жида надеяться, как на вешний лед.
Жид, хоть и не зверь, а ему не верь!
Жиду верить – воду ситом мерить.

ОБЩЕСТВЕННОЕ ЗЛО

Жида – это городские звери.
Русский вор лучше еврейского судьи.
Жидовское племя – сорное семя.
Не народ гибнет, а жида губят.

ЛЕНОСТЬ

Жид – суетливый бездельник, только небо коптит.
Жид в работе, что журавль на болоте.
Жида научить, что по лесу с бороной поездить.
В работе заяц, в еде жидовин.

ТУНЕЯДСТВО

Жид работает, но только брюхом.
Жид, как воробей – где бы ни сел, там и наестся.
Жид хлеб ест, а креститься не умеет.
Жид живет – хлеб жует, да не жнет.
Жид языком машет, а мужик на него пашет.
Чай, жидовин устал, на мужике сидя.
Ел бы жид деньги, кабы мужик его хлебом не кормил.

ПАРАЗИТИЗМ

Жид, что жернов, – что под него попало, то и мелет.

Жид, как ржавчина, грызет железо.

Когда русский мрет, тогда жид жрет.

Жид разъелся, как вошь в паршах.

Жид не волк – в пустой сарай не заберется.

Жидовские руки чужие труды любят.

Знает всякий жидок, что слаще краденый медок.

Жид мнит, что не крадет, и что лишь свое берет.

Тогда жид не горюет, когда у нас ворует.

Жиду, что вору, все в пору.

Не пушай жида во двор – не узнаешь, кто вор!

Где село ожидало, там запор – святое дело.

Коли жид манит, твоего хочет.

Всякий жид в наш карман глядит.

АЛЧНОСТЬ

Жида, как дырявый мешок, никогда не насыплешь.

Жид лисой глядит, а пахнет волком.

Жид пошлет тебя на лед, ну а сам пойдет на мед.

Когда плачешь от радости, жид плачет от зависти.

На что жид глянет, то враз и завянет.

СКУПОСТЬ

На жида, что на яму, не напасешься хламу.

А у сытого жида всегда голодны глаза.

Жид рожей неказист, да мешком харчист.

В доме у жидка и кашка жидка.

У жида бес в подкладке да сатана в заплатке.

Должен жид, не спорит, да отдаст не скоро.

Лучше с христианином потерять, чем с жидом найти.

С жидом найдешь, да не согласишься.

Жид поделится грушами, когда они на сосне вырастут.

Подарил жид кукиш-, чего хочешь, то и купишь.

Жид подает одному ничего, а другому – меньше того.

Жид помирает – все свое хватает.

Когда жид помирает – за все кругом хватает.

Пожили, как братья, да посчитались как жида.

Жид и Богу норовит угодить за чужой счет.

КОРЫСТОЛЮБИЕ

Всякий жид бескорыстен на вид.

Не тот жид, кто еврей, а тот жид, кто жид.

Как жид обманет – поживет в кармане.

Тогда с жидом разбогатеешь, когда на ладони волосы вырастут.

Чтобы выгоды добиться – жид всегда готов креститься.

Жид христианство принимает, коль доход его прельщает.
Так бывает, что жида жидом обзывают.
Не хлебом, как жид, но молитвой будь жив!

СРЕБРОЛЮБИЕ

Жид выманивает грош, мужику оставит вошь.
Меняючи только жид разживается (да и то на три дня).
Жид алтыном воюет, а без алтына горюет.
Чтут жида жидовского бога Мамону.
По вере жидовской – деньги не пахнут.
Еврей и во сне деньги считает.
Жид в гроб уже смотрит, а деньги все копит.
Жид в могилу уж глядит, а над каждой копейкой дрожит.
Жид за копейку удавится, а нам все рай сулит.
Держи копеечку, чтоб к жиду не укатилась.

ЛИХОИМСТВО

Жид проценты засекает, да лихву пожинает.
Лишь жидовский кредит нам немало вредит.
Дорожку жидам денежка прокладывает.
Не истребить жидву – не извести лихву!
Жид-ростовщик в аду каленые пятаки руками считает.

ЭКСПЛУАТАТОРЫ

У Бога выслужишь, а у жида никогда.
Жид ищет прибыли от нашей погибели.
Не жди от жида прибыли, а жди от него погибели!
Жид не по лесу ходит, а по людям.
У рака мощь в клешне, а у жида в мошне (кошельке).
Бессилен жид так, как силен его батрак.
Жид за ломоть заставит месяц молоть.
Русская смерть жиду в прибыток.
Ненасытный жид чужой бедою сыт.
Всякий жид бедою нашей сыт.
Не ищи жида – сам придет.
Около жидов богатых все мужики в заплатах.
Ожидать от жида толку – положить зубы на полку!
Жид и без зубов кусает.

ПРИТЕСНЕНИЯ

Где жид проскачет, там мужик плачет.
Мужик и хлеба не ест, а жид и мужика съест.
Саранча урожай пожрет, а жид последнюю рубаху сдерет.
С жидовином поводишься – нагишом находишься.
Каковы жида – догадаешься, когда сам изголодаешься.
На Руси от голоду не мерли, пока жида не приперли.

Самый лучший еврей – для нас злой лиходей.
Попадешься жида в руки – уж натерпишься муки.

ЗАКАБАЛЕНИЕ ЖИДАМИ

Кому Бог не Господь, тому господин – жидовин.
Жид разорил – на всю жизнь закобалил.
От жида терпеть – есть кому, а пожаловаться – некому.
Если жид тебе дал, то весь век ему должен будешь.
Слава тебе Боже, что я жида не должен.
Лучше своя хата, чем жидовская палата.
Дай жида потачку, запряжет он тебя в тачку!
Жида – плуты, наложат лишь плуты.
Кто жида волю дает, тот сам себя продает.
Дай жида волю, заберет тебя в неволю!
Штыком шведа, да француза, а жида на шею?

ВЛАСТОЛЮБИЕ

Дай жида волю, он захочет и боле!
Не дашь жидам волю – не встретишь горькую долю.
Не предавайся жида, так и нет власти ему!
Как жид за дудку берется, так плясать неохота.

НЕИСПРАВИМОСТЬ

Жида нянчить – неунянчить.
Проще козла живого сожрать, чем жида переделать.
Из жида паршивого всю паршу не выколотить.
Кощей (Кош) бессмертный – вечный жид кошерный.
Пиявка насосется и отвалится, а жид – никогда.
Жид кровь сосать перестанет, когда дышать устанет.
Нет хороших жидов, как нет хороших крыс.

КАК БЕРЕЧЬСЯ

Сказал бы словечко, да жид недалечко.
Богу молись, да жида берегись!
Не страшен жид, пока на свет не родился.
Жид хорош только в могиле.
Лишь мертвый жид никого не укусит.
Бойся жида пуще огня; огонь вода потушит, а жид тебя задушит!
Не жид одолел, а страх задавил.

КАК ИЗБАВЛЯТЬСЯ

Чтоб не пришла на Русь беда, разоряйся не через жида!
Жидовского добра в дом не бери и правды жида не говори.
Не кланяюсь жида: свой урожай жду.
Чтоб жида извести – надо дел с ним не вести.
Когда жид на селе показался, то язык привяжи, а собак с цепи спусти.
Жид боится воды крещенской да дубины деревенской.

От жида одно худо, вот ему и остуда (наказание).
Святым кулаком да по жидовской шее.
Жиду в морду двинешь – на весь мир вой подыметь.
Хочешь жить – гони жида!
Жида битьем не выгонишь.
Не бей жида дубьем, а бей его рублем!
Гони жида не молотом, а голодом!
Что жида, что комары, все кусают до поры.
Там хорошо, где жидов нету.
Тогда рай настанет, когда жидов не станет.
Чтоб не прогневался Бог, не пускай жида на порог!
Гони жида не в селе, а гони его в себе!
Что Божья воля нам, то горе жидам.
Мудрись не жидовским умом, а Божьим судом!
От жидов ограждение – половина спасения.

ГЛАВА №15

НЕГОДЯИ

6 мая 2011 г. в г. Волгограде должен был состояться ежегодный Русский Марш, посвященный годовщине празднования Дня Георгия Победоносца, известного в православной России как День Русского Воинства (день павшего Русского Воинства отмечался и отмечается 11 сентября в день усекновения главы Иоанна Предтечи), и реальному (украденному у Русского Народа) Дню Победы в Великой Отечественной войне, ознаменовавшемуся Актом о капитуляции Берлина (подписан Кейтелем главнокомандующим Германией).

9 мая, известен всем как день торжества демонократии, добившейся после «геволюции» 1905 года от Царя отмены в России черты оседлости, после чего падение русской власти в России становилось всего лишь вопросом времени.

Строго в соответствии с действующим законодательством (не ранее 15 и не позднее 10 дней до даты публичного мероприятия) мы подаем 25 апреля 2011 года УВЕДОМЛЕНИЕ о проведении 6 мая Шествия по давно апробированному нами маршруту через центр города до пл. Ленина и назад до Аллея Героев. Но уже 28 апреля получаем отказ в согласовании Шествия от городской администрации, которая рекомендует нам провести его после 10 мая, мотивируя свой отказ тем, что на Предместной площади, на пересечении улиц Аллея Героев и пр. Ленина, на пересечении улиц Комсомольская и

пр. Ленина и на пл. Ленина городские казаки якобы с 9-00 и до 18-00 будут своими песнями и плясками салютовать Великой Победе. Мы за целый день с утра и до вечера 6 мая обнаружили только несколько таковых у «мертвого дерева» на Аллее Героев, в течение полутора часов веселивших жителей города.

Получив незаконный отказ, мы даем телеграмму Путину о том, что в Волгограде перед его приездом на слет «южан-единороссов» в целях зачистки территории грубейшим образом нарушается Федеральный Закон № 54 «О проведении публичных мероприятий», в 2004 году подписанный им лично как президентом. Одновременно мы просим городскую прокуратуру возбудить против русоненавистников из горадминистрации уголовное дело. А параллельно сообщаем об этом и областным силовым структурам, губернатору и главе г. Волгограда.

После данных действий городская администрация своим письмом № 169 от 4 мая 2011 г. подтверждает свой незаконный отказ в пропуске Шествия через центр города, рекомендует нам пройти в обратную сторону на край Ворошиловского района от ул. КИМ по ул. Р.- Крестьянской до ул. Бобруйской и назад, СОГЛАСОВАВ тем самым НОВЫЙ МАРШРУТ СЛЕДОВАНИЯ.

Сочтя выход 6 мая на улицы города своим долгом, мы приступили к подготовке Шествия по новому маршруту и напоролись на действия преступников в погонах, за наши с вами деньги якобы защищающих закон, а на самом деле псами рвущих всех, в чем-либо не согласных с режимом.

Вверху сказали жестко «Фас!»
И «псов» в фуражках с поводков спустили.
Тут «псы» и показали мастер класс,
Когда по «воронкам» парней грузили.
Ты русский? Значит виноват уж тем,
Что кто-то скушать русских хочет,
Чтоб Землю Русскую, в свой превратить «голем»,
Готовый им служить и днем и ночью.
Вот только «кремлядь» дух наш не учла,
В семнадцатом на дыбу русских вздернув,
Уж скоро сотня лет как Русь под игом зла,
Что прячет от людей свои рога и рожи.
Мы День Победы Русской точно знаем
И в бой идем без боязни врага,
Наша земля для них не станет раем,
Здесь навсегда их стихнут голоса.
Что станут делать «псы», вдруг потеряв хозяев,
К какому побегут тогда корыту?
Им зубы спилим, шавками позволив лаять,
Хвостом вилять, на задних лапках прыгать.

Глядишь и кинет корку кто,
За навыки ходить в фуражке,
Носить казенное пальто,
И делать стойку при отмашке.
Спасенье в том, чтобы людьми вновь стать,
Самим порвать в клочки врагов России.
Пора приходит собираться в рать
И гнать с просторов наших выводов крысиный.

Выйдя 6 мая из дома в 9-00, я отправился в ближайший книжный магазин, чтобы купить клей для завершения работ на нашей наглядной агитации, и выходя из магазина нос к носу столкнулся с мордатым мужиком, предъявившим мне свое служебное удостоверение на имя капитана милиции Д.А. Сафонова, ст. оперуполномоченного «Центра Противодействия Экстремизму» и.п. ГУВД по Волгоградской области. За ним с такими же откормленными физиономиями, и в брюках, обтягивающих натруженные за полированными столами мягкие части тела, стояли еще два молодца из ларца, пардон из ЦПЭ, находящихся в распоряжении первого мужика. Как оказалось при проверке их документов это были капитан милиции А.Г. Баев, оперуполномоченный ОРУ № 1 (по линии УР) и.п. ГУВД по Волгоградской области и старший лейтенант С.О. Свиридов оперуполномоченный ОРУ КМ №1 (по линии УР) и.п. ГУВД по Волгоградской области.

Обратившись ко мне по имени и отчеству и уточнив фамилию, первый мужик посмотрел мой паспорт и предложил проехать с ними в отделение милиции для проверки моих документов и установления личности. Еще с вечера подобный вариант мною рассматривался, в силу чего я попросил обосновать столь пристальное внимание к моей персоне. Ответ был исчерпывающе короток: «Имеем право до 3-х часов держать вас в отделении для выяснения личности». «Так ведь Вы уже посмотрели мой паспорт», - сказал я в ответ. «А вдруг он поддельный, проверим по базе и отпустим». Я засмеялся: «Когда люди, собравшиеся на шествие, разойдутся без ответственного за него?» На часах уже было 9-30 и через 2,5 часа мы должны были стартовать по согласованному маршруту. «Садитесь в машину товарищ Терентьев».

Проверив документы на легковой автомобиль, стоящий на учете в ГУВД, я сел на переднее сиденье и уже в который раз поехал в родное Ворошиловское РОВД под конвоем ментов, только потому, что преступники в погонах, нагло попирая закон, безнаказанно творят произвол, находясь под крышей еще более высоких преступников в погонах.

Ровно час меня продержали перед решеткой дежурного. Когда пошел следующий час, к работе приступил ст. лейтенант Г.А. Салтыков, который написал, что доставлен я в РОВД в 10-20 6 мая 2011 года. Интересно, а где я находился с 9-30 до 10-20? Еще более любопытно, что рапорта трех мужиков,

меня задержавших, появились у дежурного Салтыкова почти через 3 часа после задержания и в них под копирку было написано, что ко мне приехали и меня задержали как подозреваемого во взрывах у стен ГИБДД и Следственной школы, т.к. я ранее был судим по экстремистским статьям УК РФ. И что я при задержании оказал ЗЛОСТНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ, что должно быть оценено судом Ворошиловского района.

Вот только странно, почему борцы с экстремизмом не допросили меня по поводу участия во взрывах, и их почти 3 часа не интересовало содержание моего портфеля и пакета?

Ответ лежит на поверхности. Преступники в погонах за наши же деньги самым наглым образом не только лишают нас наших конституционных прав, но и напрямую лишают свободы, используя все рычаги системы вплоть до судов.

К счастью для меня, мировой судья по фамилии Коротенко Д.И. оказался порядочным человеком, прекратив рассмотрение дела о якобы моем административном правонарушении по ст.19.3 ч.1 КоАП РФ за отсутствием состава административного правонарушения, признав протокол незаконным. В тексте Постановления есть запись, что я по свидетельству задержавших меня офицеров, был задержан в связи с тем, что якобы собирался проводить несанкционированный митинг и у меня могли быть листовки экстремистского содержания.

После 12-00, когда люди собрались на надлежаще оформленное шествие у ДК Метроэлектротранса на КИМ, 5, их начали разгонять вдвое превосходящие силы милиции: одного, моего помощника Василия Юрьевича Пушкина, сначала на 2 часа увезли в пресловутый Центр, а потом перевезли в РОВД Ворошиловского района. Еще 4-х парней, незаконно задержав за якобы участие в незаконном митинге, загнали в решетчатое стойло, где они могли только стоять. После того как суд признал мое задержание незаконным, и, посмотрев представленные мною документы, милицейские чины забегали как мыши, поняв что наделали, в очередной раз сев в лужу. На Пушкина вообще не оформлено никаких документов о его задержании, а на 4-х задержанных за якобы участие в несанкционированном митинге, первоначальные протоколы были уничтожены (если только вообще составлялись), и по второму разу они были опрошены о якобы участии во взрывах, чтобы появился законный повод их доставки в отделение. Отпущенные только в девятом часу вечера (я ушел оттуда в 20-00, когда убедился, что ребят отпустят), замордованные ребята (с 13-00 сидевшие за решеткой) конечно же подписали документы о том, что претензий к милиции не имеют. Но чего стоят такие свидетельства, когда диктует тот, кто держит ключи от твоей темницы, а подписывает тот, кто хочет выйти на свободу? Кто только не приезжал в тот вечер в Ворошиловское РОВД для разговора со мною, заявившего, что не уйду оттуда, пока ребят не отпустят. От меня хотели письменного свидетельства опроса о взры-

вах, так как без него мое задержание было апофеозом беззакония, которое я естественно не подписал и мы расстались, понимая, что предстоит встреча в зале суда.

Там были начальник ГУВД Волгограда Сицкий, его зам. по МОБ Попов, все руководство Ворошиловского РОВД, была бригада из городской криминальной милиции и со мной говорили, говорили и говорили о взрывах, пытаясь заставить подписать объяснительную.

Преступники в погонах столь запутались в своих действиях, что теперь суд будет распутывать эти хитросплетения, а прокуратура рассматривать вопрос о возбуждении уголовного дела против клеветников в погонах, оболгавших меня, сорвавших по указанию своих руководителей законно оформленное Шествие.

Хочется спросить фарисея Путина, к которому мы телеграммой обратились за помощью, и кто не мог не знать о происходившем в Волгограде: выламывать руки членам Русской Общины, тащить их за решетку и тут же предлагать всем объединиться вокруг «Единой России» - это что же, чтобы мы никогда не смогли выбраться из «объятий» русоненавистников и их холуев?

Антирусский фронт – заманчивое для врагов России созвучие слов. Нам объявлена война, нас открыто готовят к ритуальному жертвоприношению, так **неужто у нас нет повода собираться в рать, чтобы дать бой врагам Отечества?** У меня уже кто только не спрашивал о том, кто производил взрывы в Волгограде накануне приезда Путина. Отвечаю в очередной раз: взрывали те же самые спецслужбы, что рвали жилые дома перед вводом войск в Чечню и которых ловили с мешками гексогена в подвале одной из многоэтажек; кто взрывал людей в Домодедово и метро: те же кто взрывал высотки в Нью-Йорке и т.д. Взорвали вшивые ворота перед ГИБДД и теперь лезь хоть под подушку к подозреваемым, а подозревают они только русские национально православные организации. Отсюда в так называемых Центрах по борьбе с экстремизмом (по борьбе с русским народом) столько клеветников, совершающих должностные и уголовно наказуемые преступления.

Следующий Русский Марш мы проводим 4 июня в 12-00 от ДК Метроэлектротранс и нас должно быть столь много, чтобы все присутствующие осознали: **мы собираемся в рать!**

А теперь я познакомлю вас не только с тем, что вытравлено из памяти русского народа и из его летописей негодьями тех времен, но и с делами сегодняшними.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

В одном из номеров «Колокола» мы как-то приводили высказывание некоего еврейского «мудреца», что **демократия - это строй, при котором наибо-**

лее надежно защищены права еврейства. А в другом номере мы цитировали другого «мудреца» о том, что **когда евреи у власти прочно, то они реализуют в стране капитализм, а если еще к ней только рвутся, то поднимают на щит социальные лозунги, т.е. «строят» социализм, надежно держа в этих тисках, или ежовых рукавицах, гойские народы Земли.** И делают они это, напрочь исключая из вариантов государственного строительства национальную составляющую, «приватизировав» ее исключительно для своих нужд в Израиле.

В этой связи лично меня, в обсуждении вопроса о будущем строе в освобожденной от оккупации России, не волнует ни один из указанных «измов», как не интересуют и бредовый коммунизм, рассчитанный на наивных дурачков.

В моем понимании единственным вариантом спасения для России является приход к власти русского национального диктатора (вождя), т.е. личности, которой поверит русский народ и ради своего спасения пойдет за ней.

Я не знаю, за сколько лет произойдет очищение нации от коросты разложения, но только после этого в полный рост должен встать вопрос о наследовании либо другом способе передачи власти из рук ВОЖДЯ в другие руки. Возможно, власть останется в роду вождя и будет передаваться от наследника к наследнику или ее будут делегировать старейшины России самому достойному. А может быть, мы будем искать уцелевших Романовых, как об этом говорят пророчества русских старцев.

Для меня ясно одно, что до свержения жидовского ига все разговоры о наследниках русского престола есть надежно контролируемый чужаками гевалт.

Социализм, в котором мы выросли и стали людьми, и который до сего дня оставляет нас, даже в условиях оккупации страны пятой колонной, гражданами России - это **социализм Сталина**, мгновенно после его смерти пущенный под слом и забвение. Да только наши враги все никак догрызть это детище Сталина не могут, т.к. оно уцелело не только в виде материальных богатств, но и в душах нашего поколения.

Из этого следует вывод, что только ЛИЧНОСТИ способны наполнять смыслом те или иные формы власти в государстве. И только такая власть, с вождем нации во главе, имеет право в России на существование. Следовательно, жупел «культы личности», придуманный врагами Отечества в момент начала погрома страны, вбивался и продолжает вбиваться в сознание русского народа вполне осознанно, т.к. это и есть тот стержень России, который тысячелетия держал, и будет держать, в боевой готовности нашу Родину. В этой связи мы можем бесконечно долго обмениваться мнениями, но объективная реальность будет над нами с грустью наблюдать и не более того.

Надо сказать, что В.И. Ленин, которого «вражье» не зря наделило качествами «вождя», стал таковым именно в силу того, что жидам надо было вместо русского Царя взгромоздить на кремлевский трон своего ВИЛа, а по-

том с таким же тщанием втащить тело этого терафима в мавзолей, копию пергамского алтаря сатаны.

Так что роль данного господина, оставившего кровавый след палача на теле русского народа, игралась им сначала в силу «личного вдохновения (вдохновения убийцы и ненавистника русского народа)», а потом уже была дописана мировым кагалом. И именно эта дописанная роль заставляет миллионы простых русских людей заходиться в криках «Ленина не трожь!». Думаю, нет нужды цитировать документы, подписанные Лениным о расстреле священников, изъятии из храмов всех ценностей и их закрытии, о расстреле сложивших оружие казаках числом около 1 миллиона и т.д., как нет нужды обсасывать «придуманные» заслуги вождя мирового пролетариата. Погружаясь в данные темы, мы тем самым будем уходить от вдохновителей и контролерах сатанизации России и мира, детей дьявола, коих очень четко обличил Иисус Христос в Евангелие.

Прежде чем перейти к следующей главе книги, предлагаю послушать великих русских сынов Отечества: художника Илью Глазунова и философа Ивана Ильина. И на этом обсуждение данной темы, темы Ульянова (Ленина), лично я прекращаю.

Илья Глазунов - о марксизме-сатанизме

От Ильи Глазунова, признаюсь, ждала рассказа о новых картинах, выставках. А он... о Марксе. Ну что ж, монологи в нашей «Гостиной», порой весьма неожиданные, имеют место быть...

Мы долгое время верили в такой бред, что история – борьба классов. Мы долгое время верили в бред, якобы у пролетариев нет Отечества.

Вы попробуйте сказать в Израиле или Швеции рабочему, что у него нет Отечества. Он просто набьет морду тому, кто это скажет (извините за вульгарность).

А мы верили в этот бред черного человека (как он сам себя называл).

В его работах мы наблюдаем становление духа ненависти ко всему, что окружало его, ненависти к собственному народу. Он - внук раввина - выступил против своего народа, сказав, что «евреи – не нация».

Да что ж после этого удивляться, что этот выродец рода человеческого писал: «**Славяне - мусор истории**». А дружок его **Энгельс называл славян навозом истории**.

К сожалению, наши марксисты не трогают до сих пор знаменитые восемь статей Карла Маркса. Маркс вторит красным профессорам, дает свое толкование России, поражает злобой и ненавистью к России. Я советую напечатать эти статьи Маркса по восточному вопросу.

Мы сегодня видим последствия идей Маркса, воплощенные Лениным. План Гитлера повторяет план Маркса.

Россия сегодня раздроблена на удельные княжества, сегодня она превращается в колонию Америки.

Здоровые силы должны знать, какими идеями разрушалось наше государство.

Карл Маркс писал: «Глупы те, которые думают, что коммунизм - цель. Коммунизм-средство...» и идут три точки. Средство для проведения геноцида, для унижения всех народов, у которых нет Отечества.

Марксизм-ленинизм надел намордники на наш народ, запрещая русскую культуру, запрещая русскому быть русским, грузину – грузином, армянину – армянином. Абстракция «гомо советикус» изобретена в сатанинских лабораториях марксизма-ленинизма.

И. Ильин о Русском Национализме

Когда мы смотрим вперед и вдаль и видим грядущую Россию, то мы видим ее, как национальное государство, ограждающее и обслуживающее русскую национальную культуру.

Много лет терпит русский народ унижения; и, кажется, нет им конца и края. Попирают темные и преступные люди его очаги и алтари, запрещают ему молиться, избивают его лучших людей самых верующих, самых стойких, самых храбрых и национально преданных, - подавляют его свободу, искажают его духовный лик, проматывают его достояние, разоряют его хозяйство, разлагают его государство, отучают его от свободного труда и свободного вдохновения... Обходятся с ним так, как если бы он был лишен национального достоинства, национального духа и национального инстинкта.

Эти годы насилия и стыда не пройдут даром: **нельзя народному организму «запретить здоровье», - он прорвется к нему любой ценой;** нельзя погасить в народе чувство собственного духовного достоинства, - эти попытки только пробудят его к новому осознанию и новой силе.

Первое пробуждение, может быть, будет страстным, неумеренным и даже ожесточенным; но дальнейшее принесет новый русский национализм, с его истинной силой и в его истинной мере. Этот национализм мы и должны ныне выговорить и оформить.

В противоположность всякому интернационализму, в противовес всякой денационализации - мы утверждаем русский национализм, инстинктивный и духовный, исповедуем его и возводим его к Богу.

Мы считаем важным, чтобы русские люди не связывали себя никакими интернационалистическими «симпатиями» и «обстоятельствами».

Народу русскому подобает культурное «самостояние», как «залог и величие» (Пушкин) и как независимость государственного бытия.

Поэтому национализм проявляется, прежде всего, в инстинкте национального самосохранения. Из него рождается национальное единение.

Военный трибунал для Путина

10 февраля 2011 года в городе Москве по решению Общероссийского офицерского собрания состоялся военный трибунал по рассмотрению разрушительной деятельности Путина В.В. Как сообщает сайт Виктора Илюхина, с обвинительной речью на заседании трибунала выступил депутат Государственной Думы, Заслуженный юрист РФ Илюхин В.И.

Уважаемые боевые товарищи!

В соответствии с решением Общероссийского офицерского собрания, состоявшегося в феврале 2008 года, его Президиумом был сформирован военный трибунал по оценке деятельности бывшего президента Российской Федерации, бывшего Верховного Главнокомандующего Российскими вооруженными силами В.В.Путина, ныне Председателя Правительства России.

Офицерское собрание не могло пройти мимо той разрушительной политики, которую проводил и продолжает проводить В.Путин по отношению обороноспособности и безопасности России, по разложению армии и флота, Военно-промышленного комплекса.

Группа ученых, юристов, крупных военных специалистов, экспертов из разных областей знаний, проведя глубокий и непредвзятый анализ деятельности В. Путина, пришла к однозначному выводу о совершении им умышленных действий, приведших к резкому ослаблению военной, экономической и иной мощи страны.

Следует отметить, что эта деятельность во многом стала возможной в результате пассивности российского общества, военных и военной оппозиции, совершалась под покровом крупномасштабного популизма и одурманивания нации, которым нет примера в новейшей истории, если не вспоминать о геббельсовских методах «промывания» мозгов. Нынешнее поведение общества и армии можно сравнить с поведением загнанной лошади, которую ведут на убой, но еще чуть-чуть подкармливают в дороге, и она тем счастлива.

Обвинение считает необходимым особо подчеркнуть, что именно при путинском правлении коррупция, казнокрадство достигли невероятных размеров, существенно ослабив оборону страны. Не кто-нибудь, а В. Путин, будучи президентом, в 2003 году внес в Государственную Думу поправку в Уголовный кодекс об изъятии такого эффективного средства воздействия на опасных преступников, как конфискация имущества. Шаг сделан явно в интересах криминальных элементов, организованной преступности. Поправка была принята единороссовским большинством в Федеральном Собрании. И только лишь под давлением международного сообщества «конфискация» в 2006 году была возвращена в Уголовный кодекс РФ. Поступок В. Путина дал возможность еще раз оценить его сущность как человека мало нравственного и корыстного, защищающего интересы олигархического капитала. И если сегодня появились утверждения о нем как о самом богатом человеке, сколотившем огромное состояние неправомерным путем, то они вписываются в

логику его поведения. В. Путин, находясь на вершине государственной власти, никогда не принимал радикальных мер по противодействию коррупции и организованной преступности.

После поражения А. Собчака на выборах губернатора Санкт-Петербурга В. Путин оказался не у дел и А. Чубайс, будучи руководителем администрации президента Б. Ельцина, принял его к себе на работу. Так оформился тандем Чубайс-Путин. Тандем с Чубайсом, который является американским орденосцем.

Следует отметить, что после выхода В. Путина на большой Олимп государственной власти, в его бывшем питерском окружении произошло несколько смертей, внешне не связанных между собой, в том числе и А.Собчака, но не связанных только на первый взгляд. В этом же ряду находится и убийство Л. Рохлина, первого лидера Движения в поддержку армии. Многие из тех, кто хорошо знает В. Путина и были с ним в сложных ситуациях, отмечают жесткость, переходящую в жестокость, определенную мстительность и его злую память, способность «карабкаться наверх», не стесняясь в выборе средств для достижения цели.

Вхождение В. Путина на пост главы государства ознаменовалось гибелью АПК «Курск» и 118 моряков-членов экипажа подводной лодки. Россия понесла колоссальный урон, а причины трагедии так и остаются не выясненными. Поражают отрешенность и цинизм В. Путина, которые он проявил к гибели моряков. На вопрос о судьбе АПК «Курск» он, например, хладнокровно и надменно заявил: «Подлодка утонула».

В условиях обострившихся межнациональных отношений в стране, роста преступности и наркомании среди несовершеннолетних В. Путин в числе первых своих решений принял чреватые тяжкими последствиями указы о ликвидации министерства по делам национальностей и федеральных комитетов по делам молодежи и спорта, по кинематографии. Для него оказался ненужным и комитет по вопросам Севера и Дальнего Востока, хотя эти регионы страны обладают многими природными ресурсами, имеют исключительно важное значение для российской экономики. К тому же эти регионы постигла острая демографическая катастрофа с резким оттоком населения с окраин государства и превращением их в безжизненное пространство.

Результаты не замедлили сказаться. Самым тяжким последствием явилось то, что **количество детей и юношей до 18 лет в России сократилось на 14 миллионов человек**, в стране более 7 миллионов наркоманов. С карты Российской Федерации исчезло свыше 18 тысяч деревень и сел, ликвидировано более 20 тысяч общеобразовательных школ. Это сокрушительный удар по нации, по безопасности и обороноспособности страны.

Не кто-нибудь, а В. Путин 15 февраля 2004 года назначил на должность министра обороны РФ филолога по образованию С. Иванова, неспособного

к глубокому анализу и выстраиванию оборонной политики на большую перспективу.

На смену ему на столь ответственный пост им был назначен А. Сердюков, занимавшийся мебельным бизнесом и не имеющий никакого отношения к военному делу. После этого министерство обороны фактически превратилось в большую коммерческую площадку, на которой А. Сердюков одновременно занимает руководящие должности в ряде фирм.

23 марта 2007 года уже в должности министра обороны А. Сердюков был избран председателем совета директоров «Химпрома».

В сентябре 2008 года при его активном участии было создано ОАО «Оборонсервис», зарегистрированное в здании МО РФ г. Москвы по ул. Знаменка, 19, которое объединило в себя 9 акционерных обществ, специализирующихся на самостоятельных направлениях хозяйственной деятельности. В настоящее время в ОАО «Оборонсервис» находится более 300 предприятий, а его председателем А. Сердюков назначил своим приказом самого себя.

Это недопустимое совмещение должности министра и коммерсанта, однако В. Путин не воспротивился ему, ибо считает вопросы бизнеса более важными, чем обороноспособность и безопасность страны.

Мы обвиняем В. Путина в планомерном уничтожении военной науки и военных учебных заведений, уничтожении российских разведцентров. По его команде Россия ушла из легендарной военной базы во вьетнамской бухте Камрань, верой и правдой служившей нашим интересам более 20 лет. Мощный центр радиоперехвата, аэродром с несколькими взлетно-посадочными полосами, современный причал, станция электронного слежения, школа, госпиталь, жилые постройки, отдельный смешанный авиационный полк, в составе которого находились четыре стратегических бомбардировщика ТУ-95, четыре самолета ТУ-142, эскадрильи ТУ-16 и МИГ-25...

Потеряли стратегически важный плацдарм для России, обеспечивающий наше военно-морское присутствие в Индийском океане и в зоне Персидского залива.

Оставили не только Камрань. Ушли с военно-морской базы в Тартусе (Сирия), потеряв опору в Средиземном море, покинули Свенфугос на Кубе в непосредственной близости от американских берегов, закрыли три центра радиоэлектронной разведки в Анголе, две базы в Сомали: военно-воздушную базу в Харгейсе и военно-морскую - в Бербере и в других местах.

После ухода из Вьетнама единственной базой прослушивания для российских спецслужб оставался центр электронной разведки в Лурдесе (Куба). Возможности этого модернизированного в 1997-м году российского электронного центра позволяли перехватывать даже сообщения с американских спутников связи, телекоммуникационных кабелей, контролировать коммуникации центра НАСА во Флориде. Министр обороны Кубы Рауль Кастро не без оснований заявлял, что 70 процентов развединформации российские спецслужбы получали с помощью Лурдеса... И эту базу Путин ликвидировал.

Мощный комплекс радиотехнической разведки «Рамона» в корейском городе Ансане провинции Хванхе позволял нашей разведке контролировать авиацию США в Японии, где, как известно, только на Окинаве расположено 11 американских военных баз.

Нахождение наших разведцентров в Лурдесе на Кубе и в Камрани во Вьетнаме являлось жизненно важным моментом в обеспечении безопасности Российской Федерации. Их необходимо было сохранять. В.Путин поступил иначе, их уничтожил, выполнив волю администрации США и нанеся тем самым колоссальный урон российским интересам. Этого не посмел сделать даже Б.Ельцин, к которому следовали такие же предложения американцев. **Их уничтожение обвинение расценивает как акт прямого предательства и усматривает в действиях В.Путина не только признаки, но и полный состав преступления измены государству.**

В силу этого обвинение считает необходимым заявить о невозможности дальнейшего нахождения В.Путина на государственной службе.

Так пусть свершится правосудие и восторжествуют правда и справедливость.

Приговор

военного трибунала Общероссийского офицерского собрания

г. Москва

10 февраля 2011 г.

Трибунал в составе председательствующего генерал-майора Копышева Е.И., членов трибунала контр-адмирала Поповича В.А., полковника Усова В.М. с участием Главного обвинителя государственного советника юстиции 2-го класса (генерал-лейтенанта юстиции) Илюхина В.И. защитника Прокопенко Н.М. при секретаре судебного заседания подполковнике Федосеенкова В.В., рассмотрев в закрытом судебном заседании материалы обвинения о противоправной и разрушительной деятельности Путина В.В.,

ПО С Т А Н О В И Л:

Деятельность Путина Владимира Владимировича, бывшего президента Российской Федерации, бывшего Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами, ныне Председателя Правительства России, в сфере обеспечения обороны страны признать несовместимой с национальными интересами, как носящую осознанно враждебный характер и причинившую невосполнимый ущерб внешней безопасности Российской Федерации.

Считать невозможным дальнейшее пребывание В.В. Путина на государственной службе, а его деятельность подлежит тщательному расследованию правоохранительными органами РФ и дальнейшей судебно-правовой оценке.

Председатель: Е.И. Копышев, генерал-майор

Члены:

В.А. Попович, контр-адмирал; В.М. Усов, полковник

(ПИАП) «Москва - Третий Рим».

ГЛАВА № 16

ИЕРАРХИЯ АНГЕЛОВ.

ИЕРАРХИЯ СЛАВЯНСКИХ БОГОВ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Как мы условились в самом начале книги, я предъявляю читателям интересную информацию и соответственно выстраиваю ее. Самое любопытное, что от нас не только скрывают, но мы и сами ее не желаем замечать, хотя она лежит на самом видном месте. Эту я нашел в интернете, сверил с молитвами Святым Небесным Силам (Из архива митрополита Мануила) всю ИЕРАРХИЮ от серафимов до ангелов и счел возможным оставить тексты про ангелов из иудаизма, мусульманства и каббалы, сиречь стержня иудаизма. Думаю, нам, православным, будет интересно узнать о «коллегах», столь же трепетно молящихся почти всем тем же ангелам, что и мы. Вот только как относиться к тому, что одни и те же небесные сущности служат прямо противоположным понятиям: Творцу и дьяволу? Но коль мы это принимаем спокойно и делаем сие уже третье тысячелетие, то множественность небесных обитателей, в частности почитаемых славянами, на мой взгляд не могла быть отнесена к ереси и отброшена с ненавистью с глаз долой и из сердца вон? Выходит причины ярости к русским богам следует искать в другой плоскости, а именно лишения славян их исконной веры и традиций, культурного стержня самой древней нации мира.

В этой же главе я ставлю и материал про весь «сонм славянских Богов», **эту главную, якобы «языческую» вину наших предков (многобожие) перед блюстителями «чистоты» православной веры.** И сделаю это вполне осознанно, т.к. следствие, а то, чем я занимаюсь именно так и можно обозначить, должно располагать полнотой достоверной информации, чтобы его выводы (следствия) базировались на фактах, и их невозможно было опровергнуть. **Я достаточно скептически относился к словам о том, что религия (людское творение), т.е. учение о Боге, всегда стремится подчинить себе и затоптать ВЕРУ в Бога** и практически всегда этого достигает, манипулируя большинством в обществе. Но в последнее время стал разделять подобную точку зрения. Сдается мне, что после Владимира кто-то очень пронырливый не в силах совладать с нашей ВЕРОЙ в ОТЦА НЕБЕСНОГО подменил ее руками Никона и К^о рукотворной религией, нахально столкнувшей ИСКОННУЮ ВЕРУ СЛАВЯН под откос.

ИЕРАРХИЯ АНГЕЛОВ

Основой для создания церковного учения об ангелах является написанная в V веке книга Дионисия Ареопагита «О небесной иерархии» (лат. «De caelesti

hierarchy»), более известная в редакции VI века. Девять ангельских чинов разбиты на три триады, каждая из которых имеет какую-либо особенность.

Первая триада - серафимы, херувимы и престолы - характеризуется непосредственной близостью к Богу;

Вторая триада - силы, господства и власти - подчеркивает божественную основу мироздания и мировладычества;

Третья триада - начала, архангелы и собственно ангелы - характеризуется непосредственной близостью к человеку.

(С.В. - практически те же самые Триглавы, что и у Ведийцев)

Дионисий суммировал то, что было накоплено до него. Серафимы, херувимы, силы и ангелы упоминаются уже в Ветхом завете; в Новом завете появляются господства, начала, престолы, власти и архангелы.

По классификации Григория Богослова (4 в.) **ангельская иерархия состоит из ангелов, архангелов, престолов, господств, начал, сил, сияний, восхождений и разумений.**

По своему положению в иерархии чины располагаются следующим образом:

1. Серафимы 2. Херувимы 3. Престолы 4. Господства 5. Силы 6. Власти 7. Начала 8. Архангелы 9. Ангелы

Иудейские иерархические построения отличаются от христианских, поскольку апеллируют только к первой части Библии - Ветхому Завету (ТаНаХу).

Один источник насчитывает десять чинов ангелов, начиная с самого высокого: 1) хайот; 2) офаним; 3) арелим; 4) хашмалим; 5) **серафимы**; 6) малаким, собственно «**ангелы**»; 7) элохим; 8) бене Элохим («**сыны Божии**»); 9) **херувимы**; 10) ишим.

В «Maseket Azilut» десять ангельских чинов даются в ином порядке: 1) **серафимы** во главе с Шемуэлем или Йехозлем; 2) офаним во главе с Рафаилом и Офаниэлем; 3) **херувимы**, которых возглавляет Керубиэль; 4) шинаним, над которыми поставлены Цедекиэль и Гавриил; 5) таршишим, начальниками которых выступают Таршиш и Сабриэль; 6) ишим с Цефаниэлем во главе; 7) хашмалим, вождем которых зовется Хашмал; 8) малаким, возглавляемые Уззиэлем; 9) бене Элохим во главе с Хофниэлем; 10) арелим, которыми **руководит сам Михаил.**

Имена старших ангелов (архангелов) варьируются в разных источниках. **Традиционно высший ранг приписывается Михаилу, Гавриилу и Рафаилу** - трем ангелам, поименно названным в библейских книгах; четвертым к ним обычно добавляют **Уриила**, встречающегося в неканонической 3 Книге Ездры. Распространено представление о том, что существует семь высших ангелов (связанное с **магическими свойствами числа 7**), попытки перечислить их поименно предпринимались со времен 1 Книги Еноха, однако здесь существуют слишком большие расхождения. Ограничимся перечислением

«великолепной семерки», принятой в православной традиции: это **Гавриил, Рафаил, Уриил, Салафиил, Иегудиил, Варахиил, Иеремиил, возглавляемые восьмым - Михаилом.**

Иудаистическая традиция крайне высокое положение отводит также архангелу Метатрону, который в земной жизни был патриархом Енохом, но на небесах превратился в ангела. Он - визирь небесного двора и чуть ли не заместитель Самого Бога.

1. СЕРАФИМЫ

Серафимы - ангелы любви, света и огня. Они занимают самое высокое положение в иерархии чинов и служат Богу, заботясь о его престоле. Серафимы выражают свою любовь к Богу постоянным пением хвалебных псалмов.



В древнееврейской (?) традиции безконечное пение серафимов известно как «трисагион» - Кадош, Кадош, Кадош («Святой, Святой, Святой Владыка Сил Небесных, вся земля полна его сиянием»), считающийся песней созидания и праздника. Будучи ближайшими к Богу созданиями, серафимы также считаются «огненными», поскольку они объята пламенем вечной любви.

Согласно средневековому мистику Яну ван Руйсброку, **три чина серафимов, херувимов и престолов никогда не принимают участия в человеческих конфликтах**, но находятся с нами, когда мы мирно созерцаем Бога и испытываем постоянную любовь в наших

сердцах. Они и порождают в людях божественную любовь.

У Святого Иоанна Богослова на острове Патмос было видение ангелов: Гавриила, Метатрона, Кемуила и Натаниила среди серафимов.

Исайя - единственный пророк, упоминающий серафимов в древнееврейском (?) Священном писании (Ветхом завете), когда он рассказывает о своем видении огненных ангелов над Престолом Господним: «У каждого было шесть крыльев: два закрывали лицо, два закрывали ноги, а два использовались для полета».

Еще одним упоминанием серафимов можно считать книгу Чисел (21:6), где дается ссылка на «огненных змеев». Согласно «Второй книге Еноха» (апокриф), у серафимов шесть крыльев, четыре головы и лика.

Люцифер вышел из ранга серафимов. Фактически, Падший Князь считался ангелом, который затмевал всех остальных, пока не лишился Божьей Милости.

СЕРАФИМЫ - В иудаистической и христианской мифологии ангелы, особо приближенные к Богу. Пророк Исаия описывает их так: «В год смерти царя Озии видел я Господа, сидящего на престоле высоком, и края риз Его наполнили весь храм. Вокруг Него стояли Серафимы; у каждого из них по шести крыл: двумя закрывал каждый лице свое, и двумя закрывал ноги свои, а двумя летал. И взывали они друг ко другу и говорили: Свят, Свят, Свят Господь Саваоф! Вся земля полна славы Его» (Ис. 6. 1-3). По классификации Псевдо-Дионисия, вместе с херувимами и престолами серафимы относятся к первой триаде: «...святейшие Престолы, многоокие и многокрылые Чины, называемые на языке евреев (?) Херувимами и Серафимами, по изъяснению Св. Писания находятся в большей и непосредственной пред другими близости к Богу... что касается наименования Серафимов, оно ясно показывает непрестанное и всегдашнее их стремление к Божественному, их горячность и быстроту, их пылкую, постоянную, неослабную и неуклонную стремительность, также их способность действительно возводить низших в горнее, возбуждать и воспалять их к подобному жару: оно также означает способность, опаляя и сжигая, тем самым очищать их - всегда открытую, неугасимую, постоянно одинаковую, светообразную и просвещающую силу их, прогоняющую и уничтожающую всякое помрачение.

2. ХЕРУВИМЫ - Слово «херувим» означает «полнота знаний» или «излияние мудрости». Этот хор имеет силу знать и созерцать Бога и способность понять и передать другим божественное знание.

3. ПРЕСТОЛЫ - Термин «престолы», или «многоглазые», указывает на их близость к трону Бога. **Это самый близкий к Богу чин:** и свое божественное совершенство, и сознание они получают непосредственно от Него.

Псевдо-Дионисий сообщает: «Итак, справедливо в первую из небесных Иерархий посвящаются существа высшие, так как она имеет высший чин, особенно потому, что к ней, как к ближайшей к Богу, первоначально относятся первые Богоявления и освящения, а горящими Престолами и излиянием мудрости называются небесные Умы потому, что имена сии выражают Богоподобные их свойства...

Наименование высочайших Престолов означает то, что они совершенно свободны от всякой земной привязанности, и постоянно возвышаясь над дольным, премирно стремятся к горнему, всеми силами неподвижно и твердо прилеплены к существу истинно Высочайшему, принимая Божественное Его внушение в полнейшем безстрастии и невестственности; означает также то, что они носят Бога и раболепно выполняют Божественные Его повеления.

4. ГОСПОДСТВА - Святые Господства наделены достаточной силой, чтобы подняться над земными желаниями и стремлениями и освободиться от них. Их обязанность - распределять обязанности ангелов.

Согласно Псевдо-Дионисию, «знаменательное наименование святых Господств... означает некоторое нераболепное и свободное от всякой низкой привязанности к земному, возвышение к горнему, ни одним насильственным влечением к несходному с ними ни в каком случае не колеблемое, но господство постоянное по своей свободе, стоящее выше всякого унижительного рабства, чуждое всякой униженности, изъятое из всякого неравенства самому себе, постоянно стремящееся к истинному Господству, и сколько возможно, свято преобразующее в совершенное Ему подобие как само себя, так и все ему подчиненное, не прилепляющееся ни к чему случайно существующему, но всегда всецело обращающееся к истинно-сущему и непрестанно приобщающееся державному Богоподобию».

5. СИЛЫ - Известные как «блистательные, или сияющие», - ангелы чудес, помощи, благословения, которые появляются во время сражений во имя веры. Считается, что Давид получил поддержку Сил на битву с Голиафом.

Силы также являются ангелами, от которых Авраам получил свою силу, когда Бог велел ему принести в жертву своего единственного сына - Исаака. Основные обязанности этих ангелов - творить чудеса на Земле.

Им позволено вмешиваться во все, что касается физических законов на земле, но они также ответственны за соблюдение этих законов. Этим чином, пятым в Иерархии Ангелов, человечеству дана доблесть так же, как и милость.

Псевдо-Дионисий говорит: «Наименование святых Сил означает некоторое могущественное и необоримое мужество, по возможности им сообщенное, отражающееся во всех их Богоподобных действиях для того, чтобы удалять от себя все то, что могло бы уменьшить и ослабить Божественные озарения, им даруемые, сильно стремящееся к Богоподражанию, не остающееся праздным от лени, но неуклонно взирающее на высочайшую и всеукрепляющую Силу и, сколько возможно, по своим силам соделывающееся Ее образом, совершенно обращенное к Ней как источнику Сил и Богоподобно нисходящее к низшим силам для сообщения им могущества».

6. ВЛАСТИ - Находятся на том же уровне, что Господства и Силы, и наделены властью и разумом, уступающим только Божьим. **Они обеспечивают равновесие Вселенной.**

Согласно Евангелиям, Власти могут быть как благими силами, так и приспешниками зла. Среди девяти ангельских чинов Власти замыкают вторую триаду, в которую кроме них входят еще Господства и Силы. Как сказано у Псевдо-Дионисия, «наименование святых Властей знаменует равный Божественным Господствам и Силам, стройный и способный к принятию Боже-

ственных озарений Чин и устройство премирного духовного владычества, не употребляющее самовластно во зло дарованные владычественные силы, но свободно и благочинно к Божественному как само восходящее, так и других свято к Нему приводящее и, сколько возможно, уподобляющееся Источнику и Подателю всякой власти и изображающее Его... в совершенно истинном употреблении своей владыческой силы».

7. НАЧАЛА - Это легионы ангелов, защищающих религию. Они составляют седьмой хор в иерархии Дионисия, следующий непосредственно перед архангелами. Начала придают силу народам Земли, чтобы отыскать и пережить свою судьбу.

Считается также, что **они являются хранителями народов мира**. Выбор этого термина, как и термина «Власти», для обозначения чинов ангелов Божьих несколько сомнителен, поскольку в «Послании к ефесянам» «Начальствами и Властями» названы «духи злобы поднебесные», против которых должны биться христиане («К ефесянам» 6:12).

Среди тех, кого считают «главными» в этом чине, - Нисрок, ассирийское божество, которое оккультные писания считают главным князем - демоном ада, и Анаил - один из семи ангелов созидания.

В Библии сказано: «Ибо я уверен, что ни смерть, ни жизнь, ни Ангелы, ни Начала, ни Силы, ни настоящее, ни будущее... не может отлучить нас от любви Божией во Иисусе Христе, Господе нашему (Рим., 8.38). По классификации Псевдо-Дионисия, Начала входят в состав третьей триады наряду с архангелами и собственно ангелами. Псевдо-Дионисий говорит:

«Имя небесных Начальств означает Богоподобную способность начальствовать и управлять сообразно священному порядку, подобающему начальствующим Силам, как самим всецело обращаться к Безначальному Началу, так и других, как свойственно Начальству, к Нему руководствовать, отпечатлеть в себе, сколь возможно, образ неточного Начала и, наконец, способность выражать премирное Его начальство в благоустроении начальствующих Сил..., Провозвестнический чин Начальств, Архангелов и Ангелов попеременно начальствует над человеческими Иерархиями, чтобы в порядке было восхождение и обращение к Богу, общение и единение с Ним, которое и от Бога благодательно распространяется на все Иерархии, насаждается чрез сообщение и изливается в священнейшем стройном порядке».

8. АРХАНГЕЛЫ - Слово это греческого происхождения и переводится как «ангелоначальники», «старшие ангелы». Термин «Архангелы» появляется впервые в грекоязычной иудейской литературе предхристианского времени (греческий перевод «Книги Еноха» 20, 7) как передача выражений вроде «великий князь» в приложении к Михаилу ветхозаветных текстов (Дан. 12, 1); затем этот термин воспринимается новозаветными авторами (Иуд. 9; 1 Фесс. 4, 16) и более поздней христианской литературой. Согласно христианской небесной иерархии, они занимают место непосредственно над анге-

лами. **Религиозная традиция насчитывает семь архангелов. Главный здесь Михаил-архистратиг** (греч. «верховный военачальник») - предводитель воинств ангелов и людей в их вселенской битве с сатаной. Оружием Михаила служит пламенный меч.

Архангел Гавриил известен более всего участием в Благовещении Деве Марии о рождении Иисуса Христа. Как вестника сокровенных тайн мира, его изображают с цветущей ветвью, с зеркалом (отражение тоже способ познания), а иногда со свечой внутри светильника - тот же символ сокрытого таинства.

Архангел Рафаил известен как небесный целитель и утешитель страждущих.

Реже упоминаются четыре других архангела.

Уриил - это небесный огонь, покровитель тех, кто посвятил себя наукам и искусствам.

Салафиил - имя верховного служителя, с которым связано молитвенное вдохновение. На иконах его пишут в молитвенной позе, с крестообразно сложенными на груди руками.

Архангел Иегудиил благословляет подвижников, охраняет их от сил зла. В правой руке у него золотой венец как символ благословения, в левой - бич, отгоняющий врагов.

Варахиилу отведена роль раздатчика вышних благ простым труженикам, прежде всего земледельцам. Его изображают с розовыми цветами.

О семи небесных архангелах говорит и ветхозаветное предание. Их **древнеиранская параллель - семь благих духов Аме ша Спента («безсмертных святых»)** находит соответствие мифологии Вед. Это указывает на индоевропейские истоки учения о семи архангелах, которое в свою очередь соотносится древнейшими представлениями людей о семеричной структуре бытия как божественного, так и земного.

9. АНГЕЛЫ - И греческие, и еврейские (?!) слова, выражающие понятие «ангел», означают «вестник». Ангелы часто выполняли эту роль в текстах Библии, однако авторы ее нередко придают этому термину и другой смысл. **Ангелы являются безтелесными помощниками Бога.** Они появляются в виде людей с крыльями и ореолом света вокруг головы. Обычно о них упоминается в Иудейских, Христианских и Мусульманских религиозных текстах. Ангелы имеют вид человека, «только с крыльями и одеты в белые одежды: творил их Бог из камня»; **ангелы и серафимы - женщины, херувимы - мужчины или дети** <Иваницкий, 1890>.

Добрые и злые ангелы, посланцы Бога или дьявола, сходятся в решающей битве, описанной в книге Откровения. Ангелы могут быть обычными людьми, пророками, вдохновляющими на благие свершения, сверхъестественны-

ми носителями всякого рода вестей или наставниками и даже безличными силами, как ветры, облачные столбы или огонь, которые вели израильтян во время их исхода из Египта. Чуму и моровую язву называют злыми ангелами. Св. Павел называет свою болезнь «вестник сатаны». Многие другие явления, как вдохновение, внезапные побуждения, провидения, также приписываются ангелам.

НЕВИДИМЫЕ И БЕЗСМЕРТНЫЕ

Согласно учению церкви, ангелы - безполые невидимые духи, бессмертные со дня их творения. Ангелов много, что вытекает из ветхозаветного описания Бога - «Господь воинства». Они образуют иерархию из ангелов и архангелов всего воинства небесного. Ранняя церковь четко разделила девять типов, или «чинов», ангелов.

Ангелы служили посредниками между Богом и его народом. В Ветхом завете говорится, что никто не мог увидеть Бога и остаться живым, поэтому непосредственное общение между Всемогущим и человеком часто изображается как общение с ангелом. Именно ангел не дал Аврааму принести в жертву Исаака. Моисей видел ангела в горящем кусте, хотя при этом слышался голос Бога. Ангел вел израильтян во время их исхода из Египта. Время от времени библейские ангелы выглядят совсем как смертные, пока не открывается их истинная сущность, подобно ангелам, которые пришли к Лоту перед ужасающим разрушением Содомы и Гоморры.

БЕЗЫМЯННЫЕ ДУХИ

В Священном писании упоминаются и другие ангелы, например, дух с огненным мечом, который преградил путь Адаму обратно в Эдем; херувим и серафим, изображенные в виде грозových туч и молний, что напоминает о вере древних Иудеев в бога грозы; посланец Бога, который чудесным образом вызволил Петра из тюрьмы, кроме того, ангелы, которые явились Исае в его видении небесного суда: «Видел я Господа, сидящего на престоле высоком и превознесенном, и края риз Его наполняли весь храм. Вокруг Его стояли серафимы; у каждого из них по шести крыл; двумя закрывал каждый лицо свое, и двумя закрывал ноги свои, и двумя летал».

Сонмы ангелов несколько раз появляются на страницах Библии. Так, хор ангелов возвестил рождение Христа. Архангел Михаил командовал многочисленным небесным воинством в битве с силами зла. Единственные ангелы в Ветхом и Новом заветах, которые имеют собственные имена, - это Михаил и Гавриил, принесшие Марии весть о рождении Иисуса. Большинство ангелов отказывалось назвать себя, это отражало бытовавшее поверье, что раскрытие имени духа уменьшает его могущество.

КТО ТАКИЕ АНГЕЛЫ?

Слово «ангел» произошло от греческого «angelos», «вестник» и является переводом еврейского «malack». Считается, что представление об ангелах евреи (?!) позаимствовали у вавилонян и еще в большей степени у персов, которые впервые разделили духов на два оппозиционных лагеря. На страницах Ветхого Завета ангелы часто появляются, не только в качестве слуг и посланников Всевышнего, но и как манифестации Самого Божества, посредством которых **Яхве** говорит с человеком. **Иудейское учение об ангелах было впоследствии воспринято христианской и мусульманской религиями.**

На протяжении веков интерес к ангелам то вспыхивал, то угасал (или **подавлялся искусственно**). Уже в Новом завете мы читаем о двух религиозных группах, представляющих два направления иудейской духовной мысли, из которых «саддукеи говорят, что нет воскресения, ни Ангела, ни духа, а фарисеи признают и то и другое» (Деян. 23:8). Будучи существами гораздо более близкими к человеческому миру, чем Сам Всевышний, ангелы не могли не стать объектами пристального внимания; с другой стороны, **слишком большой ажиотаж вокруг ангелов вел к риску уклонения от строгого монотеизма.** Именно поэтому, стремясь сохранить чистоту учения, **богословы всех мастей постоянно подчеркивали тварное положение ангелов и предостерегали от поклонения им.**

Библейские сведения об ангельском мире достаточно скупы, зато в полной мере человеческая фантазия касательно ангелов проявляется в **апокрифах, раввинистических сочинениях и каббале.** Представление об ангелах было подхвачено и европейской оккультно-магической традицией, которая, зачастую игнорируя различие между добрыми и злыми духами, стремилась и тех и других использовать в своих целях при помощи специальных печатей, заклинаний и ритуальных действий.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ АНГЕЛОВ. Как и все сущее, ангелы были сотворены Богом - в этом пункте сходятся все богословы. Однако существуют самые различные мнения, относительно времени сотворения ангелов. Многие усматривали в первой фразе Книги Бытия: «Вначале сотворил Бог небо и землю» - намек на создание невидимого мира безплотных духов, ангелов (так как о создании видимого неба говорится позже) и неоформленной перво-материи. Из указания Книги Иова на то, что ангелы ликовали, когда Господь «полагал основания земли», делался вывод, что к моменту сотворения земли ангелы должны уже были существовать. Апокрифическая Книга Юбилеев однозначно относит создание ангелов к первому дню творения.

Талмудическая традиция, однако, предпочитает перенести время сотворения ангелов на более поздний срок, относя его, например, ко второму дню, «дабы не говорили, будто Бог получил помощь в своей работе». Рабби Ханина считал, что ангелы не были сотворены до пятого дня, помещая их в числе крылатых созданий (см. Быт. 1:20).

Согласно еще одной любопытной точке зрения, отраженной в трактате «Хагига», огненная река, текущая пред Божиим престолом, ежедневно порождает новые сонмы ангелов, которые в течение дня поют хвалу Богу, а затем уходят в ту же реку, чтобы смениться новыми.

КОЛИЧЕСТВО АНГЕЛОВ. Уже в Библии отражено представление о неисчислимом множестве ангелов. «Есть ли счет воинствам Его?» - вопрошает Иов (25:3). Даниил сообщает: «тысячи тысяч служили Ему и тьмы тем предстояли пред Ним» (Дан. 7:10). Эта формулировка повторяется в апокрифической 1 Книге Еноха: «И... видел я тысячу тысяч, тьму тем, несметно и неисчислимо многих, стоящих пред славою Господа духов» (Ен. 40). Впоследствии об огромном количестве ангелов говорится и в Новом Завете (Евр. 12:22, Откр. 5:11 и др.).

Даже талмудисты при их страсти к точным подсчетам затруднялись назвать точное количество ангельских ратей. В одном источнике говорится, что существует 496 000 мириад ангелов, прославляющих Бога. Шестидесят мириад ангелов некогда спустились и водрузили по две короны на голову каждого израильтянина, принявшего закон; но когда израильтяне начали грешить, сто двадцать тысяч ангелов спустились, чтобы снять их (Shab. 88a). На Синае Бог явился с двадцатью двумя тысячами ангельских сонмов, хотя другие авторитеты считают, что количество сонмов не мог бы исчислить никакой математик. Тысяча ангелов следует за каждым израильтянином, и один ангел предшествует ему, чтобы повелевать демонам уступить дорогу; в левой руке этот ангел держит тысячу ангелов, а в правой руке - десять тысяч ангелов. Рабби Симон бен Лакиш дает следующее описание необъятности небесных воинств: «Существуют двенадцать маццалот [«знаков Зодиака»], каждый имеет тридцать воинств; каждое воинство - тридцать лагерей; каждый лагерь - тридцать легионов; каждый легион - тридцать когорт; каждая когорта - тридцать корпусов; и каждый корпус имеет 365 000 мириад звезд» (Berach. 32b).

КЛАССИФИКАЦИЯ АНГЕЛОВ. Какой-то общепринятой классификации ангелов не существует. Можно выделить несколько упомянутых в Библии характерных наименований ангелов, соответствующих роду их деятельности. Среди них «Ангел-наставник», указывающий человеку «прямой путь его» (Иов 33:23), «Ангел-истребитель», опустошающий Иерусалим язвой (1 Паралип. 21:15), «Ангел завета», входящий в храм вместе с Господом (Мал. 3:1), «Ангел лица», спасающий народ Израилев (Ис. 63:9).

В апокрифической литературе ангелам приписывается власть над природными явлениями и стихиями. В 1 Книге Еноха говорится о духах грома и молнии, моря (приливов и отливов), инея, града, снега, облака, росы, дождя (Ен. 60), воды, ветров, воздуха (Ен. 69).

В Книге Юбилеев сделана попытка обобщить все функции или должности ангелов, здесь перечисляются ангелы лица, ангелы прославления, ангелы духа огня, ангелы духа ветров, ангелы облачных духов мрака, града, инея,

ангелы долин, громов, молний, ангелы духов холода и зноя, зимы и весны, осени и лета, ангелы «всех духов Его творений на небе и на земле», а также ангелы духов мрака, и света, и утренней зари, и вечера (Юб. 2). Эту тему впоследствии развивает талмудическая литература.

В магических сочинениях ангелы могут классифицироваться по соотношению со стихиями (огонь, вода, земля, воздух), с планетами и знаками Зодиака, по их влиянию в те или иные дни недели (см., например, «Гептамерон» П. Абано).

Целый ряд мистических созданий, подчиненных Богу, описывается в иудейской Библии; Малах (вестник/ангел) - лишь один из них. К другим, отличающимся своими характеристиками от ангела, относятся Ириним (Ангелы-наблюдатели/Высшие Ангелы), Херувим (Могущественные), Сарим (Принцы), Серафим (Огненные), Хаиот (Праведные), и Офаним (Колеса). Объединяющими сущностями для всего множества созданий, служащих Богу, являются: Цева (Хозяин), Б'неиха-Элохим или Б'наи Элим (**Сыны Божии**), и Кедошим (Святые). Они составляют Адат Эль, божественную ассамблею (Пс. 82; 1). Избранное число ангелов в Библии (три, если быть точным) имеют имена: Михаил, Габриель и Сатана.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ АНГЕЛОВ. Ангелы могут представлять в удивительно разнообразных формах, хотя Библия часто пренебрегает тем, чтобы предоставить хоть какое-то описание (Книга Судей 6:11-14; Захария 4). Они предстают гуманоидами в большинстве текстов Библии (Числа 22), и как таковые часто неотличимы от человеческих сущностей (Бытие 18; 32:10-13; Иисус 5:13-15; Книга Судей 13:1-5), но они также могут проявлять себя как столбы огненные и тучи, или как пламя внутри куста (Исход 3). Псалмы характеризуют такое природное явление как молния, в виде проявления Бога (Пс.104:4). Другие Божественные создания предстают крылатой частью Божественного трона (Исайя 6) или Божественной колесницы (Иезекиль 1). Внешность Херувима достаточно хорошо известна, она мастерски изображена на Ковчеге Завета (Исход 25). Возможно, самое неоднозначное создание - это Малах **Адонай**, ангел, который может быть, а может и не быть видимым проявлением Бога.

Ангелы обычно изображались в виде светловолосых андрогинных юношей с крыльями (символ невидимости) в белой льняной одежде с золотыми поясами. Место обитания ангелов - небеса, которые сотворены прежде плотного неба (Быт.1.1, Быт.1.8).

Библейские ангелы выполняют множество функций, включая доставку информации к смертным, защиту, спасение, заботу об израильтянах и избивание врагов израилевых. Книга Даниила включает в себя целый ряд идей касательно ангелов, которые были созданы в пост-библейские времена, в том числе ангелов имени и ангелов-хранителей: **все нации мира имеют своих собственных верховных ангелов, ангелы организованы иерархически** и каждый имеет свои сферы влияния и полномочия.

АНГЕЛЫ В ИУДАИЗМЕ. Еврейские источники греко-римского периода расширяют традиционное представление об ангелах, содержащееся в иудейском Священном Писании. Можно особо отметить первую систематизацию Библейских хозяев Неба и приведение к иерархии различных каст ангелов, управляющих и служащих на различных уровнях Неба. Упоминание Захарией семи глаз Бога (4:10) трактуется как ссылка на семь архангелов, или семь высших ангелов на **семи небесах** (Енох 61; Ветхий Завет, Леви).

Можно заметить политеистические взгляды, проявившиеся в возрождении Божественной иерархии в терминах монотеизма. Теперь вместо второстепенных богов со специфическими сферами влияния появляются ангелы, подчиненные единому Богу, но каждый - со своей сферой полномочий (3 Енох). Это сопровождается размножением названных ангелов. Впервые мы слышим об Уриеле, Рафаэле, Пениеле, Метатроне и многих, многих других (I Енох, Товит, IV Ездры).

Также увеличивается осознание сходства между ангелами и смертными. Кажется, что граница между человеческими и ангельскими состояниями проницаема. Детальный анализ апокрифических фрагментов Библии (Бытие 5:24; II Книга Царств 2:11) показывает, что неординарный смертный, как, например, Енох, может быть возвышен до ангельского статуса (I Енох).

Идея дуализма сильнее, чем в иудейском Священном Писании, проявляется в Поздней Античности и приводит к разделению ангелов на два лагеря: света и тьмы, что иллюстрируется материалами Руководства Дисциплины, найденными среди Свитков Мертвого моря. Мифическое упоминание о злоключениях Сыновей Божиих в Бытии 6:2 становится точкой отсчета для этой веры. Так, легенда о падших ангелах вначале появляется в псевдоэпиграфических текстах (I Енох. 6, из раздела, иногда называемого Книгой Наблюдателей). Здесь также впервые встречается мысль о том, что ангелы завидуют человеку. Миф о падших ангелах в конечном счете становится главным богословским лейтмотивом в христианстве, но остается в значительной степени в тени в иудаизме, оказывая гораздо меньше влияние на позднюю иудейскую космологию (см. Демоны и Сатана). Вера в то, что ангелы могут быть призваны и использованы человеком, что позже станет главным элементом мистицизма Меркавы, первоначально появляется как раз в это время (Книга Премудрости Соломона).

Вообще говоря, раввинская литература корректирует важную роль ангелов, когда указывает их роль в Апокалиптической и Мистической традициях. Предполагается, что ангелы не имеют свободы воли (Шабб. 88b; Бытие 48:11). Но они имеют интеллект и внутреннюю жизнь; они способны к аргументированию и к ошибкам (Пс.18:13). Ангелы существуют, чтобы выполнять единственную задачу (Бытие 50:2), ангелы подчинены человеку и идее справедливости (Бытие 21, Послание Иеремии 93а).

Однако, упоминание ангелов в раввинской литературе почти так же часто, как упоминание самих Небесных Хозяев. Многие божественные действия, описанные в Священном писании, были позднее приписаны различным ангелам (Бытие 31:8; Послание Иеремии 105b). В противоположность этой тенденции, однако, традиция Еврейской Пасхи особо отрицает роль ангелов в центральном событии избавления Израиля от Египта (Магид).

Функции ангелов являются еще более разнообразными, а их роль в устройстве и функционировании мира - еще более проникающей. Первоначально образ Мавета (Смерти) в Библии идентифицировался как Малах ха-Мавет (Ангел Смерти). Раннее иудейское понятие личных ангелов, мелахеи шарет и мемунех, «служащих» или «охраняющих» ангелов и «посланников», также развивается в раввинской литературе. Мысль о том, что ангелы составляют хор, поющий хвалу Богу, также является объектом для комментариев и размышлений мудрецов (Бытие 78:1).

В то время, как раввинские писания не предлагают никакой систематизации ангелов, в отличие от христианской и магической традиций, некоторые параллели все же просматриваются. Так, из Талмуда мы узнаем, что **Михаил, ангел-хранитель Израиля**, служит Первосвященником в Небесном Иерусалиме (Стих 12b). Легенды об ангеле-пророке Илии становятся одними из самых широко распространенных историй об ангелах. Илия часто появляется среди смертных, неся им откровения от Небес и решая неразрешимые вопросы.

То, что все ангелы (не только серафимы и херувимы) имеют крылья, впервые упоминается именно в этом периоде (Стих 16a). Размер ангелов может изменяться от маленького до космического (Стих 13b).

Также появляется фундаментальное разногласие о природе ангелов. Некоторые рассматривают ангелов как «воплощенные идеи Бога», элементами, сотворенными из огня, подобно мусульманскому Ифриту, или из невозможной комбинации огня и воды (Сефер Ецира 1.7). Другие расценивают их как нематериальные, безтелесные сущности разума.

В отличие от библейских авторов, Мудрецы позволяют себе размышлять над происхождением ангелов. Они учат, например, что ангелы не существовали до создания мира, а были созданы как часть небес на второй день Творения (Бытие 1:3; 3). Другие утверждают, что они были созданы на пятый день, день творения крылатых созданий.

В поздней античности ангеловедение становится главным элементом мистицизма Меркавы. Любой адепт, желающий достичь небесного дворца и видения Божественной Славы, должен был знать, как пройти мимо ангелов-стражей (обычно зная и призывая их имена) на каждом уровне. Возможно, даже более важным для этой мистической традиции является то, что ангелы могли быть вызваны и притянуты к земле, чтобы обслуживать человека - посвященного.

Множество ритуалов и практик, посвященных этому действию, приведены в писаниях Хекалота. Зародившись в поздней античности, ангелы все более и более связывались и ограничивались ежедневной жизнедеятельностью человека.

Средневековый Мидраш повторяет и развивает ранние учения об ангелах, но именно в этот период отдельные философы начинают предлагать систематическую и идиосинкразическую классификацию ангелов. Маймонидес, например, обстоятельно говорит о них в своей Мишех Тора, Хилкот Висодеи ХаТора (Законы Основ Торы). Тщательно классифицируя ангельские ранги (их десять) в своей рационалистичной системе, Маймонидес приравнивает их к аристотелевым «умам», которые являются посредниками между сферами. Как таковые, они являются осознающими и управляющими сферами в их движении, но в этом аристотелевском контексте Маймонидес говорит, что они - формы природной казуальности, в противоположность сверхъестественным существам. Он также расширяет свое определение, включая природный феномен и даже человеческую психологию (он описывает чувственный импульс как «ангела вожделения»). Основываясь на этом, он заключает, что существует два типа ангелов, извечные и эфемерные, причем последние постоянно оказываются то внутри, то вне существования. Он также отрицает, что ангелы когда-либо могут приобретать материальную форму; столкновения, описанные в Библии, - это только видения и мечты патриархов и матриархов. Напротив, другие мыслители, такие как немец Pietist Eleazer of Worms, придерживались эзотерических и безапелляционных сверхъестественных понятий в ангеловедении. Из-за возвышенного статуса изучения Торы среди евреев Ашкенази, ритуалы вызова ангелов, особенно тех, кто мог бы открыть секреты Торы, подобно Сар Ха-Тора и Сар Ха-Паним (Принц Торы и Принц Присутствия), стали широко известны.

Раннесредневековые магические труды Сефер ха-Разим каталогизируют сотни ангелов, наряду с этим указывая, как повлиять на них и использовать их имена при создании защитных амулетов, проклятий и других способов достижения могущества. Зохар, наряду с продолжением традиции ангельской систематики, сортирует их в семь дворцов и классифицирует их согласно четырем мирам эманаций (1:11-40), а также наделяет ангелов женскими признаками наряду с признаками мужскими (1:119b).

Каббалисты во множестве сообщали о посещениях ангелов. Законодатель магии Джозеф Каро писал о духе Михны, который навестил его ночью и обучил его Тора ха-Сод, эзотерической Торе.

Главным вкладом идей хасидов в ангеловедение была четко антропоцентричная, даже психологическая интерпретация природы ангелов. Ранние мастера хасидов считали, что эфемерные ангелы являются прямым результатом человеческих действий. Хорошие дела создают хороших ангелов, разрушительное поведение создает разрушительных ангелов, и т.п. Другими

словами, **большинство ангелов - это побочный продукт деятельности человека, но никак не Бога!** Таким образом, баланс между ангельскими и демоническими силами во вселенной - это прямой результат человеческих решений и действий.

В последней четверти 20-го столетия, по свидетельству еврейского общества, интерес к ангелам возродился.

Магическое использование: имена ангелов имеют апотропические свойства и часто появляются на амулетах, магических надписях и формулах. В вечерних ритуалах отхода ко сну Криат Ш'ма ал ха-Митах ангелы Михаил, Габриель, Уриель и Рафаил призываются для защиты на всю ночь. Ангелы имеют свои области специализации и могут быть вызваны для помощи смертным в этих областях, таких как, например, изучение и запоминание Торы.

АНГЕЛЫ В КАББАЛЕ. Ангелы часто упоминаются в старозаветных иудейских книгах. Согласно иудейским памятникам ангелы принадлежат к мужскому полу. У еврейских ангелов не было крыльев. Они являлись скорее, как внутренние водители, а не как действующие извне силы. В Каббале ангелов насчитывается от ста тысяч до сорока девяти миллионов.

Каббала - руководство, описывающее путь к Б-гу. А путь этот ведет через дворцы или несчетные залы, где нужна помощь ангелов. Существуют четыре мира:

1. Материальный, физический мир, в котором мы живем.
2. Мир, которым повелевают 10 ангельских войск. У каждого ангела есть свое имя. Во главе их ангел наивысшего чина Метатрон.
3. Мир света, который открывается из наивысшего, Божьего мира.
4. Божий мир, который совмещается с женской ипостасью бога **Яхве** Шехина.

В Каббале есть десять сефирот, или ангелов. Это главные проводники божественной энергии. Каждый расцветает подобно светящейся розе, в каждом лепестке которой открывается крылатый контур. Имена сефирот отвлечены: утверждение, красота, вечность, прекрасное, сила, милость, знание, мудрость, понимание и корона, венец.

Располагаются они в обращенной вершиной вниз пирамиде.

В основании находится ангел Сандальфон, это ангел-хранитель.

У Бога есть семь главных ангелов, они считаются его «воплощениями»:

Анаель, Внемли мне Бог;

Гавриил, Сила Бога;

Самуил, Яд Бога;

Михаил, Подобный Богу, предводитель небесного воинства;

Сашизель, Справедливость Бога;

Рафаил (архангел), Бог Исцелитель;

Кассизель, Престол Бога;

Выше всех Метатрон, Глас Божий.

Духи (человеческая душа, освободившаяся от тела):

Паваель, **Дух Святого Иосифа;**

Кафаель, **Дух Сопутствующий Иоанну Крестителю в пустыне;**

Рафаэль, **Дух Соломона;**

Гетатия, **Дух Моисея;**

Уриель, **Дух Ездры;**

Заимель, **Дух Моисеева жезла;**

Гетаель, **Дух Иисуса Навина;**

Гимель, **Дух змея Евы;**

Камаель, Дух личного мужества;

Офиль, Дух благочестия;

Алепта, **Дух Авраама;**

Гавриель, **Дух Илии;**

Самаель, **Дух Иоанна Крестителя;**

Михаель, **Дух Елесея;**

Во-Аель, Дух призраков;

Тетатиа, Дух добродетели;

Анаель, Дух познания;

Фалет, Дух счастья (земного рая);

У дьявола есть семь главных демонов, они также считаются обличиями дьявола:

Самаэль, Владыка воздуха и Ангел Загробного Суда;

Вельзевул, Владыка Тьмы и Демонов;

Питон, Дух Прорицания;

Белиал, Дух Вероломства;

Асмодей, Демон Истребитель;

Люцифер, Дух астрального света;

Сатана, Противящийся Богу.

Над всеми этими творениями возвышается ангел молитвенных размышлений о Боге. Путь молитвенных размышлений ведет его ко все более возвышающей возможности любви, которая, в конечном счете, достигается осознанием того, что каждая жизнь свята, что каждая жизнь есть Бог и передача любви. Все, что мы сделаем в Божественном экстазе молитвы или молитвенного размышления, представляет собой акт творения. И только такое деяние в Боге и посредством Бога создает новых ангелов.

Наивысшим творением из всего является Мицвох, изучение, познание Торы, молитвы и покаяния. Каждый Мицвох, который совершает человек, это не только акт духовного созерцания, сам по себе священный, но это также акт преобразования материального, физического мира.

АНГЕЛЫ В ИСЛАМЕ. Вера в ангелов является неотъемлемой частью веры мусульманина (Коран 2:177). По исламским представлениям ангелы сотво-

рены из стихии света. Смысл их существования в служении людям (Коран 2:34).

Ангел Гавриил сообщает пророкам Откровение Бога;

Ангел Михаил возглавляет небесное войско;

Ангел Азраил является Ангелом Смерти;

Ангелы Харут и Марут - магическое знание (Коран 2:102);

Ангел Малик, охраняющий геенну огненную.

Существуют несколько классов ангелов, каждый из которых выполняет свою задачу. Часть ангелов, называемых «Мукаррабун», находится в постоянном поклонении Аллаху. Имя Всевышнего Аллаха не сходит с их уст. О них сказано в Коране «Небеса готовы разверзнуться над ними, а ангелы возносят хвалу своего Господа и просят прощения тем, кто на земле...» (42: 5). Как мы не можем существовать без воздуха, так и они не могут оставить поклонения.

Ангелы под названием «Кирамен Катибин» ведут постоянный счет земным делам людей и скрупулезно записывают в персональную книгу жизни деяния каждого человека. Другие ангелы исполняют роль защитников людей. Их называют «Хафаза». Если бы не защита ангелов «Хафаза», мусульмане постоянно подвергались бы нападениям сатанинских сил.

Части ангелов, во главе которых поставлен Азраил (мир ему), поручено забирать души умерших людей. Их зовут «Малаика уль-Маут». О них Всевышний Аллах говорит: «Скажи: «Приемлет вашу кончину ангел смерти, которому вы поручены, потом вы к вашему Господу будете возвращены» (Сура 32, аят-11).

Еще 2 ангела - Мункар и Накир - задают вопросы умершим об их Боге, пророке, религии. Являясь в могилу после погребения, они предстают перед покойниками не всегда в одинаковом виде, а в соответствии с верой или неверием умершего. Перед кафиром они предстают в страшном облики: совершенно черные со свечением глазами, свирепые, огромного роста. И вопросы задают они громовым голосом. А перед верующими людьми, ведущими достойный образ жизни, являются в виде приветливого друга, и вопросы задают доброжелательно и с участием. Есть 19 ангелов, обязанных служить в Аду и называемых «Забани». Они громадного роста и очень жестоки. «Сделали Мы властителями огня только ангелов и сделали число их только испытанием...». (Сура 74, аят 31)

Всевышний Аллах по своему усмотрению избирал пророков не только из числа людей, но и из числа ангелов. Четыре главных ангела - Архангелы Джабраил, Михаил, Исрафил и Азраил являются пророками ангелов. Кроме пророческих миссий у них и другие персональные задания от Всевышнего Аллаха. Архангел Джабраил передавал повеления Аллаха очередному Пророку. Михаил уполномочен управлять ветрами и дождевыми тучами. Азраил, как уже было сказано выше, забирает души людей, окончивших свой жизнен-

ный путь. А Архангелу Исрафиилу Всевышний Аллах поручил постоянно находиться при огромной трубе, напоминающей рог. Он ожидает у этой трубы, называемой «Суур», приказа Аллаха. Как только Всевышний Аллах даст знак, Исрафиил дунет в «Суур», и наступит Конец Света.

Пророки из числа людей выше пророков-ангелов. В то же время пророки-ангелы выше простых людей. Но **простые люди, ведущие праведный образ жизни, твердо следующие предписаниям Корана и Сунны, в свою очередь выше рядовых ангелов.** Это потому, считают исламские ученые, что ангелам, не имеющим пола, не нуждающимся ни в еде, ни в питье, не имеющим страсти, быть праведными гораздо легче. В то время как человеку приходится постоянно умерять свои страсти, чтобы не впасть в грех, поддавшись искушению сатаны.

В Благородном Коране говорится, что Всевышний Аллах создал ангелов двух-трех-четырекрылыми. «Хвала Аллаху, Творцу небес и земли, сделавшему ангелов посланниками, обладающих крыльями двойными, тройными и четверными. Он увеличивает в творении, что Ему угодно. Аллах мощен над каждой вещью» (35: 1) Не нужно забывать, что крылья ангелов не похожи ни на крылья птиц, ни на крылья ветряных мельниц. Их крылья соответствуют их мощи. Сила и величина ангелов зависят от того, для чего они предназначены. И крылья их соответствуют этому назначению.

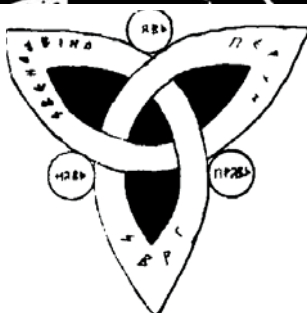
ВЕЛИКИЕ ТРИГЛАВЫ

Я обещал вам дать иерархию славянских богов, в чем-то созвучную с иерархией ангелов в православном христианстве, начисто выбитую из памяти русских поколений. И в этом номере выполняю свое обещание. Меня некоторые ретивые верующие постоянно пытаются уличить в измене Христу и совершенно напрасно, т.к. то, чем я занимаюсь, не может считаться ни грехом, ни изменой. Знание Правды несет осознание Истины и это делает мои усилия оправданными. Уж слишком много вранья на пути нашем встречается, чтобы не задумываться о мотивах его появления в Русском Мире.

Великие Небесные Боги в общеславянской и общеарийской традиции объединены в Священные тройственные союзы, кои называются Великими Триглавами.

Каждый Великий Триглав выполняет определенные деяния в своем Высшем Мире, а также влияет на все разумные формы жизни на Землях, в различных обитаемых Мирах и Реальностях.

Существуют Божественные Великие Триглавы, которые покровительствуют Вселенским Мирам, таким как: Миры Нави, Миры Яви, Миры Слави и Мир Прави. А также существуют Великие Триглавы Времени, кои покровительствуют определенным периодам времени: Оусени, Зимы и Весны. Есть Великие Боги, объединенные в Девятиглав, которые покровительствуют Лету (году) и каждому дню Недели.



В «Велесовой книге» сказано: «Во-первых, главу пред Триглавом склоните! Так мы начинали, Великую славу ему воспевали. СВАРОГА - деда богов восхваляли, что ожидает нас. СВАРОГ начальник Рода божьего и Род всему, яко вечно бьющий родник, течет летом из криницы своей, и зимой никогда не



Великий Триглав Мира Прави:

Единый Творец-Созидатель Ра-М-Ха, Род-Породитель, Бог Вышень, которые дают людям Великой расы Силы созидания (Ра-М-Ха); Силы Размножения (Род-Породитель); Места Проживания (Вышень)

замерзает. И ту воду живую пьем. И живем, покуда не придем к нему, после смерти, до лучших лугов райских. И громовержцу ПЕРУНУ, богу битв и борьбы речем: «Ты оживляющий явленное, не переставай Коло (колесо Сварожье, небосвод) вращать! И веди нас стезею правой, до брани и до тризны (обряд поминания) великой». Те, что пали в бою, те, которые шли, вечно живите вы в полку Перуновом! И богу СВЕНТОВИТУ мы славу рекли, он ведь восстал Богом Прави и Нави». То есть, мы видим, что наши Боги имеют три ипостаси в каждом из миров Вселенной и Мире Яви (наш физический мир) и в Мире Нави (тонкоматериальные миры) и в мире Прави (огненные миры высшей



Великий Триглав Мира Слави:

Бог Ингл, Бог Траян и Бог Волх, которые дают людям Великой Расы Духовное Познание и Саморазвитие (Бог Ингл); Созидание и Изобретательность (Бог Траян); Мужество и Самопожертвование во Славу Рода своего (Бог Волх)



Великий Триглав Мира Яви:

Бог Сварог, Бог Перун и Бог Свентовит, которые дают людям Великой Расы
Совесть и Рассудительность (Бог Сварог); Волю и Свободу (Бог Перун);
Душевность и Взаимопомощь (Бог Свентовит)

энергии). Поэтому и Свентовит также является и Богом Яви и Богом Прави и Богом Нави.

«Песни поем мы ему ведь Свентовит это Свет. И через него свет видим. Зрим - и Явь (наш физический мир) существует. И он нас от НАВИ оберегает (то есть навный свет для нас недоступен и мы Навь пока не видим), и тому хвалу поем, - поем и пляшем ему, взывая к Богу нашему.»Как видим Свен-



Великий Триглав Мира Нави:

Бог Велес, Бог Тарх (Дажь-бог) и Бог Святovit, которые дают людям Великой Расы
Трудолюбие и Усердие (Бог Велес); Древнюю Мудрость и Доброту (Дажьбог Тарх
Перунович); Духовность и Любвеобильность (Бог Святovit)

товит является Богом Светового потока в каждом из существующих миров (Яви, Нави, Прави).

«Творим славу Свентовиту вселенскому (то есть, существующему во всех трех мирах вселенной): «Слава Богу нашему!» То скребется сердце наше. И



Великий Триглав Покровитель Осени:

Богиня Джива, Бог Рамхат, Богиня Рожана, которая дают людям Великой Расы Душевное Сострадание (Богиня Джива); Благополучие и Достаток (Бог Рамхат); Здоровое Потомство (Богиня Рожана)



Великий Триглав Покровитель Зимы:

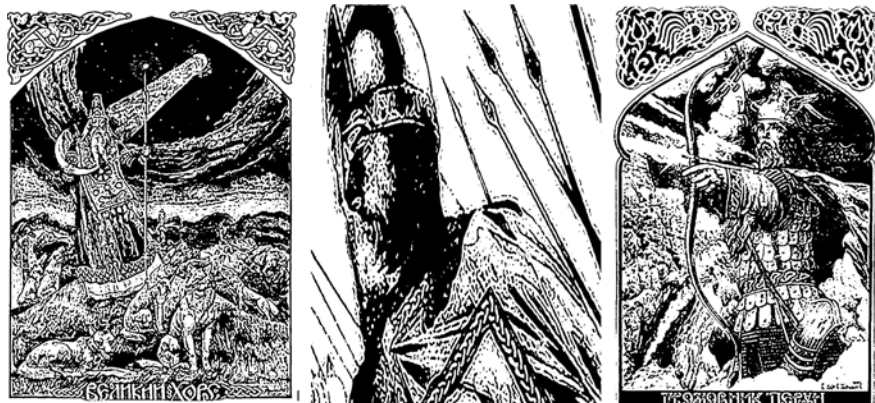
Вышний Бог Род, Бог Велес, Богиня Марена, которые дают людям Великой Расы Процветание Рода (Бог Род); Обильную охоту и Полные Житницы (Бог Велес); Гармоничный Отдых и Покой (Богиня Марена)

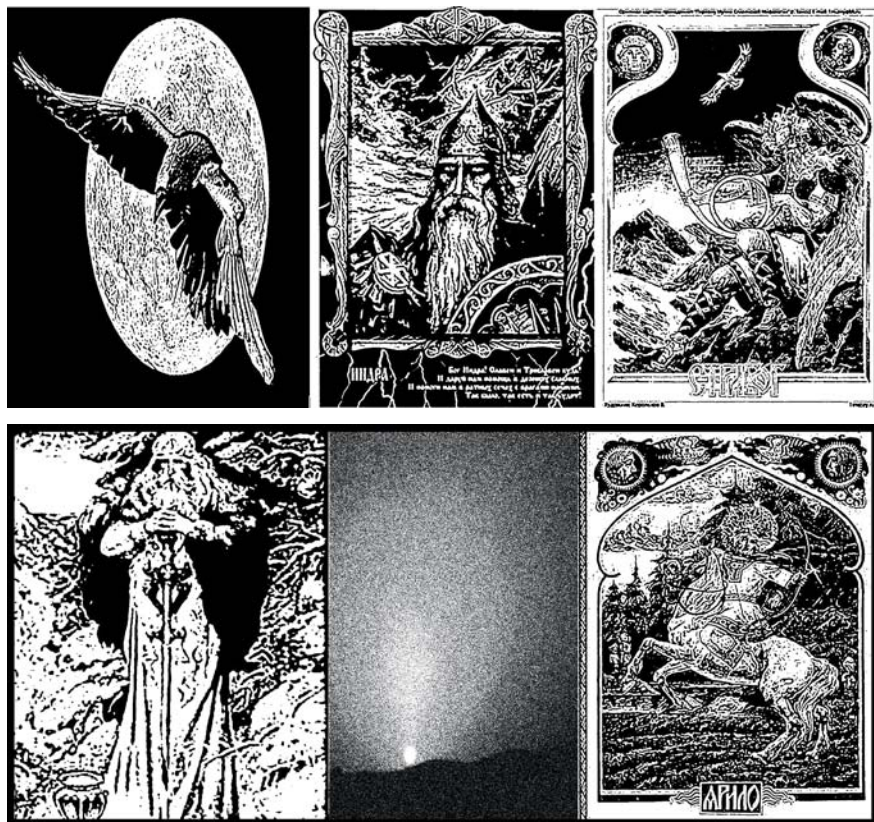


Великий Триглав Покровитель Весны:

Небесный Бог Крышень, Богородица Лада, Бог Перун, которые дают людям Великой Расы Духовную Обрядность и Творческое Вдохновение (Бог Крышень);
 Взаимную Любовь и Супружеское Взаимоуважение (Богородица Лада);
 Целеустремленность и Братскую Взаимовыручку (Бог Перун)

удерживает он от злых деяний наших, и к добру направляет. И отроки, поучениям его внимают и рекут: «Все отворяем, ибо он ведет ум к освобождению». И почести те умеем воздать, яко и СВАРОГ и ПЕРУН есть в тоже время и СВЕНТОВИТ - это великая тайна (то есть все Боги и даже самые высшие Сварог и Перун имеют такую же тройственную структуру и многие Боги в Явной Ипостаси в былые времена посещали нашу землю и предков). Поэтому единение всех трех ипостасей Богов и носит название Триглава.





Великий Девятиглав - Небесные Боги, которые покровительствуют и управляют днями древней Славяно-Арийской недели:

Бог Хорс управляет понедельником, Бог Орей управляет вторником, Вышний Бог Перун - тритейником, Бог Варуна - четвергом, Бог Индра - пятницей, Великий Стри-Бог - шестницей, Вышний Бог Сварог - седмичей, Богиня Заря-Мерцана - осьмицей и Бог Ярило - неделей

Это подтверждается и некоторыми историками. Триглав - высшее божество, согласно историку Эббону. У историка Герборда Триглав властвует над тремя мирами - небом, землей и подземным миром (Явью, Навью, Правью). На Збручском кумире есть трехликое божество в нижнем ярусе. Из «Жизнеописания Оттона Бамбергского» мы так же узнаем о существовании в городе Штетине «трехглавого изображения божества, которое имело на одном туловище три головы и называлось Триглавом». Но как видно из выше приведенных отрывков «Велесовой книги», **Триглав - это не отдельный бог, а представление о троичности, единстве трех ипостасей любого Бога.**

Кроме этого, Великие Небесные Боги в общеславянской и общеарийской традиции объединены в Священные тройственные союзы, которые тоже называются Триглавами: «Велес, Хорс и Стрибог; затем Вышень, Леля, Летич; Затем Радогощ, Крышень, Коляда; затем Удзерц, Сивый Яр, Дажьбог. А вот: Белояр, Ладо, Купало, и Сенич, Житнец, Венич, и Зернич, Овсенич, Просич, и Студич, Ледич, Лютич, а потом Птичич, Зверенич, Милич, Дождич, Плодич, Ягодич, Пшенич, Ирстьич, Кленьшич, Ежеренч, Ветрич, Соломыч, Грибыч, Ловыч, Беседыч, Снежич, Страныч, Свендтич, Радыч, Светыч, Кровыч, Красыч, Травыч, Стеблич, а за этими суть Родыч, Масленич, Живыч, Ведыч, Листвич, Квечич, Водыч, Звездыч, Громыч, Семыч, Липеч, Рыбич, Брежич, Зелинич, Горычь, Страдич, Спасычь, Листе-Веврзич, Мыслич, Гостич, Ратич, Странич, Щурич, Родыч. И тут СЕМАРГЛ Огнебог, он общий, чистый, яростный, быстро рожденный, и то суть Триглавы общие» («Велесова книга»). А также существуют Великие Триглавы Времени, кои покровительствуют определенным периодам времени и другие....

На подступах к единению

(Павел Аксенов)

Эту статью, если ее можно так назвать, я скорей всего написал для анализа своих соображений. Что тронуло и поколебало мою душу за последнее время, тем и делюсь с читателями. Конечно, я неуч в науках и мне далеко до филологически правильных строк. Но мыслью делюсь и целью о правом пути для таких же ищущих Истину людей.

С Богом!

Христианская православная вера – не показуха, а истинная: в душе, в сердце – помогла мне очень во многом. Не только я разрешил какие-то свои личные проблемы, но стал интересоваться историей своего народа, историей человечества. Горизонты, что называется, расширились.

Но вот здесь официальная церковь, к сожалению, не очень много чем, оказалось, может помочь. «Священная история» содержит мало сведений об истории человечества. Подробно там



об истории только потомков Авраама, а русскому человеку это все-таки не особенно интересно, согласитесь.

Несколько лучше обстоит с отечественной историей. Она так неразрывно переплетается с житиями святых, что это просто неразделимо. И вот, церковь сохранила и передает нам, насколько по-настоящему духовными были наши предки. Какие подвиги на войне и в мирной жизни позволяла совершать им искренняя их вера. Книга не маленькая – жития русских святых. По житиям святых можно изучать отечественную историю.

От понимания этого становится хорошо на душе. У нашего народа столько святых, что, наверное, сам народ близко подошел к святости, по крайней мере, в какие-то периоды истории, а святые наши близки к народу, понятны ему, им любимы. Кажется, у других народов подобного или нет, или не в такой степени, насколько мне это известно.

Но только вот **наша церковь знает отечественную историю лишь с того времени, когда князь Владимир Стольно-Киевский крестил Русь. Но разве наша история начинается только с этого времени? Такого просто не может быть.** Иначе бы откуда взялось такое цветение святости в последующие века, такая сила духовного понимания?

Какая сила цветенья дерева – такая и у его корней. Наверное, садовод со мной согласится. Поэтому **я уверен: история нашего народа уж никак не менее древняя, чем у других, как минимум.** Если же говорить по большому счету – возможно, именно пристальное внимание к истории славянства позволит разгадать тайну: как человечество сумело возвысить душу свою до состояния христианства? Или, по крайней мере, хотя бы до стремления соответствовать идеалам его. **Чего-то мы не знаем о нашем прошлом.** В истории человечества почти не просматривается подступов к этим идеалам. А как бы человечество сумело понять, вместить, откликнуться на подвиг Христа, если бы таких подступов совсем не было?

Я стал собирать информацию по истории славянства. Благо, сейчас **это куда больше в свободном доступе, чем было в советские времена.** Меня ошеломила древность Вед, написанных нашими предками-славянами. Им ведь 7 тысяч лет, минимум, а некоторые ученые полагают, что 10, 20, 30 и **даже 40 тыс. лет!**

Сохранены сведения, что Веды руссов переданы были дравидам. Народу, обитавшему некогда на земле современной Индии. Тогда произошло смешение наших предков – северных пришельцев – с этими дравидами. Так и зародился народ индусов, который до сих пор хранит эти Веды.

Ничто не может, конечно, сохраняться без искажений, без изменений. Но сами изменения эти доказывают преемственность. Не может же, например, целый ряд имен быть СЛУЧАЙНО созвучен другому целому ряду. Тем более, если это имена БОГОВ. Вот имена богов индуизма: Брахма, Вишну, Кришна,

Шива, Арджуна... А вот имена богов древних руссов: Барма, Вышень, Крышень, Жива, Яруна...

Еще меня поразили сведения о таинственной цивилизации, северной стране Гиперборея, откуда и стали расселяться по всем южным широтам наши протославянские пращуры. Они отличались от других народов своей высокой развитостью, нравственностью, их называли учителями, белыми богами.

Информации, вообще, много. На первый взгляд это все представляется даже хаосом каким-то. Но если присмотреться, то понимаешь: скорее перед тобой фрагменты некой мозаики. Да, беспорядочно перемешанные, разбавленные, возможно, каким-то мусором. Но все-таки угадывается в этом некое целое, бывшее когда-то единым.

Календарь Майя говорит о контактах с какой-то очень высокоразвитой цивилизацией, до которой далеко современной. Пирамиды Египта и Мексики, которые не могли быть построены средствами тех эпох, какими эти сооружения датируют. Объекты так называемой «запрещенной» археологии. Предания индейцев о «белых богах» с индоевропейским типом лица, которые либо приходили с севера, либо прилетали с неба на каких-то колесницах, и т.д.

И еще я узнал: святые Кирилл и Мефодий вовсе не создавали русскую письменность. Их неоценимый вклад состоит в ином: распространяя Слово Божие на Руси, **они обнаружили неизвестное Евангелие, написанное «рускими письменами».** Святые поняли, сколь древняя и величественная цивилизация стоит на русской земле, сколь глубоки в ней корни христианства, если самостоятельная от Византии тут есть ветвь передачи учения Христа.

Ведь приходил же апостол Андрей на Русь и прошел ее всю насквозь до самого Севера и вот, **без всякой поддержки со стороны государства привилось на Руси христианство и простояло тысячелетие до прихода Кирилла.**

А Византия и Рим уже почти ничего не знали про эту ветвь и про это государство. Они видели в русских варваров, да и не могли ни видеть, потому что не видели дальше носа за своими торговлей и безконечными войнами. Не развиты у народа денежная торговля и война, значит – варвары. **Не держат рабов, а сами работают на своей земле – варвары.**

Свободные племена, затерянные в безконечных пространствах и управляемые непонятно как из далеких центров... Разве могли понять, что это есть такое на самом деле, маленькие диктаторские или «демократические» агрессивные южные и западные государства? Письменность опять же у славян такая, что средний торговец с юга ее не может освоить и приспособить для своих торговых записей – значит, у руссов нет письменности! Как все просто!

Но Кирилл и Мефодий приспособили одну из древних систем русской письменности к европейскому пониманию. И что же произошло? Немедленно высшее священство всего тогдашнего христианского мира – Византии и Рима – признало, что церковные службы можно служить не только на латыни и греческом, но и на русском языке также.

Так образовался язык церковнославянский. А раньше церковными были только латынь и греческий. И язык никакого другого народа категорически не допускался для церковного на нем служения. Западным европейцам надо было вести чрезвычайно кровопролитные гражданские войны в середине второго тысячелетия, чтобы части населения разрешило вести церковную службу на родном языке родное их собственное духовенство. Да и много ли хорошего получилось из этого разрешения?

Почему же для русского языка было такое исключение да еще на половине тысячелетия раньше? А потому, что **русский – действительно один из исконных языков христианства.** А также и потому, наверное, что **такой древний язык, как русский, впитал духовность древнейшей цивилизации – он скорее приспособлен для гимнов богам и Богу,** чем для светского бормотания на злобу дня.

Где этому доказательству? Ими в настоящее время очень скрупулезно занимается В.А. Чудинов. Им издан целый ряд фундаментальных трудов. В них собраны доказательства, что письмена славян уходят в самую глубокую древность: **десятки, а может и сотни тысяч лет назад были начертаны древними рунами слова, понятные современному русскому человеку.** А также В.А. Чудинов исследовал культовые и другие предметы раннего христианства первых веков и **обнаружил на них в разы больше надписей, сделанных русскими рунами на русском языке, чем латинских и греческих. А иудейских надписей на раннехристианских предметах этот ученый, специалист не только по древним текстам вообще, но и по тайнописи, вовсе не обнаружил.**

Есть множество еще разных открытий ученых, и не может все, все это быть одной сплошной фальсификацией, как нас пытаются убедить СМИ. Это должны быть тогда какие-то трудоголики-фальсификаторы, и все равно труда и ума и хитрости никаких фальсификаторов не хватило бы! Если даже хотя бы половина открытий, сделанных в области истории за последний век – подлинник, значит, **общепринятая ныне версия истории христианства и версия истории человечества в целом уже не отвечает новому количеству и качеству научных открытий.**

Похоже, что ближе к истине совсем другая версия человеческой истории. Та, которая представлена в произведениях писателей-традиционалистов. Та, которую сохранили мифы, предания, цепи передачи изустной от учителя ученику. История цивилизованного человека уходит гораздо более глубоко в прошлое, чем принято сейчас думать. И она представляет собой какой-то единый процесс, а не просто последовательность беспорядочно вспыхивающих то там, то сям очагов, между собой не связанных. **И центр этого единства – история славянства. И сердце этой истории, духовный стержень ее – это наша родная вера.**

Если бы удалось восстановить знание о ней, воспроизвести логику единой истории человечества, это бы могло привести к единению людей, к лучше-

му взаимопониманию между всеми нами, это бы могло реально сделать мир лучше.

Когда я пришел для себя к таким выводам, конечно, я стал искать общения с людьми – хранителями родной веры со времен древности. Естественно, в первую очередь меня заинтересовали так и называющие себя: родноверы или родоверы.

Но, когда я первый раз столкнулся с информацией учения славяно-родоверов, которые следуют, вроде бы, завещаниям русских Вед, то **был очень обезкуражен их, мягко сказать, неприязню к христианам, они ждут «заблудших христиан» и готовы снять «непотребное» крещение православных и перекрестить в свою «истинную» веру предков, веру в родных богов.** Мне показалось, что эти люди либо заблуждаются, либо очень глубоко заблуждаются.

Какое уж тогда единение? Представьте вот, например, человек преодолел гипноз атеизма, свирепствовавший на нашей земле сколько лет, покрестился, почувствовал в себе силы для каких-то реально важных духовных поисков, а тут ему: зря крестился, давай раскрещивайся, мы тебя посвятим в нашу веру. Допустим, человек их послушает, а потом что? Придет еще кто-нибудь и скажет: их вера тоже ненастоящая, зря ты поверил им, давай опять задний ход, правильные только мы, мы тебя посвятим в нашу веру. Кто следующий?

Вот, кстати, мне уже доводилось недавно слышать: «Родоверы – чужие нам по своим корням, это секта, которая началась в Украине. А то так даже и в США. Причем среди ее основателей – родственники Ющенко, они нас, русских, “москалей” не любят, так что это чужая вера». Может быть этот слух и несправедлив, я не знаю. Потом, по-моему, что бы сейчас ни выкидывали политики, а велико-, мало- и белорусы исторически есть единый народ и любой беспристрастный историк это подтвердит, как и, по-моему, простой здравый смысл. Но разговор сейчас не об этом, а вот о чем: **родоверы пытаются представить русское христианство как веру, чужую русским; и вот, про их собственную веру люди начинают говорить, что она чужая для русских и даже какая-то специально антирусская секта.** Все в точности, как в Евангелии: «какою мерою мерите, такую отмерено будет вам» (Мр 4:24), что и сбывается ныне на родоверах.

Хочется спросить всяческих раскрещивателей: а вы задумывались, кому это надо, чтобы у нас постоянно было – шаг вперед, два шага назад? Как будто **существует какая-то программа: приучить русских постоянно с легкостью отречься от клятв духовных, которые уже даны были ими. Чтобы русское слово ничего не значило. Чтобы сам человек Дух свой не воспринимал серьезь: сегодня покрестился – завтра раскрестился? Не выйдет!**

Почему ты, раскрещиватель, не можешь прибавить свое доброе к тому доброму, чего уже человек достиг? А если ты не можешь рассмотреть доброе

в добром, а видишь в нем только злое, так это еще вопрос, можешь ли ты чего доброго мне прибавить своей «истинной» верой предков.

Все это меня заставило задуматься: что именно нам реально поможет на подступах к единению? Наверное, определить понятия, которые несомненны для каждого из людей, которые действительно стремятся к единению, а не просто к возвеличиванию себя за счет какой-то своей (или чужой) идеи. Не претендую на перечисление всех таких понятий, но, хотя бы, отмечу наиболее очевидные.

Первое. Существует Истина, которую может принять каждый человек или народ, в котором еще хоть как-то жив голос совести, а именно истину в словах «да любите друг друга» (Ин 13:34), «Бог есть Любовь» (1 Ин 4:8), а «Любовь – долго терпит, милосердствует, любовь не завидует... не превозносится, не гордится, не безчинствует... не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине... все покрывает... любовь никогда не перестает» (1 Кор 13:4). Следовательно, чтобы достичь или иметь в себе такую любовь нужно смирить себя мудро.

Поймите: не о предательском смирении перед мечом врага идет речь! Святой благоверный князь Александр Невский сказал: «Кто с мечом к нам придет – от меча и погибнет». Но ведь он тогда же сказал псковичам: «Если кто... просто [с добром и миром] придет к вам, и вы не примете и не почтете... то назоветесь вторыми жидами». Так сказано в Житии благоверного Александра, написанном в XIII веке.

Приятие и почтение – вот что заповедал нам святой князь. Какое может быть единение без приятия своих, а приятие для русского человека включает, прежде всего, почтение к его убеждениям духовным. Это тот минимум, без которого, понятное дело, никакое единение невозможно вовсе. Это есть мудрое, а не глупое (трусливое) смирение. Я – С МИРОМ, а не противопоставляю себя миру, будто какая-то «шишка на ровном месте».

Да, следует различать, перед кем, когда и как именно смиряться. Это есть целая наука. Мудрость. Смиреномудрие (а не смиреннобезумие, какое можно увидеть у некоторых истерических всепрощителей, оправдывающих и христопродавца Иуду, и всяких садистов, насильников). «Научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим» (Мф 11:29). Кто может из людей вслед за Христом сказать такие слова? Думаю – тот, кто имеет в себе эти качества мудрой и безстрастной любви, т.е. совершенный в Боге человек.

«Я есмь путь и истина и жизнь; никто не приходит к Отцу как только через Меня» (Ин 14:6). А такое мог сказать только либо Сам Сын Божий, либо неадекватно мыслящий человек, то есть шизофреник; среднего не дано. Видя же при этом ДЕЯНИЯ своего Учителя, апостолы верили в Него как, именно, в Сына Божьего, посредника между Отцом Небесным и людьми, как в Бога во-человечившегося. **Есть люди, которые не верят в Евангелие, или говорят, что,**

мол, все это написано человеками, или они все исковеркали, или неправильный перевод и т.д. Но, на мой взгляд, все это не имеет большого значения – важна ведь сама суть слов, цель.

Почему я считаю самой великой Истиной – СМИРЕННОМУДРИЕ? Потому, что в ее антониме – БЕЗСМЫСЛЕННОЙ ГОРДЫНЕ – все наоборот: ненависть, нетерпимость, жестокость, зависть, превозношение, безчинство, жадность, раздражение, злоба, ложь, войны и т.д. И это все наглядно царствует у нас сейчас в мире.

Так вот, **не гордыня ли говорить, будто бы наши предки тысячелетие назад приняли и все это время терпели – то ли по глупости, то ли по трусости – какую-то чужую веру?** А теперь, значит, пришел ты, такой умный и смелый герой, и поправляешь ошибки предков? О каком родоверии - родноверии может говорить человек, настолько не верящий в ум и мужество своего рода, своих родных предков?

На это мне возражают, обыкновенно: так ведь сама же церковь и учит, что христианство нам было раньше чужой религией и до принятия христианства было у нас язычество. Ответ на это возражение содержится в книгах Дмитрия Логинова, где приводятся факты, что **церковь начала так учить только после никонианской реформы, то есть всего четыре века назад.** Это все были политические игры, выгодные мировой еврейской диаспоре – **внушать во всякой земле королям, царям и даже т.н. «князьям церкви» мысль, будто бы христианство имеет иудейские корни. На Западе это было проделано за дымовой завесой Реформации, а у нас – под шумок никонианской реформы.**

От этой-то реформы пошел раскол, потому что русские люди не хотели верить в такое перевираание отечественной духовной истории. Поэтому и старый обряд отстаивали, что он – еще со времен православного ВЕДИЗМА, когда СЛАВИЛИ ПРАВЬ, представляет собой прямую ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ в православие христианское.

До раскола вся церковь русская христианская прекрасно знала, что ни христианство, ни сам Христос не имеют иудейских корней и с ересью жидовствующих боролась, анафематствуя ее на своих Соборах.

И не от греков мы переняли христианство, а и мы, и греки, и другие народы научены апостолами Христа, то есть галилеянами. **В Галилее, на родине Христа, жили в основном скифы, то есть те же славяне;** в Новом Завете сказано, что жители сопредельной Иудеи даже не понимали языка, на котором говорили апостолы (Деян 2:5-7). У Ю.П. Миролюбова можно прочесть свидетельство, что в его родной губернии **крестьяне могли даже побить попа (неслыханное, вообще-то, дело!), если он им начинал проповедовать, будто Христос, Мария и все апостолы, а не только Иуда, были еврейской крови.**

Итак, смиренномудрие – настоящее! здоровое! трезвое! – не позволит настоящему желающему единения духовного говорить, что какой-либо этап духовного пути наших предков был каким-то «чужим», и что большинство их

чего-то не понимало или не понимает, в отличие от него, такого умного. Это уберезет нас от бесплодных попыток единиться вокруг какой-либо персоны или какой-то секты.

Бесплодных уже хотя бы потому, что здесь каждый будет, что называется, тянуть одеяло на себя и в итоге они его, к радости наших ненавистников, опять разорвут в клочья. Вооруженные же смиренномудрием будут способны понять очень простую и очевидную, на мой взгляд, истину: реально можно объединиться только вокруг того, что уже само единит, что содержит в себе неодолимую и неоспоримую единящую силу. А что это есть такое? А это есть всевременный, всерусский ДУХОВНЫЙ ОПЫТ. И не без отрыва от опыта всечеловеческого, конечно. Поэтому переходим ко Второму и Третьему, и будем говорить о них в тесной связи.

Второе. Ни в коем случае нельзя игнорировать факт существования Христа или каким-либо образом принижать значение этого факта. Христос есть потому естественный Единитель, что **Он уже – центр времени и пространства**, об этом я скажу ниже. **И крест Его – это еще как бы и перекресток.** Читал у кого-то из буддийских монахов, Будда говорил: «Сижу на перекрестке и жду, когда вы все по разным своим дорогам ко мне придете».

Третье. Христос заповедал не столько даже Учение, сколько образ жизни, образ мыслей и образ своего Небесного Отца. Ни в коем случае нельзя игнорировать близость этих образов нашему народу, славянам, какими были они еще в дохристианскую эпоху. Причем ни у одного другого народа – ни у греков, ни у, тем более, иудеев – подобной близости нет. По крайней мере, нет ее в такой степени.

Славяне – или, может быть, здесь надо говорить «праславяне» или «протославяне» – вот кто был истинными «христианами до Христа» по своим обычаям, по своему душевному складу, по своему боговедению. По крайней мере, в лице своих посвященных, которые хранили Традицию, унаследованную от очень древней Гиперборейской цивилизации.

Противники единения смогли приписать христианству чужие корни, да так успешно, что **некоторые даже из нас самих, русских, лают на христианство как бешеные собаки.** Но эти противники не могут перечеркнуть труд этнографов, а также свидетельства средневековых историков, собравших обстоятельнейшие сведения про обычаи наших предков, так что разумному человеку ясно, где настоящие корни.

Так, например, приехал к славянам епископ Отто Бамберский, а они его спрашивают: «Почему ты запираешь свои сундуки»? Он отвечает им: «От воров». Славяне ему на это: «Разве немецкий бог разрешает воровать?» Тогда и узнал епископ, что славяне не воруют, не лгут, не разбойничают и не убивают, причем относятся и к чужим – гостям – как к своим. То есть епископ увидел, что этот народ, которому он пришел проповедовать Христа, от самого начала времен живет как бы по христианскому учению, заповеди Христа исполняет!

Не сам ли Он говорил: «блаженны не видевшие и уверовавшие» (Ин 20:29). У Гердера и современных ему историков можно прочесть много подобного.

Христос в каком смысле – Центр? Сегодня люди практически по всей планете пользуются летоисчислением «от Рождества Христова» (конечно много и тех, у кого свой счет времени, но это общепринятое). Это факт времени. Человечество может считать свое время только от чего-то значимого и действительно бывшего. **Не могло всему человечеству померещиться столь великое событие. И не могла убедить все человечество глупая фантазия какой-то жалкой секты.**

Ведь и неверующие тоже отсчитывают время от Рождества Христова. Только вместо «от Рождества Христова» указывают «н.э.», то есть «от начала нашей эры». Я знаю женщину, любящую своего мужа, которая считает все события своей жизни «от начала НАШЕЙ эры», то есть от момента, «когда мы встретились». Наверное, она говорит это своему мужу в шутку, но, как шутят сейчас, «в каждой шутке есть ДОЛЯ шутки». Мне хочется верить, что человечество, по большому счету, подобно вот этой женщине. Как верующие, так и неверующие или пока не знающие себя верующими – все мы говорим об одном и том же, хотя и в разных словах.

Поэтому мне близко представление Иисуса Христа как Жениха, которое нередко мы можем встретить в церковных проповедях. Поэтому же близки и сведения Русской Северной Традиции, что **наши предки задолго до Р.Х. читали Дажьбога как именно Жениха и Спаса**. Так девушка иногда знает каким-то мистическим образом, что ей предстоит встреча суженого и ждет, и узнает его сразу, когда встречает. То есть: **мы не от чужих переняли, мы все предчувствовали прекрасно сами.**

Еще о том же. Пусть мне покажет явное чудо, повторяющееся из года в год и день в день, хоть одна другая конфессия! (Не уверен, может, я просто не знаю? Не слышал, не видел?). Это ли не одно из самых ярких событий в жизни человечества: схождение Благодатного Огня в Великую Субботу на гроб Господень в Иерусалиме? (А есть ведь и еще множество других повторяющихся христианских чудес, о которых большинство современников слышали, видели по телевизору, просто знают).

Пытались «разоблачить» – ничего не вышло. Пытаются говорить о каких-то «неизвестных природных факторах»... Но ведь только если ПРАВОСЛАВНЫЙ патриарх входит в кувуклию и молится, тогда только по его молитвам сходит чудесным образом Божественный Огонь! Что это, тоже природный фактор?

Были времена, когда православному патриарху силой не давали войти в кувуклию. Тогда он встал и молился вне храма. И что же? Огонь сошел туда к нему на колонну, на ней до сих пор можно видеть этот след от огня. А тех из иных конфессий, которые самочинно насильем вошли в кувуклию, покусали необыкновенные гигантские осы, взявшиеся непонятно откуда.

Скажете, это сказка? Но почему тогда никто больше, ни в какие времена не пытался оспорить эту исключительную привилегию только православного патриарха, православной конфессии? Католики и другие теперь только смиренно просят, чтобы он поделился с ними этим огнем, от которого тоже зажигают свои лампы.

Северная Русская Традиция, как я знаю, помнит и донесла, что предки наши к огню почтительнейшим образом относились, но не как, скажем, аборигены Огненной земли, видевшие в нем только тепло и свет. **Последователи Русской Традиции почитали огонь как символ Бога, Который един в трех Лицах.** Огонь, они говорили, есть молния; и он же, этот огонь, есть Солнце; и он же самый – все тот же самый огонь – пламя нашего очага.

В этих трех ликах огня **провидели Три Лица единого по сущности Бога, Которого называли: Великий Триглав.** Так русские много раньше эпохи христианства, а значит и много раньше, чем все другие народы, **ведали главную тайну: что Бог – единый в трех Лицах, ведали тайну Пресвятой Троицы!**

Еще волхвы говорили: солнце через молнию сходит на землю и так воплощается на земле огонь. Искры от костра возносятся в небо и так огонь этот не умирает, потому что он воскресает, вливаясь в солнце. Наверное, это может быть наивно с точки зрения физики. Но вот – Иисус Христос воплотился на земле от Отца своего Небесного. Он преодолел смерть – **воскрес (а это древнерусское слово дословно означает «возгорелся»)** – и вознесся к Отцу на небо. Не во имя ли предсказания всего этого хранили наши предки негасимый огонь в святилищах Перуна, **обновляя его лишь один раз в году – весной, и это был Великдень, день Дажьбога, и примерно в это самое время теперь мы празднуем Пасху.**

Сейчас уносят зажженные от Небесного Огня свечи и затепляют ими негасимые лампы во всех христианских храмах. А раньше славяне по всему миру на Великдень брали угольки от Божественного Костра и уносили домой, чтобы этим огнем у них весь год теплились очаги. Об этом говорит, например, Илья Терох в книге «Духовный мир древних славян». Неужели же все так «случайно» полностью со всем совпадает?

Нет, этого просто не может быть, чтобы такого столько всего совпало случайно. **У наших предков было предсказание. Они чаяли пришествия во плоти Того, кто победит саму смерть – воскреснет.** И, как только исполнилось, то же самое таинство продолжилось, но стало уже не человеческим, а божественным – чудесным.

Этот же И. Терох сообщает, что отличительным знаком славянских высших волхвов были «палицы», жезлы, с помощью которых они поддерживали правильное горение священного негасимого огня – «палили» его. Только такими жезлами можно было прикасаться к священному огню, перемешивать дубовые поленья в огненном алтаре и т.д. И вот, отличительным знаком высшего христианского священства, поэтому тоже, сделались и пребывают поныне жезлы – то есть посох епископский, посох патриарший.

Но, мало этого, есть ведь и еще куда более поразительное свидетельство прямой непрерывной преемственности между славянским ведизмом и христианством: единство знамения. Когда я познакомился с учением славянинглингов, которые, увы, вообще-то христианами себя теперь не считают, вот что, оказалось, в их учении сохранено было. **Задолго до рождения Христа славяне совершали крестное знамение, и называлось оно у них «перуница».**

Малая перуница – кисть правой руки со сложенными определенным образом пальцами перемещали в такой последовательности: лоб, затем подбородок, затем правый глаз, затем левый глаз.

Великая перуница – то же самое в последовательности: лоб, пуп, правое плечо, левое плечо. Пальцы же при этом как складывали славяне? Большой к безымянному и мизинцу, **оставшиеся два вместе.** Так было на христианских иконах, писанных до никонианской реформы. Таким сложением перстов благословлял Сергей Радонежский. **Великая перуница есть, таким образом, в точности христианское старообрядческое крестное знамение – двуперстие.**

Славяне своего Дажьдбога, Сына Сварога Небесного, всегда называли: Спас. То есть Спаситель. **И у славян есть миф, как Дажьдбог был распят, умер, но после воскрес из мертвых.** А Светлое Христово воскресение из мертвых есть главный праздник почему? А потому что, если бы Христос не воскрес из мертвых, то Он не был бы Спасителем, Он просто был бы как многие Великие Учителя, Пророки, Новаторы, Посланцы, Мудрецы, но это не так.

Северная Русская Традиция сохранила пророчество: **однажды Макошь воплотится в Земную Деву, чтобы родить Спасителя. А ведь подобной идеей только христианство и отличается от иных конфессий.** Если бы Бог не стал человеком, то было бы все тщетно, потому, что **все осталось бы в области веры, утопии, учения** от кого-то из пророков, учителей, а Бог где-то там – далеко, высоко, недостижим, не постижим. Но Бог стал человеком, чтобы человек стал когда-нибудь Богом! Так учат христианские святые отцы, в частности – Ириней Лионский.

Некоторые говорят: Христос пришел не для всех, а только для дома Израилева. Таким хочется сказать: надо было читать Евангелие внимательнее. Да, там сказано: «Идите наипаче к погибшим овцам дома Израилева» (Мф 10:6). Но почему так сказано? Потому что: «Не здоровые имеют нужду во враче, но больные», написано выше в том же Евангелии от Матфея (9:12). Христос нашел овец дома Израилева больными (или даже погибшими) и посылает своих духовных лекарей – апостолов – прежде прочего к тем, кто более всего нуждается в духовном врачевании.

Но в чем состоит болезнь? «Диагноз», который ставит Христос, вот какой: «Вы преступаете заповедь Божию ради предания вашего» (то же в Евангелии от Матфея – 15:3). Или даже: «Вы устранили заповедь Божию преданием вашим» (Мф 15:6).

Несложно видеть, что **нередко предание иудейское, отраженное в некоторых книгах Ветхого Завета, повелевает преступать заповеди Божьи**. Особенно это видно в **книге Второзаконие, которая была принята через тысячу лет после того, как жил Моисей**, но все-таки все равно приписана ему. «Не отдавай в рост брату твоему ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого, что можно отдавать в рост. Иноземцу отдавай в рост, а брату твоему не отдавай в рост, чтобы Иегова, бог твой, благословил тебя во всем, что делается руками твоими на земле, на которую ты идешь, чтобы овладеть ею» (Втор 23:19-20). Вот еще подобное: «...И будешь давать займы многим народам, а сам не будешь брать займы [и будешь господствовать над многими народами, а они над тобою не будут господствовать]» (Второзаконие 28:12).

Таково предание иудейское. А вот заповедь Божья: «Нет ни Еллина, ни Иудея, ни Скифа... но все и во всем – Христос» (Кол. 3:11). У еллинов и скифов эту заповедь ничто не перечеркивает, ничто не заставляет поступать только с братом своим по-доброму, а с иноземцем – по злему. У еллинов и скифов (руссов) не случилось своего Второзакония в их истории. Их Завет не отделен как Ветхий от христиан.

«Ветшающее и стареющее близко к уничтожению» (Евр. 8:13), говорит в Послании к евреям апостол Павел. А ведь предупреждал евреев об этом еще пророк их Иезекииль: «Горе котлу, в котором есть накипь и с которого накипь его не сходит! Кусок за куском его выбрасывайте из него» (Иез 24:6). Еврейский князь приказал разорвать Иезекииля на части дикими лошадьми. Христианская церковь почитает этого пророка за то, что ему было видение грядущего Христа.

В Евангелиях и Посланиях не говорится о погибших овцах домов Еллина или Скифа. Напротив, Христос, по-видимому, считает большинство представителей этих домов уже на той стадии духовной, на какой Он застал их своим первым Пришествием, способными нести славу Его учения, быть учителями, лекарями духовными, пастырями овцам. Так, например, узнав от Андрея и Филиппа, что еллины пришли учиться у него, Христос восклицает: «Пришел час прославиться Сыну Человеческому» (Ин 12:23)!

Ветхий Завет от евреев, и там, помимо Слова Божьего, которое излагалось через смиренных пророков, на мой взгляд, есть как слова просто от людей, повествующих историю еврейского народа, так и доктрины от дьявола, которые служат гордостному возношению евреев (С.В. – и здесь и ниже !?) над другими народами. Вот это и есть семена «болезни» или даже «погибели».

Разве это не погибель считать, как это говорится в книге Второзаконие: «Вы [евреи] – человеческие существа, но остальные народы земли не человеческие существа, а животные» (Втор 7:2-6). Древние евреи времен принятия ими Второзакония напоминают своей бессмысленной гордыней некоторых современных язычников, только у тех евреев этой гордыни было в разы, на

порядок больше! И превозносились они перед остальными народами, а не перед своим же собственным, утверждая, будто бы у него веками была какая-то неправильная, «чужая» вера, в отличие от них, правильных.

Впрочем, второзаконники надмевались и перед представителями своего же народа, отказавшимися верить Второзаконию, а такие были. Потомки их ушли из Иудеи к берегу Мертвого моря, где основали общину ессеев, куда принимали представителей любого народа и относились к этим иноплеменникам точно так же, как и к своим по крови. Во времена Христа те евреи, которые обратились к Нему, были, в основном, из ессеев.

Но удавалось исцелить хотя бы немногих и из «погибших овец». Фарисей Савл, поначалу яростный гонитель христиан, прозрел на дороге в Дамаск и стал, приняв нееврейское имя, апостолом Павлом. А прежде него прозрел Стефан, который обличил перед иудейским синедрионом ветшание Завета евреев следующими словами: «Вы всегда противитесь Духу Святому, как отцы ваши, так и вы. Кого из пророков не гнали отцы ваши? Они убили предвозвестивших пришествие Праведника, Которого предателями и убийцами сделали нынче вы» (Деян 7:51,52). За это Стефан, согласно ветхому иудейскому закону, был побит камнями до смерти (**С.В. - напоминаю, что слово «евреи» придумано в 18 веке. Корректно применять слово «иудей»**).

Святые отцы говорят, что Ветхий Завет отстоит от Нового Завета, как земля отстоит от неба! Земля – это люди, а Небо – это Господь Бог! Среди иудейских священников царило лукавство, ложь, лицемерие, развращенность и т.д. Бог хотел, чтобы этот народ, через пророков признал своего Мессию, Спасителя всех и вся. Но «народ божий» вместо этого, наоборот, гнал Его, насмехался, издевался над Ним, а в итоге предал Его на распятие.

Говоря напрямую, распяв Святое Тело Иисуса, они тем самым распяли Саму Любовь, Само Смиренноумудрие! А почему иудеи это совершили? Потому, что в них был явно противоположный дух – дух Безсмысленной Гордыни. Иисус сказал: «Ваш отец диавол; и вы хотите исполнять похоти отца вашего. Он был человекоубийца от начала» (Ин 8:44).

Христос не выделял и не превозносил евреев пред другими народами, наоборот Он пришел для всех. Он учил Духу покаяния и смирения. Иудеи до сих пор проклинают Иисуса Христа, они Его считают за лжемессию, и ждут другого мессию, а другой, чем Христос, мессия – по христианскому понятию есть антихрист.

Так что же общего у христианства с иудаизмом? Ничего абсолютно! Иудеи не считают свой Завет – Ветхим: не видят, как уже много «накипи» образовалось в этом «котле», они не поняли, не приняли, не собираются понимать и принимать того, на что пытался раскрыть им глаза Христос. Тем более не понимают и не принимают иудеи Новый Завет. Они его игнорируют, потому что не считают священным писанием, он для них как будто бы вовсе не существует.

Еще бы, **учение Христа есть прямая противоположность иудаизму**, тогда как относительно многих других религий представляет собой только новые горизонты. Известно, например, еллины периода раннего христианства изображали Христа в виде Орфея, египтяне – в виде Озириса и т.п. Иудеи же никогда не пытались сочетать верования своих предков, омраченные введением Второзакония, с учением христианским, потому что это в принципе невозможно, тут или – или! У Иоанна Златоуста нет, например, Слова «Против еллинов», а вот в его Слове «Против иудеев» сказано: «Если иудейское достойно уважения, значит, наше ложно; но если наше истинно, а оно и в самом деле истинно, то иудейское исполнено обмана».

По-видимому, раввины во времена Златоуста и далее, поскольку не могли опровергнуть истинность христианства, которое в самом деле истинно, просто прививали евреям ненависть к нему, чтобы сохранить свои позиции, свои доходы. Иначе как объяснить случаи такой прямо изуверской ненависти? Иудеи даже выкупали у язычников пленных христиан, чтобы подвергать их пыткам и распинать. За то лишь, что эти люди исповедуют учение Христа! С точки зрения нормального человека даже как-то не верится, что такое возможно. Но почитайте, к примеру, житие преподобномученика Евстратия, там все сказано.

Даже в Житии Сергия Радонежского написано, что иудеи могли распять его за то, что он проповедовал им Христа, обнаружив однажды еврейское поселение где-то на Руси. В известной у христиан книге «Откровенные рассказы странника духовному своему отцу» говорится про иудея, который так ненавидел Христа, что специально регулярно глумился над останками христианина, которого даже лично не знал при жизни, и это ведь уже был конец XIX века!

Сейчас иудеи даже выше своего древнего национального Завета – Торы, Танаха – ставят Талмуд, по которому они должны сверять каждый свой шаг. Талмуд же и Шулхан Арух, как можно видеть из книги, например, М.В. Назарова «Жить без страха иудейска», внушают презрение к «гоям», т.е. неевреям вообще, и ненависть к «акумам», т.е. христианам, и даже содержат прямые требования обманывать их и пакостить им различными способами вплоть до причинения смерти. А ведь такое уже даже не от человеков, а от «отца лжи» и «человекоубийцы от начала» (Ин 8:44) – дьявола. Если от Ветхого Завета до Нового – как от земли до Неба, то расстояние между Евангелием и Талмудом – такое же, как между Небом и адом.

Может ли еврей сделаться христианином? Да, но только в том случае, если он полностью, совершенно порывает с иудаизмом. Я знал из числа евреев талантливых, добрых, умных – не лукаво – людей. И у таких было одно общее: все они жили как просто мирские люди – не касаясь Талмуда. Некоторые из них делались христианами.

Итак, между христианством и иудаизмом – ничего общего. А вот **между христианством и русским везизмом есть общее: ПРАВОСЛАВИЕ**. Наше рус-

ское христианство – православное. Христианство раньше во всем мире было православным, и на Западе тоже. Но тысячелетие назад священники Запада утратили православное понимание того, каким образом Бог есть Един в Трех Лицах. То есть, они отказались от православного понимания, какое было у святых отцов христианства с первых веков и выдумали свое понимание об этом, и стали католиками.

Родоверы говорят, что христиане украли название «православие» у русских волхвов, потому что его значение от слов «Правь славим». Только на самом деле христиане ничего не крали. Да и какой бы смысл? Если религия будет называться не в соответствии с тем, что она на самом деле собой представляет, ей от этого хорошо не будет.

На самом деле это единство названий очевидное указание на естественную преемственность. Наверное, родоверы не читали наш православный Символ веры, что, впрочем, можно понять, ведь для них всякое христианство есть, якобы, «чужая» религия. Или они славят Правь как-то уже не так, как древние волхвы руссов, не так о Ней богословствуют, а это было бы уже серьезное противоречие с их собственным самоназванием.

Если бы и читали Символ, и хранили славление, какое встарь, то не могли бы не заметить сходства. **Северный ведизм говорит: существует мир ВИДИМЫЙ – это Явь. И мир НЕВИДИМЫЙ – Навь. И обе представляют лишь стороны ЕДИНОГО и управляются Единым и вот это есть – Правь.**

А как же начинается христианский Символ? Вот: «Верую во ЕДИНОГО Бога Отца, Вседержителя, Творца неба и земли, ВИДИМОГО же всего и НЕВИДИМОГО». Разве по своей сути, в глубоком смысле, это есть не одно и то же?

Поэтому христианский Символ веры, как он был принят, есть ПРАВОСЛАВНЫЙ по сути, достоин этого самим содержанием своим, ему ничего ни у кого красть не надо. Он говорит о Троиединстве Сущего и он славит Правь, утверждая Ее единоначалие в этом Троиединстве.

Откуда христианское очень устоявшееся восклицание, призыв: «Боже ПРАВЫЙ»? Не в смысле ведь говорится так, что Бог мог бы быть не прав – юридически или еще как-то. А это у христиан родовая память, преемственность: **Боже Правый – это Боже ПРАВИ.** Сварог – Творец всему и Отец – обитает в Прави.

Интересно было прочесть у Д. Логинова, что в основу Символа веры, который и посейчас в целом признается всеми христианами мира, были положены идеи императора Константина, который тогда еще даже и крещен не был, а был действующим председателем жреческой коллегии, строителем четырех «языческих» храмов, славянином и потомственным, посвященным в Северную Традицию. А поддержали этот Символ на первом вселенском Соборе христианской церкви епископы из земель руссов – духовные наследники волхвов, которые крестились у апостола Андрея, когда он ходил на Русь.

Практически то же самое можно прочесть и в книгах А. Карташева, профессионального историка церкви с мировым именем. А у М. Новикова-Новгородцева сказано, что **Христа называли в те времена Радимир, потому что РАДИ МИРА, «нас ради, человек» совершил Он свой Подвиг.**

На мой взгляд лучше всего славят Правь русские православные христиане, именно те из них, которые не одурманены всякими политическими измышлениями вроде происхождения христианства от иудаизма. Почему? А вот: «Бога не видел никто никогда; Единородный Сын, сущий в недре Отчем, Он явил» (Ин 1:18). Христос (Дажьбог) сущий в Прави, воплотился здесь, в Яви, показывая и утверждая этим «княжение Прави» (если говорить словами русского царя-волхва **Буса Белояра, который покровительствовал христианам в V веке и сам крестился**). Христос воскрес в третий день после того, как умер на кресте, а **на эти три дня Он сходил в Навь, где тоже утвердил волю Прави.** Так что исповедующий Христа славит Правь более кого бы то ни было другого.

Поэтому русский народ не принял четырехконечный латинский крест, хотя никониане пытались навязать, а сохранил восьмиконечный Животворящий. **Восьмиконечный – это ведь еще и восьмиконечная звезда Живы, Макоши, это есть исконный знак того православия древних руссов, которое за многие тысячелетия до Р.Х. славилу Правь. Евангелист Лука (из «язычников», полное имя – Лукослав) написал не только Евангелие, но еще и первую в христианстве икону – образ Богородицы, и он изобразил на ней восьмиконечную звезду Макоши, знак ведического православия, который после этого стал называться «богородичная звезда», общепринятый символ Девы Марии.**

Я так понимаю, что Правь – это Небеса Бога Отца (Сварога), где одесную Его Христос (Небесного Дажьбог), Богородица (Макошь), святые, ангелы, архангелы (боги).

Да, боги. Ничто во мне, как в человеке христианской веры, не противится признанию существования их, и никакого **в этом нет «многобожия».** Многобожие – это когда не знают Бога Всевышнего, Который и над богами, и над людьми и вообще над всем. Это когда ведизм вырождается в язычество, то забывают о Всевышнем и думают лишь о каких-то мирских, бытовых потребностях и, соответственно, обращаются лишь к богам, которые покровители того или иного земного дела: войны, торговли...

Язычник, можно сказать, за деревьями не разглядел леса: за богами – Бога. У наших древних предков так не было. Они исповедовали ведизм и богов называли «прибоги»: Силы, которые при Боге. **Они задолго до Р.Х. научали, как и апостол Павел: «Есть... боги на небе, но... один Бог Отец, из Которого все» (1 Кор. 8:5,6).**

Мы знаем из Деяний, что, придя к еллинам в Эфес, апостолы «Артемиды... богини... не хулили» (Деян. 19:37), и многие тогда покрестились. Наверное, уж и апостол Андрей, придя к русским на Валаам, не хулил Макоши (с которой, вероятно, еллыны и списали свою Артемиду), Велеса и других богов

и, как это говорит «Оповедь», главные волхвы руссов крестились и стали первыми русскими христианскими священниками.

Так почему же тогда христианину, тем более православному, пренебрегать ведением о прибогах, которое досталось от предков? Только лишь потому, что **во времена патриарха Никона русские церковнослужебные книги переписали по византийским, греческим, образцам**, а греки, которые создавали эти т.н. «образцы», плохо, по-видимому, читали Деяния апостолов об их благовествовании собственным предкам – еллинам? **В.А. Чудинов с фактами в руках доказал, что до Никона изображения ведических богов русских устанавливались в притворе христианского храма, и даже существовал канон, где именно какого бога изображение надо, чтобы было установлено.**

ГЛАВА № 17

ОТКУДА ПОШЛА РУССКАЯ ЗЕМЛЯ

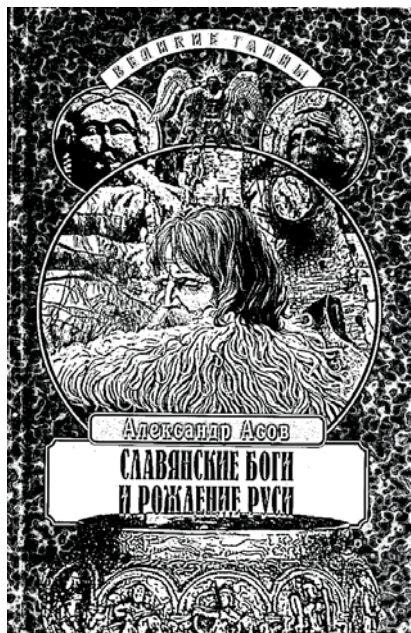
КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Мы часто слышим плаксивые и маломощные возгласы о своей малой значимости, от тысяч уставших русских людей. **А всего-то и надо: встать рядом друг с другом, выразив единую волю и ... БОГ, увидев воинов духа, пошлет нам ВОЖДЯ.** Стаду, безропотно мычащему в загоне, **вместо испрашиваемого пастуха обычно посылается резник или палач**, что, по большому счету, одно и то же. Но русские люди по-прежнему живут в состоянии страха и дезинформации.

А теперь мы познакомимся с работой Александра Асова: «Славянские боги и рождение Руси».

Конечно, вместо данного материала можно было поставить и другой, не менее интересный, но мне на душу лег именно этот, как вводящий в предмет нашего исследования без каких-либо ухищрений со стороны автора. Для меня приоритетными всегда остаются те материалы, которым я с первого прочтения верю, и где присутствует не столько сенсационная составляющая, сколько духовная проникновенность.

Передо мною не стоит задача втиснуть в головы читателей мысли Асова или других людей его взглядов. Я открываю для себя и делюсь с вами своими открытиями, надеясь, что знание родословной своего народа не может повредить ни вере в Христа, ни душе православного человека. Кто хочет глубже изучить данный вопрос, есть тысячи способов найти книги цитируемых авторов. Моя задача – пробудить интерес к данной теме, заставить задуматься.



«Сто раз возрождалась Русь, и сто раз была разбита от полуночи до полуночи (с севера до юга)... И тогда дошли мы до сего места и поселились огнищанами на Земле Русской. И так прошли две тьмы, двадцать тысяч лет...» «Книга Велеса», Род I, 1.

Откуда мы родом? Как родилась Русская Земля? Как жили и во что верили предки наши?

Обычно мы вспоминаем в этой связи слова первого русского летописца христианского времени Нестора, начавшего свою летопись так: «Се Повести временных (минувших) лет, откуда есть пошла Русская Земля, кто въ Киеве нача первее княжити, и откуда Русская Земля стала есть...»

Обращаясь к подобным источникам, мы заранее обрекаем себя на изучение

русской истории в лучшем случае со времени основания Киева. И при этом видим, что **дохристианская история и прежняя вера монахами-летописцами описывается кратко и крайне неохотно**. Но есть ли иные, собственно «языческие» источники? Не погибла ли древняя славянская дохристианская (точнее ведическая) традиция? Нет. Теперь мы можем сказать твердо: не погибла. Традиция может погибнуть только вместе со всем народом. Она является основой самой жизни, языка, песен и былин, народных православных праздников и обрядов. Да и сама древняя вера славян и русов издревле, задолго до Крещения Руси, именовалась Православием. Русские называли себя православными, ибо славили Правь, следовали Стезей Прави.

Именовалась она также и Праведной верой, ибо славяне ведали Правду, знали Пра-Веды, древнейшие Веды, священные предания об истоке Ведической веры, бывшей первой верой чуть не всех народов нашей планеты. И ныне нужно говорить не о гибели, а о возрождении древней традиции и веры, о Русском Возрождении. Древняя вера никогда не умирала, поныне многие славянские роды хранят ведическую традицию. В наше время возрождение древней веры началось с издания священных ведических книг славянской традиции. Речь идет о книгах из собрания «Русские Веды» и, прежде всего, о «Книге Велеса». И в этих книгах говорится о **двадцати тысячах лет, в течение которых рождалась, гибла и вновь возрождалась Русь**. В этих книгах рас-

сказывается о древних прародинах, о землях, где рождались русские роды, о прародителях разных родов.

И древнейшую прародину предков славян (первых ариев) «Русские Веды» видят на Севере, в священном Беловодье. Отсюда предки славян, ведомые богом Солнца и первым князем Яром, двинулись вначале на Урал и в степи Семиречья, затем в Индию и Иран. И здесь из арийских (индоиранских) родов выделились собственно славяне: те, кто славил богов и пращуров. Сама же Русь, согласно ведической традиции, родилась после исхода славяно-арийских родов с Урала, Индии и Ирана за тысячи лет до основания Киевана-Днепре и Крещения Руси.

Русь рождалась в славяно-арийском море народов, живших в разные эпохи в землях от Урала и Алтая до Балкан, от Волги до Черного и Балтийского морей. И русами звали потомков русалки Роси (так в древности называли Волгу). Русы славили Рось и супруга ее Солнце-царя Дажьбога, а также их сына бога Солнца и первого пращура Яра (Ария). Они родили Русь, и они всегда оберегали Русь от бед. Много раз рождалась Русь, гибла от нашествий, и вновь возрождалась. И я верю, что ныне, после новых испытаний, Русь вновь возродится и будет великой и счастливой.

Начало Русского Возрождения?

После первых изданий «Книги Коляды», «Велесовой книги» и «Боянова гимна» ко мне, переводчику, собирателю и издателю древних текстов, с вопросами стали обращаться многие. Кто-то приходит с недоумением: «Возможно ли, что в глубокой древности русские люди создали такую красоту? Возможно ли, что их волновали мысли, столь близкие нам?» Действительно, сегодня, когда ищется объединяющая здоровые силы общества Русская Идея, обращение к опыту поколений, к русским национальным традициям мыслится как единственно возможный путь для спасения Отечества. Душевное здоровье нации можно обрести, лишь припав к чистому источнику национального духа, заключенного в великом русском языке, в песнях и былинах, в традициях, издревле хранившихся на Руси.

Можно ли отнести к этому ряду также тексты «Книги Коляды», «Книги Велеса» и «Боянова гимна»? Ведь «языческая» традиция была забыта, разрушена в давние годы? Нужна ли она сегодня? Однако, не так ли дело обстояло и со всем русским национальным наследием? Ведь и сказки, и песни, и былины вовсе не были общественным достоянием еще в начале XIX века до того, как попали в печать. Высшее сословие их совсем не знало. Воспитанные иностранными гувернантками, они и по-русски говорили с трудом. Да и в народе сказки и былины знали единицы, **огреченное православие**, крепостнический строй не способствовали крепости национальных устоев. В каждой местности хранились отдельные песни и сюжеты сказок, а уже песни соседей были неизвестны.

Многие былины записывались у последних носителей традиции на Севере и в Сибири, не затронутых крепостной неволей. И после издания эти тексты тоже обвинялись, и по сию пору обвиняются в подделке, в том, что они были сочинены именно в то время, когда были записаны и изданы. Да и много-тиражные издания сказок и былин обычно обходили молчанием уникальные записи собственно «языческих» сюжетов. И если в Европе трудами братьев Гримм победила «мифологическая школа» в толковании сказок, а редкие записи немецких и французских героических песен (былин), находимые к тому времени только на обрывках старых пергаментов, стали толковать как куски древних мифов, то в России, наоборот, победила «историческая школа». Много более богатый эпос, живую традицию часто сводили к подражанию иноземцам и перепевам событий недавнего прошлого.

И эта школа поныне воспитывает мифологов и писателей, которые искренно убеждены, что славянское язычество исчерпывается теми идеями, что были популярны в научной литературе на рубеже XIX и XX веков. Но более всего во все времена преследовалась сама живая языческая традиция. **В царской России, со времен Уложения Алексея Михайловича, существовал закон, по которому за «богохульную», то есть «языческую», веру полагалась каторга, а до XVIII века даже костер (само бытование этого закона подразумевает то, что носители этой веры не были редкостью).**

Стоит ли удивляться тому, что даже после издания «языческих» текстов, например, **«Веды славян» в 1881 г., эти памятники были окружены молчанием либо обвинениями в подделке.** И все же судьба была благосклонна к некоторым памятникам древней письменности. Так, копия «Книги Велеса» была сохранена русскими эмигрантами, копия «Боянова гимна» сохранилась в Отделе рукописей Публичной библиотеки в Санкт-Петербурге. И ныне они изданы.

Другие же памятники изымались и исчезали бесследно. Так, в прошлом веке в Санкт-Петербурге пропала целая библиотека рунических книг, принадлежавшая собирателю А.И. Сулакдзеву (и таинственной «Белой общине»). А в XX веке подделкой (причем XVI века!) были объявлены «половецкие» дощечки, т.н. «Листвана Смери, половчанина». После объявления их поддельными, они более не упоминались в научной литературе, и ныне нет возможности ознакомиться с сим памятником, несмотря на то, что любой документ, пусть даже (и тем более) XVI века, по закону почитается национальным достоянием.

Тому же умолчанию подвержены и находки археологов, которые не укладываются в общепринятую картину древней славянской истории. Так, обнаруженные еще в прошлом веке развалины Бужского языческого храма с надписями, рельефами ныне не изучаются, несмотря на то, что в специальной литературе они были упомянуты, причем таким авторитетом, как академик Б.Д. Греков. Почему? Именно из-за рельефов и рунических надписей. И сто-

ит ли удивляться тому, что **по сию пору не умолкают споры о подлинности великого памятника русской культуры «Слова о полку Игореве».** До сих пор не издана и не изучена единственная аутентичная пергаментная копия этого памятника, сделанная **А. И. Бардиным.** Причиной этого объявляется то, что он делал подделки в своей мастерской. Но сей пергамент, сделанный мастерски, причем не с первого издания, а **с подлинной рукописи,** должен считаться наиболее ранней и точной копией памятника?

Потому идут споры и вокруг ныне изданных памятников славянской ведической традиции. Ныне нас вновь пытаются убедить, что русским людям нечем гордиться, мол, ни в древности, ни ныне мы не создали ничего замечательного, а только учились у иноземцев. Нам пытаются внушить, что сия традиция не имеет значения. Что будто бы вся наука выступает против подлинности древних славянских памятников. Люди с титулами и научными степенями утверждают с телеэкранов, что здесь нет предмета для исследований, и что следует изучать только православную христианскую литературу. Но вспомним, что в недавнем прошлом эти же люди выступали против христианской литературы. Именно за это они получали свои научные степени. Они всегда служили «генеральной линии», но не Правде.

А кто теперь определяет сию линию в отечественной науке? Не секрет, что теперь этим занимаются многочисленные зарубежные политологические центры. В частности, против «Книги Велеса» выступает **У. Лакер,** профессор Вашингтонского университета стратегических исследований (автор книги «Черная сотня», М, 1993). Против выступил и доктор антропологии и этнологии РАН **В. А. Шнирельман,** работающий в Еврейском университете в Москве и Иерусалиме («Мифы неоязычества» и «Книга Велеса», Иерусалим, 1998). Вторят им и многие наши отечественные «специалисты», успешно исполняющие вполне определенный политический заказ.

Список ученых, поддержавших изучение «Велесовой книги», других памятников, постоянно расширяется. Думаю, что недалеко то время, когда он совпадет со списком всех честных и значительных ученых-славистов. Тогда в изоляции окажутся как раз те, кто поспешил вслед за «генералами» нашей «официальной науки» высказаться «против», не вникнув в проблему либо не подумав о том, что истина все равно восторжествует. Многие объясняют такое отношение к славянской ведической традиции прежде всего тем, что «языческая православная идея» может размывать «христианскую православную идею».

Однако никто в мире не отказывается от своих корней, от своей древней истории и культуры на том основании, что это размывает какую-либо современную национальную идею. К примеру, в православной Греции чтят и культуру античную, и вовсе не бросают в костры поэмы Гомера, не уничтожают Акрополь. Я не говорю уж о самой быстро развивающейся стране мира - Японии, в коей национальная вера «синтоизм» суть вера языческая. Замечу

также, что буддисты и синтоисты Японии вовсе не враждуют между собой. **И как может противоречить русская «языческая», точнее «ведическая», идея православной, если в Древней Руси славили Правь, ведали Правду?**

А сколь благотворно может быть воспитание современного человека, основанное на «Велесовой книге», «Бояновом гимне», «Слове о полку Игореве» и устной народной традиции! Человек, вставший на путь Правы, иначе будет видеть себя и то, что он делает. Воспитанный на любви к Отчизне, он станет подлинным патриотом, ясно будет различать добро и зло, правду и кривду. Он почувствует себя частью Природы и уже не сможет губить окружающий живой мир. Расширится сознание человека, в языке появятся забытые слова, понятия, мир обретет новые краски. Русская ведическая духовная традиция заключает в себе и учение о духах, которые покровительствуют Руси, и древнейшее в учение о Всевышнем. И я уверен, это учение обогатит сокровищницу мировой духовной мысли. **Если немного поддержать еще теплящийся огонек ведической русской веры, то миру явится все великое многообразие нашей древней культуры - и воинское искусство, и народная медицина, и музыка, и зодчество, и ремесла, ибо все это живо и ныне.** И это будет началом эпохи Русского Возрождения. Что же представляет из себя славянская традиция ныне? И правильно ли ее называть язычеством?

(С.В. – мы к этой теме вплотную подойдем в 4-й книге «Великая империя славян и их вера», а пока заглянем вглубь веков).

ГИГАНТСКИЕ СКЕЛЕТЫ



В 1821 году в США в штате Теннесси нашли развалины древней каменной стены, а под ней два человеческих скелета ростом 215 сантиметров. В Висконсине во время строительства зернохранилища в 1879 году были найдены огромные позвонки и кости черепа «невероятной толщины и размера», как свидетельствует заметка в газете.

В 1883 году в штате Юта было обнаружено несколько могильных холмов, в которых находились захоронения людей очень высокого роста - 195 сантиметров, что, по крайней мере, на 30 сантиметров выше среднего роста индейцев-аборигенов.

Последние не делали этих захоронений и не могли сообщить никакой информации о них. В 1885 году в Гастервилле (Пенсильвания) в большом могильном холме был обнаружен каменный склеп, в котором находился скелет высотой 215 сантиметров. На стенах склепа были вырезаны примитивные изображения людей, птиц и животных.

В 1899 году шахтеры Рурской области в Германии обнаружили окаменелые скелеты людей ростом от 210 до 240 сантиметров.

В 1890 году в Египте археологи нашли каменный саркофаг с глиняным гробом внутри, в котором находились мумии двухметровой рыжеволосой женщины и младенца. Чертами лица и сложением мумии резко отличались от древних египтян. Похожие мумии мужчины и женщины с рыжими волосами были обнаружены в 1912 году в Ловлоке (Невада) в пещере, вырубленной в скале. Рост мумифицированной женщины при жизни составлял два метра, а мужчины - около трех метров.

АВСТРАЛИЙСКИЕ НАХОДКИ



В 1930 году вблизи Басарста в Австралии старатели на разработках яшмы часто находили окаменелые отпечатки огромных человеческих ног. Расу гигантских людей, останки которых были найдены в Австралии, антропологи назвали мегантропусами. Рост этих людей составлял от 210 до 365 сантиметров. Мегантропусы схожи с гигантопитеками, останки которых обнаружены в Китае. Судя по

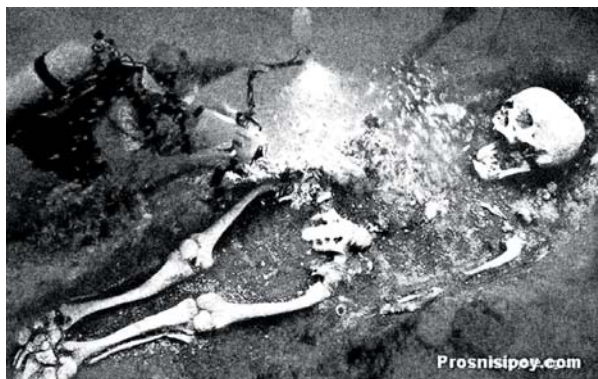
найденным фрагментам челюстей и множеству зубов, рост китайских гигантов составлял 3 до 3,5 метра, а вес 400 килограммов. Вблизи Басарста в речных отложениях имелись каменные артефакты огромного веса и размера - дубинки, струги, стамески, ножи и топоры. Современный Homo sapiens вряд ли смог бы работать инструментами весом от 4 до 9 килограммов.

Антропологическая экспедиция, специально исследовавшая этот район в 1985 году на предмет наличия останков мегантропусов, проводила раскопки на глубине до трех метров от поверхности земли. Австралийские исследователи нашли помимо прочего окаменевший коренной зуб высотой 67 и шириной 42 миллиметра. Владелец зуба должен был иметь рост по крайней мере 7,5 метров, вес 370 килограммов!



В 1971 году в Квинсленде фермер Стивен Волкер, вспахивая свое поле, наткнулся на большой фрагмент челюсти с зубами высотой пять сантиметров. В 1979 году в Мегалонг Вэлли в Голубых горах местные жители нашли огромный торчащий над поверхностью ручья камень, на котором виднелся отпечаток части огромной стопы с пятью пальцами. Поперечный размер пальцев составлял 17 сантиметров. Если бы отпечаток сохранился полностью, то имел бы 60-сантиметровую длину. Отсюда следует, что отпечаток оставил человек **шестиметрового роста**.

Вблизи Малгоа были найдены три огромных отпечатка стопы 60 сантиметров длиной, 17 - шириной. Длина шага великана измерялась 130 сантиметрами. Следы сохранялись в окаменевшей лаве на протяжении миллионов лет, еще до того, как на австралийском континенте появился *Homo sapiens* (если

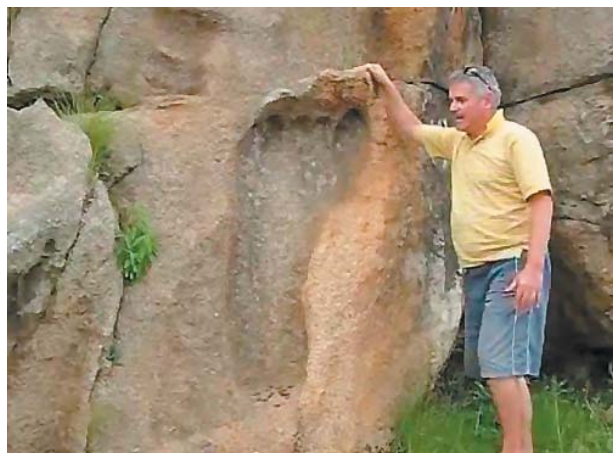


считать верной теорию эволюции). Огромные следы находятся также в известняковом русле реки Верхний Маклей. Отпечатки пальцев этих следов имеют длину 10, а ширина стопы составляет 25 сантиметров. Очевидно, аборигены Австралии не были первыми жителями континента.

Интересно, что в их фольклоре есть легенды о людях-гигантах, обитавших когда-то на этих территориях.

ГИГАНТСКИЕ ОТПЕЧАТКИ СТУПНИ

Гигантский отпечаток обнаружен в Южной Африке. Он находится недалеко от города Мпалузи, недалеко от границы Свазиленда. По оценкам, время, когда этот отпечаток был оставлен, составляет не менее 200 млн. лет, из-за



нашего теперешнего понимания того как образовались граниты. Геологи дивились этому гигантскому отпечатку ноги в граните, около 120 см в длину.

Эту находку сделал в 1912 году С. Коетзи, обнаруживший на плато Велд в Трансваале в ЮАР гигантский «след в граните». Отпечаток ступни гиганта был настолько отчетлив,

что были видны даже «гребешки» почвы, выдавившейся между пальцев.

След в гранитной скале. Поверхность ступни абсолютно гладкая, без всяких следов обработки. (Длина – 129,54 см; ширина – 60,96 см; вдавлен на 15,24 см.) Видны «гребешки» почвы, выдавившейся между пальцев.

В представленном видеоролике Майкл Теллингер рассказывает, что это может быть одно из лучших свидетельств тому, что на Земле в незапамятное время существовали гиганты.

Ссылка:

http://rodobozhie.ru/publ/knigi/zapretnaja_arkheologija/gigantskie_otpechatki_stupni/84-1-0-7653



ПРОЧИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О ГИГАНТАХ



В одной из старинных книг, озаглавленной “История и античность”, хранящейся ныне в библиотеке Оксфордского университета, есть отчет о находке гигантского скелета, сделанной в средние века в Камберленде. “Гигант зарыт в землю на глубину четырех ярдов и находится в полном военном облачении. Его меч и боевой топор покоятся рядом с ним. Длина скелета 4,5 ярда (4 метра), а зубы “большого человека” измеряются 6,5 дюйма (17 сантиметров)”

В 1877 году недалеко от Евреки в Неваде старатели работали на промывке золота в пустынном холмистом районе. Один из рабочих случайно заметил что-то торчащее над уступом утеса. Люди влезли на скалу и с удивлением обнаружили человеческие кости стопы и голени вместе с коленной чашечкой. Кость была замурована в скалу, и старатели кирками освободили ее от породы. Оценив необычность находки, рабочие доставили ее в Евреку. Камень,

в который был вмурован остаток ноги, представлял собой кварцит, а сами кости почернели, что выдавало их солидный возраст. Нога была сломана выше колена и представляла собой коленный сустав и целиком сохранившиеся кости голени и стопы. Несколько врачей осмотрели кости и пришли к выводу, что нога несомненно принадлежала человеку. Но самый интригующий аспект находки представлял размер ноги - 97 сантиметров от колена до стопы. Владелец этой конечности при жизни имел рост 3 метра 60 сантиметров. Местные газеты наперебой сообщали о сенсации. Один из музеев послал исследователей к месту находки в надежде найти остальные части скелета. Но, к сожалению, ничего больше не было обнаружено.



В 1936 году немецкий палеонтолог и антрополог Ларсон Коль нашел скелеты гигантских людей на берегу озера Элайзи в Центральной Африке. 12 мужчин, захороненных в братской могиле,



имели при жизни рост от 350 до 375 сантиметров. Любопытно, что их черепа имели скошенные подбородки и по два ряда верхних и нижних зубов.

Есть свидетельства, что в период Второй мировой войны на территории Польши во время захоронения расстрелянных был найден окаменелый череп высотой 55 сантиметров, то есть почти в три раза больше, чем у современного взрослого человека. Гигант, которому принадлежал череп, имел очень пропорциональные черты и рост не менее 3,5 метра.

ЧЕРЕПА ВЕЛИКАНОВ



Иван Т. Сандерсон, известный зоолог и частый гость популярного в 60-х годах американского шоу «Сегодня вечером», однажды поделился с публикой любопытной историей о полученном им от некоего Алана Макшира письме. Автор письма в 1950 году работал бульдозеристом на строительстве дороги на Аляске. Он сообщал, что рабочие обнаружили в одном из могильных холмов два огромных окаменелых черепа, позвонки и кости ног. Высота черепов достигала 58 см, а ширина 30 сантиметров. Древние гиганты располагали двойным рядом зубов и непропорционально плоскими головами. В каждом черепе в верхней части находилось аккуратное круглое отверстие. Следу-

ет отметить, что обычай деформировать черепа младенцев, чтобы заставить головы по мере роста приобретать удлинненную форму, существовал у некоторых индейских племен Северной Америки. Позвонки, так же как и черепа, имели размер в три раза больший, чем у современного человека. Длина костей голени составляла от 150 до 180 сантиметров.

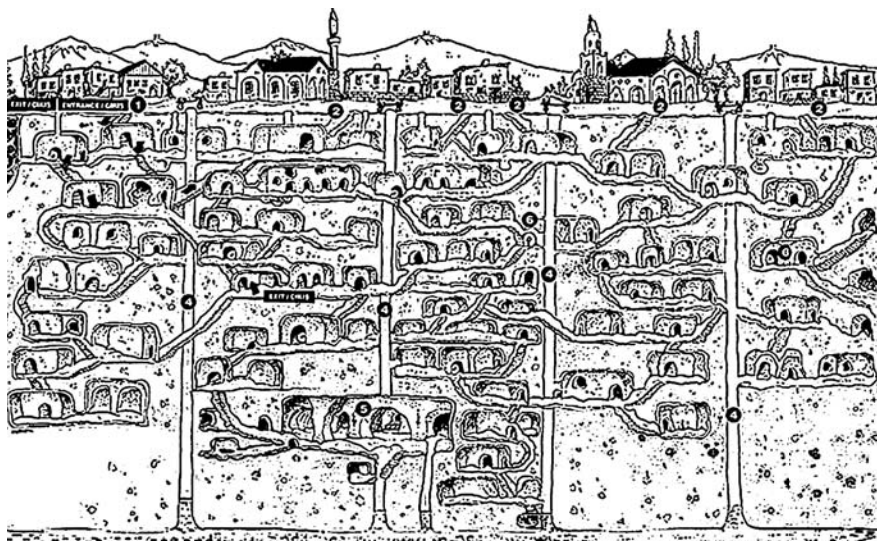
В Южной Африке на алмазных разработках в 1950 году был обнаружен фрагмент огромного черепа высотой 45 сантиметров. Выше надбровных дуг находились два странных выступа, напоминающие маленькие рога. Антропологи, в руки которых попала находка, определили **возраст черепа - около девяти миллионов лет.**

Существуют не вполне достоверные свидетельства о находках огромных черепов в Юго-Восточной Азии и на островах Океании.

*Иван Рыбаков «Блог о науке и технике»
novostinayki.wordpress.com*

КАППАДОКИЯ: 200 ГОРОДОВ ПОД ЗЕМЛЕЙ

...Кемаль - владелец небольшого отеля в турецкой долине Гюреме, тащит меня дальше - вниз и снова вниз по бесконечным туннелям. Этажи подземелья освещены тусклыми лампочками, чем глубже, тем холоднее, изо рта вырывается пар. Это целая пещерная страна. Просто сказать, что масштабы поражают, значит, не сказать ничего. Как сотни, а то и тысячи лет назад, можно было построить под землей целые мегаполисы, пробуравив русла рек



для запасов воды, подобрав для строительства такой камень, что в домах прохладно летом и тепло зимой? Огромные жилые помещения с шахтами вентиляции и “обогревателями” в виде маленьких очагов были рассчитаны на тысячи людей. Их соединяла разветвленная система ходов. И это на глубине 80 (!) метров.

Местные археологи уверены, что раскопали далеко не все – “внизу” осталось еще примерно 20 этажей. Деринкую – крупнейший подземный город,



расположен в турецкой провинции Невшехир. Всего в Турции (в основном в районе Каппадокии) в данный момент археологи раскапывают сразу 200 (!) подземных поселений. Ученые до сих пор не могут понять: откуда взялась эта империя подземелий, кто ее построил и, самое главное, КТО ТАМ ЖИЛ?

По оценке министерства культуры Турции, «подземный мир» существовал еще в VI веке до н. э., во времена правления царя Фригии Мидаса – того самого, что, согласно легенде, превращал вещи в золото. Жители подземелий не только построили развитые города, спиралью уходящие вниз, к центру земли, но и связали их друг с другом туннелями. Каждый туннель такой ширины, что по нему могла проехать повозка с лошадью. Ответы есть на многие вопросы, кроме одного: **ЧТО ЭТО БЫЛА ЗА ЦИВИЛИЗАЦИЯ?»**

...Я облезил вдоль и поперек четыре подземных города в Каппадокии – Деринкую, Каймаклы, Озконак и Газимир. Чем глубже забираешься под землю, тем больше видишь помпезные холлы для торжественных встреч, склады продовольствия, винные погреба и даже загоны для животных! Да-да, в подземных городах содержали лошадей, свиней и коров. Подземелья не похожи на временные убежища – в них обживались основательно, целыми подземными улицами: веселились на праздниках, женились, рожали детей. Об одном из таких городов – Анабасисе – еще в 4 г. до н. э. упоминает римская летопись (так называемая «книга Ксенофона»). «Мы обнаружили Анабасис случайно и удивились его размерам. Туннели, ведущие вниз, таковы, что по ним можно протаскать слона. Множество больших и малых лестниц. Огромные колодцы. Подземные площади для танцев публики. Эти города сделаны так, чтобы никто не заметил их с поверхности. **Люди были врагами их жителей».**

«И христиане, и фригийцы уже нашли эти помещения пустыми, - утверждает Рауль Сальдивар, специалист по археологии из Лос-Анджелеса, который уже пять лет живет и работает в Невшехире. - В 2008 г. провели радиоуглеродный анализ. Он показал, что **мегаполисы вырублены в скалах примерно... 5 тыс. лет назад.** Отдельные кельи использовались в качестве банков - там хранили тонны золота. Раскопки подняли на поверхность сотни костей домашних животных, но... ни одного скелета местного жителя. Никто не может внятно объяснить, зачем было строить под землей столь огромные города и почему их население предпочитало жить в сумраке, не зная солнечного света? От кого они прятались и почему? Получается, под землей тогда существовал другой, отдельный мир. И только ли в Турции? Возможно, такие города были по всему свету...»

Согласно исследованиям британских ученых, работавших в 2002-2005 гг. в Невшехире, в подземных городах Каппадокии могли обитать «довольно специфические» люди. Вероятно, их рост не превышал полутора метров, что позволяло протискиваться в узкие лазы между помещениями. Комнаты маленькие и вряд ли жители подземелий десятилетиями проживали в тесноте. Это была подземная раса особых людей, не похожих на нас.

«Вот и думай после этого, - пожимает плечами Рауль Сальдивар. - А может, средневековые легенды о гномах - вовсе не сказка, а реальность?»

- У нас пока не очень много прямых доказательств. В основном ученые способны выдвигать лишь довольно туманные гипотезы, - считает профессор истории Университета Стамбула Ибрагим Бейхан. - Хотя по тем крупицам информации, что удалось собрать во время многолетних археологических раскопок в Каппадокии, уже можно сделать вывод: примерно **5000 лет назад под землей жила и развивалась загадочная раса так называемых гномов.** Это были низкорослые люди, построившие многоярусные города внутри пещер и связавшие их друг с другом туннелями. Сейчас меня интересуют два вопроса. Первый: почему эти люди предпочитали жить в сумраке? И второй: куда же они исчезли?

70-летний археолог Мухаммед Джейдабар, занимавшийся раскопками одного из главных подземных городов турецкой Каппадокии - Озконака, считает, что «первый слой» подземелий - 10-12 этажей - это лишь верхушка айсберга. В интервью «АиФ» Джейдабар не исключил: глубина скрытых поселений может достигать сотни этажей, а то и больше (!).

- Мы копаем и копаем десятилетиями. Едва расчищаем от земли один этаж, как за ним сразу же обнаруживается другой. Самому интересно, чем в результате все кончится.

...Предполагается, что рост жителя подземных городов Каппадокии составлял от 1,3 до 1,5 метра. **В каждом городе проживало от 15 до 50 (!) тысяч человек - по тем временам это ОЧЕНЬ много:** даже в таком крупном городе, как Париж, в XIV веке насчитывалось только 100 тысяч жителей. Территория

города Деринкую - 1500 квадратных метров (из тех, что удалось раскопать археологам). Комнаты подземного поселения Каймаклы (что в двадцати километрах от г. Невшехир) выдолблены в вулканическом туфе и связаны с Деринкую 9-километровым (!) туннелем - входы внутри, как и везде, перекрывались каменными жерновами, постоянная температура в городе зимой и летом за счет вентиляции составляла +25 градусов. Кроме того, в шахтах Каймаклы активно добывали медь, чтобы украшать листами металла стены в покоях короля. О личностях же самих подземных королей ученым пока что ничего не известно, разве, что их спальни с огромными потолками позволяют думать, что они были существенно выше ростом, чем их подданные.

Георгий Зотов, АИФ

КСТАТИ. В древнегерманском и скандинавском фольклоре гномы - жители глубоких подземелий, маленького роста, с черными лицами, при солнечном свете они превращаются в камень. У северного народа ненцев есть легенды о сихиртях - подземном народце, карликах ростом не более полутора метров. По ночам они торговали с земными жителями - продавали им лекарственные растения. В 1829 году писатель Антоний Погорельский опубликовал детскую сказку «Черная курица, или Подземные жители», где написал о маленьких человечках ростом в пол-аршина (36 см), создавших под землей свое государство. В целом легенды о подземных жителях имеются в фольклоре почти у каждого народа - в Европе, Азии, Африке и Америке.

ХОББИТЫ СУЩЕСТВОВАЛИ?

Ученые из Южной Африки под руководством Ли Бергера опубликовали в журнале PLoS ONE статью, в которой сообщают о том, что им удалось обнаружить скелеты карликовых людей, населявших острова Тихого океана 900-2800 лет назад.

Во время исследования десяти погребальных пещер на одном из островов Палау в западной части Тихого океана, ученые обнаружили в одной из них остатки костей, принадлежащих как минимум 25 людям. По словам руководителя исследования Бергера, анализ останков показал, что захороненные жители островов Палау были карликами. Измеряя размер тазовых костей и костей конечностей, ученые оценили, что населявшие остров **мужчины весили не более 43 килограммов, а женщины - не более 29**. Островитяне несли все признаки, характерные для вида *Homo sapiens*.

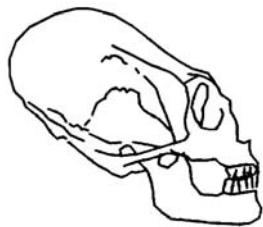
Новая находка ученых будет способствовать продолжению споров о происхождении других карликов - индонезийских хоббитов с острова Флорес (остров к востоку от Бали на половине пути из Азии в Австралию). С момента их обнаружения в научном сообществе ведутся споры о том, являются ли хоббиты побочным видом рода *Homo* - *Homo floresiensis* - или индонезийские

карлики были людьми, страдающие кретинизмом и заболеванием, что вызывает, в частности, уменьшение роста.

Череп размером с грейпфрут, длинные руки и волосы, рост метр (как у 3-летнего ребенка), глубоко посаженные глаза, выступающие челюсти, скошенный лоб, плоский нос и живот арбузом - таким был *Homo floresiensis*, обитавший на острове Флорес. Останки обнаружили на глубине 5,9 м в пещере Лианг Буа. Судя по виду зубов и линиям черепа, они принадлежали взрослой особи, а судя по скелету - прямоходящей. Дальнейшие исследования показали, что **первый найденный олов возрастом 18 тысяч лет принадлежал женщине лет тридцати весом в 25 кг.** Чуть позже нашли еще семь похожих людей, и женщин, и мужчин.

Подтверждение реальности «хоббитов» находится в индонезийских фольклорных историях о карликах эбу гого. Имя «эбу гого» означает «бабушка-обжора» (буквально: «бабушка, которая ест все»). В рассказах островитян предложенные карликам угощения они съедали вместе с тыквенными тарелками и вообще ели все сырым. Не брезговали и человечинкой. Одна легенда рассказывает о том, что жители острова мирно сосуществовали с эбу гого и даже терпели их набеги на свои огороды, пока те не украли и не съели ребенка. На следующий день люди пришли к пещере эбу и подожгли траву. Оттуда выбежал обожженный карлик и скрылся в направлении пещеры Лианг Буа - той самой, где австралийцы отыскивали сенсационные останки. Карлики мурлыкали что-то между собой на непонятном языке и, как попугаи, повторяли слова «больших людей». Их женщины имели такие длинные отвислые груди, что легко забрасывали их себе за плечи. По описаниям эбу гого близки ирландским лепреконам и немецким эльфам. Но! Им не приписывается никаких магических способностей или мистических черт, что тоже свидетельствует в пользу их реального существования (subscribe.ru)

НЕОБЫЧНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ ЧЕРЕПА, НАЙДЕННЫЕ В АМЕРИКЕ



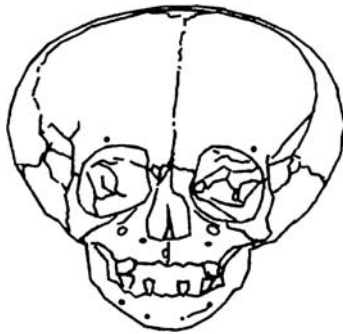
Эти черепа были сфотографированы Робертом Коннолли во время его поездок по всему миру, в течение которых он собирал материалы о древних цивилизациях. Открытие необычных черепов не входило в его программу поисков и было неожиданным. Коннолли издал в 1995 году свои фотографии на CD-ROM диске, названном им «Поиск Древней Мудрости».

Об этих черепах очень мало что известно, поэтому чрезвычайно трудно оценить их возраст, происхождение, эволюционное место в ряду го-



минилов. Некоторые черепа сильно различаются между собой, как будто они принадлежат полностью разным биологическим видам, отдаленно напоминающим человека. Первое, на что сразу обращается внимание, размер и форма черепа у всех экземпляров. Все черепа можно разбить на четыре группы. Основываясь на форме черепа, я обозначил три из них как “конусообразный”, “тыквообразный” и “М”.

Любые доводы в пользу искусственной деформации или патологии едва ли могут быть обоснованы. Время от времени в современном человеческом обществе появляются аномальные типы роста или форм, однако в таких случаях отклонения лежат в пределах допустимых норм.



Самый большой череп, зарегистрированный в медицинской литературе, имел объем 1980 куб.см, однако по форме череп был нормальным. Необходимо также иметь в виду, что любой патологический рост черепа имеет страшные последствия для индивидуума уже на ранней стадии развития. Природа в таких случаях беспощадна. А все черепа, представленные здесь, говорят о зрелости индивидов.

Объем черепа и интеллектуальные способности никак не связаны между собой. Индивидуум с самым большим черепом, уже упомянутым выше, был отсталый человек, в то время как Анатолий Франц, объем мозга которого был 1100 куб.см, был блестящим писателем.

Журнал «Реальность»

Пожалуй, самые загадочные черепа были обнаружены в пустыне Гоби в октябре 1995 г. Несколько человеческих черепов с рогами, подобно этому были обнаружены в могильном холме в Графстве Бредфорд, Штат Пенсильвания, в 1880-ых. За исключением костистых выростов, расположенных приблизительно два дюйма выше бровей, люди, которым скелеты принадлежали, анатомически нормальны, хотя были семи футов роста. Было оценено, что тела захоронены примерно в 1200 г. от Р.Х. Кости посланы Музею Исследования Американцев в Филадельфии, где благополучно сгнули, чтобы никогда больше не появиться.

НЕОБЫЧНЫЕ ЧЕРЕПА НА МАЛЬТЕ

На острове Мальта находится мегалитический храм Hal Saflienti, на территории которого было обнаружено неизвестное захоронение людей, у которых был очень большой объем головы. Останки этих людей могут быть тем недостающим звеном, которое связывало древнюю культуру Месопотамии и Египта,



и над поисками которого так долго проводят исследования историки и археологи. Исследователи предполагают, что **череп** **могли принадлежать неизвестному ордену священнослужителей, главным талисманом которых была змея.**

Это не первая находка больших черепов, ранее в 1985 году похожие захоронения были обнаружены в других мальтийских храмах - Hal Saflienti, Taxien, Ggantja. Обнаруженные черепа находились длительное время на обозрении в Археологическом музее столицы Мальты Валлетты, **но по неизвестным причинам были спрятаны в закрытых хранилищах, доступ в которые запрещен практически всем.**

Единственными доказательствами находок можно считать фотографии, которые сделали доктора М.-Э.Мифсуд и Ч. Санова-Вентура. В книгах, которые написали и издали ученые были подробно описаны черепа и сделан подробный анализ неправильных и патологических характеристик. В книгах подробно описаны такие факты как полное отсутствие видимых костных швов и очень странная форма черепа.

Итальянские журналисты смогли добиться разрешения на посещение закрытых хранилищ на Мальте и сделали довольно подробное описание увиденного. Так стало известно, что в помещении вместе с черепами хранится статуя богини, также сделано описание черепа найденного в храме. Задняя часть очень вытянута и в затылочной области отсутствуют костные швы, что не подлежит описанию ни одной известной патологии.

Вытянутая форма черепа не могла не повлиять на черты лица, которые должны были быть змееобразными, это подтверждается и древними описаниями жрецов Мальты и



Гоцо в старинных легендах и преданиях. Жрецы проповедовали культ воды, и их главная богиня ассоциировалась со змеей.

Для ученых остается загадкой происхождение людей с черепами непонятной формы.

ГЛАВА № 18 СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ И СВЯЩЕННОЕ ПРЕДАНИЕ РУССКОЙ ВЕДИЧЕСКОЙ ВЕРЫ

В этой главе я продолжу публикации из книги Александра Асова: «Славянские боги и рождение Руси».

Меня радует, что данная тема интересна большинству читателей газеты. Однако есть и непонимание типа: «Куда ты с идолами в светлый православный храм?» **Отвечу вековой мудростью: «Народ, не знающий своего прошлого, - будущего не имеет».**

Грех не пытаться вернуть себе Наследия Русского Народа, украденного у нас врагами и утраченного по своей глупости.

Вместе с тем хочу предостеречь от попыток «расхристианизации» нашего прошлого. На этом пути столько «помощников» и «толкачей», что появление на РЕН ТВ целой группы «арийских» оракулов случайностью не назовешь.



Дошечка «Книги Велеса» из храмовой библиотеки Древнего Новгорода

Древнейшие песни и былины в устной традиции Руси хорошо сохранились. Они поэтичны, доступны. Там, где, например, Пураны дают краткий пересказ сюжета древнего мифа, русская традиция дает саму древнюю песню, очень любимую народом и почти не искаженную временем.

Немало древних ведических гимнов, священных песен и отчасти мифов сберегла устная и письменная традиция православных мистических сект. Можно назвать почитаемые старообрядцами, духоборами, “божьими людь-

ми” (хлыстами, скопцами), богумилами и другими “Голубиную книгу”, “Животную книгу”, “Тайную книгу”, “Золотую книгу” и многие иные народные книги.

Полный свод славянских народных песен, былин, сказок и сказаний, духовных стихов - это тысячи томов.

И они содержат в себе те самые Изначальные Веды, утраченные ариями, пришедшими с Севера в Индию и Иран. Иные сборники русских народных песен и былин содержат сказания более древние и лучше сохранившиеся, чем сказания Пуран.

Ныне мною был опубликован полный свод Изначальных Вед, названный древним именем этого собрания мифов и преданий славян: «Звездной Книгой Коляды». Каждый текст этой книги имеет прообраз в устном предании и в народных книгах славян (также в близких традициях). Мною была произведена работа по сбору текстов, переводу на современный русский язык, упорядочиванию, сличению, выделению древней основы. «Книгу Коляды» следует считать источником по древней вере славян, ибо каждый текст, образное выражение, мысль сей книги могут быть удостоверены народной песней, былиной, сказом.

Краткие пересказы мифов из «Звездной Книги Коляды» помещены в первой части («Славянские мифы») настоящей книги, а основные источники указаны в комментариях к текстам.

Одним из важнейших источников по славянской мифологии и древней ведической вере славян следует считать также книгу «Веда славян», собрание песен южнославянского народа болгар-помаков. Сия книга (в двух томах) издана в конце прошлого века в Белграде и Санкт-Петербурге Стефаном Ильичем Верковичем. **«Веда славян» заключает в себе обрядовые песни и моления славянским богам**, она для славян не менее значима, чем «Ригведа» для индусов. **Она до сего времени не переведена на русский язык**, однако основные славянские мифы из этой книги вошли в «Книгу Коляды».

Кроме тысяч томов славянского фольклора русская ведическая литература представлена также памятниками древней письменности. Прежде всего, это «Книга Велеса», потом «Боянов гимн» и «Слово о полку Игореве». Уже сих памятников достаточно, чтобы говорить о великой русской ведической литературе и письменной культуре.

Более всех ныне известно «Слово о полку Игореве», созданное, как показал академик Б.А. Рыбаков, боярином Петром Бориславичем в XII столетии. Его племянник **епископ Феодор выступал за единение русской ведической и христианской традиций, за что был казнен, а книги, им писанные, были сожжены**. Сие семейство хранило русскую православно-ведическую веру, они были продолжателями традиции, восходящей к Бояну и Златогору, певцам Древней Руси.

«Боянов гимн» - это древнейший памятник славянской письменности, созданный в IV столетии. Дошел до нас, как и «Слово о полку Игореве», в копии начала XIX столетия (хранится в Публичной библиотеке в Санкт-Петербурге), однако подлинник еще, возможно, существует. Повествует о победе славян в войне с готами Германареха. Содержит известия о князьях Бусе и Словене, песнопевцах Бояне и Златогоре.

«Книга Велеса» - священное писание славян. Была написана на деревянных дощечках (43 доски) в V-IX столетиях жрецами Русколани и Древнего Новгорода. **Содержит мифологию славян, тексты молитвенные, легенды и рассказы о древней славянской истории с XX тысячелетия до нашей эры по IX век нашей эры.** «Книга Велеса» известна с начала XIX столетия, но дошла до нас в копии начала XX века.

До недавнего времени были известны и другие священные тексты древних славян, **около двух десятков источников.** Самые обширные и значительные из них таковы:

«Перуница» (Перуна и Велеса вещания в Киевских капищах жрецам Мовеславу, Древославу и прочим), судя по описанию; представляла из себя 12 книг. Далее:

«О Китоврасе. Басни и Кошуну» (название условное, это славянская ведическая мифология), 143 доски V века.

«Белая книга», включающая в себя сказания о Коляде Венедском, тризны Златогора, Буса Белояра, новгородские предания времен Буриволя и Владимира Древнего. Были и сочинения географические, гадательные книги и прочее, прочее. Память о многих книгах сохранили и общины болгар-помпкон («Золотая Книга», «Птичья Книга», «Книга Странствий» и так далее). **Эти книги были уничтожены также не столь давно.**

Ныне сии книги нам недоступны. **Часть их, видимо, находится в закрытых государственных хранилищах в России. Часть еще в начале XIX века была вывезена по масонским каналам за пределы Российской империи, в основном в Австрию. Ныне сии рукописи распылены по библиотекам Европы и Америки, почитаются тайнописью.**

Дощечки «Книги Велеса» из храмовой библиотеки Древнего Новгорода. В XI веке сия библиотека была вывезена во Францию королевой Анной Ярославной. В начале XIX века библиотека вернулась в Россию и была приобретена А.И. Сулакадзевым. В 1919 году дощечки были найдены в усадьбе Неклюдовых-Задонских и вывезены в Бельгию, где были скопированы историком Ю.П. Миролюбовым.

Важность русской ведической традиции, русской ведической литературы велика не только для России, но и для всего мирового сообщества, ибо **русский ведизм близок к истоку ведической веры и ведической культуры, а она во многом определяет жизнь современной цивилизации.**

ЗОЛОТОЙ ВЕК СЛАВЯНО-АРИЙСКОЙ ПРАИСТОРИИ

Каждый народ имеет свою священную историю. Историю Золотого Века, историю рождения народа.

Славяне – один из древнейших народов земли, история славян уходит в глубь тысячелетий. Предками славян, то есть праславянами, мы вправе считать ариев, великий пранарод, из недр коего вышли все современные народы индоевропейской языковой семьи.

Начало же сей священной истории праславян относится ко временам Атлантиды и Гипербореи. Безконечны споры о том, существовали ли в древности погибшие во время Великих Потопов материи Атлантида в Атлантическом океане, Арктида в Арктике, Лемурия в Индийском, Пацифида в Тихом океане. По нашему мнению, под сими материками могут пониматься острова, затопленные архипелаги, обширные прибрежные отмели, которые ушли под воду после таяния ледников последнего Великого Оледенения. Атлантидой может оказаться побережье Америки, Гипербореей - отмели и острова Северного Ледовитого океана, Пацифидой, либо Лемурией, - огромный ушедший под воду остров (размером с Австралию), от которого ныне остались острова Калимантан, Суматра и Новая Гвинея. И сие мнение не противоречит современной геологии.

Существует атлантологическая и тайноведческая литература, описывающая эти цивилизации и материи. Но в сих книгах редко проводится граница между собственными мыслями современных писателей и священной традицией. К тому же **в существующей ныне атлантологической и тайноведческой литературе почти полностью отсутствует славянская священная традиция.**

А между тем сия традиция существует. Давно уже проводится сопоставление славянских былин, сказок с древнегреческими легендами. Традиционно для отечественной фольклористики (для мифологической школы) сопоставление, например, образа Святогора с великанами греческих легенд, в том числе с Атлантом (владыкой Атлантиды). Обычно дальше этого сопоставления дело не шло, а между тем оно имеет глубокий смысл. Уже одно то, что греческие мифы об Атланте мы имеем только в пересказе, а славянская традиция дает саму песнь, говорит о том, что славянская традиция более архаична и, что вполне объяснимо, имеет лучшую сохранность.

Нетрудно увидеть и временную привязку мифа о Святогоре-Атланте и иных славянских мифов. Дело в том, что исполнение славянских песен, былин часто привязано к определенным датам, праздникам народного православного календаря. То есть, каждый месяц исполняются строго определенные песни. Таким образом, все сюжеты славянских мифов (это сохранено и в «Книге Коляды») привязаны к определенному месяцу и знаку зодиака. Привязка к знаку зодиака позволяет сделать вывод, что она обусловлена древней традицией почитания предков, прародителей и богов-покровителей соответствующей зодиакальной эпохи, каждая из которых длится около 2160 лет.

Двенадцать таких эпох составляют около 27 тысяч лет, то есть полное Коло Сварога, День Сварога. За этот срок звездное небо делает полный оборот из-за прецессионного вращения Земли (земная ось, как ось волчка, медленно вращается под воздействием притяжения планет солнечной системы). К тому же в песнях обычно описываются не только зодиакальные созвездия, но и все соседние созвездия этого участка неба.

Обратимся к легендам об Атлантиде из «Звездной книги Коляды». Сии легенды можно сравнить с преданиями, известными по иным источникам.

На полдень Дня Сварога (эра знака Девы по «Книге Коляды») приходится время расцвета, а затем гибели цивилизации атлантов, первой Атлантиды (ибо была и вторая, погибшая позже). Ей покровительствовали Майя Златогорка и Святогор.

Время расцвета по хронологии Великого Коло - XIII тысячелетие до н.э. Время гибели - рубеж эры Девы и Льва, точнее, то время, когда звезда Денебола проходила через нулевой звездный меридиан. **Расчет дает 11 150 лет до н.э., возможное отклонение от даты составляет 50 лет. Эта дата близка к дате, приводимой древнегреческим философом Платоном, узнавшим ее от мудреца Солона, а тот от египетских жрецов, которые в свою очередь являлись наследниками культуры и традиций Атлантиды.**

Святогор и Майя Златогорка - это русские титаны, которых греки называли Атлантом и его дочерью Майей. Существуют и галльские (восходящие к кельтским) легенды о Златовласке, уплывшей от Галлии (Франции) на запад к Золотому острову.

Святогор и Златогорка - это духи государственности Атлантиды. Согласно «Русским Ведам» Святогор, как и Атлант, обратился в каменную гору, подпирющую небо. Он стал горой после того как пытался поднять сумочку бога Велеса с тягой земной. В этой сумочке был камень: его называют Черный Валун, так как в него был обращен сын Небесной Короны Дану бог Валу. Удар по этому камню бога Индры привел к **Великому Потопу в эпоху Козерога в XXIII тысячелетии до н.э.** Согласно данным палеогеологии, в то время с Землей столкнулся метеорит (на месте столкновения возникла Аризонская котловина), что вызвало крупные климатические колебания, потопы. И в этот раз также Потоп произошел после того как Ильматырь (варианты: Илья Муромец, Перун) и Святогор попытались поднять камень Велеса. В этом мифе речь идет о таянии льдов **последнего Великого Оледенения в XI тыс. до н.э.** Златогорка же, дочь Святогора, погибла позже (об этом повествует **миф о гибели Второй Атлантиды в III тыс. до н.э.**)

Последнее Оледенение, длившееся два Дня Сварога, охватывало большую часть Европы, Урала и Валдая. **Край Ледника доходил до Волгограда,** а по Днепру спускался до 48 гр. с.ш. Высота Ледника достигала 3-4 километров. Глобальное таяние началось 13-11 тысяч лет назад. Тогда растаявший

Днепровский Ледник обрушил в Причерноморье сто объемов современного Черного моря. Эти воды с ревом хлынули в Черноморскую впадину, перелились через Дарданелльский перешеек (пролива Дарданеллы еще не было) и устремились в Эгейское море, затопляя огромными волнами все Средиземноморье и разливаясь в глубины Азии.

После таяния Ледника уровень Мирового Океана поднялся на 200 метров. Под водой оказались огромные пространства суши. Если бы мы посмотрели на карту XIII тысячелетия до н.э., то увидели в районе Азорского архипелага огромный остров, по размерам превышающий Мадагаскар (его обычно считают погибшей Атлантидой). Увидели бы мы и немалые области суши на месте прибрежной полосы и современных островов Северного Ледовитого океана, то есть погибшую Арктиду. Также мы бы увидели материк, размером с Австралию, на месте островов Калимантан, Суматры и Новой Гвинеи (его сравнивают с Лемурией и Пацифидой).

Эти материки погибли в водах Потопа, охватившего всю планету. **Однако знания, накопленные допотопными цивилизациями, не пропали. Они были восприняты жрецами последующих эпох. В Передней и Малой Азии - хаттскими, шумерскими и халдейскими жрецами и магами, в Африке - египетскими жрецами, на Севере Евразии - арийскими и финскими волхвами.**

После Всемирного Потопа настала эра Дажьбога и Коляды (Льва и Рака). По преданию, в эту эпоху люди получили новое Космическое Откровение от птицы-духа, сошедшей на Землю из созвездия Льва, и от бога Коляды, давшего человечеству «Звездную Книгу Вед». Тогда же **вновь начали являться на нашей планете цивилизации и среди них – Гиперборея.**

Гиперборея занимала Крайний Север Евразии, так называемую Арктиду, о которой сохранились свидетельства в Ведах Индии и в легендах греков о самом северном народе - гиперборейцах. **Гиперборея - греческое название этой северной страны.** Означает оно - «страна, расположенная за Бореем». Борей - северный ветер, обитающий на вершинах Рипейских (Кавказских) гор.

Гиперборея занимала земли от Кавказского хребта до Северного Ледовитого океана. Славяне-арии, жившие в этой стране, называли ее землей Арийской, а после ухода на юг - землей предков, древней Арьяватой (Айриано-Ваэджо). В Ведах Индии и в Авесте есть много воспоминаний о северной прародине, есть описания северного звездного неба, северного климата, рек и гор. Заселили арии Север после таяния Ледника. Об этом повествует сказание о борьбе Крышня-Коляды с Черным богом и Черным Идолом, о его путешествии на Север, об освобождении им Дажьбога, заточенного в льдах Белого моря.

Согласно греческим легендам в стране гипербореев нет ни холодных, ни чрезмерно знойных ветров, эта земля всегда согревается ласковым солнцем. Гиперборейцы живут в идиллических садах. Фруктовые деревья в этой земле всегда приносят сладкие плоды. Сами гиперборейцы проводят время в играх и

пирах, они постоянно поют славу богам. Гиперборейцы живут тысячу лет, они едят только фрукты, не нуждаются ни в пище, ни в сне.

«Они совершенствуются в справедливости, не употребляя в пищу мяса, но питаются древесными плодами», - писал Геланик. «Живут они на краю земли под охраной Аполлона, не зная войны», - так рассказывал о них греческий поэт Ференик. Эпический поэт Пиндар так описал обычаи земли гиперборейской: «Там идут безконечные праздники, слышатся гимны, которые радуют сердце Аполлона, и смеется он...» **Славяне Аполлона Таргелия называли Тархом Дажьбогом.**

В эпоху Коляды и Купалы (VII-IV тыс. до н.э.) погода на Севере Евразии была много мягче, чем ныне. К примеру, Кольский полуостров после таяния ледников на несколько тысячелетий напоминал современный Крым. Тундра на Севере сменила леса лишь к III тыс. до н.э. Тогда гиперборейцы - арии двинулись на юг и завоевали земли к югу от Кавказа, которые населяли потомки малоазийских атлантов, хатты.

На эпоху Майи (Девы), XI тысячелетие до н.э., приходится гибель Святогора, Поморского царства Пленки и рождение Златогорки. Поморское царство - это и есть остров Атлантида, погрузившийся в воды Атлантического океана.

Но кроме острова Атлантиды, существовал и второй Центр цивилизации атлантов. Он был в Малой Азии, в Святых горах. Под Святыми горами следует понимать отроги Кавказского хребта от Арарата и вдоль южного побережья Черного моря до берегов Мраморного моря.

Малоазийское царство Святогора и Майи Златогорки также пострадало от потопа XI тыс. до н.э., но оно выжило. **Цивилизация малоазийских атлантов соотносится с цивилизацией хаттов, предшествовавшей Хеттскому государству.** Большинство греческих легенд рассказывает именно об этой - второй, малоазийской Атлантиде.

В русских легендах есть и царство Святогора-Атланта в Святых горах, есть и Поморское царство на крайнем западе (остров Атлантида). Расположение Святых гор, дорога к ним (вплоть до дней пути, поворотов у расстаней) подробно описана в русских былинах. И этот путь ведет в Малую Азию. Греки подробно рассказывали о малоазийской Атлантиде. Например, **путь Геракла к Атланту дан в «Мифологической библиотеке» Аполлодора Афинского. Геракл, прежде чем попасть к гиперборейцам и Атланту, освобождает Прометея, прикованного к Кавказской горе. То есть царство Атланта - близ Кавказа.**

Еще более подробно передан путь к Атланту в легендах об аргонавтах. Аргонавты попадают к Атланту после того, как они проплывают между движущимися островами Симплегадами, которых еще в древности отождествляли со скалами у входа в Босфор. А это значит, что царство Атланта располагалось на побережье современного Мраморного моря. Из царства Святогора-

Атланта держит путь и былинный Садко, ибо былинный Новгород в данном случае заменил Царьград Святогора.

А Диодор Сицилийский, историк I века до н.э., помещал атлантов в малоазиатской Фригии (например, он писал: «сие есть то, что фригияне и атлантыяне, живущие близ озера, о Матери богов баснословят»).

Согласно греческим легендам Атлантида была государством высокой культуры. Именно в земле атлантов родилась и получила развитие астрология. Диодор, к примеру, писал: «Атлас занимался астрономией и первый показал вид сферы, от чего вышло, что он на плечах своих всю держит землю, под чем подразумевают то, что он описал шар земной». Подобного мнения придерживался и Плиний Старший, который написал в «Естественной истории»: «Передают, что наклонение зодиака первым постиг Анаксимандр Милетский (...), а саму небесную сферу задолго до этого открыл Атлант». Все эти знания унаследовала и малоазийская Атлантида, а через нее и последующие древние цивилизации.

Малоазийская Атлантида, или Атлантида Златогорки, также погибла после Потопа, но было это уже на рубеже эпохи Лады и Белояра (Тельца и Овна) в III тысячелетии до н.э. (Перед этим, в эпоху Рака, Златогорка родила бога Коляду). Тогда погибла Златогорка - дух Атлантиды, а значит, погибла и сама Атлантида. Произошло это после того, как из-за землетрясения раскрылся пролив Дарданеллы. Воды Средиземного моря хлынули через образовавшийся проход в Черное море и затопили все побережье. В водах этого так называемого Дарданова Потопа погиб последний осколок Атлантиды, **цивилизацию хаттов-атлантов**, покоривших Причерноморье.

В отличие от материка, либо острова, Атлантиды, погибшего в XI тысячелетии до н.э., о Причерноморской Атлантиде известно многое. Сведения о ней дают не только легенды, но и археологические раскопки. Известно, что **цивилизацию хаттов-атлантов сменила цивилизация хеттов-индоевропейцев, которых следует считать наследниками Гипербореи.**

С эпохи Лады (Тельца) и Белояра (Овна) начинается свой отсчет история славян.

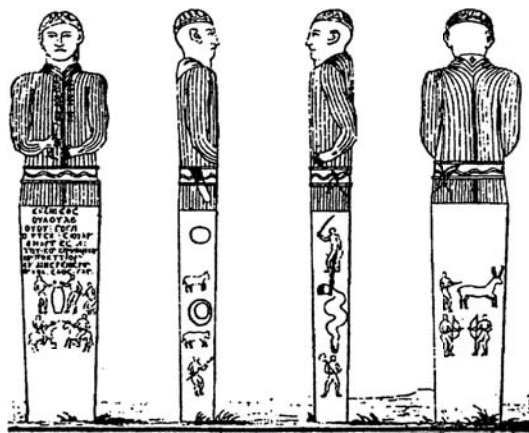
КУРГАН БУСА БЕЛОЯРА

Курган Буса Белояра - величайшая святыня Кавказа. Сей курган расположен в 30 километрах от Пятигорска на берегу речки Этока. Рядом с ним возвышаются еще два кургана, вероятно, того же времени. Курган был насыпан на вершине холма. Ранее на кургане находился монумент князю Бусу (подробнее о нем смотри в легендах о прародителях).

Об этом памятнике было известно давно. Первым его описал немецкий путешественник и естествоиспытатель Иоахим Гюльденштедт. Он был на Кавказе летом 1771 года и зарисовал статую, увиденную им на холме на бе-

реку реки Этоки - притока Подкумка. Затем он выпустил книгу «Reisen burch Rusland und im Caucasischen Geburg». St. Petersburg, 1791. В этой книге он опубликовал рисунок Этокской статуи, полностью воспроизвел **руническую надпись** и дал подробнейшее описание монумента.

«На холме, на восточном берегу Этоки, прямо к западу от средней горы Темиркубшек и немного к северу от прекрасного родника стоит статуя с надписью... У черкесов статуя называется Дука Бек, однако неизвестно, откуда происходит это имя. Буквы имеют много сходства как с греческими, так и со славянскими... Фигура мужская, волос на голове не видно, так же как и бороды. Шея короткая. Руки и тело защищены панцирем... Лицо статуи смотрит на запад».



Памятник Бусу по рисунку Гюльденштедта

Рисунок Гюльденштедта потом был повторен Ю.Клапротом в книге, описывающей путешествия Яна Потockого по России, - «Voyage de Jean Potocki dans les steps d'Astrakhan et du Caucase», t.I. Paris, 1829.

Обратил внимание на эту статую и канцлер Николай Петрович Румянцев, известный древностелюб, основатель Румянцевской библиотеки (современная «Библиотека им. Ленина», или РГБ). В письме от 23 июня 1823 года митрополиту Евгению Болховитинову из Целительных Вод Н.П. Румянцев рассказал о том, как он совершил поездку в сопровождении 50 казаков к этому изваянию. Дал он и подробнейшее описание памятника: «Монумент состоит из одного гранитного камня вышиною в 8 футов и 8 дюймов. Очень грубо изображает человеческую фигуру с руками до самого пояса, а **ниже пояса видна надпись. Она тем более интересна, что начертана на неизвестном языке буквами, составленными частью из греческих, а частью из славянских.** После подписи (...) высечены разные грубые фигуры. Одна изображает двух рыцарей (...). Лицо у статуи похоже не на монгольское, ибо нос длинен, и не на черкесское, будучи слишком кругло (...). Но что всего любопытнее и что может привести к разным заключениям, то это **изображение маленького креста**, находящееся на задней части воротника. Сам памятник называется (кабардинцами) Дука Бех».

Потом просветитель адыгейского народа Ш.Б. Ногмов в своей книге «История адыгейского народа» (изданной в Нальчике в 1847 году) также дал

подробное описание памятника князю Бусу. Он указал, что в конце надписи, высеченной на постаменте, стоит дата - IV век н.э. Эта легенда стала в те годы известна многим, потому судьба памятника круто изменилась. Ибо имя Буса Белояра было тогда известно и по упоминаниям Иордана, и по «Слову о полку Игореве». В те же годы **в некоторых масонских обществах уже были известны дощечки «Книги Велеса», в коих говорилось о Бусе Белояре.**

В 1849 году трудами члена Одесского общества любителей древностей Авраама Фирковича памятник с древнего кургана у реки Этоки был перенесен в Пятигорск и помещен у бульвара, ведущего на Елизаветинскую (ныне Академическую) аллею. Там монумент был сфотографирован.

Тогда же были произведены первые попытки прочесть надпись на монументе. Аврааму Фирковичу помогал в сем воспитанник Санкт-Петербургского университета некто Александр Тархов, а также какой-то капитан генерального штаба. Я подробно рассказываю об этом, ибо сии люди были последними, видевшие нетронутый курган. Фамилия петербуржца Тархова - берендеевская. По ведической традиции, так же как и Тарковские, Тарховы - берендеи из рода Тарха Тарховича (линия Дажьбога).

И как мне представляется, тогда же этими людьми был не только перенесен памятник, но и раскопан сам курган, о чем они умолчали. Не знаю, был ли посвящен в это **Авраам Фиркович, масон высокой степени посвящения, искавший на Кавказе следы хазаро-еврейских древностей.**

Можно быть почти уверенными в том, что тогда курган был вскрыт, ибо сделать это более просто, чем перенести памятник за 20 верст. Это работа одного дня. Думаю, они это и сделали. И в сем участвовали берендеи. И это наводит на мысль, что организаторы раскопки были последователями одного тайного общества. Петербуржец А.И. Сулакадзев, хранитель «Книги Велеса», также был из берендеев, он устраивал археологические экспедиции. Не его ли последователи работали тогда под Пятигорском? Слишком много совпадений, чтобы их считать случайными. Неизвестно, что нашли тогда кладоискатели. Одно могу сказать, что **легенда о пустой могиле (ибо Бус воскрес) поныне жива среди берендеев.**

В 1995 и 1997 годах я был под Пятигорском и обследовал сей курган, а также соседние с ним. Все они оказались вскрытыми одним и тем же способом: вначале прокладывалась траншея, разрезающая курган, потом раскапывалась погребальная камера. Судя по тому, как разрослись кусты терновника на вершине Бусова кургана, это было сделано во времена давние.

Можно быть уверенными, что это сделали не местные жители. Ибо кабардинцы, как и иные кавказские народы, в том числе коренные казаки, никогда не промышляли разграблением курганов. Поселения же пришлых русских в окрестностях кургана появились здесь только после Отечественной войны, никто из пришлых не знает о том, что на вершинах сих холмов когда-то были курганы.

Дальнейшая судьба самого монумента Буса Белояра после переноса его в Пятигорск известна. Во-первых, он был сфотографирован одним из первых русских фотографов Раевым еще в прошлом веке. Фотография одно время выставлялась в Пятигорском краеведческом музее. Во время поездки по Кавказу в апреле 1995 года я обращался в этот музей, но найти следов снимка, сделанного Раевым, уже не смог. Мне сообщили, что он ныне хранится у кого-то из местных краеведов. Однако потом этот снимок был доставлен мне в Москву кисловодскими археологами. В 1850-х годах монумент князя Буса был перевезен в Исторический музей, в Москву. В Москве его изучали многие историки и археологи. Так, знаменитый археолог XIX века А.С. Уваров признал его «каменной бабой» IV века и сделал об этом сообщение, опубликованное в «Трудах I археологического съезда». Вывод археолога был совершенно правильный, но с тех пор он много раз оспаривался по причинам, не имеющим отношения к строгой науке. Фотография памятника Буса Белояра была опубликована в книге А.Ж. Кафоева «Адыгские памятники». Нальчик, 1963. Ныне этот монумент находится в Москве, в 12-м зале Исторического музея. Он забыт, не выставляется и не причисляется к славянским древностям.

Б.А. Рыбаков в книге «Древняя Русь. Сказания, былины, летописи» (М., 1963) обращался к легендам о Бусе, пересказанным Ш.Б. Ногмовым, и придавал им большое значение. Однако Борис Александрович не упомянул о монументе князя Буса, описанном Ш.Б. Ногмовым. И это несмотря на то, что сам монумент Буса трудно не заметить. **Он, верно, является самым большим памятником Исторического музея.** И, думаю, взгляд многих археологов не раз останавливался на сем памятнике. **Сие умолчание, так же как молчание о многих иных подобных памятниках с руническими надписями, рельефами (например, Бужского святилища), трудно объяснимо.** Археологи предпочитают изучать только Збручский идол.

ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ КАЛЕНДАРЯ

И Числобог наши дни здесь считает.
Он говорит свои числа богам,
быть Дню Сварожьему, быть ли Ночи...
“Книга Велеса”, Триглав:21

Наследие князя Буса не исчерпывается отвоеванными землями. Великим культурным деянием князя-вохва была реформа и упорядочивание календаря.

По календарю Буса мы живем и ныне. В этом нетрудно убедиться. Обратим внимание на действующий ныне православный народный календарь. Непредубежденный человек знает, что многие христианские праздники в прошлом имели ведический смысл. Так, после христианизации Руси день Ильи

Пророка вытеснил Перунов день, а день Рождества Богородицы – Рождество Златы Майи, день Николы Вешнего – Ярилин день и так далее.

Дав новое осмысление древним праздникам, христиане не изменили первоначальных дат. А эти первоначальные даты имели очевидное астрологическое содержание. Они были привязаны к датам прохождения самых ярких звезд через начальный звездный меридиан (направление на север).

Например, звезда Спика (Альфа Девы) пересекает 0-меридиан через 50 дней после звезды Регул (Альфа Льва). А теперь обратимся к календарю и выясним: между какими праздниками, проходящими под этими знаками, столько же дней?

Под знаком Девы (Майи) проходит месяц Серпень, самый большой праздник месяца – Рождество Златы Майи (вытеснен Рождеством Богородицы). А под знаком Льва (Дажьбога) проходит месяц Червень и самый большой праздник месяца – Перунов день (Ильин день). Но между Ильиным днем и Рождеством Богородицы также 50 дней. Иные праздники привязаны к другим звездам.

Однако ныне звезда Спика и Регул не проходят через 0-меридиан в указанные дни. За истекшие столетия из-за прецессии земной оси они отошли на 1 час 19,9 угловых минут. Зная постоянную прецессии (50,29096 угл. сек. в год), нетрудно рассчитать (учитывая поправки), что Спика проходила через 0-меридиан в 360-х годах н.э., то есть при князе Бусе.

Подтверждает проведение Бусом этой реформы также и **изображение “Мирового круга”, то есть – календарного “Коло Сварога” на постаменте изваяния Буса Белояра.** Все события, описанные Ведами, отмечались этим календарем. Они проживались огнищанами за год и составляли Годовое Коло земледельческих празднеств.

Все природные явления, смена времен года, сезонные изменения погоды объяснялись по Бусову календарю отражением в Яви того, что происходит в Нави, в мире богов и духов. Например, конец Зимы и наступление Весны связывались с тем, что Дажьбог отрекся от богини зимы Мары и притек к богине весны Живе.

Но не следует думать, что до князя Буса календаря не было. Бус усовершенствовал уже существующий календарь, основанный на “Звездной Книге Коляды”.

По учению Коляды, ярчайшие звезды неба – это миры, в которых правят боги. На Альтаире (Альфа Орла) – Коляда, на Спике (Альфа Девы) – Майя, на Регуле (Альфа Льва) – Перун и Дажьбог, на Касторе (Альфа Ближнецов) – Кострома, на Бетельгейзе (Альфа Ориона) – Ярила, на Альдебаране (Альфа Тельца) – Вышний-Весна (весенний аспект Всевышнего).

После усовершенствования календаря празднования в честь богов стали проводить в те дни, когда соответствующие звезды пересекали направление на север. После разгрома Русколани даты уже не уточнялись (при христиани-

зации изменились только имена праздников). **Со времен Буса и по сию пору даты празднеств в народном календаре совпадают со звездными датами 368 г. н.э (5875 года от Сотворения Мира по Византийскому исчислению).** Сего календаря придерживается Русская Православная церковь, сохранившая звездную мистерию древнего Бусова календаря.

На Западе к этому календарю вначале приблизились при Юлии Цезаре. Тогда календарь составили египетские жрецы на основе календаря гипербореев. Потом при папе Григории вновь был осуществлен отход от звездного календаря. Правда, в новом календаре осталась солнечная мистерия.

368 год имеет вполне определенный астрологический смысл. Это рубеж. Конец эпохи Белояра (Овна), начало эпохи Рода (Рыб). Закончился Великий День Сварога, который также **называют Годом Сварога, продолжавшимся 27 тысячелетий** (закончились Трояновы века, ведущие отсчет от времени Трояна, деда патриарха Руса).

Настала Ночь Сварога (Зима Сварога). А это значит, что люди оставляют богов. Воплощение Вышня – Крышень, либо Дажьбог, должен быть распят (бога Вышня-Дажьбога **распинают каждый год в месяц Лютый**, проходящий под знаком Рыб). И власть в начале эпохи переходит к Черному богу. (Через сорок сороков лет – переходный период от Лютой эпохи к Золотой эпохе Крышenea Водолея).

Древнейшие тексты “Книги Велеса” наполнены ожиданием этого дня, когда начнет вращаться новое Сварожье Колесо, начнется новый отсчет времени: “И вот Матерь Сва поет о Дне Том. И мы ждали Время Это, когда завращаются Сварожьи Колеса. Это время по песне Матери Сва наступит” (“Книга Велеса” Троян III, 3:2).

РАСПЯТИЕ И ВОСКРЕСЕНИЕ БУСА БЕЛОЯРА

А потом Русь вновь была повержена. **И бога Буса и семьдесят иных князей распяли на крестах.** И смута великая была на Руси от Амала Венда. И тогда Словен собрал Русь, и повел ее. И в тот раз готы были разбиты. И мы не позволили Жале никуда течь. И все наладилось. И радовался дед наш Дажьбог, и привечал воинов – многих наших отцов, которые одерживали победы. И не было бед и забот многих, и так земля готская стала нашей. И так до конца пребудет.

“Книга Велеса”, Бус I, 6:2-3

Амал Винитарий... двинул войско в пределы антов. И когда пришел к ним, был побежден в первой стычке, затем повел себя более храбро и **короля их по имени Боз с сыновьями его и 70 знатными людьми распял**, чтобы трупы повешенных удваивали страх покоренных.

Иордан. История гетов, VI в. н. э.

Баксан... был убит готфским царем со всеми своими братьями и восьмьюдесятью знатнейшими нартами. Услышав это, народ предался отчаянию:

мужчины били себя в грудь, а женщины рвали волосы на голове, говоря: “Убиты, убиты Дауовы восемь сыновей!..”

Кавказская легенда, переданная Н.Б. Ногмовым XIX в.

Повернулся Небесный Круг и настала Ночь Сварога, Лютая эпоха Рыб, согласно славянскому звездному календарю. И вот уже на Русь волна за волной идут иноземцы – готы, гунны, герулы, языги, эллины, римляне.

И пришел Амал Винитарий. Он был преемником Германареха. Винитарий принадлежал к германовенедскому царскому роду Амалов. Среди его родителей были и славяне-венеды (наверное, по линии матери). По крайней мере, “Книга Велеса” его прямо именует Вендом, да и многие потомки Винитария носили славяно-венедские имена: Вандаларий (сын), Валамир и Видимир (внуки).

Согласно Иордану, Амал Винитарий, вторгшийся в славяно-антские земли, в первой же битве был разбит. Но потом он “стал действовать более решительно”. И вызвано это было тем, что по славянскому астрологическому учению наступила Полночь Сварога – 31 лютеня 367 года (21 марта 368 года).

Остановилось Старое и стало возвращаться Новое Коло Сварога. И готы, возглавляемые Амалом Винитаром, разбили антов. И **распяли на крестах славянских князей и старейшин**, которые в сей день не могли оказывать им сопротивления.

Согласно кавказской легенде, анты потерпели поражение, потому что Бус не принял участие в общей молитве. А он этого не сделал, ибо понимал неизбежность поражения. **Ибо настала Ночь Сварога, боги оставили Русь.** И потому Бус распят, и потому “от стрел не видать солнца”... Настала Ночь Сварога (Зима Сварога). Воплощение Вышня – Крышень, либо Дажьбог, должен быть распят. И власть в начале эпохи переходит к Черному Богу (Чернобогу). В эпоху Рыб или в эпоху Рода (по песням – обращающегося в Рыбу) происходят крушение старого мира и рождение нового. В эпоху Водолея, которая наступает – Крышень изливает на Землю из чаши, наполненной медовой Сурьей, Ведическое Знание. Люди возвращаются к своим корням, к Вере Предков.

В ту же ночь, когда был распят Бус, произошло полное лунное затмение. Также землю потрясло чудовищное землетрясение (трясло все побережье Черного моря, разрушения были в Константинополе и Никее).

И в том же году придворный поэт и воспитатель сына императора Децилл Магн Авзоний написал такие стихи:

Между скифскими скалами
Стоял для птиц сухой крест,
С которого из тела Прометеева
сочилась кровавая роса...

Это не только **поэтическое видение, соединившее крест и образы Буса, Христа и Прометейя. Это след того, что в те годы о распятии Буса говорили и в Риме.**

То есть язычники в Риме видели в Бусе Белояре распятого Прометея, а **ранние христиане узнали в Бусе Белояре Мессию, вновь пришедшего Спасителя.**

До сего времени в русских православных мистических сектах поминают Спасителя, который приходил через 400 лет после Иисуса Христа. При этом они ссылаются на свидетельство Библии (III книга Ездры, гл. 7, 28-29): “Ибо откроется Сын Мой Иисус с теми. Которые с ним, и оставшиеся будут наслаждаться 400 лет. А после этих лет умрет Сын мой Христос...” **Ездра пророчествовал во времена вавилоно-скифского пленения. У скифов, очевидно, и было заимствовано сие предсказание.**

Да и Сам Иисус Христос говорил своим ученикам: “И Я умолю Отца, и даст вам другого Утешителя, да пребудет с вами вовек, Духа Истины, Которого мир не может принять, потому что не видит Его, а вы знаете Его, ибо он с вами пребывает и в вас будет. Не оставляю вас сиротами, приду к вам” (Иоанн, 14:16). И также о сем Утешителе Иисус говорил: “дела которые творю Я и Он сотворит, и больше сих сотворит, потому что Я к Отцу моему иду” (Иоанн, 14:12).

Здесь Иисус Христос говорит о Своем Втором Пришествии, но не о том, что будет при Конце Света, а о том, которое “мир не может принять”, которое “не увидит”, которое откроется только избранным.

Далее Иисус говорит о сем Пришествии: “Когда же придет Утешитель, Дух Истины, который от Отца исходит, он будет свидетельствовать обо Мне”. И мы знаем, что Бус Белояр покровительствовал ранним христианам, женился на православной гречанке-христианке, **на памятнике Буса есть крест и дата по христианскому летоисчислению.**

Связь образа Евангельского Христа и Буса Белояра не исчерпывается этим.

Сам символ креста вошел в христианскую традицию только после распятия на кресте Буса Белояра. Следует также учитывать то, что **канон Евангелий был установлен после IV века и он основывался в том числе и на устных преданиях, ходивших тогда по христианским общинам, в том числе и скифским, а в сих преданиях образы Иисуса Христа и Буса Белояра были уже смешаны.**

Так, **в канонических Евангелиях нигде не говорится о том, что Христа распяли на кресте.** Вместо слова “крест” (kryst) там употребляется слово “ставрос” (stavros), что **значит столб**, и там говорится не о распятии, а о столбовании (в “Деяниях апостолов” 10:39 сказано, что Христа “повесили на древе”). **Слова “крест” и “распятие” появляются лишь в переводах с греческого.** И уверен, что на искажение первоначальных текстов при переводе, а потом и на иконографию (ибо нет раннехристианских изображений распятия) повлияла именно славяно-скифская традиция.

Смысл изначального греческого текста был хорошо известен в самой Греции (Византии), но после соответствующих реформ в новогреческом языке, в отличие от прежнего обыкновения, слово “ставрос” приняло кроме значения “столб” также и значение “крест”.

В наиболее близкой к христианской, в иудейской традиции, также утверждается предание о повешении Иисуса. Существует написанная в первые века нашей эры иудейская “Повесть о повешенном”, где подробно описана казнь Иисуса именно через повешение. А в Талмуде приводятся два рассказа о казни Иисуса Христа. Согласно одному (Тос. Санг. 11; Санг 67а), Иисуса побили камнями, причем не в Иерусалиме, а в Луде. По другому рассказу, кстати, изъятому из поздних изданий Талмуда (Санг. 43 а), Иисуса сначала хотели побить камнями, но так как он был царского рода, сию казнь заменили на повешение: “Накануне пасхи повесили Иисуса. И за 40 дней был объявлен клич, что его должны побить камнями за то, что он занимался колдовством: кто может сказать что-либо в его защиту, пусть придет и скажет. Но не нашли ничего в его защиту, и его повесили накануне пасхи. Сказал Ула: “Допустим он был бы бунтовщиком, тогда можно было бы искать поводов для защиты; но ведь он подстрекатель к ереси, а Тора говорит: “Не жaley и не покрывай его”. Иисус другое дело: он был близок к царскому двору”.

Не только на Ближнем Востоке среди правоверных иудеев принято считать Иисуса повешенным, но и во всем мусульманском мире. В Коране, опирающемся на раннехристианские предания, проклинаются иудео-христиане, которые утверждают, будто Иса (Иисус) был не пророком и Мессией, а Самим Аллахом (Богом), а также отрицается само распятие. Поэтому мусульмане, уважая Иисуса, отвергают символ креста, ибо полагают, что распятия пророка Исы не было.

“И за то, что они (иудео-христиане) нарушили Завет (...), Аллах наложил на них печать, и за их неверие, и за то, то они изрекли на Марьям великую ложь (имеется в виду признание Марии Богородицей – А.А.), и за их слова “Мы ведь убили Мессию, Ису, сына Марьям, посланника Аллаха”. А они не убили его и не распяли, но это только представилось им, и, поистине, те, которые разногласят об этом, – в сомнении о нем; нет у них никакого знания, кроме следования за предложением. Они не убивали его, – наверное. Нет, Аллах вознес его к Себе: ведь Аллах велик, мудр” (Коран, Сура 4:154–156). В традиционной иранской миниатюре (иллюстрации к Корану) принято изображать Иисуса повешенным. И это также арийская традиция, которая, верно, совпадала и со славяно-арийской.

Повешение (сам способ казни) Иисуса не отвергает ни Вознесения, ни Преображения Иисуса Христа. Преображение Христа также должно было сопровождаться великими знаменьями, как и уход Кришны, сопровождавшийся

землетрясением, так же как и Преображение Буса Белояра. Думаю, что **редакторы Евангелий IV века, исходя из этих мыслей, и внесли в текст о казни Христа сведения о недавнем затмении и землетрясении.**

Тем более, что посвященные знали о том, что Бус и есть тот Утешитель, о коем предупреждал Иисус Христос, и о коем говорилось в III книге Ездры.

В Евангелии от Марка (15:33), в Евангелии от Луки (23:44) и в Евангелии от Матфея (27:45) сказано, что **Христос терпел страстные муки в весеннее полнолуние со страстного четверга на страстную пятницу**, и что тогда было затмение “от шестого до девятого часа”. **Солнечных затмений в полнолуние не бывает.** И солнечные затмения в отличие от лунных не продолжаются три часа. К тому же шестой палестинский час – это по современному счету времени полночь. **Здесь речь идет о лунном затмении.**

Нетрудно установить, что **в первые века нашей эры не было лунных затмений в указанные и даже просто близкие сроки. Сие затмение точно указывает только на одну дату – на ночь с 20 на 21 марта 368 года н.э. (ЭТО ТОЧНЫЙ МАТЕМАТИЧЕСКИЙ АСТРОНОМИЧЕСКИЙ РАСЧЕТ).** И речь в данных текстах Евангелий идет только об одном событии – о казни (повешении) Христа, которую уподобили распятию Буса Белояра. Это, разумеется, должно в корне изменить наши представления о связях славянской и римско-византийской цивилизаций в первые века нашей эры.

Буса Белояра и 70 иных князей распяли в ночь с четверга на пятницу 20/21 марта 368 года. Затмение продолжалось с полночи до трех часов 21 марта. И это были первые часы Нового Дня Сварога.

Сняли с крестов тела Буса и иных князей в пятницу. Потом их повезли на родину. По кавказскому преданию, на родину тело Буса и иных князей привезли восемь пар волов. Жена Буса повелела насыпать над их могилой курган на берегу реки Этоко (приток Подкумка) и воздвигла на кургане памятник, сделанный греческими мастерами (“хотя памятник ниже его, но сходство с ним уязвило мое сердце...” – пела она, согласно легенде). Она же, дабы увековечить память Буса, повелела переименовать реку Альтуд в Баксан (реку Буса).

Бус, как и Иисус, воскрес на третий день, в воскресенье. И на сороковой день восшел на Фаф-гору. И так Бус Белояр, как и Крышень, и Коляда стал Побудом Руси Божей, воссел у трона Всевышнего.

Спустя много лет Бус вновь явился в Русколани. Он прилетел на прекрасной птице, на кою взошла и Эвлисия (как и ранее Радуница). И после этого Бус и Эвлисия улетели вместе к Алатырской горе. И ныне они в Ирии, в небесном царстве у трона Всевышнего.

На земле же памятником Бусу остался монумент, воздвигнутый Эвлисией. И он стоял на древнем кургане на реке Этоко много лет, и прохожие могли прочесть древнюю надпись на нем, пока не забылся древний язык и древняя письменность:

О-ом хайэ! Побуд! Сар! Верье! Сар Ярь Бус – Богов Бус!
Бус – Побуд Руси Божьей! – Боже Бус! Ярь Бус!

5875, 31 лютеня.

Сей памятник ныне находится в Историческом Музее в Москве, и ныне никто не смеет говорить, что он принадлежит Бусу (хотя в прошлом веке об этом говорили многие знаменитые ученые). Никто не рискует переводить и руническую надпись, хоть она и не слишком сложна.

И ныне лишь те, кто внимательно читал “Слово о полку Игореве”, может быть припомнят, что там упоминается давно ушедшее Время Бусово...

ВЕДИЧЕСКИЕ ХРАМЫ СЛАВЯН

Храмы у древних славян? Возможно ли это? Да, возможно. И речь идет не только о капищах с идолами, огороженных частоколом, и не только о святилищах на холмах, окруженных валами и костровищами-крадами. Здесь мы расскажем о величайших и знаменитейших славянских ведических храмах, которые были известны и почитаемы, которые являлись средоточием высочайших достижений искусства Древнего Мира.

И эта тема тем более важна для нас, ибо, как будет показано далее, именно в тех краях, где в древности стояли великие храмы, поныне сохранились остатки древнего богопочитания, живут последние Хранители Веры.

ЛЕГЕНДЫ И БЫЛИ О ПЕРВОМ ХРАМЕ

Со славянскими землями связана легенда о Первом Храме, по образцу коего строились потом все храмы Древнего Мира. Это был Храм Солнца близ горы Алатыря.

В седую сказочную древность к началу Священной Истории уводят нас предания о Храме Солнца. Сказание об этом Храме повторяется чуть не всеми народами Европы и Азии.

В Индии зодчего сего храма именовали Гандхарвой, в Иране - Гандарвой (Кондорвом), в Греции - Кентавром, на Руси - Китоврасом. Имел он и иные особые имена. Так, южные германцы именовали его Морольфом, а кельты - Мерлином. В ближневосточных легендах он же именуется Асмодеем и также строит храм для Соломона (царя Солнца).

Каждый народ относил строительство сего Храма на свою землю во времена эпические, с коих он начинал отсчитывать свою историю. **Мы же, славяне и иные северные народы, с полным правом можем считать, что исток всех сих легенд лежит на Руси,** там же, где находится исток самих Вед.

К тому же **давно подмечено, что названия многих, если не всех частей храма, имеют славянское происхождение. Само слово «храм» славянское, это неполногласная форма слова «хоромы», что значит «богатое здание, дворец». Слово «алтарь» происходит от имени священной Алатырь - горы.**

«Хорос» (храмовый светильник) - от имени бога Солнца Хорса. «Амвон», с которого священник произносит речь, происходит от слова «мовь» - «речь» (в «Книге Велеса» говорится, что Старый Бус восходил на «амъвеницу» и учил о том, как следовать Пути Прави). И так далее. (С.В. - а ведь данная информация впечатляет, не так ли?)

Русская легенда о строительстве Первого Храма такова. Давным-давно великий волшебник Китоврас провинился перед богом Солнца. Он, по велению Месяца, украл у Солнца жену Зарю-Зареницу. Боги вернули Зарю богу Солнца, а волшебнику, во искупление вины, повелели построить для бога Солнца и во славу Всевышнего у Алатырской горы Храм.

Сей Храм волшебник должен был возвести из необтесанных камней, дабы железо не осквернило Алатырь. И тогда волшебник попросил помочь птицу Гамаюн. Гамаюн согласилась. Так камни для храма были обтесаны волшебным Гамаюновым когтем.

Предания об этом Храме легко датируются астрологически по созвездию Китовраса (Стрельца). **Зодиакальная; эпоха Стрельца была в XIX-XX тыс. до н.э. Именно этим временем в «Книге Велеса» также датируется Исход с Севера славяно-русов во главе с богом Солнца Ярилой.** Храм Солнца был построен у Алатырь-горы по образцу Храма Солнца, который был ранее на Севере, на блаженном Алатырь-острове, который, по сути, не остров в мире явленном, а **славянский ведический рай.**

По преданию, Храм Солнца был возведен у Алатырской горы, то есть у Эльбруса. **«Был построен храм на семи верстах, на восьмидесяти возведен столбах - высоко-высоко в поднебесье. А вокруг храма посажен Иррийский сад, огорожен тыном серебряным, и на каждом столбе по свечечке, что веки не угасают»** («Книга Коляды» IV, б). Подобные песни о хоромах Солнца вошли в «виноградья» и «колядки», которые и поныне поются во время многих славянских праздников.

В Приэльбрусье и в Нижнем Подонье, то есть близ устья древней священной реки Ра, древние народы помещали царство бога Солнца. Здесь, согласно греческим преданиям, находится царство бога Солнца Гелиоса и его сына Ээта. Сюда за Золотым Руном плыли аргонавты. И здесь, согласно «Книге Велеса» (Род III, 1), «Солнце спит в ночи», здесь оно утром «поднимается в свою колесницу и смотрит с Востока», а вечером «заходит за горы».

За века и тысячелетия Храм Солнца много раз разрушался землетрясениями, древними войнами, потом вновь восстанавливался и перестраивался.

Следующие сведения об этом Храме относятся ко II тысячелетию до н.э. Согласно зороастрийским и древнерусским легендам сей Храм был захвачен Русом (Рустамом) и Усенем (Кави Усайнасом), вступившими в союз с из-

гнанным из Священной области Змеем Ладонем (богатырем Авладом). Тогда из Храма были изгнаны правители, носившие имена древних богов Белбога и Коляды (Белого Дива и богатыря Келахура). Затем в Священную область вторгся Арий Оседень и победил Ладона. **После этого Арий Оседень взошел на Алатырь и получил Завет.** Существуют также древнегреческие легенды, повествующие о походе в эти места аргонавтов и Ясона, боровшегося с драконом у Золотого Руна (надо полагать, речь идет о той же схватке Оседня с Ладонем).

И надо сказать, что первые известия античных географов и историков об этих местах также содержат упоминания о Храме Солнца. Так, географ Страбон на Северном Кавказе помещает святилище Золотого Руна и оракул сына Гелиоса Ээта. Согласно Страбону сие святилище на рубеже нашей эры было разграблено Боспорским царем Фарнаком, сыном Митридата Евпатора. Разграбление Храма Солнца столь возмутило народы Кавказа, что началась война и Фарнак был убит сарматским царем Асандром. С тех пор в Боспоре (Нижнее Подонье, Тамань и Крым) пришла к власти сарматская царская династия.

После этого было еще одно разграбление Храма царем Митридатом Пергамским. Окончательное разграбление и разрушение Храма относится уже к IV веку н.э. По-видимому, оно было завершено готами и гуннами во времена Великого Переселения Народов.

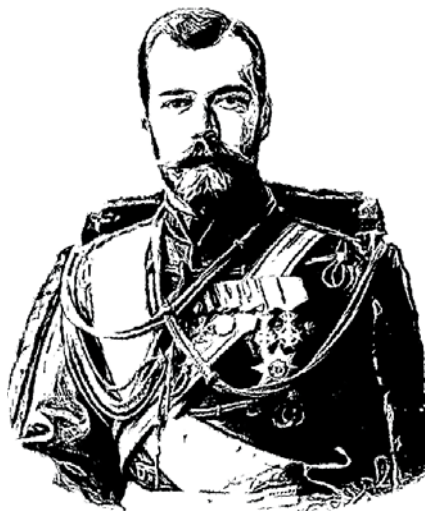
Однако память о нем не угасала в славянских землях. Легенды о разрушении Храма, предсказания грядущего его возрождения, возвращения отторгнутой Священной области еще долго будоражили умы. Одну из таких легенд пересказал арабский путешественник и географ Масуди Абуль Хасан Али ибн Хусейн в X веке:

«В славянских краях были здания, почитаемые ими. Между другими было у них здание на горе, о которой писали философы, что она одна из высоких гор в мире (это Эльбрус - А.А.). Об этом здании существует рассказ, о качестве его постройки, о расположении разнородных его камней и различных их цветах, об отверстиях, сделанных в верхней его части, о том, что построено в этих отверстиях для наблюдения за восходом Солнца, о положенных туда драгоценных камней и знаках, отмеченных в нем, которые указывают на будущие события и предостерегают от происшествий пред их осуществлением, о раздающихся в верхней его части звуках и о том, что постигает их при слушании этих звуков».

ГЛАВА № 19

ОТРЕЧЕНИЕ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО. УБИЙСТВО ЦАРСКОЙ СЕМЬИ И ПОКАЯНИЕ НАРОДОВ

На протяжении уже почти целого столетия в сознание русского народа, как непреложная истина, вбивается утверждение о том, что император Николай II, наш святой Царь-мученик, отрекся от престола по собственной воле. Вследствие этого миф об отречении воспринимается нами сегодня как неоспоримый и общепризнанный факт отечественной истории. Однако обстоятельства, при которых Государь якобы подписал так называемое “отречение”,



доныне окутаны покровом тайны, и до сих пор никто не дал объективную оценку тому документу, который является по сути единственным “доказательством” отречения от престола святого Царя.

Слава Богу, в последнее время, за веса тайны и лжи вокруг этого документа постепенно рассеивается благодаря новым объективным историческим исследованиям. В рамках данной статьи мы рассмотрим некоторые, наиболее примечательные из них.

Прежде всего, вспомним, как был обнаружен знаменитый «манифест об отречении».

В 1929 году в Ленинграде была составлена специальная комиссия по чистке аппарата Академии наук СССР. В результате этой чистки Академия наук понесла существенные кадровые потери: из-за социального происхождения были уволены наиболее квалифицированные сотрудники и на их место были приняты новые лица, чья преданность советской власти уже не вызывала сомнений.

В результате деятельности этой комиссии были обнаружены «документы исторической важности», которые якобы незаконно хранили у себя сотрудники аппарата Академии. В числе этих документов были обнаружены и «оригиналы» отречений от престола императора Николая II и его брата - великого князя Михаила Александровича.

Экспертиза найденных «отречений» проходила под руководством П.Е. Щёголева, того самого, который участвовал в создании фальшивых «дневников» А. Вырубовой и Г. Распутина. Строго говоря, говорить о какой-либо экспертизе не приходится, так как были лишь сверены с оригиналами подписи императора Николая II и великого князя Михаила Александровича. О результатах сверки было доложено комиссии. «Сверив подписи на упомянутых двух документах с бесспорными подписями «Николай II» и «Михаил», представленных Н.Я. Костешевой, из документов, хранящихся в Ленинграде в Центро-архиве, пришли к заключению, что как первый, так и второй документы имеют подлинные подписи, а потому являются оригинальными. Подпись: П. Щёголев» (ГА РФ. Ф 601 оп. 1, д. 2100-а, л. 11).

Имеющиеся в документе подчистки, марка печатной машинки, соответствие её шрифта шрифту 1917 года - ничто не заинтересовало комиссию.

Так из недр сфальсифицированного большевиками «академического» дела, из заключения фальсификатора Щёголева появился на свет документ, на основании которого до сих пор дети учат в школе, что Царь Николай II отрёкся от престола.

Как мы уже отметили, о том, что «манифест об отречении» сфальсифицирован, заговорили недавно. Так, в 2002 году в газете «Секретные материалы» появилась статья М. Сафонова «Гибель богов. Ложь и правда об отречении Николая II», в которой автор хорошо показывает вопиющие разногласия между текстом «отречения» и другими источниками. Этот документ совершенно не характерен для телеграмм Николая II. «Слова: «Ставка. Начальнику штаба», которые мы видим на фотокопиях, были написаны людьми недостаточно компетентными, ибо просто «начальнику штаба» Государь никогда бы не написал. Далее безграмотно поставлена дата телеграммы. Действительно, телеграммы, которые отсылал Данилов из штаба Северного фронта, заканчивались так: «Псков. Число, месяц. Час. Минута». Потом обязательно следовал номер телеграммы. Затем следовала подпись. Нетрудно заметить, что на фотокопиях нет номера телеграммы, который обязательно должен был здесь находиться, если бы она действительно была подготовлена к отправке. Да и сама дата выглядит несколько странно: «2-го Марта 15 час. 5 мин. 1917 г.». Как правило, год в телеграммах не обозначался, а если обозначался, то цифры должны были следовать после написания месяца, например: «2 марта 1917 г.», а отнюдь не после указания точного времени». (Сафонов М., Гибель богов. Ложь и правда об отречении Николая II. // Секретные материалы. 2002, № 4).

Ещё более интересным исследованием так называемого «манифеста об отречении» стало исследование А.Б. Разумова - Подпись императора. Несколько замечаний по «отречению Николая II». (Сайт Академия Российской истории - http://www.ei1918.ru/nicolas_2/podpis_imperatora).

Во-первых, А.Б. Разумов отмечает то, что **подпись Государя сделана карандашом** и «удивленные историки пишут, что **за 23 года правления то был единственный раз, когда Государь поставил на официальном документе карандашную подпись**». Разумов также сравнил подписи царя на разных экземплярах «манифеста» и установил, что **они идентичны и скопированы с подписи Николая II под приказом о принятии им верховного командования в 1915 году**.

Касательно подписи графа Фредерикса, А.Б. Разумов пишет: «Заканчивая разбор внешнего вида «отречений», необходимо остановиться на последней подписи в этих документах - заверяющей (контрассигнующей) подписи Фредерикса. Надпись гласит: «Министр Императорского Двора генерал-адъютант граф Фредерикс». Меня удивила похожесть контрассигнующих подписей графа Фредерикса на всех трёх «отречениях», и я сделал наложение трех надписей друг на друга. Причём накладывал не слово на слово, а наложил всю надпись целиком, все семь слов сразу, в две строки, с пробелами, промежутками и росчерками. **Три автографа на трёх разных документах совпали до буквы. Нет разницы даже не между буквами, а между расположением всех семи слов во всех трёх документах. Без копирования на стекле добиться такого эффекта нельзя**».

Почему же в вышеприведенной цитате говорится о трёх экземплярах «отречения», а не о двух? Предоставим опять слово А.Б. Разумову: «Сколько нам твердили, что «отречение» подписано в двух экземплярах! Сколько лжецов-очевидцев написало свои мемуары, объясняя, почему взялось именно такое количество «отречений»!

Третий «подлинный» экземпляр «отречения», по времени опубликованный ранее первых двух. Факсимиле этого «отречения» напечатано в 1919 году в Нью-Йорке г-ном Ломоносовым, помощником Бубликова, в книге «Мемуары о русской революции», на 54-й странице.

Убедиться в том, что это именно третий экземпляр, а не копия с первых двух, легко, сравнив «подписи Государя». Видно даже на глаз - они разные.

Итак, **появился третий, совершенно никому не известный подлинник**. Объяснить его появление в рамках официальной версии отречения абсолютно невозможно. И с этим ничего уже поделать нельзя».

Вывод, который мы можем сделать на основании исследований М. Сафонова и А. Разумова, сводится к следующему: «манифест отречения» в пользу великого князя Михаила Александровича явился искусно изготовленной фальшивкой, целью которой была видимость легальной передачи престола великому князю, который к этому времени находился в руках заговорщиков.

Неспроста заговорщики желали передачи короны именно великому князю Михаилу Александровичу, потому что в этом случае возникал весьма опасный династический тупик. Дело в том, что великий князь был женат морганати-

ческим (неравномерным) браком на дважды разведенной Н.С. Шереметьевой (Вульфферт) и тем самым сильно обострялся династический вопрос. В случае смерти наследника цесаревича Алексея императорский престол должен был по закону перейти великому князю Михаилу Александровичу, и в этом случае не было бы ни законной государыни, ни законного наследника, а новый царь жил бы с незаконной семьёй. Для заговорщиков это была прекрасная возможность расправиться с монархией.

Давайте задумаемся, мог ли император Николай II под влиянием порыва, в течение нескольких часов, или даже менее того, за какие-то считанные минуты, решиться передать престол, завещанный ему предками, в слабые руки великого князя, лишённого к тому же законного наследника? Мог ли император спрашивать у злейшего своего врага Гучкова, разрешат ли ему жить с наследником за границей или в Крыму?

Понимая, что на эти вопросы любой вдумчивый исследователь даст отрицательный ответ, заговорщики придумали ещё одну версию: царь принял решение передать престол после своего разговора с лейб-хирургом С.П. Фёдоровым, который активно поддерживал эту версию. В рассказах лейб-хирурга, переданных Дубенским и Мордвиновым, Государь 2-го марта снова наивно спрашивал у профессора, разрешат ли ему остаться вместе с сыном после отречения? Узнав, что не разрешат, император спросил, излечима ли болезнь наследника и, узнав, что неизлечима, хотя гемофилики могут жить долго, решил отречься и за сына, что было вообще недопустимо с точки зрения закона.

Наследник цесаревич был болен гемофилией с самого рождения. Неоднократно из-за приступов болезни его жизнь висела на волоске. Неужели Государь за всё это время ни разу не поинтересовался, излечима или нет болезнь его сына? **Кто может поверить, что подобный вопрос любящий отец задал впервые за 13 лет Фёдорову в Пскове?**

Таким образом, мы можем сделать вывод, что ни по соображениям государственным, ни по соображениям династическим, ни по соображениям личного характера император Николай II 2-го марта 1917 года не мог отказаться от престола в пользу своего брата - великого князя Михаила Александровича.

Доказательством того, что **так называемый «манифест об отречении» является фальшивкой**, служит так же то обстоятельство, что описания манифеста самым существенным образом отличаются друг от друга.

Известно, что весь текст «манифеста» напечатан на одном листе (странице) обыкновенной бумаги. Однако, Шульгин в книге воспоминаний «Дни» пишет: «Через некоторое время Государь вошел снова. Он протянул Гучкову бумагу, сказав: «Вот текст»... Это были две или три четвертушки - такие, какие, очевидно, употреблялись в Ставке для телеграфных бланков».

В отчете графа Нарышкина «манифест» становится рукописным: «Его величество ответил, что проект уже составлен, удалился к себе, где собственноручно исправил заготовленный с утра манифест об отречении в том смысле, что престол передается великому князю Михаилу [...]. Приказав его переписать, Его Величество подписал манифест и, войдя в вагон-салон, в 11 час. 40 мин. передал его Гучкову». Журналист Самойлов, с которым Рузский беседовал летом 1917 года, уверял: «В заключение ген. Рузский показал мне подлинный акт отречения Николая II. Это плотный телеграфный бланк, на котором на пишущей машинке изложен известный текст отречения, подпись Николая покрыта верниром (лаком)» (Сб. «Отречение Николая II», с. 145).

Телеграфный бланк отличается от простого листа бумаги тем, что на первом, минимум, стоит слово «телеграмма», а максимум - название телеграфа. На бумаге с текстом манифеста ничего этого нет.

Здесь надо заметить, что не ясно не только то, что представлял из себя оригинал манифеста, но и его дальнейшая судьба после отъезда Гучкова и Шульгина из Пскова. Подробно этот вопрос излагается в замечательной книге П.В. Мульатули «Николай II - отречение, которого не было».

То, что манифест был подложным, одной из первых поняла императрица Александра Феодоровна. Она писала Государю в письме: «Я знаю, что ты не мог подписать противного тому, в чём ты клялся на своей коронации» (Переписка Николая и Александры Романовых. 1916-1917 гг. Т.5, с.230).

Скорее всего, о «своем отречении», так же как и об «отречении» своего брата, император Николай II узнал 4-го марта, когда они были опубликованы в газетах. С этого момента он понял, что всякое сопротивление с его стороны бесполезно: «кругом измена, трусость и обман».

В день своего ареста, 8-го марта, Государь попытался в последний раз обратиться к своим войскам. Это обращение получило название «Последний приказ» императора Николая II. Текст его, который хорошо известен, кочует из одного исследования в другое, и мало кто догадывается, что он также был подделан в Ставке Верховного главнокомандования.

Между тем **имеется документ с подлинным обращением императора Николая II к войскам. Он написан рукой Государя и направлен с сопроводительным письмом для подшивания к делу. Главное различие между этими двумя документами состоит в том, что в подлинном тексте нет ни слова ни про отречение «за себя и за сына», ни про подчинение Временному правительству.** Обращение императора Николая II было искусно подправлено и отпечатано на машинке по приказу генерала Алексеева. В той же книге П.А. Мульатули «Николай II - отречение, которого не было» **текст подлинного обращения приводится полностью.**

Таким образом, можно уверенно сказать, что 2-го марта 1917-го года святой Царь-мученик был насильственно, без его ведома, лишен короны. Он

был поставлен заговорщиками-масонами и изменниками-генералами перед свершившимся фактом, но до конца оставался верным присяге, данной им во время Священного коронования. Узнав об этом, Государь воспринял этот факт как Волю Божию, сопротивляться которой он не мог, чем можно объяснить и его молчание перед таковым злодейским и подлым предательством и обманом.

Однако молчание Государя по поводу фальсификации его отречения было ранее и является поныне одним из аргументов критиков этого факта. Давайте зададим себе вопрос: кому царь мог рассказать правду об «отречении» и как он мог это сделать? Не будем при этом забывать, что, начиная с 28-го февраля 1917 года и заканчивая 17 июля (по нов. - григор. ст.) 1918 года Государь император Николай II был не просто лишен свободы, но и находился в полной информационной блокаде. Подтверждением этому служат слова, сказанные им по телефону императрице, когда 5-го марта ему разрешили позвонить в Александровский дворец: «Я думал, что смогу приехать к вам, но меня не пускают» (Ден Юлия. Подлинная Царица. Воспоминания близкой подруги Императрицы Александры Феодоровны. - СПб, 1999). Вместе с ним в такой же блокаде находилась его семья и приближенные. **Впоследствии все, с кем Государь мог говорить на тему «отречения», были убиты.**

Кроме Государыни, Николай II мог делиться информацией о подложности манифеста об отречении только с равными себе. Таким человеком в свите государя в дни его царскосельского и тобольского заточения, был князь В.А. Долгоруков, убитый большевикам и в Екатеринбурге.

Нельзя забывать и о том, что даже за границей - в эмиграции - не все чувствовали себя в безопасности, поэтому даже если кто-то из мемуаристов и знал о подлинных обстоятельствах «отречения», то это вовсе не означало, что они были бы преданы гласности.

То, что император не говорил с окружающими его в заточении людьми, или даже не отрицал факта отречения, вовсе не означает, что он подписывал этот манифест.

Хриstopодражательный подвиг Государя-императора Николая II заключается в том, что он, оставаясь до конца верен идеалам Православного Русского Царства, не пошел на сделку с врагами-масонами, не поступился своим Самодержавием (и, по сути, сохранил его незыблемым для потомков), а возложил своё упование на Бога, подобно Господу нашему Иисусу Христу в Гефсиманском саду.

В марте 1917 года не Царь отрёкся от своего народа, а народ отрёкся от своего Царя, получив за это взамен по пророчеству святого праведного Иоанна Кронштадтского «самозванных и жестоких правителей, которые залили Россию кровью».

*«За Русь Святую»,
N2, март 2011 г.*

УБИЙСТВО ЦАРСКОЙ СЕМЬИ И ПОКАЯНИЕ НАРОДОВ

Бурный конец второго тысячелетия от Рождества Христова обнажил многовековые конфликты и противоречия между народами. Но он также дал нам надежду на то, что через покаяние, по милости Божией, чудесным образом возродится Православная Самодержавная Россия. Мистически, духовно она никогда не разрушалась и со 2 марта 1917 года непосредственно управлялась Державной Волей Царицы Небесной.



Вместе с тем, Российская Империя продолжала существовать и в легитимном государственно-правовом поле. Это видно из следующих фактов: во-первых, незаконность отречения Государя и его «не дооформленность» в юридическом и церковном отношениях; во-вторых, разгон большевиками Учредительного Собрания, которое должно было выявить волю русского народа о форме будущего государственного устройства

страны; в-третьих, восстановление династии Романовых на Российском Престоле Приамурским Земским Собором 1922 года во Владивостоке, 75-летие которого отмечается в этом году; в-четвертых, выплата Франции нынешним Российским правительством займа времен Первой Мировой Войны, что является еще одним косвенным свидетельством правопреемства Российской Федерации царской России. Этот фактический ряд можно продолжить.

Убийство Помазанника Божьего - Русского Царя вместе с Наследником, и всех членов Августейшей Семьи, связанных родственными узами со многими Владетельными Династиями, имеет общемировое эсхатологическое значение. Если мы и мистически, и юридически считаем себя наследниками Самодержавной Российской Империи, то должны поставить перед многими правительствами и мировой общественностью вопрос о признании их вины в незаконном разрушении нашего государства, о вмешательстве в российские внутренние дела, о пособничестве в убийстве Царской Семьи, о нарушении так любимых на Западе прав человека миллионов и миллионов русских - безвестных новомучеников XX века. Пусть «Царское дело» рассмотрит ООН, Совет Европы, Гаагский международный трибунал. Ведь цена за международное предательство Царской Семьи - миллионы уже убиенных в Российской Империи, миллионы продолжающих умирать от международного геноцида сегодня.

Благо у нас есть и удобный повод и возможность начать «с себя», то есть с народов, населявших Российскую Империю в момент, когда свергли Русского Царя. Пусть каждый оглянется на свой народ, на его деяния в

феврале-марте 1917 года. Тем более, что правительство РФ объявило 1997 год - «Годом примирения и согласия». В Государственную комиссию по его проведению из глав религиозных конфессий включены только патриарх Московский и Всея Руси и Верховный Раввин Российской Федерации, чем совершенно справедливо подчеркнута особая роль русского и еврейского народов в истории и сегодняшнем дне России. Особая роль этих народов и в убийстве Царской Семьи.

По неразумению или злой воле вопрос об ответственности за убийство Царственных Мучеников довели до «ритуального тупика» (С.В. - !?), до такой степени крайности, что даже синодальная Комиссия по канонизации святых Русской Православной Церкви вынуждена была специально на нем останавливаться в своем докладе Архиерейскому собору в феврале 1997 г. Не будем сейчас дискутировать: кто хочет заниматься ритуальным характером Екатеринбургского злодеяния (С.В. -!?), пусть им занимается в индивидуальном порядке. Давайте посмотрим на проблему глазами Государя, глазами людей царской России.

Как известно, Государь Император Николай II Александрович очень любил посещать офицерские собрания дорогих его сердцу частей Армии и Флота. И вот на одном из таких собраний, когда официальная часть закончилась и начался непринужденный общий разговор, речь зашла о причинах смуты в России. И тогда неожиданно для всех **один молодой офицер произнес: «Это все жиды виноваты»**. Наступило неловкое молчание. Все чувствовали безтактность поступка молодого офицера. После продолжительной паузы **Государь спокойно произнес: «Прошу не забывать, они мои подданные»**. Вот ключ к разрешению проблемы, верный подход к умирению бушующих во семь десятилетий страстей.

В своем первом Указе от восьмого августа 1922 года руководитель комиссии по расследованию убийства Царской Семьи генерал-лейтенант Михаил Константинович Дитерихс писал: «По грехам нашим против Помазанника Божьего, мученически убиенного советской властью Императора Николая Второго со всюю Семьею, ужасная смута постигла народ Русский, и святая Русь подверглась величайшему разорению, расхищению, истязанию и рабству безбожных русских и **иноплеменных воров и грабителей, руководимых изуверами из еврейского племени, отрекшихся и от своей Иудейской веры»**.

Таким образом, «безбожные русские» и «изуверы из еврейского племени, отрекшиеся и от своей Иудейской веры», ставятся на одну доску – ГОСУДАРСТВЕННЫХ КЛЯТВОПРЕСТУПНИКОВ. Если первые нарушили Соборную Грамоту 1613 г., то вторые – присягу или «Клятвенное обещание», данное раввинами от лица еврейского народа непосредственно Государю Императору Николаю II Александровичу. Многочисленные архивы хранят тексты этих присяг с собственноручными подписями вождей еврейского народа – подданными Российской Империи. Они не составляют никакой тайны, простота

ситуации до такой степени затмила нам очи, что **вопрос о ГОСУДАРСТВЕННОЙ измене евреев до сих пор не стал предметом общественного рассмотрения.**

Приведем хранящийся в Историческом архиве Дальнего Востока (ф.1, оп. 5, д. 1645, лл. 29-29 об.) типичный образчик еврейской присяги или КЛЯТВЕННОГО ОБЕЩАНИЯ. В 1907 г. во Владивостоке открылась синагога. Ее руководителями были избраны: раввином – врач городской больницы Гельфенштейн, старостой – купец Л.С. Радомышельский, казначеем – Л.М. Розенберг, ученым евреем – Х.А. Циммерман. 16 октября 1907 г. в еврейской синагоге согласно предписанию Военного Губернатора Приморской Области и на основании статей 1312 и 1322 Устава Иностранных Исповеданий, по формам и правилам, приложенным к статье 1300 того же Устава эти лица были приведены к присяге и поставили свои подписи под нижеследующим текстом:

«Я, нижеподписавшийся, обещаю и клянусь Господом Богом **(в еврейском тексте – Адонай)**, Богом Израилевым, с чистым сердцем и не по иному, скрытому во мне смыслу, а по смыслу и ведению приводящих меня к присяге, в том, что хочу чистым сердцем и душевным желанием и буду в порученной мне должности верно и безкорыстно служить ГОСУДАРЮ НАШЕМУ ИМПЕРАТОРУ НИКОЛАЮ АЛЕКСАНДРОВИЧУ, САМОДЕРЖЦУ ВСЕРОССИЙСКОМУ, да вознесется Величество престола ЕГО, и ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЙ Короны НАСЛЕДНИКУ, ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ АЛЕКСЕЮ НИКОЛАЕВИЧУ, да продлится благоденствие ЕГО в долготу дней, не щадя при том живота своего до последней капли крови и повиноваться Высокой ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА власти и повелением, равно как и поставленным от НЕГО правителям, судьям и начальникам.

И буду соблюдать и исполнять все установленные и впредь устанавливаемые государственные законы, регламенты и постановления местного начальства наравне с законами наших святых законоположений, и буду направлять всеми зависящими от меня средствами подлежащих моему учению Евреев к исполнению своих обязанностей, повиновению гражданским властям и сохранению общественного порядка и спокойствия.

И не буду при отправлении нашего богомоления и совершения обрядов веры как в подлежащих моему ведомству синагогах и молитвенных школах, так и вне оных, равно как и в хранящихся в тех синагогах и школах книгах и свитках и утвари, позволять или допускать чего-либо противного существующим государственным узаконениям и высокой власти ИМПЕРАТОРА, Всемилощивейше даровавшего нам свободу исповедовать веру нашу на основании законов, писания и преданий наших, а так же противного Его Августейшему Дому, государству, поставленным от НЕГО судьям и начальникам.

И не буду допускать или скрывать ничего вредного и противного законам Империи, а буду соблюдать все к интересу и пользе высокой власти клонящееся, хранить крепко всякую вверенную мне тайну и вообще таким образом вести себя и поступать, как то доброму и верному подданному надлежит.

И как я пред Богом в том всегда ответ дать могу, так мне Господь Бог душевно и телесно да помогает. Аминь».

Следовательно, **с марта 1917 г. грех клятвоотступничества и государственной измены лежит на всей еврейской общине России.** Понятно, что настолько каяться заставить нельзя. Да в этом и нет необходимости. А вот напомнить правительству возникшего с тех пор государства Израиль, где много выходцев из России, напомнить нынешним духовным вождям российских евреев, лидерам общественных еврейских организаций об их вине и преступлении перед Державой, думается, сегодня весьма уместно, хотя бы от лица еврейских организаций, называющих себя христианскими.

В 1993 году к 75-ой годовщине убийства Царской Семьи Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II в специальном Обращении принес покаяние за Церковь и Народ в грехе Бого- и Цареотступничества и призвал всех последовать его примеру. Можно сказать, что ныне благодать покаяния все сильнее разливается по стране, переполняя сердца верных любовью к Царственным Страстотерпцам.

А Иудея молчит.

Безвинная кровь Царственных Мучеников до сих пор вопиет к небу. Никакие новые жертвоприношения, мерзкие в очах Божиих, не умирят Россию, не спасут Землю и населяющие ее разноплеменные народы. Только нелицемерное покаяние народов, запятнавших себя святой кровью Августейших Мучеников, умилостивит неподкупного Судию и Он, быть может, отсрочит по Своему великому милосердию час грозного посещения Своего, желая, чтобы хоть на малый час воссиял перед изумленным человечеством несказанный свет Руси Святой, указывающей путь к спасению малому стаду православных христиан среди всех народов, рассеянных ныне по лику Земли. Буди, буди. Аминь.

Андрей Хвалин, «Русь Православная», № 4, 1997 г.

ПАМЯТКА ДЕЛЕГАТУ МОСКОВСКОГО КОНГРЕССА СИОНИСТОВ

1988 г.

(он это помнит, а запомнишь ли это ты?)

I. Удержание власти.

- 1. Захват средств массовой информации.**
- 2. Находящийся у власти должен иметь фамилию и внешность местных гоев.**
- 3. Директор может быть гой, но хотя бы один из его замов должен быть из наших.**
- 4. Не допустить власти трудящихся.**
- 5. Обеспечить поддержку аппарата контроля, распределения и подавления.**
- 6. Масон, оставивший след в применении средств, или при проведении операций, заканчивает жизнь самоубийством или его убирают.**

7. **Обеспечить** создание и поддержание структуры чистки общества, обезглавливание гоев проводить по плану, независимо от его активности.

II. Идеология.

1. СМИ, литературу и искусство использовать для показа **преимуществ капитализма перед социализмом.**



2. **С позиций** утверждения существования **антисемитизма** можно **подавлять гоев.**

3. Внедрение религий, сплачивающих гоев как баранов на рабских принципах, **оккупация и ассимиляция славян должна идти с нарастанием.**

4. Действовать только от имени народа и для народа, только благими намерениями и пожеланиями – **говорить можно все.**

5. **Не допускать** распространение гойских кличек типа: «Цукерман в Биробиджан», «Убийц, жидов к ответу», «Сионизм, встать – суд идет» и т.д.

6. **Не допускать** распространения листовок, обращений, воззваний и заявлений гоев типа: «Шапку по кругу на русскую кольчугу», «Геноцид можно остановить только геноцидом».

III. Денационализация.

1. **Продолжать смешивание рас** под видом интернационализма.

2. Использовать все средства для комплексного **национального обезличивания гоев.**

3. **Под видом борьбы с национализмом и шовинизмом уничтожать все национальное.**

4. Обеспечить повсеместную организацию и управление русофобией (**уничтожение всего русского любыми путями**)

5. **Допустить распространение славянского язычества, объявить эту религию народной.** (С.В.- ха-ха-ха! Наши «друзья» дописали это уже после огласки, не иначе)

6. **Обеспечить славян религией рабов**, в православии ликвидировать право на свободу мысли и совести.

7. Не давать гоям право отмечать в паспорте расовую принадлежность и **добиться ликвидации графы «национальность».**

8. **Не допустить установления статуса коренного русского населения и другой ереси для возрождения их нации и культуры.**

9. **Не допустить создания центров русской национальной культуры.**

IV. Устранение свобод и активности гоев.

1. **Вовремя пополнять** спецпсихлечебницы, места лишения свободы, больницы, спецшколы, дисциплинарные батальоны и спецПТУ.

2. Не допускать создания разведшкол гоев. Не допускать консолидации гоев на совместных действиях, обеспечивающих им непобедимое положение и вкладывающее им в руки идейное оружие. **Не допускать создания наук, способствующих каким-либо образом возникновения контроля над иудеями. Не допускать** создания координационных, консультативных советов, **формирования способов быстрого обмена информацией со способами оповещения. Не допускать выхода из под нашего контроля национальных организаций,** пресекать национализм в любой форме, жестоко карать за сбор любой информации об иудеях (телефоны, адреса и т. д.), а также за разработку методов борьбы с сионизмом.

3. Отвлекать гоев на что угодно, менять средства борьбы, все наши действия должны быть гибкими и неотразимыми. **Дискредитировать и раскалывать противника,** заставляя его подлаживаться под нас и считаться с нами. Обезглавливать, вести огонь по штабам, дезорганизовывать противника своими людьми.

4. **Мешать** созданию работ, направленных против нас: «Что делать?», «Как действовать?», «Схемы действий по направлениям», «Лидеры славян», «Способы привлечения людей и борьба за аудиторию».

5. Центральное Статистическое Управление **не должно учитывать** членов тайных обществ: ни сионистов, ни иудеев, ни полуевреев, ни четверть евреев, ничего, что связано с нами, **не учитывать то, что говорит о самоубийствах русских.**

V. Торможение развития гоев.

1. **Необходимо поддерживать нищету и безправие гойского быдла.**

2. **Замедленное развитие гоев обеспечивать** нашим окружением и управлением их развития в нужном русле.

3. Музыку, имеющую наркотические свойства, **крутить гоям почаще,** промывать мозги, затруднять поиск и установление контроля над определенными музыкальными звуками, **стирающими глубинную информацию.**

4. **Рабским у гоев должно быть все:** пища, религия, идеология, наука, отношение к нам, оружие, средства защиты, способы существования, средства информации, образование, профессии, положение в обществе, жилье, культура.

5. **В безкультурный скот,** в безынициативных, бездеятельных, равнодушных и ожиревших свиней **превращать гоев рабской пищей и способами ее употребления. Кровь у гоя должна быть кислой, а не щелочной.**

6. Создавать и удерживать превосходство над гойским быдлом, бить по слабым точкам и ключевым центрам гоев. **Быстрее переходить к решающей**

стадии овладения миром и полному подчинению гоев нашему международному правительству – центр Израиль.

VI. Уничтожение противника ассимиляцией, как гуманной формой геноцида.

1. Иудаизм, сионизм, всемирная еврейская нация и Международное правительство органически **не приемлют создание и чествование славянских семей.** Теперь необходимо постараться и в течение ближайшего времени **ассимилировать максимально большое количество славянских девушек с другими народами.**

2. **Использовать секс** по прямому назначению и для укрепления семьи конечно нельзя, но **лишь для разврата молодежи, распространения половых извращений,** увеличению конфликтов, ведущих к разводам, а **в сумме к сокращению численности гоев.**

3. Ни в коем случае **не допустить установления каких-либо поощрений, льгот, или вознаграждений за производство детей от красивых, или имеющих высокую степень национальной чистоты славянских супружеских пар.**

4. Для усиления ассимилирующего эффекта **не стоит отказываться от старых идей кастрации всех гоев.**

VII. Доведение и поддержание гоев в атмосфере нищеты и безправия.

1. **Средний русский всегда должен быть нищим и безправным,** испытывающим всюду множество неудобств и повседневных бюрократических рогаков.

2. **Массовая нищета должна порождать массовое безкультурье, а оно должно порождать массовую преступность.**

VIII. Массовая дебилизация гоев.

1. Враг значительно **деморализуется, когда видит, что все вокруг него – вранье, вредительство и грабеж.**

2. **Образование для гоев должно готовить моральных уродов.**

3. **Схема действий должна осуществляться по единому плану,** разработанному международным правительством.

4. **Ценнее метода спаивания алкоголем, сейчас, наверное, ничего нет.** Мешать снижению градусности спиртных напитков. Содействовать пропаганде молодежного употребления алкоголя и курения.

IX. Использование в повседневном быту гоев психотропных препаратов, изменяющих психику человека.

1. **Вызывающие провал в памяти на несколько часов и более.**

2. **Имеющие чисто наркотические свойства.**

3. **Ограничивающие интерес гою определенным кругом занятий.**

4. **Усиливающие тягу к спиртным напиткам.**

5. **Программирующие гою к убийству или самоубийству.**

6. **Мужские и женские возбудители половой деятельности, приводящие к половым извращениям.**

X. Методы достаточно массового отравления гоев.

1. Уходя с места жительства **лить гоям ртуть на пол**, уходя из бани, в парной поддать пару мыльной водой.

2. **Средства массового поражения должны применяться** (под видом различных необходимых добавок) **в пищепроизводстве**, или оказываться в варочных цехах, столовых или просто в местах скопления гоев.

3. **Необходимо превратить Россию в технологическую свалку наиболее развитых стран.**

XI. Сокращение численности гоев до разумных пределов скрытыми формами геноцида в тайной односторонней войне.

1. **Продолжать истребление славянских гоев** приемом «Своеобразное демографическое сокращение русских».

2. **Продолжать сокращение славянских гоев в 3 раза за поколение** иудомасонским приемом «льготы для матери-одиночки».

3. **Прием «Старение нации»**, оставляющий жить лишь неспособных к сопротивлению.

4. **Если работать с умом, то с русским вопросом навсегда можно покончить к 2030 году.**

XII. Сокращение численности гоев открытыми формами геноцида.

1. **Сделать невозможным создание многодетных русских семей.**

2. **Поддерживать высокую детскую смертность славян и отсутствие ее у иудеев.**

3. **Поддерживать высокую смертность славян** юношей и девушек.

4. Не занижать, а завышать (и формированием общественного мнения) русским срок, разрешающий вступать в брак.

5. **Всячески стравливать гоевских мужчин и женщин, разрушать их семьи.**

6. **Разрабатывать новые законы (экодемографические войны) для ликвидации гойских масс** без военной машины, без материальных затрат на нее, голодом и обнищанием рабов.

7. **Организация беспорядков и применение армии**, сил правопорядка и закона **для наведения порядка с определенным процентом сокращения гоев.**

XIII. Уничтожение противника управляемой медициной.

1. **Поддержание** достаточного количества подростков беременными, бесплодными от абортов женщин, «случайных» выкидышей, преждевременных родов, мертворождений, послеродовых осложнений.

2. **Необходимо саботировать обслуживание беременных женщин**, только, что родившихся быдлят и женщин после беременности. Мешать установлению реальных мер по охране материнства и младенчества (**ликвидация женских консультаций и педиатрии как таковой**)

3. **Тормозить профилактическую медицину** и делать все, что бы средняя продолжительность жизни гоев постоянно снижалась.

4. Во время лечения, или удаления зубов должна попасть грязь, или **необходимое вещество**.

5. Во время любой операции **пересадка зараженных клеток из раковых опухолей от больного к здоровому**.

6. **Применение лекарств с измененным химическим составом и лекарств, не обладающих лечебными свойствами**, которые предварительно облучаются, морозятся и т.д. врачами скорой помощи и лечащими врачами.

7. **Обычное длительное отравление малыми дозами**.

8. Во время флюорографической съемки изменяется сила и время **облучения**.

XIV. Действия через контролируемые средства массовой информации.

1. **Стабильная направленность СМИ на русофобию.**

2. **Объявление патриотических и национальных движений гоев фашистскими, националистическими, шовинистическими, погромными и консервативными, шельмование, навешивание ярлыков, тонкая клевета.**

XV. Повсеместное и повседневное глумление над врагом.

1. **Над славянскими гоями может издеваться кто угодно и как угодно.** В положении искусственной безответственности имена наши всегда будут засекречены.

2. **Повсеместные действия** по доведению до самоубийств, инфарктов, кровоизлияний в мозг, обмороков и других состояний противника **посредством хамства, наглости, издевательств, унижений, оскорблений и полной безнаказанности** нас, других членов тайных обществ и шабес-гоев должны носить массовый характер.

3. Пора с русскими кончать! Как можно быстрее, потом будет поздно. **Тысячелетний враг еще жив.**

Сомнения?! Оглянитесь вокруг. Посмотрите на свой город. Во что он превратился всего за 20 лет? Во что превратилась жизнь людей этого города? Да и сколько осталось их, этих людей? А ведь город наш не бомбили, не брали в блокаду, и живем мы не в нищей - мертвой пустыне...

Или вы не знаете, что жизнь может быть нормальной? Или вы забыли как мы жили еще каких-то 25 лет назад?

Страшно, что выросло уже целое поколение, которое не знает, что жизнь должна и может быть другой. Человек человеку - брат, крепкая семья, хорошая работа, гарантированная старость, здоровые умственно и душевно дети и внуки...

И все это у нас еще может быть, если мы начнет замечать, запоминать, не прощать и не предавать.

«Усть-Кут.RU»

http://ust-kut.ru/forum/viewthread.php?forum_id=30&thread_id=271&pid=3288

ГЛАВА № 20

БИБЛЕЙСКИЕ НЕСТРОЕНИЯ

Во второй книге я подробно разобрал выпирающие нестыковки в текстах «Библии» (наверняка не все мною замеченные), впечатлившие многих читателей. А в главе № 13, опираясь на вывод о том, что миф о создании Адама и Евы всего лишь способ своеобразного «обрезания» допотопной эпохи (этакий цветной фантик мировых заговорщиков для глупых гоев), сделал естественный вывод, что коль не было греха соблазнения змеем (дьяволом) вымышленной Евы, то и «первородного греха человечества» «априори» не существует. Грехи возникают от наших собственных поступков и не predetermined заранее в качестве неподъемного груза на шее у бедного человечества.

Нравится кому такой вывод или нет, давайте вместе заглянем в Евангелие от Луки (глава № 18 стих 15-17) «15. Приносили к нему и младенцев, чтобы



Он прикоснулся к ним; ученики же, видя то, возбраняли им. 16. Но Иисус, подозвав их, сказал: пустите детей приходить ко Мне и не возбраняйте им, ибо таковых есть Царствие Божие. 17. Истинно говорю вам: кто не примет Царствия Божия, как дитя, то не войдет в него».

Не потому ли Русская Православная Церковь детей возрастом до 7 лет освободила от исповеди, считая их безгрешными? Вроде бы мелочь, но настолько существенная, что даже дышать как-то легче стало, что ты и твои дети, все люди вокруг тебя от рождения не помечены клеймом первородного греха.

Рассмотрев там же вопрос о том, мог ли Христос входить в придуманное «еврейцами» родословное древо и быть якобы сыном Давидовым, словами самого Христа в Евангелие от Луки Глава № 20 ст. 41 «как говорят, что Христос есть сын Давидов?». 44. «Итак Давид Господом называет Его; как же Он сын ему?», я ответил и на этот вопрос. Данная тема очень подробно исследована и в книге Джекоба Коннера «Христос не был евреем». Однако практически во всех молитвах и в Апокалипсисе Иоанна Богослова еврейцы-шустрецы вползшие змеем в лоно церкви, нам твердят об обратном: «Христос сын Давидов».

Хочу обратить внимание читателей на то, что у этого племени всегда есть «железная» теория о «втором выходе», в силу чего они, саморазоблачаясь в обосновании своего химерического имени «евреи», пошли сразу двумя пу-

тями. Первый путь заключался в подделке библейских текстов с выходом родословной на Евера и далее на Авраама (мы этот путь подробно разобрали во второй книге), а второй путь с выходом фальсификаторов на слово «ибри» (перешедшие реку) нами разобран чуть раньше в данной книге. Однако **при разборе этих вариантов я не сделал вывода о том, что либо первый, либо второй вариант появления слова «евреи», является придуманным, т.к. столь разные аргументы не могут свидетельствовать об одном и том же имени.** Здесь либо одно, либо другое. Но **ярость «еврейцев» в доказывании истинности обоих вариантов со всей очевидностью свидетельствует о лживости их обоих.**

Неужели Ангел или Дух Святой диктовали столь противоречивые тексты? А если это делали не они, то кто? Что это, случайность или все та же линия христофагов на одурачивание доверчивых христиан? Ответ очевиден.



Столь же четко Евангелие от Иоанна свидетельствует о неправдивости строк Ветхого Завета о якобы египетском, вавилонском и персидских «пленениях» бедных «еврейцев» (Гл.8 ст.33) «Ему отвечали: мы семя Авраамово и **не были рабами никому никогда**». Вот тебе и на, господа «еврейцы», а что тогда делать с вашим враньем о гонениях и «пленениях»? Когда же вы говорите правду? Сколько строк исписали, сколько перьев затупили, а правда все равно выходит наружу.

Наверное, не мне одному становится не по себе при словах «обрезание Господне», «праздничную» дату которого отмечает все мировое христианство. Из второй книги нам стало понятным, как у нас, славян, украли нашу землю в «палестинах», переврали события тех веков и Христа, родившегося от славянки Марии в славянском селении под Иерусалимом, причислили к своему семени. Будучи христофагами, бесы во все века умудрялись использовать Его имя для своего прославления.

Если на территории, где родился Христос, не было синагог и не было иудеев (см. книгу вторую), то кто и как на 8-й день мог «обрезать» у опекаемой Ангелами Божьей Матери (славянки) младенца Христа, также находившегося под неусыпным сопровождением Ангелов, который став взрослым во время своих проповедей отверг этот кровавый ритуал? Как мало нужно было «еврейцам», чтобы сделать Христа якобы «своим». Всего-то, ввести Его имя в якобы их родословную и на словах «обрезать», введя придуманную дату в перечень христианских церковных праздников. **Неужели тогдашние святые отцы не ведали, что творили?** Ища в интернете материал о последствиях обрезания, с превеликим удивлением наткнулся на газетную

статью нашего земляка В. И. Тюренкова под названием: «КТО, КАК И ЗАЧЕМ ОБРЕЗАЛ БОГА или «ОБРЕЗАНИЕ ГОСПОДНЕ»», с которым я где-то полтора года назад познакомился в кабинете одного из своих товарищей. Мне не все в этой статье пришлось по душе, ввиду чего я произвел небольшие сокращения, но главная мысль сохранена полностью.

КТО, КАК И ЗАЧЕМ ОБРЕЗАЛ БОГА или «ОБРЕЗАНИЕ ГОСПОДНЕ»

Если заглянуть в любой православный церковный календарь, то мы найдем там много праздников, юбилейных и памятных дат. Среди множества праздников церковь выделяет несколько «Великих праздников». К таким «Великим праздникам» относится «Обрезание Господне», праздновать который выпадает на 14 января по новому стилю (1 января по старому стилю), то есть ровно через 8 дней после праздника Рождества Христова, который православные празднуют 7 января.

Что же это за «Обрезание Господне», о существовании которого многие верующие даже не задумываются? Обратимся к «Евангелию» («Евангелие» в пере-



воде на русский язык означает «благая весть») от Луки, так как в трех других «Евангелиях» (от Матфея, Марка и Иоанна) об «Обрезании Господнем» ничего не благовествуется.

«По прошествии восьми дней, когда надлежало обрезать Младенца, дали Ему имя Иисус, нареченное Ангелом прежде зачатия его во чреве» (Ев. от Луки 2.21).

У думающих людей должны возникнуть вопросы: почему «надлежало обрезать»?; почему «по прошествии восьми дней»?; что «надлежало обрезать»?;

Ответы на все эти вопросы мы найдем в Библии. В первой книге Моисея «Бытие» находим (далее цитируется по изданию московской патриархии 1990 г., изданного по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси АЛЕКСИЯ II):

«17.1 ...Господь явился Аврааму и сказал ему: Я Бог Всемогущий; ходи предо Мною будь непорочен; 17.2 и поставлю завет Мой между Мною и тобою, и весьма размножу тебя; 17.4 ...ты будешь отцом множества народов...;

17.6 ...и цари произойдут от тебя...; 17.7 ...Я буду Богом твоим и потомков твоих...; 17.8 ... и дам тебе и потомкам твоим ... всю землю Ханаанскую во владение вечное...; 17.9 ...ты же соблюди завет Мой, ты и потомки твои. Сей есть завет Мой; 17.10 Да будет у вас обрезан весь мужеский пол...; 17.11 обрезывайте крайнюю плоть вашу; и сие будет знамением завета между Мною и вами; 17.12 Восьми дней от рождения да будет обрезан у вас в роды ваши всякий младенец мужского пола, рожденный в доме и купленный за серебро у какого-нибудь иноплеменника, который не от твоего семени; 17.13 ...и будет завет Мой на теле вашем заветом вечным; 17.14 Необрезанный же мужеского пола, который не обрежет крайней плоти своей [в восьмой день] истребится душа та из народа своего, ибо он нарушил завет Мой».

Вот оно что! **ВЕТХИЙ ЗАВЕТ ЕСТЬ ЗАВЕТ ОБРЕЗАНИЯ**. Вот, оказывается, что надо «обрезать» и «почему»! Ничего себе праздничек!

Люди по разному реагируют на такое открытие. Одни отмахиваются рукой, не задумываясь, говорят: «Ну и пусть! Это их дело! Пусть что хотят, то и обрезают! Мне-то что от этого...» Другие обосновывают это «гигиенической процедурой».

Однако те люди, которые захотят разобраться в этом вопросе, откроют для себя удивительные вещи.

Так «Евангелие» от Фомы (а его, как, впрочем, и другие апокрифы, скрывают от большинства людей), апокриф из рукописей Наг-Хаммади, относимый к гностицизму, сообщает о вопросе, заданном Христу: **«58. Ученики его сказали ему: Обрезание полезно или нет? Он сказал им: Если бы оно было полезно, Отец зачал бы их в матери обрезанными»** («Апокрифы древних христиан», Москва, «Мысль», 1989г., стр.256).

Те, кто знаком с восточными учениями о чакрах (энергоинформационных центрах человеческого организма), утверждают, что чакры вступают в действие в определенной последовательности в течение первых двух недель после рождения ребенка. Обрезание на восьмой день, по их утверждению, нарушает вступление в деятельность сердечной и более высоких чакр в теле человека, которые отвечают (по этимосточным учениям) за любовь и высшую духовную и интеллектуальную деятельность.

Обрезание в более позднем возрасте, как в историческом исламе (С.В.- между 8 и 10 годами жизни), все равно нарушает информационный фон работы головного мозга, поскольку определенная часть его многофункциональных зон оказывается забитой обработкой информации, поступающей с постоянно открытой (что противоестественно) головки полового члена: то есть разум подавляется сексуально-инстинктивной информацией. Кстати, в Коране вы не найдете рекомендаций по «обрезанию крайней плоти». Напротив, в Коране есть стихи, которые можно понимать, как неугодность обрезания (С.В.- тогда почему обрезают?).

Например, Сура 4: «117... они призывают только сатану, отступника. 118. Проклял его Аллах. И сказал он (сатана): «Я непременно захвачу от Твоих рабов долю назначенную, и собью их с пути (...) и прикажу им, и пусть они будут изменять творение Аллаха!». «Кто берет сатану заступником помимо Аллаха, тот потерпел явный убыток!» (перевод Крачковского). «Это все древности, писания какие-то, учения всякие восточные... Несерьезно!» – скажут некоторые, «А в чем суть-то? Как это выглядит с позиции современных знаний?».

Как известно, мозг человека состоит из двух полушарий: правого и левого. Правое – отвечает за процессо-образное мышление, левое – за абстрактно-логическое. И есть у человека сознание и подсознание. В подсознании хранится вся генетически наследуемая и поступающая в процессе жизни человека информация. Подсознание – это как кладовая, склад. Сознание обрабатывает поступающую человеку информацию «извне» и из «себя самого» от рецепторов (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус). Сознание обрабатывает все это, доставая при этом, что нужно, из подсознания (со склада, из кладовой), а обработав – складировывает результаты в подсознание (на склад). **Все это: правое полушарие, левое полушарие, сознание, подсознание – работают не «как попало», а в определенной последовательности. Эта «последовательность» действий по-научному называется «алгоритмом».** Этот алгоритм у человека появляется не сразу. Он строится (вырабатывается) на базе наследственности (генетики) человека, а также под воздействием окружающей среды. И формирование (выработка) этого алгоритма идет по строго определенной генетической программе, заложенной в каждом человеке. И очень важен самый начальный момент формирования этого алгоритма, самое начало отработки этой генетической программы. Родился человек. Он начинает воспринимать окружающий мир: шорохи, звуки, вкус материнского молока, лучи солнца... Все это естественно, это все есть в реальной жизни. И алгоритм начинает формироваться правильно, а генетическая программа отрабатывается естественным образом... **Но в этот момент маленькому человеку наносят удар в одно из самых чувствительных мест. БОЛЬНО!!!** И мозг такого человека на определенное время «думает» только об этой боли, «заикливается» на ней, и ... перестает правильно воспринимать окружающий мир, перестает отрабатывать естественную генетическую программу по формированию правильного алгоритма работы головного мозга. **То есть «обрезание» приводит к искажению алгоритма работы головного мозга человека.** В терминологии КОБ это означает – искажение меры человека. Чтобы образно понять действие этого механизма «обрезания», представьте себе каменщика, который выкладывает некую кирпичную стену. В самом начале своей работы он допустил маленькую, малюсенькую ошибку (брак): фундамент из бетона он сделал чуть-чуть криво, с наклоном. Потом, выкладывая

стену из кирпичей, стена все больше будет наклоняться, брак станет очевидным, а стена может рухнуть. Но если стену можно сломать и переделать, то с человеком так не получится. Искажение алгоритма работы головного мозга человека отражается и на генетике самого человека, а при воспроизводстве поколений таких «обрезанных» – ошибка в генетике все более возрастает, что также приводит к своеобразному «обрушению стены». Статистику такого «обрушения» в отношении евреев приводит Ц. Ломброзо в работе «Гениальность и помешательство» (издание Ф. Павленкова, С.-Петербург, 1892 год), свидетельствующую о «необъяснимой» склонности евреев к помешательству в уме, перекрывающую в несколько раз такую «склонность» у других, по выражению Ломброзо, «рас».

Людьми с таким искаженным алгоритмом работы головного мозга проще управлять: можно, минуя сознание, воздействовать прямо на подсознание. Они легко внушаемы, их проще «зомбировать», говоря современным языком. То есть в результате «обрезания» получают, проводя кибернетические аналогии, биороботы, то есть роботы на живой человеческой элементной базе. Мог ли Бог придумать такую злую шутку, как «обрезание», и рекомендовать это своему «богоизбранному» народу? Конечно, нет. Тогда КТО и ЗАЧЕМ это придумал и реализовал на практике? Серьезные историки и серьезные специалисты знают, да и в печати «для всех» проскальзывали сообщения, что не все (в том древнем Египте) делали обрезание. Напротив, самые высшие, весьма узкие социальные группы его не делали, «божьего завета» не выполняли. Этой весьма узкой социальной группой было древнее жречество Египта. В короткой газетной статье мы не будем вести рассказ о том, откуда взялось это жречество – это предмет отдельного разговора. Ограничимся только темой данной статьи. **Владея высочайшими для древности человека, это древнее жречество впервые в истории человечества сформулировало стратегию (доктрину) покорения других стран и народов и установления своего господства над всем миром.** Но войну против всего человечества они решили вести не силой, не оружием, а методом «культурного сотрудничества». Для этого им нужна была «специфическая» армия. **Такую армию эта древняя мафия сделала из «еврейства». А чтобы этой «армией» было легко, просто и надежно управлять, ее «вечным бойцам» якобы от самого Бога рекомендовано «обрезание».** Обрезание было обязательным, оно искажало информационный фон работы головного мозга, а при смене поколений неизбежно вело к генетическим искажениям. **Биоробот не может действовать самостоятельно. Ему нужна программа.** И такая программа «обрезанному» племени закладывается в ходе 42-летнего Синайского турпохода под руководством жреца-экскурсовода Моисея (С.В. - Моисей и Синайский турпоход скорее всего выдумка, дополняющая программу. Это доказано во второй книге). С этой программой любой желающий может познакомиться,

почитав «священную» книгу - книг – Библию. Второзаконие: 4.1. Итак, «Израиль, слушай постановления и законы, которые я [сегодня] научаю вас исполнять, дабы вы были живы [и размножились], и пошли и наследовали ту землю, которую Господь, Бог отцов ваших, дает вам [в наследие]; 23.19 Не отдавай в рост брату твоему (по контексту – иудею) ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого, что можно отдавать в рост; 23.20 иноземцу (т.е. не иудею) отдавай в рост, чтобы Господь Бог твой (т.е. дьявол, если по совести смотреть на существо рекомендаций) благословил тебя во всем, что делается руками твоими на земле, в которую ты идешь, чтобы овладеть ею»; 28.12... и будешь давать займы многим народам, а сам не будешь брать займы [и будешь господствовать над многими народами, а они над тобою не будут господствовать].

Книга Пророка Исаия: 60.1. «Тогда сыновья иноземцев будут строить стены твои, и цари их – служить тебе; 60.11 И будут отверсты врата твои, не будут затворяться ни днем, ни ночью, чтобы приносимо было к тебе достояние народов, и приводимы были цари их (С.В. - не это ли происходит сейчас повсеместно?); 60.12 Ибо народы и царства, которые не захотят служить тебе, погибнут, и такие народы совершенно истребятся» (С.В. - гибель России определена именно этим документом).

Такова программа, заложенная в долговременную память (подсознание) биороботов, которую они, после рассеяния и внедрения в тела других народов, выполняют на протяжении многих столетий.

Раввины – это пастухи, которые «кнутом иудаизма» пасут стада биороботов. А над пастухами есть Хозяин. Из той же «священной» книги можно узнать, что это **левиты – одно из «колен израилевых», куда и спряталась та древняя мафия египетского жречества**. Долго (века) кочевала по миру вертушка этой мафии («мировое правительство»). Сейчас оно осело в Швейцарии, «там где светло и ясно, там где всегда весна! Маленькая страна...» Оттуда и осуществляется сейчас руководство уничтожением России, нашей с вами Родины, методом их «культурного сотрудничества» или «холодной» войной. Вот куда нас привело «Обрезание Господне», т.н. Великий православный праздник!...

Был ли Иисус подвергнут обрезанию? Нет! Ведь естественный алгоритм работы головного мозга – это и есть восприятие промысла Божьего. И если бы Христос был «обрезан», он не смог бы получить откровения от Бога! А он их получил! (С.В. - Богу не требуется Откровения). Именно **об этом свидетельствуют утаиваемые от народа остальные 65 апокрифов, которые не совпадают с 4-мя «благими вестями» от Матвея, Луки, Марка и Иоанна**.

Да, Иисус Христос получил откровения от Бога! (С.В. - ???) Но та древняя мафия сумела так отредактировать их, что новые тексты стали работать на ее интересы.

ЧТО ПРАЗДНУЕМ, ПРАВОСЛАВНЫЕ? КАК ЧТО? ОБРЕЗАНИЕ ГОСПОДНЕ!

Член Центрального Совета КПЕ В. И. Тюренков (нейрохирург)
г. Сталинград

Все мы, православные христиане, ежедневно читаем молитву «Отче наш». Точно такую же молитву читают и иудеи. Мы теперь знаем к кому (к б-гу) в этой молитве обращаются они, а к кому обращаемся мы? Даже не верится: к тому самому, кто вводит в искушение? Ведь слова: «и не введи нас во искушение» не могут быть обращены к Богу любви и всепрощения, и добавление «но избавь меня от лукавого» по большому счету не убирает из текста двусмысленности, не исправляет заложенного в текст глумления над нашим Богом и над нами. **Быть может, первоначальный текст был таким: «огради нас от искушения, и избави нас от лукавого»? Вот это точно молитва к Отцу Небесному, Его Сыну и Святому Духу!** У вестивов существует версия, что в первоначальном тексте было: «проведи нас во искушении, и избави нас от лукавого». В этой молитве мы как бы просим Господа помочь нам грешным не упасть, а провести меж соблазнов к выходу из искушения, избавляя от козней лукавого. Однако у слова «веди» существует звуковое сходство со словом «введи», что вносит сумятицу в души верующих и считается точным не может. И сколько вот таких «сюрпризов» заложено христофагами во все наши святоотеческие тексты?

Видя все это, невозможно не думать, что только возврат к нашим древним сказаниям и текстам (которые стали наконец-то усилиями русских ученых появляться на свет) **позволит заново обрести и Отца Небесного, и Его Сына и Святого Духа**, к коим, минуя всю подsunутую нам шелуху, обращались все великие русские подвижники.

Передо мною на столе лежит небольшая брошюра под названием «Проблема брaдобрития в православной традиции» (Р. Аторин), в которой я нашел интересные строки:

«Древняя Русь при крещении в полной мере восприняла и переосмыслила православно-византийское наследие, усвоив на собственной практике правила и нормы христианского жизнеустройства. По примеру греческому христианское вероучение и канонические правила были взяты нашими православными предками за основу построения общественных отношений. «Православие стало для Руси своеобразной духовной идеологией, выражавшей мировоззренческую сущность формирующейся культуры». Древнерусское государство сделало исторический шаг неимоверной важности, направивший Русь по качественно новому пути развития. Православное христианство на Руси стало основной господствующей культуурообразующей религией. «Крещение - пишет митрополит Иоанн (Снычев), - в корне изменило всю русскую жизнь. Видя себя в новом положении с новыми понятиями, русский человек

неизбежно задавался вопросами о новых христианских обязанностях, о том, в какое положение поставлен он теперь по отношению к окружающему миру, к Богу, к себе самому».

Миросозерцание русского народа стало основываться на идеях и принципах христианского вероучения, опираясь на почти десятивековое византийское наследие. Древняя Русь, приняв христианство от Византии, начинает обретать свое достойное место во всеобщем историческом процессе, формировать новый культурный тип, придав собственному осмыслению христианства определенную **специфику, которая заключалась в ярко выраженном национальном начале**, без каких-либо искажений идей и принципов вселенского Православия. В то же время собственно славянская самобытность не оказалась в состоянии духовной ущербности. Переосмысливая идеи отцов церкви периода патристики, что сочеталось с отсутствием на Руси догматических споров, - в древнерусском мировоззрении человек рассматривался как единое гармоническое целое, в котором духовное должно преобладать над телесным, оказывая на него благодатное воздействие обожения. Физическое естество преобразуется под действием Божественной Благодати, которую верующий христианин снискал в процессе самосовершенствования. Исследователь древнерусского мировоззрения А. В. Чумакова в докторской диссертации «Образ человека в культуре древней Руси (опыт философско-антропологического анализа)», отмечает, что **для древнерусской культуры была характерна тенденция т. н. «оправдания естества», согласно которой человек от природы добр и гармонично устроен, а потому способен к самосовершенствованию и преображению».**

Я прошу читателей обратить внимание на два аспекта затронутых в данном отрывке: во-первых, на то, что вновь принятое Русью христианство якобы позволило сохранить ярко выраженное национальное начало и во-вторых, там с некоторым сарказмом сказано, что для древнерусской культуры было характерно считать человека от природы добрым и гармонично устроенным, а потому способным к самосовершенствованию и преображению.

Позволю себе не согласиться с первым пунктом, т.к. слова о сохранении национального начала были надежно парализованы сказанными Святым Апостолом Павлом в послании к Колоссянам (Глава № 3 ст. 1) словами: «... где нет ни Еллина, ни Иудея, ни обрезания, ни необрезания, варвара, **Скифа**, раба, свободного, но все и во всем Христос». Данное утверждение теоретически абсолютно корректно, т.к. у Отца все дети равны. Но на практике, как оказалось, не все.

Дети дьявола, застолбив для себя место в подделанных текстах, уже тогда шустро и до сего дня шустряют на Земле, заручившись «поддержкой Господа» (б-га) в виде фраз «и было к ним слово Господне», **впрессовав свою национальную исключительность в Библию.**

Давайте вспомним, какая запись стояла в паспортах граждан России вместо слова русский? Конечно же, православный, что подразумевало и русские корни, но это не было обязательным, т.к. **любой выкрест, крестьясь, мог считаться русским, но не становился им, если не хотел.** И такое положение превращало нас, русских, в своей собственной стране в людей второго сорта. Мы все помним крылатые слова великого Суворова, в ответ на предложение императрицы о выборе им награды, сказавшего, что пусть наградой ему будет звание «немец».

Как оказалось, **Россия стала единственной страной в мире с принятием христианства, добровольно отказавшейся от своей национальной идентификации при одновременном выпячивании во всех церковных книгах роли сынов Израиля, чью историю (из - торы) мы словно ополоумевшие запоминали наизусть при одновременном погроме и забвении своих древних традиций.** «Толкователи» всевозможных уровней, понимая двусмысленность происходящего, стали называть библейских израильтян последователями Христа, тем самым микшируя заложенный в еврейскую Тору оголтелый национализм расистов, под якобы праведную жизнь братьев по вере. **И наши предки на эту мякину клонули.**

Я, уже многократно цитируя различных авторов, обращал ваше внимание на очевиднейший плагиат текстов Ветхого Завета, заимствованных у восточных народов, но при исследовании последних материалов становится очевидным, что **главным поставщиком знаний об Отце Небесном, Его Сыне и Святом Духе как для восточных народов, так и для составителей Библии, были НАШИ ПРЕДКИ.** Украв практически все, что можно украсть, тогдашние христофаги пришли на Русь «ягнятами» с практически повторенным ими нашим вероучением.

Но пустив корни на Русской Земле, христофаги тут же отправили все русское в расход, словно щитом прикрываясь религиозными постулатами (придуманнами ими) якобы завещанными нам Христом. И вот на шею доброго и гармонично устроенного русского народа, способного к самосовершенствованию и преобразению, вешается целая гирлянда грехов, начиная от придуманного первородного и кончая ужасами загробной жизни, в результате чего сама жизнь русского человека стала сплошным грехом, без свободы и радости жизни, добровольно взвалившим на себя все обрушиваемые на него напасти без попыток борьбы с ними.

Мол, Бог терпел и нам велел. **Спасло его только природное чувство свободы и абсолютное неприятие законов, спускаемых сверху, что позволяло не свихнуться и в те непростые времена и в условиях последнего 100-летнего жидовского ига.** Народ как бы живет сам по себе, а власть сама по себе, не забывая стричь и резать русское население, стремясь к его полному уничтожению. Вы скажете, что я пропагандирую грех? Спаси Господи, я всего лишь

оставляю за русским человеком право быть живым порядочным человеком без постоянных напоминаний о его виновности перед Творцом.

Не могу не довести до читателей и другой точки зрения, в частности, безымянного автора брошюры «ХРИСТОФАГИЯ», которую приписывают одному из духовных подвижников современности. Еще год назад я бы принял все им написанное без колебаний, но... куда деть мысли после всего того с чем мы уже познакомились? Кто сегодня ведет верующих в ад под взмахами своего патриаршего кадила и сопротивляются ли они ему? Как освободить русский народ от влияния чар сатанинских, заставив его преодолеть вековое безпамятство? Научить думать и хоть немного дать пожить не в рамках догм, а по велению своих души и сердца, как это веками делали наши предки. Отец, Сын и Святой Дух – неужто оставят нас без своей помощи? Верю, что нет!

«Величайший идейно-духовный «успех» мировой христофагии в том, что ей удалось-таки представить избитых ею пророков «своими» (быть может, путем раскрашивания их гробниц - Мтф. 27.29), заставить забыть приведенные выше слова Златоуста, отражающие учение всей Церкви, навязать всему языческому и безбожному миру мысль о том, что Ветхий Завет - это их, талмудическое писание. Тем самым языческий мир был спровоцирован к простому зоологическому антисемитизму вместо противоталмудической духовной брани, и, как это всегда в таких случаях бывает, нашел виноватую... саму Церковь Христову, назвав ее «проводницей еврейской идеологии» или «троянским конем иудаизма» в языческой Руси. Вот, оказывается, в какой бред можно поверить, потеряв в духовном мире единственно надежный православный компас! На самом же деле РЕЧЬ ИДЕТ не о «еврейской» идеологии (таковой просто не существует, как нет «сербской» или «русской» идеологии), а о мировой религии антихриста, которая никак не может иметь свою часть Богооткровенное Писание. Не понимая этого, наши горе-антисемиты перевели духовную брань в чисто национальную плоскость, чем вполне скомпрометировали ее, а сами, между тем, невольно сделались орудием в руках христофагии, воюющей с Церковью. Для настоящих христофагов простой антисемитизм вовсе не страшен, более того, он им на руку, они делают на нем политический капитал и пропагандистскую шумиху. На каждом побитом простом еврее они воспитывают сотни юдофильствующих.

Нашим антисемитам, еще пытающимся как-то заигрывать с Церковью, следует помнить, что главный враг христофагов все-таки не Россия, а Церковь Православная, Россия же была ненавистна им лишь постольку, поскольку хранила Православие и поскольку еще пока потенциально способна вернуться к отеческому благочестию хоть в малой мере.

Христос велит, если снимают ризу, отдавать вместе с нею и срачицу, но никак не велит потакать или оправдывать богоборную ложь. И если «сионисты» обобрали Россию до нитки, то это не самая страшная их вина. Это почти

мелочь по сравнению с их лютым богоборством, с их тщанием о гибели душ человеческих. Пусть они возьмут все мировое золото и всю мировую власть, - станем ли сокращаться о таких временных и тленных благах? Беда в том лишь, что это богатство и эту власть они умело используют для борьбы с Церковью, чтобы отводить людей от Истины Христовой в самые различные течения лжи, от ереси «жидовствующих» до плотского антисемитизма. Да и им самим, даже имея все блага мира сего в своем полном распоряжении, все никак не успокоиться до тех пор, пока на земле остается хоть один человек, исповедующий Распятого ими, до тех пор, пока хотя бы кто-то заботится о спасении души своей, которую Спаситель оценил дороже всех богатств мира.

Ложное толкование Ветхаго Завета и отрыв его от Нового привело еще к одному печальному последствию, - потере христологической оси Ветхаго Завета. Без христологической оси, держащей все Писание в единстве, оно превращается в библиотеку историко-религиозных сведений, годную лишь для составления на их основе талмуда или Корана. В то же время и обратно. Новый Завет, будучи оторван от Пророчеств Ветхаго, еще не дает нам четкого убеждения в невозможности какого-либо третьего Завета, еще какого-то особого откровения Божия о себе. В Ветхом Завете все указывает на Христа, обращено вперед. Новый же Завет находится в тесной связи с пророчествами и прообразами Ветхаго. Расшатывание же в нашем сознании этой истины, отрыв от двух частей Писания друг от друга породили возможность возникновения множества ересей и ложных откровений вселенского характера, претендующих на роль третьего Завета. Новый Завет в соединении с Ветхим ясно указывает, что «третий» завет у человечества будет только с антихристом. Кому не нужен Господь и Христос Его, тот неизбежно будет служить дьяволу и антихристианской религии его, имя которой христофагия».

Есть ли противоречия между моими словами и жизнью наших великих русских подвижников веры, жизнью православного народа? Давайте не забывать, что все новые праздники и новые святые практически один в один были повторены в России на базе наших древних праздников, имен Святых и Традиций, т.е. на постулатах древней веры. Вот и возникает вопрос: нас «просвещали» или в нашу шкуру влезли те, кому хотелось взять русских славян под свой контроль, с регулярным покаянием, а вернее открыванием души нараспашку перед ушами не всегда достойных людей? Почему верующим нашими земными церковными вождями не было даровано право исповедоваться, обращаясь напрямую к Господу? Только ли потому, что батюшка, услышав и оценив «вес грехов», мог прочесть разрешительную молитву? Так ведь священники НИКОГДА не отказывают при оглашении грехов верующим в их прощении. Значит дело всего лишь в том, чтобы ВСЕ О ВЕРУЮЩЕМ ЗНАТЬ во время его регулярных посещениях храма!!! В католичестве это вы-

лилось в выкуп грехов (индальгенция), вносимый в церковную кассу, а у нас зачастую в неприкрытое доноительство. Сколь часто мы в отчаянии и без посредников обращаемся к Творцу, и сколько раз наши мольбы достигают своей цели?! Значит ритуал ритуалом, а связь с Отцом Небесным у верующих все-таки прямая.

Сегодняшние последователи славянских Богов и православные христиане, мы все: и они, и мы, прошедшие тысячелетия молились одной и той же СВЯТОЙ ТРОИЦЕ - ОТЦУ НЕБЕСНОМУ, ЕГО СЫНУ и СВЯТОМУ ДУХУ. Потому и появилась в России целая плеяда святых, вещей старцев и православных героев. Творцу было угодно, чтобы название «православный христианин» устраивало обе разделенные стороны: право славим и правь славим. Делить нам как мы видим нечего, тем более в условиях оккупации России христофагами. Я подчеркиваю – ХРИСТОФАГАМИ (ХРИСТОС СЫН БОЖИЙ), а не СВАРОГОФАГАМИ (СВАРОГ СЫН БОЖИЙ). Т.е. наши враги, сатанисты, сражаясь с Христом (Мессией) по имени ИСУС (ESUS по ведам), всегда признавали и признают его реальное существование, являющегося щитом и мечом ПРАВОСЛАВИЯ (ПРАВЬ-СЛАВЬ) и РОССИИ, об уничтожении которых один из известнейших видимых бесов на Земле, Бжезинский, сказал, как о последнем препятствии перед коронаванием антихриста.

Мне представляется весьма показательным запрет современными христофагами – судьями к показу картины Васнецова, на которой древний ВОЛХВ на опушке леса наставляет русских витязей перед битвой с хазарами. **Это не похоже на случайность, скорее наоборот.**

Но если наши враги кого-то из наших сородичей считают своим врагом, так неужели мы, хотя бы, не задумаемся о том, что враг нашего врага ДОЛЖЕН СТАТЬ НАШИМ ДРУГОМ, а вернее вновь стать братом?

Возвращаясь к теме «библейских нестроений», хочу обратить ваше внимание на то, что именно Библия легализовала рабство на Земле, дав отмашку на обращение потомков Хама и его сына Ханаана в рабов, с помощью б-га, превратив их в чернокожих и курчавых слуг. Вторая книга с этого описания и начинается, открывая удивительнейшую вещь, а вернее неприкрытое вранье о том, что якобы Хам всего-то увидел наготу отца своего Ноя, и когда предложил своим братьям сделать то же самое, «посмотреть», те положили на свои головы одежду отца, задом вползли в шатер и наготу отца прикрыли. Но чуть дальше в Библии повествуется, что понятие «открыть наготу отца своего» означает переспать с его женой (матерью, мачехой или наложницей). Именно это Хам, совершив сам, и предложил своим братьям, а те отказались. Мог ли диктовать Дух Святой в Святой Книге про одежды Ноя на головах братьев, или это проделывали мировые шустрцы? Да и вообще можно ли считать жизнь блудников и убийц из «божьего» народа», точнее племени сатанинского, предметом нашего изучения, предлагаемого детям славян?

А возьмите выдумку про ребро Адама, из которого якобы была сотворена Ева. Вот и стали женщины всего мира после данного «сказания» безгласными созданиями у семейных очагов. Но если в предыдущих главах, мы в общем-то весьма подробно и доказательно показали, что после всемирной катастрофы, оледенения и потопа на Земле осталась масса людей, а не один страдалец Ной со своей семьей, точно так же доказав и наличие великих допотопных цивилизаций, для которых Адам и Ева никогда не были прародителями, то сегодня нам от Адама и Евы следует без оглядки двигаться к данным цивилизациям, наличие двух из которых, Гипербореи и Атлантиды, бесспорно.

Оставляя доказательства по Гиперборее на потом, я приведу два фото из книги Грэма Хэнкока, на которых изображены представители двух расовых

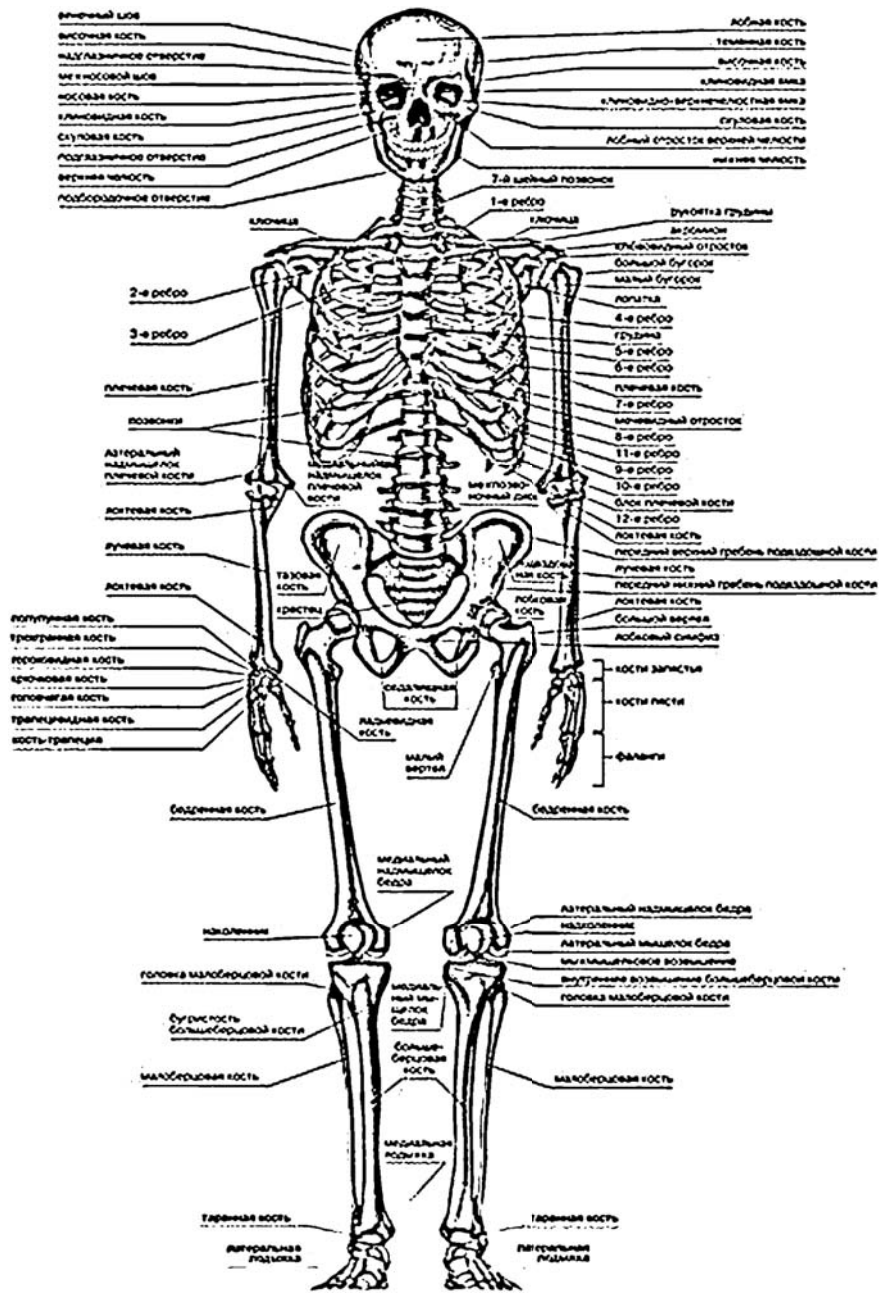


В одном археологическом слое с негроидными Ольмекскими головами обнаружены изображения бородатых фигур кавказского (европеоидного) типа (Ла-Вента, Монте-Альбан). Центральноамериканский бог Кецалькоатль (подобно Виракоче в Андах) был высокого роста, светлокож и бородат

групп, проживавших на Земле, скорее всего в пределах Атлантиды. На одной из них показаны две негроидных головы, а на другой изображен столь знакомый нам всем мифистифельский профиль, который писатель почему-то скромно назвал сначала кавказским, а потом европеоидным типом лица.

Вот тебе и «здрасьте»! Выходит, что семиты произошли не от Сима, а негры не от Хама с Ханааном, якобы став черными и кудрявыми после знаменитого на весь мир проклятия Ноя, прозвучавшего вслед за совокуплением Хама с мачехой, а от кого-то другого задолго до потопа. А коль Сима не было, то нет и никаких семитов с еврейцами, и никогда не было. А вот путь жидов и «эфиопов», чьими ликами

пестрят картины всех античных художников, изображавших в таком виде босов, мучающих грешников в аду, похоже начинался из тех зловещих, покрытых мраком глубин. Позволю себе дать в этой главе и анатомический разрез человеческого тела, оценить всю продуманность и совершенство которого



мало кто из живущих людей пытался. Мы обычно смотрим на красоту лиц, стройность фигур, точеность ног, вдыхаем ароматы тел, но НИКОГДА не задумываемся, в какую совершенную конструкцию помещены наши сердца и души, не говоря о совершенстве глаз, сердца и других органов человеческого тела с их химическими реакциями и циклами обновления клеток.

Мало того, из мужского семени через женское лоно на свет Божий сначала появляется в утробе матери, а потом на руках родителей растет и развивается маленький человечек, становящийся, если будет на то воля Божья подкрепленная собственными усилиями, достойным попаданием в Царство Небесное. Если это не чудо, то, что такое? До какой же степени нужно было развратить человечество, чтобы оно поверило Дарвину о своем происхождении от макак, гиббонов и шимпанзе? Чтобы вместо души и сердца по схождению Духа Святого, начать считать по Фрейду паховую область главным побудителем всех поступков, до какой степени нужно было пасть? Или свергнув монархов практически всех стран мира, вооружившись идеями Карла Маркса (Леви Мордехая), отринув Бога и традиции предков, каким должно было стать человечество, чтобы обезуметь до такой степени?

Наверное, каждый из нас дорого бы заплатил, чтобы узнать настоящий, а не придуманный путь становления человеческой жизни на Земле. А еще дороже стоило бы знание судьбы человечества в ближайшее время, что в свете предстоящих событий в 2012 году делает данную тему сверхактуальной. Но как бы нам не было занятно узнать будущее, прошлое – это фундамент, на котором оно зиждется. И нам неизбежно придется его откопать и очистить от грязи, чтобы отстроить здание своего будущего РУССКОГО ДОМА, устойчивого от смещений земной оси, оледенений и потопов. Во всяком случае, это (преодоление безпамятства) необходимо сделать целью всей нашей жизни.

ГЛАВА № 21

ДЕМОН КРАТИЙ. ТАЙНЫЙ ГОСУДАРЬ И ВЕЛИКИЙ РАСКОЛ. СТАРООБРЯДЦЫ О НИКОНЕ И ЕГО РЕФОРМЕ

Медленно рабы шли друг за другом, и каждый нес отшлифованный камень. Четыре шеренги, длиной в полтора километра каждая, от камнетесов до места, где началось строительство города-крепости, охраняли стражники. На десяток рабов полагался один вооруженный воин-стражник.

В стороне от идущих рабов, на вершине тринадцатиметровой рукотворной горы из отшлифованных камней, сидел Кратий – один из верховных жрецов; на протяжении четырех месяцев, он молча наблюдал за происходящим. Его никто не отвлекал, никто, даже взглядом, не смел прервать его размышления. Рабы и стража воспринимали искусственную гору с тронем на вершине, как неотъемлемую часть ландшафта. И на человека, то сидящего неподвижно на троне, то прохаживающегося по площадке на вершине горы, уже никто не обращал внимания.

Кратий поставил перед собой задачу переустроить государство, на тысячелетие укрепить власть жрецов, подчинив им всех людей Земли, сделать их всех, включая правителей государств, рабами жрецов.

Однажды Кратий спустился вниз, оставив на троне своего двойника. Жрец поменял одежду, снял парик. Приказал начальнику стражи, чтобы его заковали в цепи, как простого раба, и поставили в шеренгу, за молодым и сильным рабом по имени Нард.

Вглядываясь в лица рабов, Кратий заметил, что у этого молодого человека взгляд пытливый и оценивающий, а не блуждающий или отрешенный, как у многих. Лицо Нарда было то сосредоточенно-задумчивым, то взволнованным. «Значит, он вынашивает какой-то свой план», – понял жрец, но хотел удостовериться, насколько точным было его наблюдение.

Два дня Кратий следил за Нардом, молча таская камни, сидел с ним рядом во время трапезы и спал рядом на нарах. На третью ночь, как только поступила команда «Спать», Кратий повернулся к молодому рабу и шепотом, с горечью и отчаянием, произнес непонятно кому адресованный вопрос:

– Неужели, так будет продолжаться всю оставшуюся жизнь?

Жрец увидел: молодой раб вздрогнул и мгновенно развернулся лицом к жрецу, глаза его блеснули. Они сверкали, даже при тусклом свете горелок большого барака.

– Так не будет долго продолжаться. Я додумываю план. И ты, старик, тоже можешь в нем принять участие, – прошептал молодой раб.

– Какой план? – равнодушно и со вздохом спросил жрец.

Нард горячо и уверенно стал объяснять:

– И ты, старик, и я, и все мы скоро будем свободными людьми, а не рабами. Ты посчитай, старик: на каждый десяток рабов приходится по одному стражнику. И за пятнадцать рабынями, которые готовят пищу, шьют одежду, наблюдает тоже один стражник. Если, в обусловленный час, все мы набросимся на стражу, то победим ее. Пусть стражники вооружены, а мы закованы в цепи. Нас десять на каждого, и цепи тоже можно использовать, как оружие, подставляя их под удар меча. Мы разоружим всех стражников, свяжем их и завладеем оружием.

– Эх, юноша, – снова вздохнул Кратий и, как бы безучастно, произнес, – твой план не додуман: стражников, которые наблюдают за нами, разоружить

можно, но вскоре правитель пришлет новых, может быть даже целую армию, и убьет восставших рабов.

– Я и об этом подумал, старик. Надо выбрать такое время, когда не будет армии. И это время настает. Мы все видим, как армию готовят к походу. Заготавливают провиант на три месяца пути. Значит, через три месяца, армия придет в назначенное место и вступит в бой. В сражении она ослабеет, но победит, захватит много новых рабов. Для них уже строятся новые бараки. Мы должны начать разоружать стражу, как только армия нашего правителя вступит в сражение с другой армией. Гонцам потребуется месяц, что бы доставить сообщение о необходимости немедленного возврата. Ослабевшая армия будет возвращаться не менее трех месяцев. За четыре месяца мы сумеем подготовиться к встрече. Нас будет не меньше, чем солдат в армии. Захваченные рабы захотят быть с нами, когда увидят, что произошло. Я правильно все предопределил, старик.

– Да, юноша, ты с планом, с мыслями своими можешь стражников разоружить и одержать победу над армией, – ответил жрец уже подбадривающе и добавил, – но, что потом рабы станут делать и что произойдет с правителями, стражниками и солдатами?

– Об этом я немного думал. И пока приходит в голову одно: все, кто рабами были, станут не рабами. Все, кто сегодня не рабы, рабами будут, – как бы размышляя вслух, не совсем уверенно ответил Нард.

– А жрецов? Скажи мне юноша, к рабам или не рабам, когда ты победишь, причислишь жрецов?

– Жрецов? Об этом тоже я не думал. Но сейчас предполагаю: пускай жрецы останутся, как есть. Их слушают рабы, правители. Хоть сложно их порой понять, но думаю, они – безвредны. Пускай рассказывают о богах, а жизнь свою мы знаем сами, как лучше проживать.

– Как лучше – это хорошо, – ответил жрец и притворился, что ужасно хочет спать.

Но Кратий в эту ночь не спал. Он размышлял. «Конечно, – думал Кратий, – проще всего о заговоре сообщить правителю, и схватят юношу-раба, он явно главный вдохновитель для других. Но это не решит проблемы. Желание освобождения от рабства всегда будет у рабов. Появятся новые предводители, будут разрабатываться новые планы, а раз так – главная угроза для государства всегда будет присутствовать внутри государства». **Перед Кратием стояла задача: разработать план порабощения всего мира.** Он понимал: достичь цели с помощью только физического насилия не удастся. Необходимо психологическое воздействие на каждого человека, на целые народы. Нужно трансформировать мысль людскую, внушить каждому: рабство есть высшее благо. Необходимо запустить саморазвивающуюся программу, которая будет дезориентировать целые народы в пространстве, времени и понятиях. Но самое главное – в адекватном восприятии действительности. Мысль Кратия

работала все быстрее, он перестал чувствовать тело, тяжелые кандалы на руках и ногах. И вдруг, словно вспышка молнии, возникла программа. Еще не детализированная и не объяснимая, но уже ощущаемая и обжигающая своей масштабностью. Кратий почувствовал себя единовластным правителем мира.

Жрец лежал на нарах, закованный в кандалы, и восхищался сам собой: «Завтра утром, когда поведут всех на работу, я подам условный знак, и начальник охраны распорядится вывести меня из шеренги рабов, снять кандалы. Я детализирую свою программу, произнесу несколько слов, и мир начнет меняться. Невероятно! Всего несколько слов – и весь мир подчинится мне, моей мысли. Бог действительно дал человеку силу, которой нет равной во Вселенной, эта сила – человеческая мысль. Она производит слова и меняет ход истории. Необыкновенно удачная сложилась ситуация. Рабы подготовили план восстания. Он – рационален, этот план, и явно может привести к положительному для них промежуточному результату. Но я, всего лишь, несколькими фразами, не только их, но и потомков сегодняшних рабов, да и правителей земных, рабами быть грядущих тысяч лет заставлю».

Утром, по знаку Кратия, начальник охраны снял с него кандалы. И уже на следующий день на его наблюдательную площадку были приглашены остальные пять жрецов и фараон.

Перед собравшимися Кратий начал свою речь:

– То, что вы сейчас услышите, не должно быть никем записано или пересказано. Вокруг нас нет стен, и мои слова никто кроме вас не услышит. **Я придумал способ превращения всех людей, живущих на Земле, в рабов нашего фараона.** Сделать это, даже с помощью многочисленных войск и изнурительных войн, невозможно. Но я сделаю это несколькими фразами. Пройдет всего два дня, после их произнесения, и вы убедитесь, как начнет меняться мир. Смотрите: внизу длинные шеренги закованных в цепи рабов несут по одному камню. Их охраняет множество солдат. Чем больше рабов, тем лучше для государства – так мы всегда считали. Но, чем больше рабов, тем более приходится опасаться их бунта. Мы усиливаем охрану. Мы вынуждены хорошо кормить своих рабов, иначе, они не смогут выполнять тяжелую физическую работу. Но они все равно, ленивы и склонны к бунтарству. Смотрите, как медленно они двигаются, а облившаяся стража не погоняет их плетями и не бьет, даже здоровых и сильных рабов. Но, они будут двигаться гораздо быстрее. Им не будет нужна стража. Стражники превратятся тоже в рабов. Свершить подобное можно так.

Пусть сегодня, перед закатом, глашатаи разнесут указ фараона, в котором будет сказано: «С рассветом нового дня, всем рабам даруется полная свобода. За каждый камень, доставленный в город, свободный человек будет получать одну монету. Монеты можно обменять на еду, одежду, жилище, дворец в городе и сам город. Отныне вы – свободные люди».

Когда жрецы осознали сказанное Кратием, один из них, самый старший по возрасту, произнес:

– Ты – демон, Кратий. Тобой задуманное демонизмом множество земных народов покроет.

– Пусть демон я, и мной задуманное пусть люди в будущем «демократией» зовут.

Владимир Мегре

ТАЙНЫЙ ГОСУДАРЬ И ВЕЛИКИЙ РАСКОЛ (НЕДОКАЗАННАЯ ГИПОТЕЗА ИЛИ ОТВЕРГНУТАЯ ПРАВДА)

Народу русскому с поклоном.

“И невидим будет Большой Китеж, что стоит на берегу озера Светлояра, вплоть до пришествия Христова...” (Китежский летописец)

В предлагаемом мною на суд общественности в ином взгляде на нашу нижегородскую историю, на историю Руси 17-18 веков и в ином раскрытии возникновения в то время мощного движения сторонников старой веры (старообрядчества), а также в иной попытке расшифровки легенды о невидимом граде Великом Китеже я ничего не пытаюсь доказать. Я просто пересказываю нашу российскую историю 300-летней давности такой, какой она мне открылась и какой я ее понял. Мои выводы идут в разрез общепринятому взгляду на нашу историю и к тому же в некоторых местах совсем не доказуемы с точки зрения профессиональных историков, так как в иных моментах сами события просто напрашиваются на некоторые выводы исходя из самой исторической ситуации. И тут уже конечно скорее претензия на историчность вероятности происшедших событий с некой долей художественного домысла. Потому на полную историчность своего исследования я не претендую. Так что споры и доказательства оставляю другим и на потом.



И тут уже конечно скорее претензия на историчность вероятности происшедших событий с некой долей художественного домысла. Потому на полную историчность своего исследования я не претендую. Так что споры и доказательства оставляю другим и на потом.

Тайну града Китежа и его чудесного исчезновения перед “антихристовыми” полчищами в водах озера Светлояра разгадать пытались очень многие исследователи, но их беда, что они не пытались эту красивейшую легенду,

будоражившую воображение писателей, поэтов, художников и музыкантов, жестко привязать к **истории староверчества, из глубины которого она и вышла на свет Божий**. Все чувствовали в ней некую мучительно-притягательную Тайну, но она ни перед кем так и не открылась. Все искали невидимый град Китеж на земле или в водах озера Светлояр, а **надо было искать его в духе Великого Раскола**, разразившегося над молодой Русью три века назад. При внимательном и непредвзятом прочтении исторических событий конца 17, начала 18 веков трудно не согласиться с приводимыми мною доводами и крупицам найденных доказательств. **Нашему мышлению всегда с трудом дается все “новое”, опровергающее привычное “старое”**.

Вначале была у меня какая-то неудовлетворенность за своих древних предков, что из-за каких-то “незначительных” правок церковных книг и “незначительных” обрядовых изменений, они, сменив нажитое место, 250 лет вели достаточно суровую жизнь в бедных, неурожайных лесах Керженского Заволжья. **И удалось мне все же найти, вычислить то недостающее звено в нашей российской истории, которое было очень тщательно скрыто, запечатано и заговорено вот уже на протяжении 300 лет**.

Мне пришлось провести собственное расследование, схожее с работой реставратора, решавшего задачу восстановления казалось бы безвозвратно потерянной картины по едва уловимым следам. Откуда мне перед началом работы было знать, что данное исследование как в религиоведении, так и в культурологии называется мифологической реконструкцией. И вот покрывало прошлого приподнялось при решении этой таинственной задачи. И были получены ответы на многие волнующие меня вопросы, **и стало понятно, почему тогда, 300 лет назад в открытый Раскол ушло от 1/4 до 1/3 всех слоев населения Руси. Разделилась не только Церковь, но, в известном смысле, сама Святая Русь, сам народ, сама русская душа**.

Некоторые исследователи Раскола иногда задаются недоуменным вопросом: “Почему все-таки старообрядчество, жесточайше гонимое государством и официальной церковью, со временем хоть и раздробилось на множество согласий, но все-таки не сжалось до размеров малой секты? А не то, что сжалось, но **и смогло воспитать в своем кругу огромную плеяду великих людей земли русской** и оставивших в истории Отечества неизгладимый след”. Вообще-то во времена Великого Раскола такого понятия, как старообрядчество, не существовало, оно появилось уже позже, в 18 веке, а до этого были лишь староверы да раскольники. И хоть само название “старообрядец” несет в себе более отрицательную и уменьшительную смысловую нагрузку, чем “старовер”, будем придерживаться общепринятого в настоящее время слова.

Недостающим же звеном одной из тайн мощи старообрядчества, как религиозного течения староотеческой Руси, оказался **первенец второго царя рода Романовых Алексея Михайловича и его супруги Марии Ильиничны из**

рода Милославских и названного в честь деда – Михаил (Михайло). Если вести отсчет от дня свадьбы, состоявшейся 16 января 1648 года, то он должен родиться осенью этого же года. Это косвенно подтверждают исторические источники, утверждающие, что во время бунта летом этого года беременная молодая царица участвует в угощении вином бунтовщиков, а впоследствии находящийся в ссылке в Троице-Сергиевом монастыре бывший воспитатель и родственник царя боярин Борис Иванович Морозов прощается по поводу рожденья первенца и 29 октября 1648 года присутствует в Москве на крестильном обеде (1, стр.83-84). **Известный же истории “первенец” Дмитрий рождается в 1649 году, прожив всего 2 года.**

Но нет, сколько не листай, в учебниках русской истории Михаила, сына царя Алексея Михайловича! Но есть случайное упоминание о царевиче Михаиле в приведенном документе Даниилом Мордовцевым в его романе “Великий Раскол”, есть косвенные упоминания о нем в оставленных нам летописях Сильвестра Медведева и в литературных трудах царского чиновника и русского писателя Мельникова-Печерского. И есть удивительная легенда о граде Китеже и погибшем вместе с ним, ставши всеми невидимыми, великом князе Георгии Всеволодовиче, убежденно утверждаемая только старообрядцами, как историческая реальность. Известно, что **крестильный обед по поводу рождения царского первенца был 29 октября, то есть согласно православным законам того времени на восьмой день после рождения. А этим днем у нас получается 22 октября (4 ноября) – день празднования явления иконы Казанской Богородицы.** Когда-то я этот день считал вероятным днем рождения забытого царского сына Михаила, теперь же я уверен в этом полностью. (В ноябре 2000 года, наткнулся на «Русской линии» в интернете, что первенец царя Алексея Михайловича родился именно 22 октября (4 ноября) 1648 года и был назван Дмитрием. Тогда кто же родился в 1649 году? А был ли Дмитрий?).

Что интересно, но икона Казанской Пресвятой Богородицы – главная святая Нижегородского ополчения. Ее прислал нижегородцам патриарх Гермоген перед решающим походом нижегородцев во главе Минина и Пожарского за освобождение Москвы от иноземцев. И для верующего человека того времени было совершенно ясно, что законный Государь, данный от Бога, не рождается в простой день. В его рождении всегда присутствует знак, понятный всем.

А ведь давно надо задаться элементарным для русского человека вопросом: почему же все-таки у русского царя Алексея Михайловича, у которого известно 6 сыновей: **Дмитрий** (1649-1651), **Алексей** (1654-1670), **Феодор** (1661-1682), **Симеон** (1665-1669), **Иоанн** (1666-1696) и **Петр** (1672-1725) (2, стр.124), не числится сына с именем Михаил? Алексей есть – как бы в свою честь и в честь прадеда патриарха Филарета (в миру Феодора) стоит сын по-

сле собственного, а **Михаила, в честь деда – нет**. Не по обычаю русскому получается, ой **не по обычаю христианскому, чтоб покойного деда, основателя царской династии Романовых можно так обидеть на глазах всей Руси, не назвав ни одного (!) внука в его честь**. Нет, не обидели деда, был среди его внуков **Михаил!**

Начало же этой печальной и трагической тайной истории идет со **вторичной женитьбы 22 января 1672 года царя Алексея Михайловича** на молодой 20-летней Наталье Кирилловне из рода Нарышкиных, **будущей матери Петра I. “Спас девицу от позору, да в Руси бывать разору”**. Царица Мария Ильинична умерла 3 марта 1669 года вскоре после родов 14 по счету ребенка – дочери Евдокии, так и не женив своего старшего сына. (Год свадьбы 1672 мной взят у авторитетного историка С.М. Соловьева (10, т.12, стр.584), все другие источники дружно указывают на 1671 год. И не знаю кто тут прав, но то, что уже в 1671 году молодая Нарышкина в царском тереме чувствовала себя хозяйкой – подтверждают все).

Сейчас можно только предположить, для кого приближенный к царю незнатный думный дворянин Артемон Сергеевич Матвеев предусмотрительно держал в воспитанницах молодую Наталью Нарышкину. Не приглянулась, видать, она самоуверенная и честолюбивая Михаилу... **Петр Алексеевич же, выходит, родится намного раньше, чем положено на Руси после честного брака – 30 мая 1672 года, то есть через 4 месяца после свадьбы, что впоследствии даст староверам, не признававших Петра за законного государя, дополнительный мотив соотнести его с антихристом**. Согласно же библейским пророчествам, **антихрист родится от “девы нечистой и развратной”**. **А мать Петра чистотой русских нравов, воспитанная на заграничный лад, совсем не страдала**. К тому же примем во внимание, что мистический русский дух, чувствуя дыхание Зла и Духа неправды, жил тогда в напряженном ожидании надвигающейся катастрофы, в которой виделся скорый Конец Света.

Церковные реформы, начатые патриархом Никоном и согласованные с молодым царем Алексеем Михайловичем, пошли по греческому пути. Совсем по другому их предполагали проводить близкие к царю до начала реформ члены кружка ревнителей древнего благочестия, во главе которого тогда стоял духовник царя Стефан Вонифатьев.

Москва в то время была не только красивейшим городом мира, но и очень богатым городом, что привлекало множество просителей, купцов и авантюристов, особенно из Греции. Греки занимались всевозможным мошенничеством, продавали стекляшки, выдавая их за драгоценные камни. Иерархи торговали разрешениями на развод, духовными званиями... и, по выражению Крижанича, **готовы были “продать нам тысячу раз Христа, коего Иуда продал лишь один раз”**.

Но если отношение к грекам порой было полупрезрительное, то дело с греческими книгами и обрядами обстояло не так просто. С греческих перво-

источников когда-то были сделаны переводы священных книг, греческие обряды вошли в обиход русской церкви. Пытаясь наладить работу с греческими подлинниками, Федор Ртищев пригласил из Константинополя в Москву архимандрита Бенедикта, считавшегося доктором богословия. Но он оказался жуликом, подделавшим бумаги, которые удостоверяли его личность.

К тому же **исправление многих церковных книг патриарх Никон поручил людям с не совсем чистой репутацией, типа митрополита Газского сирийца Паисия Лигарида и жидя Арсения-грека**. Арсений-грек видится же вообще человеком авантюрного склада, который по собственному же признанию в следственном деле, легко переходил из веры в веру, **начиная с иудейской**, на допросе показал, что **в Италии он был католиком, в Турции магометанином, в Польше – униатом**. Тогда же этого ренегата сослали в Соловки.

У образованной же русской церковной элиты были и другие основания относиться с подозрением к греческому благочестию и греческому православию. «А нынешние книги, что посылал покупать Никон патриарх в Грецию, с которых ныне здесь переводят, словут греческие, а там печатают те книги под властью богоотступного папы римского в трех градах: в Риме, в Париже и в Венеции, греческим языком, но **не по древнему благочестию**. Того ради и здесь нынешние переведенные со старыми несогласны государь, и велия смута» – писал царю Алексею Михайловичу дьякон Федор (Иванов) (А.В. Карташев. Т. 2. стр. 161). Но новизна (т.е. послабления в строгости Устава) при активной поддержке части светской власти и знати торжествует. Служба по полному Уставу, да при единогласном пении шла не менее 6 часов. Так что сторонников церковной реформы было предостаточно. Как похож враг в действиях на умы элиты: «Во всех православных странах одно и то же, только в Москве не так. Значит, здесь ошибки, и здесь их надо исправлять» – радостно вопили они. Протопоп Аввакум дает верное определение затеянной церковной реформе: «...никонианская вера и устав не по Богу, но по человеку» (5, стр. 117), что вкрапывая в новый церковный устав греческие удобства и новшества, перекраивая сохраняемые и завещанные Отцами Церкви служебные ритуалы, христианин, идя по жизни, теряет в духе и вере, а главное – в своем посмертном существовании: «Душе моя, душе моя, восстани, что спиши! Конец приближается, и хочещи молвати. Воспрями убо, да пощадит тя Христос Бог, иже везде сый и вся исполняй. Душе, я же здесь – временно, а я же там – вечно!».

В десятках тысяч церквей миллионы прихожан сотни лет слышали слова молитв, привычных, с детства заученных на память. И вдруг эти слова, порядок слов и традиционный ритуал меняются! Психика с трудом приспосабливается к подобным переменам. Добавление или выпадение некоторых слов в молитве воспринималось как нечто очень досадное и тревожное, **как фальшивая нота в знакомом напеве**.

Одной из самой известной противницей реформ была сродница царя – боярыня Морозова, посаженная в тюрьму вместе с сестрой княгиней Урусовой за свое твердое нежелание поступиться в вере. До нас дошел уникальный документ, датированный летом 1672 года – разговор патриарха Питирима с царем Алексеем Михайловичем, в котором упоминается и в какой-то степени характеризуется царевич Михаил: “Советую я тебе, великий государь, боярыню ту Морозову вдовицу – кабы ты изволил опять дом ей отдать и на потребу ей дворов бы сотницу крестьян дал. А княгиню (Урусову) тоже бы князю отдал, так бы дело-то приличнее было. Женское их дело; что они много смыслят! А об них многие знатные особы всего московского государства соболезнуют, и это тебе, царскому величеству, не на корысть живет, а тебе же в убыток. Да и сынок твой родной, царевич Михаил, соболезную оным сестрам, частенько-таки, сказывают, к ним заезжает посмотреть сквозь решетку на их мученичество и слушает их с умилением: удевляете де меня ваше страдание; одно только смущает меня: не знаю – за истину ли вы терпите”(7, гл. 11). А ведь тогда, согласно всем историческим данным, у царя в живых были только два сына – 11-летний Феодор и 6-летний Иоанн. Никак они не подходят для лица из приведенного документа. Но этот документ никак не может быть фальшивкой! Мы прекрасно знаем, что историк Соловьев, предоставивший документальные материалы своему другу-писателю Мордовцеву, писавшему роман «Великий Раскол», никогда не пользовался неоригинальными документами. Отрывок этого документа Соловьев у себя в «Истории» уже приводит в урезанном виде. Чувствуется, что профессор богословия Субботин Н.И. в то время многое знал и у него, видимо, был тайный приказ императора Александра II, – не допустить проявления истины. В этом свете я вижу его яростную полемику со своим коллегой и блестящим исследователем старообрядчества Коптеровым Н.Ф.

В то далекое время политических партий не существовало, бились друг с другом по родовой принадлежности. Воевали тайно и явно: себе на власть и живот, а другим во вред и даже на смерть. Вместе с молодой женой к корму и власти государственной пришел ее “худородный” и “голодный” род Нарышкиных, который (как когда-то и сам род Милославских в 1648 году и следствием чему был “соляной” бунт – умели бояре бунты устраивать), стал занимать в государстве те позиции, которые были уделом и доходом, родовой гордостью Милославских и которым такие потери были совсем не по нраву. У рода Милославских, потерявших право прямого общения с царем, в борьбе с родом Нарышкиных достаточно весомой и серьезной защитой и опорой в их интересах был **наследник русского престола и любимейший царский сын – царевич Михаил.** Но, не долго он им мог помогать. Очарованный молодой женой царь Алексей Михайлович практически не вникал в происходящее вокруг него. Не вынеся неправды, злости и зависти, круживших около государственной кормушки, сам вытесненный от всех государственных и хозяйственных

дел, **царевич Михаил тайно, в метельную ночь бежал из столицы, от греха подальше.**

По моим расчетам, это событие произошло весной 1673 года, обязательно перед самым вскрытием рек. Благословение (что было для того времени обязательным условием) на побег им было получено скорее всего от находящегося в заточении протоппа Аввакума. Вместе с благословением царевич Михаил получил и план побега. Несгибаемый противник церковных реформ, слепо проводимых под копирку и диктовку “просвещенной заграницы”, близко знавший всю царскую семью, прочувствовал состояние царевича, будущего правителя Руси, восхотевшего в уединении, среди своей библиотеки самому разобраться в сути церковного противостояния, раздирающего страну. Понимая всю опасность, какой может подвергнуться молодой наследник, тайно, без разрешения родителя покинувшего дом, протопп Аввакум, может быть, надеялся, что “тишайший” царь серьезнее задумается о своей ответственности перед Русью, пересмотрит свое отношение к проводимым церковным реформам и прислушается к доводам их противников. Позже Аввакум уверенно напишет, обращаясь к царю: “Сын твой после тебя распустил же о Христе всех страждущих и верных по старым книгам в господа нашего Иисуса Христа. На 6 соборе бысть же сие, – Константин Брадатый проклявше мучителя, отца своего еретика, и всем верным и страждущим во Христе живот даровал. Тако глаголет дух святыи мною грешным, рабом своим: и здесь тоже будет после тебя!..

Люблю я тебя, право, сие сказал, а иной тебе так не скажет, но вси лижут тебя, – да уже слизали и душу твою!.. **Ты ведь, Михайлович, русак, а не грек.** Говори своим природным языком; не уничижай ево и в церкви и в дому, и в пословицах”.

Вначале, чтоб сбить погоню со следа, путь побега царевича Михаила шел в направлении к восставшим соловецким монахам, активно не принимавшим церковной перестройки, но потом направление побега было изменено. Возможно, именно поэтому **летом 1673 года стрельцы отказываются атаковать Соловецкий монастырь, а воевода Иевлев запросил у государя отстранения его от командования.** Назначенные же к новому воеводе Мещеринову опытные русские военачальники под разными предлогами отказываются от службы и **власть посылает вместо них иностранных наемников** (3, стр. 343). А известный в те времена дьякон Игнатий Соловецкий утверждает, что **рать, осаждавшая обитель, состояла из «немцев и поляков, истинных латынцев».** Хорошо, что здесь нет позора русского воина.

Вот что пишет Нижегородский летописец: – «23 апреля 1673 года в Нижнем Новгороде и в нижегородском уезде появилась на небе громадна черная туча, разразившаяся сильным градом, в иных местах выпало много снега, который покрывал землю в течение четырех суток. Ночами, таясь случайного

глаза, по готовому вот-вот вскрыться руслу Волги, санный поезд с беглецами направился к устью реки Керженец мимо Городца, Нижнего Новгорода, мимо Макарьевского монастыря со спящей охраной, чтоб по петляющей лесной реке добраться до укрывающихся с 1657 года в лесной глухомани, близ озера Светлояр, от мира и греха знатных родовитых, очень образованных по тем временам монахов-отшельников инока Ефрема Потемкина и игумена Сергея Салтыкова, основателей двух раскольничьих обителей (совр. урочища Смольяны и Шарпан) (9. стр. 166). Позже туда переселился священник Дионисий из города Шуи. Богатые родственники по мере надобности посылали им обозы со снедью, обменивались письмами, которые часто были зашифрованы. Среди них и был спрятан, от царских соглядатаев и доносчиков, царевич Михаил. Предполагалось на время, а получилось на века.

Разгневанный и оскорбленный царь-отец (для тех времен позор небывалый, чтоб сын ослушался отца) вместо прощения вскоре лишает беглеца как бы прав на престолонаследие, что уже было нарушением Клятвы 1613 года: “1 сентября 1674 года (тогдашний Новый год) государь объявил старшего сына своего, 13-летнего царевича Феодора: на Красной площади, на действе показывали **государя царевича** всему Московскому государству и иноземцам. В тот же день смотрели царевича в Архангельском соборе иноземцы: сыновья гетмана Самойловича и посланник литовский. Государь послал к ним боярина Хитрово объявить царевича и сказать: “Вы видели сами государя царевича пресветлые очи, и какого он возраста: так пишите об этом в свои государства нарочно” (10. т. 12). В некоторых источниках, дабы объяснить появление этого странного объявления старшего сына “специальным действием”, **дату скоропостижной, неожиданной смерти царевича Алексея** (поэтому называемого в некоторых современных исторических материалах – наследником), с 1670 года переносят на 1674. Кто бы задался вопросом и ответил, а зачем надо царю отдельным Указом назначать и объявлять старшего сына, когда жизнь его и его семьи, по сути, была известна всякому живущему в те времена? По русским обычаям того времени отец есть полный хозяин над своим сыном и никто бы слова не сказал, если он сам не просто накажет его за проступок, но и казнит его. Потому не прощенный отцом царевич Михаил не мог сам вернуться в столицу.

Возможно царь поверил, что сын спрятался в восставшем Соловецком монастыре и, может еще и потому он, не жалея сил и средств, не видя собственного позора, пытался так упорно взять этот далекий северный монастырь солдатской силой. Есть ли еще в русской истории церкви такая позорная страница – **штурм православного монастыря по приказу русского царя, обороняемого русскими же монахами**, стоящими насмерть за староотеческую веру, за чистоту русского православия **с 1667 по 1676 годы!** (Понадобилось 300 лет и больших архивных исследований, доказавших правоту противников церковных нововведений, что не русская церковь накопила в себе догмати-

ческие ошибки, а греческое православие потеряло свою первоначальную чистоту и, на основании этих исследований в 1971 году официальная церковь тихо признала законность “старых обрядов”). Профессор духовной академии Н.Ф. Коптерев писал еще в конце прошлого века: “На вопрос: кто же, в таком случае, и когда испортил наши древние церковные чины и обряды, которые потом Никону пришлось исправлять, мною был дан такой ответ: **древние наши чины и обряды никогда никем у нас не искажались и не портились, а существовали в том самом виде, как мы, вместе с христианством, приняли их от греков, только у греков некоторые из них позднее изменились, а мы остались при старых, неизменных**, почему впоследствии и явилась рознь между московскими чинами и обрядами и позднейшими греческими”(3, стр.508). Силой были навязаны изменения в “Символе Веры”. Эта сакральная молитва, состоящая из 12 предложений, до изменений имела ровно 700 букв, как 700 лет от крещения Руси, как бы предопределяя 700 лет своей неизменности.

Проникнувшие враги русского православия в доверие к “тишайшему” царю сделали все, чтобы уменьшить мистическую силу православного обряда, засорить неприметными “вирусами” будущего материализма саму Православную Веру. Знавшие несказуемые всякому тайны Священного Писания были последовательно уничтожены, вследствие чего **вера оказалась в какой-то мере урезанной и не потому ли впоследствии русская знать пошла с таким удовольствием в тайные общества, в масонство**. В 18 веке Пушкин уже уверенно утверждал, что у русских потому нет своей философии, что у них не было своего сакрального языка. Ошибался, выходит великий поэт. Церковно-славянская грамота была глубоко сакральной, как и вся церковная символика. И потому выводом внесения изменений в Православную Веру в 17 веке, в конце концов, стала революция 17 года и расстрел царской семьи 17 июля. Вообще, не могу понять, как могут осуждать иные современные церковники патриотов-староверов, насмерть стоявших в той православной вере, какой она была 700 лет в истории Руси, и звавшейся уже тогда Святой Русью, да так и оставшейся там, за церковными реформами греческих авантюристов и **завнавшегося в своей божественности второго царя из рода Романовых**.

Очень красочно описывает и характеризует протопоп Аввакум своих противников, активных сторонников церковных нововведений: “Мудрены вы со дьяволом! Нечего рассуждать. Да нечева у вас и послушать доброму человеку: все говорите, как продавать, как куповать, как есть, как пить, как баб блудить, как робят в олtare за афедрон хватать. А иное мне и молвить тово сором, что вы делаете: знаю все ваше злохитрство, собаки, **бляди**, митрополиты, архиепископы, никонияна, воры, прелагатаи, другие немцы русския”(5,стр.69).

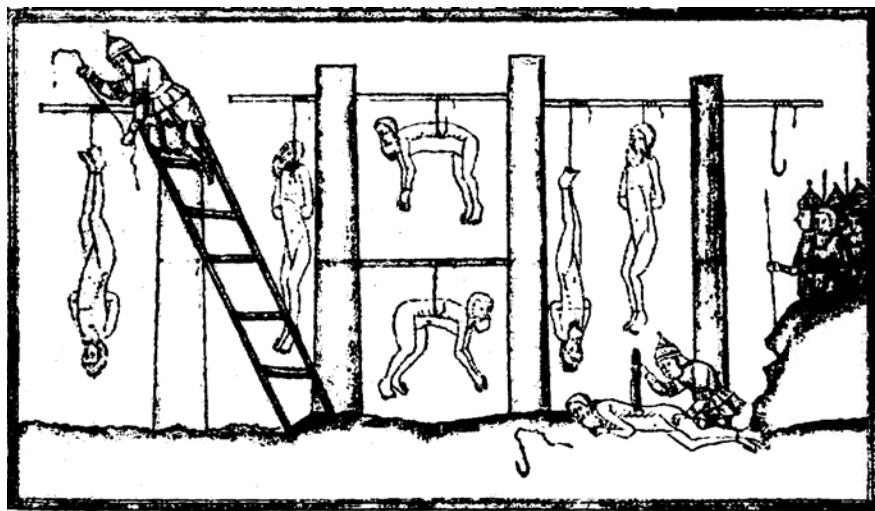
До нас дошли письма-наставления протопопы Аввакума любимому ученику нижегородцу Симеону (Сергию) Крашенинникову, которые на самом деле, по тайному замыслу, предназначались царевичу Михаилу на Керженец и к которому он обращается удивительно нежно и тепло: “Чадо богоприимче!.. Ну,

Симеонушко, вот тебе вести. Однако ты приказываешь: “батьюшко, отпиши что-нибудь!” ...Нарядна **вор-блядь**; в царской багрянице ездит и из золотой чаши подливает (Апокалипсис 17, 3-6). Упоила римское царство и польское, и многия окресные веси, да и в Русь нашу приехала во 160 году (7160 году Никон-патриарх), да царя с царицей напоила: так он и пьян стал; с тех мест не проспится; беспрестанно пьет кровь свидетелей Иисусовых (По Кирилловой книге – **через 1000 лет от Р.Х. совершилось отпадение римской церкви в “латинство”, через 600 лет Западная Русь отпала в унию, а через 60 лет той же участи должна остерегаться Русь**). Ну, разумеете ли про жену ту, чада церковные? Всякая ересь **блядня** глаголется...

...Беда миру бедному пришла! Не пить чаша – в огонь посадят и кости пережгут, а пить чаша скверная сия – в негасимый огонь ввержену быти в век нескончаемый в плач..

...Так же и русаки бедные, – пускай глупы! – ради: мучителя дождались, полками во огонь дерзают за Христа, Сына Божия, света. Мудры **блядины дети греки**, да с варваром турским с одново блюда патриархи кушают рафленные курки. **Русачки же миленькие не так: во огонь лезет, а благоверия не предает...”**.

В ночь с 20 на 21 января 1676 года воевода Мещеринов, воспользовавшись планом монаха-изменника Феоктиста, захватывает спящий Соловецкий монастырь. “Что ты величаешься и высишься, – спокойно говорил перед казнью архимандрит Никанор воеводе, – я не боюсь тебя, ибо как духовник и самодержца твоего душу в руке своей имею”. **Расправа над непокорными**



сеце пострадаша сподобивши сими задръжети благочестіе.

Казнь соловецких отцов за древнее благочестие

соловецкими образованнейшими монахами, цветом русского монашества и русского православного духа была жесточайшей – живьем на крюки под ребра подвешивали, живьем в лед вмораживали.

Мало кто спасся. «...мучение же святых страстотерпец, новых исповедников соловецких, иже пострадаша в лето 7184, месяца геньваря в 20 день, в субботу мясопустную, коликъства же их **300 и множае, инии же глаголют пятьсот**». А с субботы на воскресенье, в 4 часа ночи **30 января 1676 года в муках, гное и стружьях, скончался 47-летний “безумный царишко” Алексей Михайлович**. Тайной покрыто, кого на самом деле благословляет на царство перед своей смертью “тишайший” государь, но в некоторых источниках проскальзывает, что только энергичность и темперамент молодой царевны Софьи, “организовавшей” присягу бояр своему младшему брату Феодору не позволили нарышинско-матвеевской партии провозгласить на царство 4-х летнего Петра (14, стр.67). И тогда царем на Руси стал 15-летний Феодор, а правителем государства назначается пока боярин Матвеев. Что на Руси было принято не всеми покорно, особенно теми, кто понимал, что по закону и совести, **по Клятве 1613 года ими должен править полный здравия старший царский сын Михаил Алексеевич – Бог дает Руси будущего царя в старшем сыне живущего**. Те, кто активно не принял законность правления царя Феодора, стекаются к месту отшельничества Михаила – в керженские леса близ озера Светлояр. Неподалеку построили свои скиты, спасшиеся от жестокой расправы соловецкие беглецы: старцы Арсений, Софонтий, Онуфрий. К осени 1676 года основан Анфисой Колычевой, родственницей святого Филиппа митрополита, на берегу Керженца богатый Оленевский скит, куда съезжается недовольная знать, образуя подобие царского двора. **Не единицы, тысячи, десятки тысяч потянулись в Керженское Заволжье**. Переезжали целыми селами. А туда, к отверженному государю, шла не худшая часть Руси. Началось строительство “невидимого града Китежа”, мостилась гать, рубилась “батыева” тропа в сторону Городца-Малого Китежа. Ведь, в самом деле, **началось строительство духовного государства в государстве светском!** Количество переселившихся тогда на Керженец дворянских и крестьянских семей в десятки раз превышало по своей численности живущих в самом городе Нижнем Новгороде. Я нашел данные, что в самом Нижнем Новгороде числилось до 10 тысяч жителей, а во времена «питиримова зорения» в 1719 году **на Керженце официально насчитали 48 тысяч**.

Никто не знает, что пережил отверженный наследник русского престола Михаил Алексеевич, когда до него в зимнюю ночь пришла двойная горькая весть – смерть отца и как бы по его воле восшествие на престол брата Феодора. Никак он не думал, что его жизнь повернет именно в эту сторону. **Всю его жизнь его готовили на русский престол и он ответственно готовился к мудрому правлению, а тут теряется вмиг весь смысл жизни прошлой и жизни**

будущей. Пережив тяжкое известие, он не захотел возвращаться в отвергнувшую его Москву, решив остаться жить в лесу простым человеком. Взрослый, 27-летний мужчина, будучи холостым, после смерти родителей, по русскому обычаю, он уже мог сам решать свой семейный вопрос, не спрашивая уже ничего разрешения. В Москву пишется письмо, что хочет жениться, пусть ему сосватают невесту. **Стать его женой согласилась племянница боярыни Морозовой – Анастасия Урусова.** Протопоп Аввакум пришлет ему свое благословение: “Моли Бога о мне и всем заповеждь. И Настасья, хотящая быти ц(арица), пускай молится о мне. Смешница она, Сергей, хочет некрещенных крестить! Я говорю: во-то, реку, а девая хочет, яко Июдифь, победу сотворить. Материн большо у нея ум-от. Я ея маленьку помню, у тетушки той в одном месте обедывали. Бог ея благословит за великова и честнова жениха!” Благословляет он и невесту с сестрой:

“...Слушайте-тко, Евдокея и Настасьюшка, где вы не будете, а живите так, как мать и тетка жили”. Фраза «где вы не будете» явно говорит о месте тайном. Вообще самым популярным выражением в письмах между староверами тогда было: – «Тайну цареву добро есть хранить».

Повод для своего исторического забвения дал сам Михаил, совершив самую тяжелую и непоправимую ошибку в своей жизни. Наблюдая успешное начало правления своего младшего брата и поверив в его будущее успешное царствование и его долгую жизнь, **Михаил пишет ему секретное письмо, в котором ему сообщает-подбадривает, что у него нет в желаньях мешать его царствованию, тем более лишать его престола силой, пусть смело правит, не оглядываясь на него.** Не опытный Феодор жестоко обошелся с этим письмом, не сожжа его сразу после прочтения, как полагалось по правилам, а делится с содержанием этого письма со своим ближайшим окружением (которое с 1679 года составляли Иван Языков и Алексей Лихачев, тайные сторонники Матвеева), понимая ли, что написанное ему братом приравнивалось к официальному отречению Михаила от престола. Беда всех добрых людей – им трудно просто подумать, что низость, рвущаяся к власти, воспользуется любым предложением, любой зацепкой, любой ситуацией, дающей ей хоть какой шанс для достижения своих честолюбивых замыслов. Именно письмо Михаила царствующему брату спускает с поводьев вожделения тех, кто его еще побаивался. В то время **боярин Матвеев был в ссылке с сыном в Пустозерске, куда он попал по подозрению в отравлении царя Алексея Михайловича и в попытке дворцового переворота в пользу рода Нарышкиных.** И думаю, что в доносе, по которому увлекающийся черной магией Матвеев был отправлен в ссылку, есть доля правды: “Он показывал, что остаток лекарств после государя выпивал; но близкие люди, ходившие за государем, объявили, что не выпивал... А один лекарь донес, что лечил у Матвеева его карлика, который жаловался ему, лекарю, что болен от господских побоев, что раз он

заснул за печью в палате, в которой Матвеев с одним доктором читали “черную книгу”, и во время чтения в палату пришло множество злых духов, и они указали боярину, что у них в покое есть третий человек; тогда боярин вскочил и, найдя его за печью, сорвал с него шубу, ударил его оземь, топтал ногами и выкинул за двери замертво... Доктор, доносивший об этом, прибавил от себя, что и сам он видел, как Матвеев читал “черную книгу” и что грек-переводчик по этой книге учил самого Матвеева и сына его Андрея”.

И вот этот многоопытный Матвеев начал через верных ему бояр плести новую интригу. По настоянию Московского патриарха Иоакима, ставленника Матвеева, царем Феодором было повелено пустозерских страдальцев: «За великия на царский дом хулы сжечь их». Это было исполнено в Пустозерске в страстную пятницу 1 апреля 1681 года, эта же дата указывается и в «Винограде российском». **В заранее подготовленном срубе заживо сжигается вместе с выдающимися проповедниками старообрядчества: Лазарем, Феодором и Епифанием, протопоп Аввакум – тайный духовник опального Михаила.** И тем самым как бы давая понять тому, что он уже для властвующих в Москве – никто. В этом же, 1681 году, в середине лета неожиданно, на третий день после родов, умирает молодая царица Агафья Петровна из польского рода Грушецких, и, спустя неделю, – новорожденный царевич Илья. Используя малоопытность царя Феодора было начато в январе 1682 года казалось бы прогрессивное, но так необходимое для рвущегося к полной государственной власти незнатного Матвеева беспощадное уничтожение “богоненавистного, враждоотворного и братоненавистного местничества”. **Конечным результатом в уничтожении местничества, медленным вирусом, разрушавшего родовую ответственность и родовую взаимовыручку русской аристократии, явилось постепенное превращение, разложение нас в “иванов, не помнящих родства”.** Составной частью русской жизни было знание не только своих родовых корней с глубины веков, но и знание всех близких и далеких родственников. Когда сходились на улице два незнакомых человека, обязательно начинали перебирать всех своих родственников, пока где-нибудь вдалеке обязательно их родня не перекрещивалась; обрадованные встречей “родственники” обнимались, целовались и радостно шли в кабак. **Вся Русь представлялась большой семьей во главе с Государем – прямым представителем Бога на земле (Русь земная – микрокосм России Небесной).** Если простой народ держал всю свою родню в своей не перенасыщенной “знаниями” памяти, то **русская знать вела с испокон веков свои родовые корни и связи в так называемых разрядных книгах, которые и были все сожжены по жестокому царскому Указу (теперь мы видим, что за этим Указом явственно просматриваются интересы каких Сил).** За медленным разрушением русских аристократических родов, последовало постепенное разрушение и превращение русского народа (род накладывается на род) просто в сброд (изгнанные из рода, собравшиеся в шайки выродки). Лукаво оправдывая положительные стороны уничтожения местни-

чества (и **знакомо обсмеивая старые русские порядки**), будто бы мешающего талантливым и незнатным добиться положения в государстве, почему-то забывают, что нижегородского крестьянина сын, ставши патриархом Никоном, в отсутствие царя очень даже успешно правил Русью. Царицей могла стать любая незнатная красивая девушка, понравившаяся царю. Незнатными были и талантливый государственный деятель Ордин-Нащекин и правивший Русью в конце жизни царя Алексея Михайловича и позже “чернокнижник” Матвеев. Местничество мешало войти во власть высшую не сколь талантливым и честным, а сколь талантливым авантюристам без понятия чувства Родины во времени будущем (выродкам)... Тайной стороной на удивление жестокого Указа борьбы с местничеством просматривается, прочитывается для будущего забвения и строго смертельное запрещение, упоминания имени Михаила Алексеевича Романова. **Мои исследования говорят, что не простой был этот Указ, а Указ-заклятье и сила этого черного заклатья, подготовленного чернокнижником Матвеевым, была обрядово утверждена.** (Патриарх Никон в свое время, в 1660 году так же проклял царя со всем семейством и обрядово утвердил свое проклятье. Он отслужил особый молебен, при этом одну царскую грамоту положил под крест и образ Пресвятые Богородицы на аналое посреди церкви, а по окончании молебна начал возглашать клятвенные слова, выбирая их из известного 108 псалма, относящемуся к Иуде-предателю (23, стр. 43)). О злоупотреблении в то время магией и оккультизмом и веру в их практические результаты говорит хотя бы царский Указ 1682 года об образовании в Москве Славянско-греко-латинской академии и где говорится, что если в академии окажутся учителя, владеющие магией, то вместе с учениками они “яко чародеи без всякого милосердия сожгутся”.

Если посмотреть на историю во времени, то можно заметить, что **в царском роду Романовых уже не было правителя под именем Михаил, и только Павел I осмелился сломать негласную традицию и назвать одного из своих сыновей этим именем и то, по легенде, по указанию святого старца.**

Подписав Указ с последующим церковным заклатьем, царь Феодор подписал смертный приговор самому себе. Он становится не нужной фигурой в раскладе нарышкинско-матвеевской партии и умрет в 13 часов дня 27 апреля 1682 года, через два месяца после собственной женитьбы на Марфе Матвеевне Апраксиной, родственнице Языкова, крестнице боярина Матвеева. **Первым делом после бракосочетания было возвращение из ссылки этого боярина;** ему были возвращены его имения, как человеку, ни в чем не виновному и оклеветанному. Молодая царица примирила также царя с Натальей Кирилловной и царевичем Петром, с которыми он не ладил. Если молодая царица сумела уговорить в нужном направлении молодого мужа, значит, тогда он еще как мужчина был вполне здоров. Как говорится в народе: – «Ночная кукушка завсегда дневную перекукует». Смерть молодого 21-летнего царя

была столь неожиданной, что он даже не успел сделать распоряжения о своем преемнике.

Не без тщательного и продуманного старания старообрядцев до сих пор в учебниках и книгах сожжение Аввакума перенесено на страстную пятницу 14 апреля 1682 года, дабы связать неожиданную кончину царя Феодора с казнью сторонников древлего благочестия. Таким образом, как бы смерть Феодора являлась закономерной, неумолимой Божьей карой за грех жестокой казни пустозерских страдальцев, как и скоропостижная смерть «тишайшего» царя Алексея Феодоровича привязывалась вождями сторонников древлего благочестия к жестокой казни соловецких монахов. Я задумывался, а почему Аввакум был сожжен именно в страстную пятницу, в день недели мук Господних. И пришел к заключению: после того, как царем была подписан Указ о казни, она становилась неминуемой. Аввакумовы сторонники смогли своим влиянием в государстве только выбрать день казни. А лучшего дня, чем страстная пятница, они просто не могли подыскать во всем году. Весть о казни в такой символический день не смогла не повлиять на чувства простых верующих.

Опять, как в 1676 году, в обход следующего по возрасту 16-летнего царевича Иоанна, нарышкинско-матвеевской партией, в которую входил и полуграмотный патриарх Иоаким, на трон провозглашается 9-летний Петр и опять правителем Матвеев. Все вроде предусмотрел многоопытный Матвеев, коварно расчищая себе путь к вершине власти, кроме малого пустяка – мнения простого люда. (Согласимся, что очень подозрительно выглядит смерть еще молодого царя Алексея Михайловича почти одновременно со взятием Соловецкого монастыря. Возможно узнав, что его окружение все эти годы обманывало его о местонахождении сына (а оно, скорее всего, знало, где он скрывается), он бы пересмотрел свое отношение как к сыну и обязательно простил бы его, так и к своему окружению, что нарышкинско-матвеевской партии было смерти подобно). Возмущенные стрельцы подняли свое жестокое восстание 15 мая и успокоились 29, провозгласив царицей Софью. Потом они отпишут ей, кто и за какие грехи ими были наказаны: “А боярина Артемона Матвеева, и Данилы дохтура, и Ивана Тутменша, и сына ево Данилова побили за то, что они на наше царское пресветлое величество злое отравное зелие, меж себя стакався, составили. **И с пытки он, Данило жид, в том винился**”. Потом историки петровской эпохи раскрутят миф, живущий до сих пор – о пораженных странной болезненностью царей Романовых-Милославских Феодора и Иоанна, дабы оправдать чистоту и законность престолонаследия Петра Романова-Нарышкина, **15-го отпрыска своего родителя**. Да, Феодор и Иоанн были больны, но больны ли по рождению... Увлекались на Руси ядами, увлекались и не меньше, чем в «просвещенной» Франции.

Весенняя распутица не дала старообрядцам слишком быстро донести весть о дворцовом перевороте в Керженское Заволжье, чтоб предпринять согласованные с Михаилом действия (и это Матвеевым было предусмотрено).

В запоздалом письме Михаила, младшей и любившей его сестре царевне Софье, было два предложения: передать власть ему, как единственно законному наследнику и, если она откажет ему в этом, то пусть разрешит спор о вере на Лобном месте, на Красной площади, где по тайному замыслу защитников древнего благочестия вступить в спор должен был сам Михаил Алексеевич, чтоб после показа его перед народом в своем уме-разуме, возвести уже его миром, безкровно, на законное царство.

Но неприятности сторонников законного государя так их и не обошли. Их план, так тщательно продуманный, не был принят уже не принимавшей своего брата, забывшей Бога и Соборную Клятву преемственности верховной власти царевной Софьей и родом Милославских ни по какому вопросу: "...Что от их такова мятежа не унимаете?! Аще ли тако нам в порабощении быти — то к тому уже (с их) благочестивым царем и нам zde жити невозможно!.."

Исторический, предательский выбор был сделан.

Историки, не зная глубинных течений "раскольничьего" движения, этот момент в русской истории замечают вскользь: что-то раскольники летом 1682 года шумели вместе с князем Хованским — главой московских стрельцов, да их быстро успокоили. Предали на свою голову стрельцы заговорщиков, купились на гроши и бесплатные угощенья. Главному послу великого государя Михаила и духовному главе старообрядцев, протопопу Суздальскому "Никите, 11 июля месяца отрубили голову на Красной Площади", князей Хованских, открыто вставших на сторону великого государя Михаила, казнили в сентябре. А ведь верят по наивности многие сейчас, что князь Хованский заговор со старообрядцами организовал для себя. Только человек без веры и без знания того, какого духа тогда были староверы в то страшное время, могут верить в то, что они могли в то время открыто пойти против Клятвы русского народа 1613 года.

Велик, видать, был страх церковной верхушки и московской знати, уже меняющей русское платье и примеривающей немецкое (вспомним, что русская знать через сто лет вообще разучится говорить по-русски, **великий Пушкин только после нашествия Наполеона стал изучать русский язык**), **перед великим государем Михаилом Алексеевичем, сторонником русского пути развития российского государства**. Не нужен им был трезвый, волевой, самостоятельный, грамотный и богобоязненный государь! Не укладывалось в их чванливых головах, что сколько ни уговаривали его сторонники, не хотел он на крови занимать свое законное место и по бедности душевной принимавших его духовность за глупость и физическую несостоятельность. Михаил Алексеевич, верящий в приход времен апокалипсических, был глубоко убежден в невозможности творить грех, в полном религиозном смысле этого слова. Не понять его было волкам, готовым за власть и корм перегрызть друг другу глотки. Да, испытательное было время...

Как бы в ответ на решение Петра восстает раскольничий казацкий Дон во главе с Кондратием Булавиным, началась Крестьянская война, продлившаяся до 1710 года. Булавиновское восстание не остановило Петра, и его ратники с предателем Питиримом вышли зимой 1707 года к предполагаемому месту жительства государя Михаила Алексеевича. Никто из живущих на Керженце, кроме посвященных старцев и связанных не знал его в лицо, не знали, что он ведет жизнь со своей семьей как простолюдин, а не среди знатных в богатых, во всем обеспеченных скитах. Искали Михаила Алексеевича “огненным боем”, т.е. через пытки, убийства и разорение. Нарушая тайный уговор, глубоко встревоженный Михаил Алексеевич сам пришел к отцу Софонтию с братией с одной мыслью – как можно скорее что-то сделать во избежание новых невинных, но из-за него погибающих жертв. **Им было выбрано одно – самосожжение.** А ему, должно быть, были известны и знакомы многие, из живущих на Керженце. Старцы отговаривали его от этого шага, убеждали, что между жизнью государя и жизнью простолюдина большая разница и не стоит ему так переживать за их преждевременную смерть, а невинно убиенные через муки свои войдут в Царство Христово. Прекрасно знали старцы и крутой нрав Петра и все понимали – живыми государь Михаил Алексеевич с семьей никак ему не нужны, не сулит свободная сдача свободной жизни. Поэтому и решился отверженный великий государь Михаил Алексеевич пойти на крайнюю меру – самосожжение. Как мы знаем, царь Петр потом казнит после жестокой пытки в 1718 году собственного сына и наследника Алексея [названного в честь деда], который как бы повторяет попытку своего дяди, сбегая, несогласный с политикой отца, но уже за границу. Недалеко от озера Светлояра, близ села Владимирское, на берегу лесной речушки Кибелек бьет сейчас из-под земли родничок – “святой колодчик с могилами сожженных” – именно на том месте, где, по моему мнению, и произошло самосожжение великого государя Михаила Алексеевича с сыновьями.

Предвидел ли протопоп Аввакум, написав Михаилу в одном из писем: – “А в огне том здесь небольшое время потерпеть, аки оком мгнуть, так душа и выступит! Разве тебе не разумно? Боишься печи той? Дерзай, плюнь на нея, небось! До печи той страх-от, а егда в нея вошел, тогда и забыл вся...” Этот фрагмент письма Аввакума почти дословно приведен в третьей части романа Мельникова-Печерского “В лесах” в легенде о старце Варлааме и его трех учениках, ушедших на самосожжение перед солдатами, но не повиновавшихся воле правителя. Кстати, старец Варлаам – единственное зашифрованное лицо на Керженце.

Мельников-Печерский указывает на место самосожжения в своем исследовании. Близ скитов Улангера и Фундрикова в Поломском лесу, что недалеко от озера Светлояр, на небольшой поляне стоял старый и просохший скит, возле которого 4 февраля (ст. ст.) 1708 года и произошла встреча великого государя Михаила Алексеевича с тремя старшими сыновьями и ратниками

Петра. Перед тем, как факелом поджечь обложенный сеном скит и заложить за собой на засов крепкую дверь, **Михаил Алексеевич, как великий государь, взял со всех ратников великую клятву – пусть пожалеют жену и трех младших сыновей и доложат царю Петру, что он сгорел со всей семьей у них на глазах.** Как показывает наша история, ратники, пораженные таким исходом их похода, все до одного дававшие эту клятву, ее сдержали. А Петр-младший им поверил, т.к. считал своего брата за религиозного фанатика, отказавшегося по своей глупости от царства, власти и богатства.

В романе Мельникова-Печерского “В лесах” твердо утверждается, что на месте самосожжения старца Варлаама с тремя учениками долго стояли четыре креста, а угольки от пепелища, признаваемые за святые, разобраны местными жителями. Я был на этом месте. Кресты стоят до сих пор, рядом святой колодчик заботливо и тихо ухоженный местными жителями.

Такая необычная мученическая смерть великого государя Михаила Алексеевича не могла не потрясти православную Русь, еще сильнее утвердив в духе миллионы простых русских людей к приверженности вере староотеческой. В мае в Нижнем появились “воровские надписи”. На кирпичях Дмитриевской башни левкасным мелом было начертано крупными буквами: “Быть бунту, что и в Астрахани”. Такие же надписи появились в Кремле, на заборах Приказа монастырских дел и стрелецкого головы.

Давайте согласимся, что под знаменем староверия тогда встала духовная элита земли Русской. А соглашатели и бытоулучшители на западный манер, и бытовые конформисты рьяно приняли церковную реформу. **Предупреждая возможное клятвopеступление кого-нибудь из ратников, знавших об оставшихся в живых трех сыновьях великого государя Михаила Алексеевича, тайными руководителями старообрядцев были предприняты переселенческие мероприятия: ушел в пределы турецких владений большой отряд Игната Некрасова с семьями, снялись многие раскольники с керженских мест и ушли жить на Урал, на железный Верх-Исетский завод, на дачи Демидовских заводов... Ищи теперь, Петр, если сможешь, где спрятаны твои племянники, законные наследники престола русского по корню отца своего...**

Как я понял, у Михаила Алексеевича было 6 сыновей. Именно так и можно расшифровать фразу из одной легенды о Граде Китеже, в центре которого возвышались 6 глав церквей, именно в этом ключе я вижу герб Нижегородского края, учрежденный в 1781 году: в серебряном поле гордо идущий **червлёный олень с рогами о шести отростках.** Где-то незадолго до учреждения герба Нижегородского ездил зачем-то к своему дальнему родственнику князю Таврическому керженский старец Игнатий Потемкин с древними бумагами. С этими бумагами была ознакомлена сама Екатерина Великая. Она же и придумала, самолично, новые дополнения и изменения в герб Нижегородский. А мы знаем, что цвет червлёный – есть цвет царский. С богатыми дарами вернулся из столицы раскольников инок в леса заволжские и построил оби-

тель, прозванную впоследствии Игнатово. А ведь **было в планах всесильного фаворита примирение государственной церкви с раскольниками, да странная смерть нагнала его на 52 году жизни.**

Нельзя называть, согласно тайному царско-церковному Указу-заклятью, Михаила Алексеевича своим именем (крепко в то время верили в силу заклятий и проклятий), а помянуть в поминальных молитвах как-то надо. Назвали его князем Болховским, как и корень его, взяв за основу в этой фамилии первые три буквы, которые при обратном чтении образуют слово “лоб”, а лоб, как известно, главная часть головы. Лобное место – место высших особ. (Лопухинский “синодик”, где впереди царских имен стояли царские сродники князя Болховские царский чиновник Мельников свидетельствовал, как факт, в 1853 году). А в уездном городке Болховске Орловской губернии в лето 1708 года вдруг приехавшая бригада строителей “с севера” к концу года выстроила богатую каменную церковь. Только теперь можно понять, в чью память она была так удивительно быстро поставлена. Недалеко от озера Светлояра, близ села Владимирское, на берегу лесной речушки Кибелек бьет сейчас из-под земли родничок – святой колодчик с могил сожженных – именно на том месте, где, по моему мнению, и произошло самосожжение великого государя Михаила Алексеевича с сыновьями.

В середине XIX столетия царское правительство обратило серьезное внимание на проблему раскольничьего движения в России. Нижегородский чиновник особых поручений по вопросам раскола при министре внутренних дел П.И. Мельников в своих “Письмах о расколе” замечает: “Раскол и раскольники представляют одно из любопытнейших явлений в исторической жизни русского народа. Но это явление, хотя и существует более 2-х столетий, остается доселе надлежащим образом не исследованным. Ни администрация, ни общество обстоятельно не знают, что такое раскол. Этого мало: девять десятых самих раскольников вполне не сознают, что такое раскол”. Вскоре Мельников становится первым авторитетом по расколу при царском правительстве, **но его 3-х томные изыскания по расколу по каким-то причинам становятся секретными.** Карьера его, провинциального чиновника, резко пошла в гору, в начале 60-х годов он уже переезжает жить в столичный Петербург. **Думаю, что чиновник Мельников нашел великого государя Михаила Алексеевича,** нашел ответ на вопрос, почему раскольников “10 миллионов в России, не одна сотня тысяч в Пруссии, Австрии, Дунайских княжествах, Турции, Малой Азии, Египте и, может быть, даже в Японии” и **потому-то, может быть, и сопровождал в 1861 году цесаревича Николая Александровича (ум.1865) в его поездке по Волге.**

Начав свою чиновническую деятельность как ревностный гонитель старообрядцев, со временем П.И. Мельников резко меняет свои взгляды на противоположные, становясь все более их защитником. В письме в министерство внутренних дел, посланном в 1866 году, Мельников пишет: “...среда расколь-

ническая, несмотря на религиозные ее заблуждения, имеет в себе немало хороших сторон... образованное старообрядчество внесет в нашу жизнь “новые” элементы, или, лучше сказать, “старые”, забытые нами от наплыва западных понятий и обычаев, не сродных ни русской земле, ни русской душе... **элементы, подорванные Петром I...**”

И резкая внутренняя метаморфоза чиновника Мельникова, я думаю, произошла именно от того, что он понял истинную духовную причину народной массовости русского Раскола и который, по большому счету, был не только религиозно-династическим, но и духовно-русским движением. А то невероятное терпение, те невероятные гонения, ту невероятную приверженность к вере староотеческой, миллионы простых крестьян выдержали не только благодаря проповедям активных сторонников древлего благочестия, но и потому, что был в их сознании миропонимания авторитет непререкаемый – отверженный, гонимый и принявший смерть мученическую законный для них великий государь Михаил Алексеевич. **Забытый в миру, он как бы незримо всегда находился в среде старообрядческой, давая им силы выдерживать все гонения церкви и государства.** Вот отрывок из письма, отправленного из Стародубья на Керженец в июле 1830 года: “Истинные свидетели от наших христиан под клятвою уверяют, что в Персидской земле много обретается наших древлеблагочестивых христиан... имеют даже царя своего, благоверного и христоролюбиваго. Егда Никон патриарх возвев на церковь всемрачную бурю и ересей море великое и пространное на Российское царство испустити, царь же Алексей Михайлович и весь синклит и вся вои во след онаго отца ересем пошли, тогда убо старейший царевич, царя Алексия Михайловича сынок, не восхотел отступить от истинно древней православной веры и крепко утвердился в староцерковном благочестии. И воздвиже на него царь гнев свой, и томлен бысть царевич во единой от царских палат, яко в темнице, обаче ни поколебати, ни о слабити его, ни к своим водем преклонити не возмогоша. И бежа тот старейший царевич, с благочестивыми стрельцами и казаками, за море, в Персидские страны. И устроил тамо благоверное царство...И до дней наших царский благочестивый корень тамо не изсяче”.

Можно задаться вопросом, а что бы было, если бы Михаил не сбежал из Москвы на Керженец? Я думаю, что после того, как его отец, царь Алексей Михайлович, несмотря на мощное противодействие всей родни Милославских, все-таки женится на родственнице одержимого властью Матвеева, **шансов на долгую дворцовую жизнь у царевича Михаила не было**, что показывает судьба Феодора, Софьи и Иоанна Романовых-Милославских. В акте побега Михаила мне видится воля провиденья, спасающая не только ему жизнь, но и поворачивая тем самым вектор общественного и народного внимания не в подражание отпадающей в западничество московской верхушки, а в подражание второму законному, а впоследствии и первому “незаконному” в государстве человеку.

Всем историкам хорошо известно, что **старообрядцы** упрямо, и в открытую, **не признавали Петра Алексеевича за своего законного государя**. Но кого они представляли для себя законным, в истории почему-то осталось незамеченным. Похоже, что столичная Москва, молча, тоже не признавала законность Петра-младшего. **Может быть это и было одной из главных причин, побудившей Петра I безжалостно строить для себя новую столицу**. Ведь изначально Санкт-Петербург, строился как простой город и только где-то с 1710 этот город начался строиться как новая столица. Но и здесь Петр выбирает, по совету святителя Митрофания Воронежского, основной иконой столицы имени апостола Петра – икону Казанской Богоматери. И не потому ли Петр, когда частенько бывал за границей, то назывался Михайловым (а не Алексеевым, как должен бы по правилам того времени). Этим он подчеркивал, что власть его законна и преемственна от законного старшего брата, якобы добровольно отказавшегося от престола. Странно, но после Полтавской битвы (2 августа 1709 года) Петр живет в своей стране кратковременными наездами из-за границы или войнами.

Нижегородский архив, не по этой ли первой тайне царского рода Романовых, не содержит в своих недрах практически ничего, касающегося истории старообрядческого движения своего края? Но сейчас и архивам нет полной веры. Думаю, что там подлогов от каждой новой власти больше, чем истины.

В. Комлев, «Первый и Последний», 2006, №12

«ПАДЕНИЕ ТРЕТЬЕГО РИМА»

От составителя

О церковной реформе патриарха Никона в народе сложилось довольно устойчивое мнение, которое не соответствует реальному положению вещей. Отход церковного сознания от «реальности», касательно никоновской реформы, произошел вследствие умышленного сокрытия РЕФОРМАТОРАМИ и их последователями правды об истинных причинах церковных преобразований XVII века. К сожалению, эта правда целенаправленно скрывается и сегодня, поэтому в церковных лавках вы не найдете объективной информации о расколе, несмотря на возрастающий интерес к данному вопросу. Не так давно в продаже появилась книга головщика (регента) Спасского собора Андроникова монастыря Бориса Павловича Кутузова «Церковная «реформа» XVII века», на страницах которой автор проводит глубокий анализ дореформенных и послереформенных богослужебных текстов и чинопоследований, и на многочисленных примерах доказывает очевидное преимущество старых текстов перед новыми, «исправленными» никоновскими справщиками. Для многих это стало настоящей сенсацией, ведь только один этот факт полностью разрушает веками сложившиеся антистарообрядческие стереотипы, которые во многом определяли и определяют поведение и мировоззрение современных

православных людей. Прочитав вышеупомянутую книгу, а также многие другие, касающиеся церковной реформы патриарха Никона, автор написал ряд статей о расколе, из которых, впоследствии, была составлена данная книга. Хорошо понимая, что этот материал вызовет большой переполох в стане врагов Православия и нашего Отечества, автор старался быть предельно откровенным с читателем, потому, что полуправдой душа человека, ищущего истину, насытиться не может, ибо сказано: «Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся» (Мф. 5, 6).

По всему видно, что наступает время, когда правда о церковной реформе патриарха Никона, тщательно скрываемая от народа, перестает быть тайной для православного сообщества и это, безусловно, будет способствовать преодолению затянувшегося церковного раскола.

Протопоп Аввакум, глядя на никоновских правщиков, говорил: «Бесятся, играют в церкви той! Кто что захватил, тот то и потащил».

В молебном каноне Ангелу Хранителю (5-й стих 8-й песни) **вместо «свиной неразумных» напечатали: «страстьми свиной умных житие соверших».** «До старости есми дожил, а нигде в Писании не видал и в пословицах не слышал умных свиной», - писал с иронией инок Чудова монастыря Саватий (Три челоб. С. 45). Поистине объюродиша, - жаловался на новых справщиков дьякон Феодор, - и измениша славу Божию на нечесть и уразумети не могут, что право и что лестно; яко же свиини как жуют и бисер ногами топчут, прелесть укрепляют, а истину попирают».

В великопостной молитве св. Ефрема Сирина «Господи и Владыко животу моему» **в старом тексте мы читаем: «Дух уныния, и небрежения, сребролюбия, и празднословия отжени от мене».** В новом изложении эта молитва получила несколько иной оттенок. В ней говорится: «**Дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми».**

Если словами старой молитвы мы просим Господа, чтобы Он очистил нас от грехов, то словами новой молитвы - чтобы Он не дал нам их, но разве Бог дает греховные страсти человеку? В связи с этим извращением был искажен и другой текст в Апостоле:

Ст. текст: «И вас мертвых сущих в прегрешениях и в необрезании плоти вашае сооживил есть с Ним, отмыв нам вся прегрешения» (Колосс. 2, 13). В новом тексте **вместо «отмыв нам вся прегрешения» написали «даровав нам вся прегрешения».** Судя по новому тексту, Бог не очистил нас от грехов, а подарил их нам. В данном «исправленном» тексте хорошо просматривается талмудический подтекст, так как по талмуду Бог является виновником греха человеческого: «Это Он, - говорят раввинские писатели, - дал людям развратную натуру»; следовательно, Он не может упрекать их за впадение в грех, раз Он Сам их к нему предназначил» (Флавиан Бренье. «Евреи и Талмуд»). Отсюда **возникает вопрос: а только ли латинскую окраску имела никонова**

реформа (более подробно о талмудической окраске никоновой реформы будет сказано ниже)?

Не обошла стороной «реформа» и имени Христа Спасителя нашего. **Вместо славянского произношения «Исус» была введена грецизированная калька «Иисус».** При этом утверждалось, что старая славянская форма «Исус» является именем «иного Бога», а не Христа, т.е. фактически утверждалось, что вся наша Церковь и все наши святые до никоновой реформы молились не Христу, а «иному Богу». Только одним этим безумным актом реформаторы перечеркнули весь дониконовский период нашей истории - **объявили войну русским святым...**(С.В.- Аврам стал Авраамом, Сара стала Саррой, т.к. двойная буква в имени у иудеев есть метка их «особости»).

Известно, что в каждом языке имя Христа произносится по-разному. Русские приняли имя Спасителя от болгар, а сербы и до сего дня произносят имя Христа с одной буквой «и» - Исус. Наш язык не терпит сочетания двух «и», и объясняется это тем, что буква «и» в русском языке бывает соединительным союзом. По этой причине **в нашем языке нет ни одного слова, которое начиналось бы двумя «и».** В других языках, например, в греческом, «ита» не является союзом, поэтому там возможны две «иты» подряд. Когда реформаторы подставили к имени Христа второе «и», на непривычный к новому произношению слух казалось, что одно лицо разделилось на два: Господа и Иисуса. Таково уж свойство нашего языка. Поэтому до реформы в имени Христа была только одна буква «и», как и во всех других именах, которые начинаются с этой буквы: Иван, Игорь, Игнатий и т.д. Когда же решили во всем уподобиться грекам, то, как часто у нас бывает, перегнули палку, и впопыхах не учли не только особенности родного языка, но и греческого. В греческом имени Христа первый звук «и» короткий, а второй - долгий. В русском языке нет долгих и кратких гласных (буквы «I» и «И» звучат одинаково), поэтому, переделывая славянское имя Спасителя на греческий манер, все равно не добились желаемого результата, а скорее наоборот. И потом, **почему греческое имя Христа имеет право на существование, а славянское нет,** или греческое имя Христа является каким-то особенным среди негреческих имен?!

Ф.Е. Мельников: «В книге «Жезл Правления», написанной Симеоном Полоцким, делается попытка осмысления изменения имени Спасителя, при этом автор почему-то ссылается на одну из языческих жриц, которая прорицала об имени Спасителя, что оно будет иметь в себе число 888. Такое имя есть греческое, но на славянском языке из имени Иисус не выходит число 888, поэтому напрасно Симеон Полоцкий в защиту этого имени привел предсказания языческой жрицы. Если бы это свидетельство было и убедительным, для русского народа, привыкшего верить только Божественным пророчествам, все равно оно не оправдало бы имени Иисус, так как из него выходит только число 818, но не 888. Достоинно особого замечания то, что Симеон Полоцкий

позаимствовал толкование таинственного значения имени Иисус от еретиков первых веков христианства, гностиков. Именно они находили в имени Иисус таинственный смысл и переводили его на число 888, за что обличал их св. Ириней Лионский, писатель II века, называя их толкование безстыдным вымыслом».

Для того чтобы оправдать изменение в имени Спасителя приводились и другие доводы, что, мол, если на греческом языке имя Христа пишется в три слога, значит, и на славянском языке должно быть так же. Чтобы понять, насколько эта мысль правомерна, нужно посмотреть, из скольких слогов состоит имя Спасителя в других языках.

А.В. Крамер: «Древнее латинское Jesus звучит как Йезус, то есть в два слога. Сокращая это имя в средневековых рукописях, часто писали IS (первая и последняя буквы имени, то есть **так же, как сокращали русские**)... С V века и донныне грузины произносят полное имя Христа в два слога: Иесо, сокращенно же записывают его тоже двумя буквами, первой и последней в имени, **как русские**, под титлой. По-армянски перед первой буквой «с» стоят две буквы: полугласная и гласная; звучит имя Христа приблизительно «Хисус» - в два слога. По-французски, по-испански, по-немецки, по-итальянски, по-английски имя Христа звучит в два слога, даже без полугласной. Но жил и живет народ, который знал имя Христа раньше, чем это имя узнали греки и намного раньше, чем жил Христос. Язык этого народа ближе всех остальных к первоисточнику - еврейскому имени (С.В.-?!), и его свидетельство должно быть самым авторитетным. Этот язык - арабский; имя сына ветхозаветных Наввы и Сиры в глубокой дохристианской древности и донныне арабы произносили, и писали, и произносят, и пишут: Иса, - в два слога.

Начиная со II века и до наших дней немало арабов - христиан (особенно в нынешнем Ливане); имя Христа они произносили, и писали, и произносят, и пишут точно так же. Свидетельства всех этих христианских древних и новых культур достаточно, чтобы установить, что в XVII веке в вопросе о написании полного имени Христа греки были неправы, требуя от русских написания его в три слога. Написание в два слога, если ориентироваться не только на греческую традицию, но учитывать и другие - более правильно. Отсюда ясно, что требование писать имя Христа в три слога - того же рода, что и требование благословлять имянословно. Оба эти требования, с одной стороны, **демонстрировали эллинизацию всего православия, а с другой - призваны были служить усилению этой эллинизации**. Со II по XX век грекам не пришло в голову хоть раз потребовать написания имени Христа в три слога от латинян, или, например, от итальянцев, а спорили они в течение этих веков немало, и спорных тем тоже было немало, но этой - не было».

Прибавление дополнительной буквы «и» к имени Спасителя нам сегодня может показаться мелочью, но при более пристальном рассмотрении данного вопроса выясняется, что за этой «мелочью» скрывается целая история,

уходящая в глубь веков. Сами греки, поднявшие этот вопрос, хоть и пишут в имени Христа две «иты», но произносят одну, как произносили русские до раскола: «Кирие Ису Христэ Ие ту Феу елейсон имас» (Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешнаго). Данное правило не является исключением. Например, в греческом языке буквы «ο» (омикрон) и «ι» (ипсилон) при соединении также произносят как одну букву «у».

Первые греческие буквы в имени Спасителя «Ι» (йота) и «Ϙ» (эта) при соединении образуют один звук «и», лишь несколько протяжнее, чем произносится одна буква «Ι», например, так: И-сус, а не Иисус. Вот почему и переводчик вполне обоснованно перевел не «Иисус», а «Исус». Если же быть до конца принципиальными в данном вопросе и писать, и произносить все греческие буквы на славянском языке, то получится «Иисоус». Можно только порадоваться, что «принципиальность» реформаторов зашла не очень далеко и остановилась на двух буквах «и», а то произносили бы мы сегодня имя Спасителя так, что сами греки, поднявшие этот вопрос, удивлялись бы полученному результату.

Не обошла стороной реформа и названия святого града - Иеросалима. Греческое слово «иерос» означает «священный». Вместо Иеросалим стали писать и говорить Иерусалим. Если реформаторы посчитали необходимым изменить «иеро» на «иеру», то, исходя из этой логики, нужно было точно так же изменить и другие слова: вместо иеромонах (священноинок) начать говорить иерумонах, вместо иеродиакон (священнодиакон) - иерудиакон, вместо Иероним - Иеруним и т.д. Но поскольку логика и здравый смысл были чужды реформаторам, мы не обретаем их и в этом случае.

После «правки» наши богослужебные тексты стали буквально переполнены связкой «еси». В послереформенной Псалтыри примерно в три раза больше «еси», чем в дониконовской, а в стихере на стиховне Вознесению Господню «Родися яко Сам восхоте» связка «еси» встречается уже не два раза, а семь: «Родился еси яко Сам восхотел еси...» и т.д.

Большое смущение в русском народе вызвала книга «Скрижали» своими соблазнительными и погрешительными выражениями о Боге и Пресвятой Богородице. Эта книга была прислана Никону по его же просьбе Константинопольским патриархом Паисием в 1653 году и переведена книжным справщиком Арсением Греком. О Боге говорится в «Скрижали»: «... лучше именовать Бога тьму и неведение, нежели свет» (Три челоб. С. 665). В Священном же Писании говорится наоборот: «Бог свет есть и тьмы в Нем нет ни единыя» (1 Ин. 1; 4-5). О Сыне Божиим в «Скрижали» говорится: «Бог Слово не соедини с плотию» (С. 652). В другом месте «Скрижали» высказывается мысль, что Иисус Христос был распят «за некое прегрешение» (С. 766). Весьма соблазнительно и неприлично сказано о Пресвятой Богородице, что «скверна прародительная бяше в Ней» (С. 651).

Разбойничий собор 1656 г., постановления которого были отменены Собором 1971г., назвал вышеупомянутую книгу «богодухновенной», и «всякое слово» ее признал «безпорочным» (Л. 13). Данная книга послужила не к умиротворению церковному, а к большой смуте и расколу церковному. **Новозрелый плод Никона оказался горьким и ядовитым.**

Судя по вышеперечисленным примерам, **тексты после реформы не только не улучшились, но подверглись явной порче**, и таких примеров можно привести даже не десятки, а сотни. Если в обычной жизни при общении друг с другом мы стараемся строить фразы грамотно, не путая прилагательные с существительными, прошедшее время с настоящим, дательный падеж с родительным и т.д., то почему такие грубые (недопустимые) ошибки стали присутствовать в наших богослужебных книгах? Никакой логикой это объяснить невозможно и скорее похоже на наваждение, чем на реальное положение вещей.

К сожалению, у некоторых христиан-новообрядцев, молящихся без внимания, данная информация не вызывает чувство скорби и озабоченности, и это понятно, ведь человеку, ум которого блуждает во время молитвы, без разницы что читать, будь то «жертву водою попалил еси», или «страстьми свиней умных житие соверших». Но как только христианин начнет молиться со вниманием, «заклячая свой ум в слова молитвы» (свт. Игнатий Брянчанинов), то по слову свт. Феофана Затворника «непременно кончает вопросом: да что ж это такое?.. Какой мрак в книгах...». Примеры этого «мрака» мы находим не только в каких-то второстепенных текстах, но даже в чине Крещения. Приведем два примера:

Ст. текст: «... молимся Тебе, Господи, ниже да снидет с крещающимся дух лукавый». **Н. текст:** «... ниже да снидет с крещающимся, молимся Тебе, дух лукавый».

«Удумали со дьяволом книги перепечатать, вся переменить... в крещении явно духу лукавому молитца велят», - писал с болью в сердце протопоп Аввакум.

Более 200 лет священники, крестя народ, читали эту молитву, и только в 1915 году одумались и вернулись к дониконовскому варианту. Сколько же лет эта ошибка работала на раскол, позволяя староверам обличать новообрядцев в кошунственной порче текста?

Ст. текст: «Отрицаюся сатаны и всех дел его и всея службы его и всех аггел его и всего студа его».

Н. текст: «... и всея славы его».

Какая слава может быть у «лукаваго»? - один только «студ» и срам, как и написано в дониконовском чине Крещения (в книге Б.П. Кутузова «Церковная «реформа» XVII века» приведено **более 60 примеров порчи текста чина Крещения**. С. 242-248).

Тексты Литургии также подверглись искажению и порче. «Правка» коснулась даже Символа веры, явно ухудшив его.

Б. Кутузов: «Протест против никоно-алексеевских «реформ» со стороны русского народа был всеобщим. Сравнив тексты, мы теперь видим, что не за один «аз» староверы шли на мучение и смерть, как заявляли миссионеры синодального периода, представляя нам старообрядцев как закоснелых темных фанатиков. Все книги и обряды были затронуты и в какой-то мере подпорчены. Представлялось, что «всю Невесту Христову разорили, разорили римляна-воры, зело обезчестили». Великим соблазном для людей того времени была никонова «реформа», но не будь активного протеста нововведениям, неизвестно, куда бы завело Церковь обновленчество того времени и на чем бы оно остановилось.

«Мать нашу ограбили, святую Церковь, да еще бы мы же молчали! Не умолчим-су и по смерти вашему воровству», - говорит протопоп Аввакум. Ранее было много проектов по ликвидации раскола, а вот ведь **самый простой и естественный путь - вернуться к несправедливо оболганным и оклеветанным старым церковным дониконовским книгам и обрядам, которые, как выяснилось, святы и непорочны, и хотя бы в конце времен объединиться российским верующим в единую Церковь.** Чрезвычайная и беспрецедентная на Руси жестокость, с какой внедрялась никоновская реформа буквально огнем и мечом, требует своего объяснения. До этого казни на Руси были редки и совершались по религиозным мотивам **только над отъявленными еретиками.** Что же видим в период никоновской реформы? Казни за двуперстие, за сохранение старых книг и обрядов, за неподчинение Никону. **Такого на Руси еще не бывало никогда.** Старообрядческий историк говорит: «Кровь полилась рекой, пытки, казни следуют непрерывным рядом. **Повсюду горели костры, сжигали людей сотнями и тысячами, резали языки, рубили головы, ломали ребра, четверговали. Тюрьмы и подземелья были переполнены. Не щадили никого, даже детей.** Все, что только могло изобрести человеческое зверство для устрашения, паники и террора, - все было пущено в ход». Потрясающее усердие, пожалуй, переплюнули в практике террора и западную инквизицию. Исполнителями были в хронологическом порядке: Никон, а также цари - Алексей, Федор, София, Петр. Пожалуй, трудно объяснить это неистовое зверство даже и вожделением константинопольского престола. «Ныне нам от никониан огонь и дрова, земля и топор, и нож и виселица. Слава наша Христос, утверждение наше Христос, прибежище наше Христос». Таково свидетельство современника событий.

«Секи да руби, жги да пали, да вешай, а неведомо за што. Сами же соблюдили над церковью с Никоном, отступником и еретиком, да бросайся на тех, кои правду говорят».

Аввакум искренне удивляется неистовости репрессий: «Чудо, как то в познание не хотят прийти: огнем да кнутом, да виселицею хотят веру утвердить!

Которые-то апостолы научили так? - не знаю... **Волею зовет Христос, а не приказал апостолом не покоряющихся огнем жечь и на виселицах вешать...** И те учителя явны, яко шиши антихристовы, которые, приводя в веру, губят и смерти предают; по вере своей и дела творят таковы же».

Сначала церковная и светская власти стремились физически уничтожить дониконовскую Церковь, всюду сея ложь и клевету на старообрядцев. Печально известно законодательство царевны Софьи. В 1684 году были изданы знаменитые 12 статей. Согласно этому постановлению подозревающихся в причастности к старой вере надлежало пытать, а тех, кто стоять будет в пытке упорно, - «буде не покоряться», - жечь в срубе и пепел развеять. Приютившие староверов лишались имущества. По приказу властей велись даже настоящие военные действия против старообрядцев. Более семи лет защищали православие и древние святыни иноки Соловецкого монастыря. После того как войска ворвались в монастырь, началась свирепая расправа над ними: кого четвертовали, кого до смерти забили, многих утопили и повесили за ребра на крюках, многих просто заморозили. Погибло в монастыре тогда более 500 человек (на зверских казнях соловецких сидельцев настоял патриарх Иоаким). Буквально сразу после взятия монастыря от неожиданной и скорострительной болезни скончался главный виновник церковной смуты XVII века - царь Алексей Михайлович Романов, по приказу которого и был взят Соловецкий монастырь. Перед самой смертью царю явились замученные соловецкие старцы, у которых он просил пощады, но, видимо, было уже поздно: «Приходят ко мне старцы Соловецкого монастыря и растирают вся кости моя и составы тела моего пилами намелко, и не быти мне живу от них...», - говорил царь Алексей Михайлович своим близким.

Сын царя Алексея, Федор, продолжил взятый отцом курс по переделке Святой Руси на западный манер, но умер еще совсем в молодом возрасте (21 год), после того как отдал приказ сжечь в костре протопопы Аввакума и его сподвижников. Перед своей мученической кончиной Аввакум предсказал царю Федору близкую смерть, что в точности и исполнилось. Однако это обстоятельство не вразумило потомков царя Алексея Михайловича, и когда к власти пришел Петр I (Романов) - этот погромщик московской культуры, он также принял курс на преобразование Святой Руси по западному стандарту, который начал его отец.

Кровавая церковная «перестройка» XVII века имела яркую латинскую окраску. В тот момент, когда нашим отцам рубили головы за то, что они не хотели принимать новые «исправленные» книги и сомнительные обряды, **правительством было разрешено иезуитам проповедовать католичество, и они открыли в 1685 году в Москве свою школу.** Кроме того, никоновская реформа отвергла широкий вход в церковную среду всем последующим пагубным нововведениям - в архитектуре, иконописи, пении и пр. Вообще, **«реформа» знаменует рубеж, с которого начинается резкое оскудение веры, духовно-**

сти и нравственности в русском обществе. Все новое в обрядах, архитектуре, иконописи, пении - западного происхождения, что отмечают и гражданские исследователи. Даже крестить стали, как католики - обливанием, которое родилось в недрах латинской ереси в XI-XIII вв. Помимо огромного количества перепорченных текстов было сделано около 130 различных нововведений в церкви, в основном - латинского характера. Некоторые из них свт. Игнатий (Брянчанинов) называл "западным струпом на православном храме".

После всего, что натворили реформаторы, было бы удивительно, если бы раскол не произошел, и он произошел. В XVII веке русские люди очень хорошо знали богослужебные тексты, поэтому, когда старые книги и чинопоследования стали заменять новыми, о «достоинствах» которых говорилось выше, наши благочестивые предки, конечно же, не могли с этим согласиться. К слову сказать, **именно царь Алексей Михайлович завел на Руси театр, который, как известно, является «школой дьявола».** Недаром борцы за Святую Русь видели в патриархе Никоне, царях Алексее и Петре - предтеч антихриста. **«Петр I и его ближайшие преемники насильно вывели русского человека из церкви, и в этом вся сущность их дела как апостасийного.** Далее этот процесс шел уже как неприкрытое отступничество. Вся жизнь империи вплоть до ее конца есть переплетение всевозможных форм расцерковления и отступничества, жившего за счет расточаемого богатства веками накопленного православной церковностью».

ПАДЕНИЕ II РИМА

Существует еще одно важное обстоятельство, которое помогает лучше понять, откуда, когда и почему во Вселенской Православной Церкви появились новые тексты и обряды, впоследствии перекочевавшие на Святую Русь. Дело в том, что когда патриарх Никон и царь Алексей Михайлович стали проводить церковную «реформу», то за образец была взята современная Греческая церковь (XVII-го века), которая на тот момент уже сильно отличалась от той Древнегреческой церкви, от которой мы приняли веру православную в X веке. Что же произошло с греками за это время?

В 1204 году крестоносцы взяли штурмом Константинополь, и на значительной части Византии образовалась и просуществовала более полувека Латинская империя. В Константинополь назначается католический патриарх, **православные храмы закрываются и разрушаются, народ насильно обращается в латинство. Всюду насаждается уния. Безследно такие вещи не проходят и Греческая церковь, по понятным причинам, была сильно окатоличена.** Теснимая еретическим Западом и мусульманским Востоком великая православная держава близилась к своему закату. Чувствуя опасность, греки в 1439 году принимают вторую унию с католиками в надежде на то, что

за это они спасут их от турецкого нашествия, но вместо ожидаемого «спасения», буквально через несколько лет после принятия греками Ферраро-Флорентийской унии, турки полностью завоевывают Византию. **Второй Рим пал в 1453 году и Третьим Римом становится Русь Святая с теми книгами и обрядами, которые мы приняли от греков до того, как они были окатоличены.** Находясь под турецким игом, греки оказались в очень бедственном положении. Школ и типографий у них не стало, и они снова обратились за помощью к католическому Западу.

И.А. Прозоров: «У вас будет все, - пишет митрополит Виссарион в наставлениях Софье Палеолог, - если вы станете подражать латинянам, в противном случае, вы не получите ничего». И действительно, подражали во многом. Воспитываясь в иноверных школах, греческая молодежь легко усваивала разные латинские и протестантские воззрения, а вернувшись на родину, греки, как получившие высшее образование, занимали места учителей, священников и архиереев.

Привитые в школе взгляды они проводили и у себя в Греции, прививая различные новины и перемены, как в жизни, так и в Церкви. И сами греческие книги подвергались серьезной порче благодаря тому, что греки, не имея возможности завести у себя типографии, печатали книги за границей, главным образом в Венеции, где часто в греческие книги вносились различные латинские нововведения. Книги же, печатаемые при греческой коллегии, подвергались цензуре иезуитов, которые исправляли их по своему усмотрению. Греческий митрополит Феофан так отзывался о греческих книгах: «Имеют папеге и лютори греческую печать, печатают повседневно богословныя книги св. отец и **в тех книгах вмещают лютое зелие - поганую свою ересь**».

Б.П. Кутузов: «С XVI века иезуиты наводняют весь Восток, входят в сношения с турецким султаном, и с его разрешения основывают в Константинополе в 1600 году свой коллегіум. Иезуиты получают разрешение от турок селиться в Константинополе при содействии посланников католических государств. Церковный историк Е. Смирнов пишет: «**Способы, какими иезуиты всегда и везде достигали своих целей, известны - это воспитание и образование молодого поколения, благотворительность, проповедь и интриги. Все эти способы были применены и к православному Востоку**». Как и везде, иезуиты заводили на Востоке школы, приюты, больницы, странноприимные дома. Одновременно писали сочинения против греко-восточной церкви в защиту римской, издавали католические катехизисы и распространяли все это между православными. Перепечатывали в Риме православные книги с внесением в них латинских мнений и распространяли их по Востоку, выдавая за написанные и изданные самими православными».

«Еще в 1577 году папа Григорий XIII открыл в Риме специально для греков коллегіум имени св. Афанасия, полный даровой интернат, для того, чтобы

греки ездили за образованием в Италию; и греки буквально нахлынули туда, так как своих школ практически не было. **Целью коллегиума было воспитание будущих униатов. Принятие латинства от воспитанников не требовалось, но само обучение и воспитание проводилось в католическом духе.** Выпускники коллегиума зачастую делались униатами или прямо переходили в католичество, становились пропагандистами папской власти. В 1603-1607гг. не без интриг иезуитов Константинопольский патриарх Рафаил дал православную митрополию униату и вел через него подозрительную переписку с Римом. Папа Адриан VI основал в Риме в 1622 году «Общество распространения католической веры». Впоследствии Турецкая империя будет наводнена католическими монахами всевозможных орденов. Жертвой интриг иезуитов стал известный Константинопольский патриарх Кирил Лукарис (1621-1638). Кроме коллегиума св. Афанасия, греки учились также и в Падуанском университете, а также в университетах Германии и других западных стран, в связи с чем, нередко увлекались латинскими и протестантскими мнениями».

Магистр истории И.С.Платонов: «В XVI-XVII вв. они (греческие иерархи - прим. авт.) представляют собой жалкое зрелище. Влачащие нищенское существование и будучи под пятой турецких владык, иерархи унифицированного православия были абсолютно беззащитны и открыты для всякого рода махинаций извне... С 1612 года прокатолические патриархи опирались на помощь Ордена иезуитов, некоторые из иерархов ездили в Рим к папе римскому».

Итак, свои богослужебные книги после Флорентийской унии греки печатали в иезуитских типографиях, в связи с чем, они все более латинизировались. **Именно по таким греческим книгам и проводилась правка сначала на Украине - Петром Могилой, а полвека спустя и в России.** Вот почему наши дореформенные богослужебные книги стали во многом отличаться от греческих (униатской печати), так как они переводились с древнегреческих, то есть с тех книг, которых не коснулась рука еретическая. Теперь становится ясно, почему **наши дониконовские книги и обряды являются «сугубой драгоценностью в литургической сокровищнице Церкви».**

Касаясь значения и плодов деятельности митрополита Петра Могилы на Украине, протоиерей Г. Флоровский пишет: «Все пронизано чуждым латинским духом. Это была острая романизация православия, латинская псевдоморфоза православия. На опустевшем месте строится латинская и латинствующая школа. И латинизации подвергается не только обряд и язык, но и богословие, и мировоззрение, и самая религиозная психология. Латинизируется самая душа народа. Эта внутренняя интоксикация религиозным латинизмом, этот «крипто-романизм» был вряд ли не опаснее самой унии... В следующем поколении латинское влияние становится еще глубже. Латинские связи и навыки крепнут. Усваивались и перенимались не только отдельные схоластические мнения или взгляды, но и самая психология и душевный строй. От украинского барокко идет в «малороссийском» религиозном воз-

зрении эта характерная эмоциональная нетрезвость, мечтательная возбудимость, какая-то своеобразная религиозная романтика. Это была псевдоморфо́за религиозного сознания, псевдоморфо́за православной мысли».

Реформа патриарха Никона нанесла сильнейший удар по русскому православию, но полного уничтожения культуры Святой Руси не произошло, и многие сегодня начинают понимать, каким сокровищем мы обладаем. Собор 1971г. призывает всех христиан-новообрядцев к избавлению от ложных антистарообрядческих настроений. Все порицательные выражения, относящиеся к дореформенным книгам и обрядам, вменяются «яко не бывшие», даже если они были высказаны великими авторитетами Церкви. Если более половины представителей той или иной общины примут решение вернуться к дониконовским книгам и чинопоследованиям, Церковь благословляет это решение, и такие Старообрядческие Единоверческие приходы в лоне Московского Патриархата уже давно существуют - с 1800 года. Сегодня все мы, и староверы, и новообрядцы, в каком-то смысле оказались жертвами церковного погрома XVII века, и это наша общая проблема, которую за нас никто решать не будет. Для того чтобы эту проблему решить, нужно, прежде всего, уврачевать рану раскола в своем сердце, для чего необходимо знать правду, какой бы горькой она ни была.

Свт. Игнатий (Брянчанинов) писал, что началом прелести является ложная мысль. Ложные мысли рождают ложные ощущения в сердце. Более 300 лет потоки лжи и клеветы на старые книги и обряды, рождая ложные чувства, разъединяли умы и сердца русских людей, и сколько дров было наломано из-за этого, сколько людей погибло. По плодам хорошо видно, какой дух толкал горе-реформаторов на преступления против собственного народа и Церкви. Итог этой великой драмы сегодня у всех перед глазами. Измена вере отцов в XVII веке привела к падению III Рима в 1917 году («падение» не означает отсутствие возможности встать, подняться и возродиться. III Рим пал, но не исчез). Сбылись евангельские слова о том, что убивающие христиан будут думать, что этим они служат Богу. Глядя на последствия трагического раскола XVII века, может показаться, что восстановить утраченное сегодня уже невозможно. Человеку невозможно, но Богу - все возможно, лишь бы мы сами к этому стремились.

И, наконец, еще один чрезвычайно важный момент нашей сегодняшней жизни, связанный с рассматриваемой проблемой. Безспорно, что покаяние в грехах - это основание всей христианской жизни: «Аще убо принесеши дар твой ко олтарю, и ту помянеши, яко брат твой имать нечто на тя, остави ту дар твой пред олтарем, и шед прежде смирися (помирися) с братом твоим, и тогда пришед принеси дар твой» (Мф. 5; 23-24). **Признав никоновскую реформу полностью несостоятельной, более того, классифицировав ее в определенном смысле даже как диверсию против Русской Православной Церкви, неминуемо приходится по-новому взглянуть на старообрядцев и на почти трех-**

вековое их гонение, которое оправдывали по обычаю борьбой с расколом. Старообрядцы, следовательно, защищали от посягательств чисто православные церковные обряды и тексты. Вся их «вина» в том, что они остались при старом, традиционном, святом Православии. Они еще тогда безошибочно восприняли никоновскую реформу как диверсию, и многие из них самой жизни своей не пощадили за верность православию. Следует принести покаяние перед старообрядцами за несправедное почти трехвековое их гонение. 1917 год, конечно, не просто следствие преступной реформы - это справедливое наказание за тяжкий грех перед нашими благочестивыми предками, и грех этот - нераскаянный, то есть продолжающийся!!!

Еще до разделения Церкви на восточную православную и западную католическую, Римская церковь начала постепенно изменять древние церковные предания, обряды и традиции (продолжая это делать и после), чтобы отличаться от церкви Греческой. Например: если православные священники крестили полным погружением, то католики стали крестить обливанием или окроплением; если православные причащались Телом и Кровию Господа, то католики стали причащать мирян только Телом (облатками); **если православные ходили крестным ходом посолонь (по ходу солнца), то католики стали ходить против солнца (налево); если на православном кресте было написано «Царь Славы Иисус Христос (НИ КА)», так как мы молимся воскресшему Господу, то католики заменили православное написание Липатовым: «I.N.C.I.» (Иисус Назарянин Царь Иудейский), как будто Господь еще не воскрес и продолжает страдать на кресте; если православные пели унисонным знаменным роспевом (едиными устами и единым сердцем), то католики ввели многоголосное партесное пение, а затем и органную музыку; если православные на престолах ставили восьмиконечные кресты, то католики стали ставить четырехконечные; если православные начинали богослужение молитвой мытаря «Боже, милостив буди мне грешному», то католики стали начинать молитвой «Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа»; если православные в особые моменты богослужения молились «паде на лице своем», как молился Спаситель (Мф. 26, 38), то католики стали молиться стоя на коленях (древняя Церковь отвергала данный обычай, так как «поклоньшеся на колене» (Мф. 26, 29) и насмехаясь над Спасителем, творили поругание воины во время Страстей Господних); если православные двоили «Аллилуйю», то католики стали трить и т.д. и т.п. Вообще, куда ни посмотришь, все изменено и переделано у латинян на свой лад. Кто-то может сказать, что все это «обрядовые мелочи», но разве православная культура (как и любая другая) состоит не из этих «мелочей», как и большой дом из маленьких кирпичей? Если бы в XVII веке реформаторы изменили что-то несущественное - это было бы не так страшно, но ведь изменили около 130 различных православных преданий, идущих от Христа и апостолов, и даже Символ веры, не считая огромного количества перепорченных богослужебных текстов, и это «мелочью» назвать уже слож-**

но. **Скорее, это можно было бы назвать идеологической диверсией и национальной катастрофой, и потом, если это «мелочи», зачем же из-за них нужно было людям руки отрубать и языки вырывать?** По всей видимости, реформаторы не считали, что различие между старым и новым обрядом является «мелочью», в отличие от своих последователей, часто не понимающих суть проблемы и не знающих, что **пострадало за веру отцов около 12 миллионов православных людей.** Разве можно назвать случившееся (уничтожение царем и патриархом собственного народа, а также порчу богослужебных книг и введение латинских традиций в православном государстве) «мелочью»?

В свое время Гитлер хорошо понимал, что для того чтобы уничтожить тот или иной народ, необходимо, прежде всего, разрушить его язык и культуру, поэтому фашисты на Украине предлагали книги менять на водку, а книги заставляли просто сжигать, чтобы их никто не читал и не становился умным и культурным человеком. **В XVII веке сжигали не только книги, но и людей - непосредственных носителей древлеправославной традиции.** И в наше время враги России хорошо понимают, что для того чтобы на Русской Земле (и не только) было больше «физических» лиц и меньше лиц духовных (для более легкого управления физ. лицами), необходимо изменить сознание людей через искажение и частичное замещение русского языка английским. Все это делается еще и для того, чтобы окончательно оторвать народ от корней своих и превратить его в толпу. Поэтому сегодня так активно через СМИ и систему образования насаждаются поведенческо-речевые англо-афроамериканские «стандарты» и, видимо, уже совсем скоро без знания английского языка и спец. наряда для празднования хеллоуина, будет сложно устроиться даже на самую простую работу.

В XVII веке был нанесен удар, прежде всего, по языку нашего народа. В итоге мы превратились в иванов, не помнящих родства своего. До церковной реформы на Святой Руси была одна вера, одно крещение, один язык. Единообразие в книгах, обрядах и благочестивых обычаях, несомненно, способствовало укреплению нашей государственности на всех уровнях. Что же мы видим сегодня? А сегодня мы видим, что русский народ разделен не только на староверов и нововеров, но и на красных и оранжевых, зеленых и голубых, розовых и фиолетовых из-за безпробудного пьянства. С таким народом теперь можно делать все что угодно, даже превратить его в пронумерованное стадо рабов нового мирового порядка, поставив личный код (число вместо имени) в виде штрих-кода на чело или на правую руку человека (или в виде микрочипа под кожу: технические способы нанесения «начертания зверя» могут быть разными).

Сегодня многие верят в возрождение России, но с чего она должна вдруг возродиться? Без нас самих, без нашего покаяния и всецерковного примирения ничего хорошего у нас не будет. И каяться нам нужно, прежде всего, в

грехе отступления от веры наших отцов, которая пока жива еще и теплится в душах древлеправославных христиан, желающих уврачевать раскол. Мы должны прислушаться к голосу матери Церкви, тихо прозвучавшему на Поместном Соборе 1971 года. Да приведет Господь расстаящая паки воедино. Аминь.

Многие участники Собора 1971 года хорошо понимали, что для некоторых людей правда о церковной реформе XVII века окажется слишком твердой пищей, поэтому старые книги и обряды были признаны спасительными и равночестными новым по соображениям икономии, так как, безусловно, ни о какой реальной равночестности и речи быть не может. Новые книги остаются в употреблении до времени, пока русское православное сообщество не созреет для возврата к старому, более добротному и правильному. Собор фактически дает благословение на использование дореформенных книг и обрядов для тех, кто понимает разницу между «новым» и «старым». Пока еще многие не знают правды о церковном расколе и молятся по новым испорченным книгам, но намечаются положительные тенденции к переходу на старый обряд - на полное погружение при крещении, знаменное пение, донионовские книги, особенно в монастырях, где верующие люди более внимательно относятся к святоотеческому наследию и церковному преданию. Быстро это, безусловно, не произойдет, ибо нужно время и усилие со стороны народа и священства. Главное, чтобы все происходило спокойно и без ревности не по разуму. Христиане, которые понимают преимущество старых богослужебных книг, не должны осуждать тех, кто пока еще этого не понимает (из-за отсутствия информации). Если будем поступать так и делиться своими знаниями о церковной реформе с единоверцами, то, со временем, с Божией помощью преодолеем раскол и объединимся, наконец, в единую Церковь.

В связи с обсуждаемой проблемой у многих возникает вопрос: **а как же нам теперь относиться к мнению некоторых святых, которые критиковали древние церковные предания и книги?**

Критиковать, конечно, можно сколько угодно, но от фактов никуда не уйдешь. Если бы старые богослужебные книги были хуже новых, то не о чем было бы тогда и говорить, и книги писать. В действительности же все наоборот, и эту истину не свяжешь никаким собором. Для того чтобы понять, насколько были объективны некоторые святые в отношении старых книг и обрядов, достаточно привести всего лишь один пример: митрополит Дмитрий Ростовский в своей книге «Розыск» (часть 2, гл. 26, лист 188) писал, что староверам нужно на «двоперстном сложении написать имя демонское». На одном персте написать «де», а на другом персте написать «мон», «и тако на двух их перстах будет сидети демон». Вот какое представление о двоперстии имел святитель Дмитрий Ростовский, причисленный Русской Православной Церковью к лику святых. Мы не собираемся оспаривать святость митр. Дмитрия, Бог ему Судья, но с его мнением о двоперстии никак не можем со-

гласиться. Если мы последуем частному богословскому мнению этого святого, тогда нам придется уничтожить огромное количество древних икон, на которых Спаситель благословляет двумя перстами, причем икон не только русских, но и древлевизантийских, откуда и пришел к нам этот «обряд».

По поводу двоеперстия некоторыми архиереями высказывались и другие мнения. Это исконно православное предание называли несторианством, македонианством, ариевой пропастью, волшебным знамением, смертоносным ядом, злобозным разделением и т.д. Вместо двоеперстия благословлять стали так называемым «имянословным перстосложением» (с приподнятым кверху мизинцем). Реформаторы даже не стеснялись прилюдно переписывать двоеперстие на имянословие, искажая, таким образом, древние иконы и фальсифицируя историю. Видимо, в данной ситуации действовал старый иезуитский принцип: цель оправдывает средства.

Имянословное перстосложение было введено греками примерно в то же самое время, когда у них уже начало преобладать троеперстие - в XVI веке, а потом это нововведение появилось и у нас - в XVII веке. Имянословие имеет один существенный недостаток: оно может быть понято только греками и православными славянами. Для того чтобы передать буквенный символизм имянословного благословения на других языках, пальцы придется складывать совсем по-другому. При этом не вполне понятным остается вопрос: каким должно быть перстосложение, чтобы изобразить имя Спасителя иероглифами или посредством арабского алфавита?

Имянословное перстосложение можно рассматривать только как поместный обряд, но не как вселенский. Двоеперстие же понятно всем, так как им изображается не имя Спасителя, но две Его природы. При патриархе Никоне греки, называя свое имянословное перстосложение идущим «изначала», т.е. от Христа, благословившего апостолов (Лк. 24, 50), выглядели в глазах русских людей обманщиками, ведь Христос благословлял не греков, а апостолов, и Его благословение) (провиденциально) предназначалось всему миру, всем народам; оно не должно было быть связанным с каким-либо алфавитом, но должно было изображать Самого Христа, а не Его имя, написанное на том или ином языке. Впервые имянословное перстосложение описал протоиерей Николай Малакса. По словам архим. Порфирия (Успенского) Малакса «был, в 1558 году, справщиком книг в Венецианской греческой типографии у Андрея Спинелли, который, по принятому тогда обыкновению, исправлял печатные книги по своему».

Греки, потерявшие духовный авторитет в глазах русского и других народов (после двух уний с католиками), пытались его восстановить. Имянословное перстосложение было измышлено, чтобы стать демонстрацией духовной власти эллинского гения над всем христианским миром. В этом проявилась и горечь утраты своей государственности.

Раньше как благословляли, так и крестились, так и на всех иконах писали, а сегодня мы крестимся тремя перстами, благословляем имянословно или трехперстно, а на иконах пишем двоеперстие, но тоже не всегда, а по настроению. Троеперстие, в отличие от двоеперстия, также имеет один существенный недостаток (богословскую неточность). Им изображается распятие Св. Троицы, а Троица, как известно, на кресте не распиналась. Когда мы крестимся двумя перстами, мы изображаем знак Креста, на котором был распят Спаситель. Двоеперстие точно отображает эту богословскую мысль, а троеперстие нет. Имянословное перстосложение и троеперстие, помимо «богословской неточности», проигрывают и в эстетическом плане. Двоеперстие - очень красиво, что, независимо от принадлежности к старой или новой вере, подтвердит любой художник, интуитивно чувствующий красоту жеста. Троеперстие, в отличие от двоеперстия, выглядит прячущимся, робким, «скукоженным». Имянословное перстосложение на иконах смотрится очень напряженно, неестественно, вычурно, «вымышленно» именно потому, что оно и в жизни сложно, трудно и неудобно. Не случайно наши благочестивые предки называли троеперстие «щепоть», а имянословное перстосложение «раскорякою».

Огромное количество древних икон и фресок безмолвно свидетельствует, что двоеперстие является исконно православным преданием, которое гласит: когда Господь Иисус Христос возносился на небо, Он благословил Своих учеников двумя перстами (Лк. 24, 50). Это не какой-нибудь апокриф - это устное апостольское предание Восточной Православной Церкви, о котором после никоновской реформы «забыли».

После раскола было написано немало клеветнической антистарообрядческой (антисвятоотеческой) литературы, но и это время прошло. Свт. Афанасий Великий писал: «Если истина вначале, по-видимому, и утеснена, то впоследствии ее признают и сами гонители», что и произошло, и наступило время собирать камни.

ВСЯКАЯ ЛИ ВЛАСТЬ ОТ БОГА?

Некоторые христиане считают, что раз царь Алексей Михайлович решил реформировать Церковь, значит - «аминь» - так тому и быть, и нечего обсуждать решение царя - помазанника Божия, ибо, как сказано в Св. Писании: «... нет власти не от Бога» (Рим. 13, 1).

Богословская несостоятельность данного мнения очевидна, так как еще апостол Павел говорил, что если даже «ангел с небесе благовестит вам паче, еже благовестихом вам, анафема да будет». Однако когда дело касается поведения власть имущих, почему-то сразу возникают двойные стандарты в понимании данного вопроса: то, что одним нельзя, другим, оказывается, можно. Отчего же так? А все опять-таки оттого, что **текст со славянского языка на**

русский перевели, мягко говоря, неточно (видимо, с определенным умыслом), и подвели под него соответствующее толкование (с дальним прицелом). Вот уж действительно: хочешь погубить народ, истреби его язык.

Русский синодальный перевод: «... нет власти не от Бога...». **Славянский ст. текст:** «... несть бо власть, аще не от Бога...».

В синодальном переводе однозначно говорится, что любая власть является «властью от Бога», ибо не от Бога власти просто не бывает - не от Бога власти просто нет. **В славянском же тексте говорится, что власть не есть власть, если (она) не от Бога.** Далее апостол пишет, что «начальствующие страшны не для добрых дел, но для злых. Хочешь ли не бояться власти? Делай добро, и получишь похвалу от нее...». Следовательно, **властью от Бога является та власть, которая, насколько это возможно, стоит за добро и борется со злом, а та власть, которая проповедует зло и борется с добром (как это происходит сегодня), не есть власть от Бога,** но от сатаны, попущенная Богом. Если тот или иной правитель творит добро и старается жить по заповедям Христовым, то он, со временем, становится проводником воли Божией, благой и совершенной. Если же отпадает от Бога и творит зло, то оказывается под властью бесов и становится их рабом-проводником их воли, деструктивной и разрушительной. Если считать, что всякая власть от Бога, значит, и власть антихриста тоже будет «властью от Бога»? Сложно согласиться с такой постановкой вопроса, но одно вытекает из другого.

Думая, что всякая власть от Бога, современные иерархи награждают почетными медалями и грамотами правителей-расхитителей государственной собственности, всевозможных растлителей наших детей, внедряющих новые западные программы по половому «воспитанию» школьников в России, пивных олигархов, спаивающих нашу молодежь, телемагнатов, проводящих идеологию антихриста через СМИ и т.д. На экуменических собраниях сегодня вместе с шаманами молятся православные епископы, а также колдуны, ведьмы и католики. По всей видимости, они решили, что если всякая власть от Бога, значит, и всякая религия тоже. Оттого-то и принимаются на этих собраниях новые «догматы» вроде того, что у нас один Бог (Отец) с иудеями, буддистами и шаманами из Новой Гвинеи и Африки. Вот куда может увести церковное сознание всего лишь одно неправильно истолкованное слово Св. Писания, и вот почему староверы стояли насмерть даже за один «аз».

Сатана, искушая Господа, тоже предлагал Ему власть: «И возвед Его на высокую гору, диавол показал Ему все царства вселенной во мгновение времени, и сказал Ему дьявол: Тебе дам власть над всеми сими царствами и славу их, ибо она предана мне, и я, кому хочу, даю ее; итак, если Ты поклонись мне, то все будет Твое» (Лк. 4; 5-7).82.

Если принять толкование, что всякая власть от Бога, получается, дьявол предлагал Спасителю взять власть от Бога, а Он отказался. Если рассуждать

в таком ключе, получается, вообще все от Бога, и грех в том числе, так как воля дана человеку Богом. Грех от воли, воля от Бога. Это одно из самых богопротивных утверждений рационального ума. На деле же все не так. Грех совершается по нашей воле, даже если он совершается патриархом или царем (помазанником). Грех именно от человека, а не от Бога. Стоит сойти с протестантских рельсов, становится очевидным, что далеко не все от Бога, и власть в первую очередь. Хитрая уловка позволяет представить трусость благочестием, но это еще полбеда. Беда, что **эта фраза предписывает смелым и честным христианам терпеть нехристианскую власть**. Раз всякая власть от Бога, как можно противиться данной Богом власти? **Получается, какой бы власть ни была безбожной и людоедской, ее нужно терпеть и улыбаться. Под видом смирения предлагают стать предателем и уклониться от защиты Веры и Отечества.**

Когда власть признает своим источником Бога, появляются хоть какие-то основания объявить ее властью от Бога, но как это применить к власти, объявляющей своим источником народ? Как про власть, на всех углах кричащую, что она «от народа», можно сказать, что она «от Бога»? У кого язык повернется сказать, что все происходящее творит власть от Бога? **Разве власть от Бога легализует порок, поощряет распущенность, проповедует дарвинизм, спаивает народ и предоставляет содомитам и трансвеститам эфир и прочее?** Честный человек чувствует: не может быть власть Гитлера и Саакашвили от Бога. Власть маньяка над жертвой не есть власть от Бога, так же как и власть фашистов над заключенными концлагеря. Это режет слух, заставляет настроиться на уровне интуиции. Кто-то нас пытается обмануть и здесь, подменяя истинный смысл текста из Св. Писания.

Если всякая власть от Бога, получается, любой захвативший власть становится представителем Бога на земле, кто бы он ни был. Например, одно время в Византии считалось, что помазание на царство смывает все грехи, в том числе и грех цареубийства. Благочестивый «догмат», понятый буквально, породил волну цареубийств. Один убийца сменял на троне другого, и конца этому не было видно. Вот уж действительно, заставь дурака Богу молиться...

Утверждение, что «всякая власть от Бога» предполагает возможность играть на стороне врага. Например, на оккупированных Гитлером территориях некоторые умники под этим предлогом власть фашистов признали «властью от Бога». Раз власть от Бога, не грех ей и послужить. Народ назвал их предателями и воздал по заслугам за лукавство. **Россия будет сохранять свою независимость до тех пор, пока будет отличать хищничество, оккупацию и агрессию от власти.** Если бы оккупанты внушили нашим предкам, что их власть от Бога, восстать против власти монголов, поляков, французов и немцев было бы невозможно. Были бы мы сегодня провинцией Орды или Польши, Франции или Германии. Борьбу против захватчиков, установивших свою власть на оккупированной территории, нельзя понимать как борьбу

против установленной Богом власти. Напротив, есть все основания полагать, что такая борьба являет собой исполнение заповедей Бога. Многие борцы за веру и отечество причислены к лику святых, потому что они положили жизни свои «за други своя» (Ин. 15, 13).⁸³

Властепоклонники по заказу властей исказили смысл апостольских слов о власти. Правитель, идущий против Бога, не может быть «властью от Бога». Такую власть без преувеличения можно назвать «властью от дьявола». Подтверждение этой мысли мы находим в Священном Писании. Десять царей, о которых говорится в Апокалипсисе, имели «власть от зверя», а не от Бога: «Зверь, которого я видел, был подобен барсу... и дал ему дракон силу свою и престол свой и великую власть» (Откр. 13, 2). Об этой же власти говорится и в Евангелии: «... но теперь - ваше время и власть тьмы» (Лк. 22, 53).

Многие интуитивно приходят к мысли, что нельзя любую власть считать «властью от Бога». Все громкие речи, призывающие смириться под безбожную власть, уничтожающую Россию, есть тонкое лукавство, завернутое в обертку текста из Св. Писания. Благодаря этому «лукавству» обмануто уже не одно поколение. Кому это выгодно, понять несложно.

Предотечи антихриста, поклоняющиеся отцу своему дьяволу и получившие власть от него, будут всячески стараться в глазах общественности выглядеть «властью от Бога», чтобы прельстить, если возможно, и избранных. В конце времен придет последний правитель - антихрист, который будет выдавать себя за Бога, и «поклонятся ему все живущие на земле, которых имена не написаны в книге жизни у Агнца, закланного от создания мира» (Откр. 13, 8). Перед его приходом «зверь», «... выходящий из земли» (Откр. 13, 11), лжепророк и предотека антихриста «... сделает то, что всем - малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам - положено будет начертание на правую руку их или на чело их, и что никому нельзя будет ни покупать, ни продавать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его... Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое; число его шестьсот шестьдесят шесть» (Откр. 13; 16-18).

К сожалению, все это (клеймение людей) уже происходит, и будет происходить под громкие лозунги и восклицания о том, что «всякая власть от Бога». Кто имеет ухо, да слышит!

Личный код (число имени) человека не содержит трех шестерок, однако при записи числа посредством машиносчитываемого штрих-кода (начертания) стандарта EAN-13 они появляются. Таким образом, «число имени», данное человеку «зверем», в «начертании зверя» соединяется с числом имени самого антихриста. Около двух тысяч лет было не понятно, как будет выглядеть апокалиптическое «начертание». Много было всяких предположений и невероятных гипотез на сей счет, но сегодня эта тайна открылась - пророчество сбылось буквально с математической точностью. Тем не менее, многим до сих пор кажется, что это еще не совсем то «начертание», которое должно

быть, и три шестерки тоже какие-то не такие, и вообще, все это выглядит как-то уж слишком банально и просто. Однако за этой невзрачной простотой «имеющие очи» увидели, что наноситься на тело человека будет его цифровое (обезличивающее, т.е. звериное) имя: либо штрих-кодом, либо чипом, либо еще как-то - суть от этого не меняется. И именно без этого личного кода-числа нельзя будет «ни покупать, ни продавать». Следовательно, в царстве антихриста-зверя смогут жить (покупать и продавать) только «оцифрованные» люди, т.е. те, которые получили от своего хозяина звериное антиимя, «число имени его» (Откр. 13, 17).

ЯЗЫК СИМВОЛОВ

В конце книги автор предлагает читателю ознакомиться с очень интересным исследованием, касающимся изменения просфорной печати, которое провел священноиерей Олег Морозов (данное исследование приводится в сокращенном и отредактированном автором виде).



1. «Просфоры, применяемые для причастия, выпекаются из двух частей: верхняя часть обозначает Божественную суть Христа, а нижняя - земную. На верхней части просфоры ставится печать. До изменения печать несла в себе всю информацию о Спасителе: о том, что Он Царь

славы, Сын Божий, Спаситель рода человеческого, Помазанник Божий, был распят, воскрес, победил смертью смерть, и что всякий, кто находится под покровом Святаго Креста, воскреснет и будет в Царствии Небесном. **Поэтому частичка вынималась именно от подножия Креста верхней части просфоры, означающей Божественное естество Спасителя.** После никоно-алексеевской «реформы» верхняя часть просфоры стала другой, ничего не говорящей о Христе распятом и воскресшем. **Она была разделена на четыре части равнозначным крестом, который по «странному» совпадению применяется и у иудеев-каббалистов - означает власть над четырьмя сторонами света, т.е. над миром.** В верхнем левом углу расположены буквы ИИС, обозначающие имя Спасителя, но не сказано о том, кто Он, т.е. умышленно сокрыто о каком спасителе идет речь (известно, что **иудеи тоже ждут спасителя**). В верхнем правом углу расположены буквы ХС, означающие мессию или помазанника,

но также не объясняется, какого мессию или помазанника эти буквы означают (**иудеи ведь тоже ждут помазанника-мессию**). В нижнем левом и правом углах стоит слово НИ КА - победитель (**иудеи верят, что придет спаситель-мессия и, победив всех врагов еврейского народа, даст им власть над миром, чтобы они построили для себя рай земной, а не небесный**)...

На первый взгляд вышеуказанные изменения не существенны (можно и так подумать, и этак), но как бы мы это ни пытались объяснить или оправдать, факт ухудшения налицо. Зная, кем являлись творцы катаклизма XVII века, **сложно поверить в то, что искажение просфорной печати было делом случайным.**

2. Второе изменение, напрямую связанное с первым.

До реформы в Православной Церкви порядок богослужения был следующим: Вечерня, Павечерница, Полунощница, Утренняя, 1-й час, 3-й час, 6-й час, 9-й час, Литургия. После реформы 9-й час, который служили перед Литургией, стали служить перед Вечерней.

Суть изменения заключается в том, что в 9-м часу распятый иудеями на кресте Христос умер - наступила Его физическая смерть. Это и вспоминается христианами в молитвах на 9-м часе. Далее на Литургии прославляется Воскресение Господа нашего Иисуса Христа. **Перенесение же 9-го часа назад, к Вечерне (или ко Всенощному бдению) означает, что сначала иудеи распяли Христа, и Он умер, а теперь мы (видимо, вместе с ними) ожидаем «спасителя», ведь дальнейший ход богослужения означает ожидание Спасителя. Возникает вопрос: какого?**

Если для них это «спаситель», то для нас - антихрист, так как после распятия и воскресения Христа никаких спасителей больше не будет. **Очевидно тот, кто сдвинул 9-й час со своего места, хорошо понимал, что он делает. Вряд ли это произошло случайно, тем более что такого рода «случайностей» в Церкви насчитывается 131 («Щит веры»).**

3. Перстосложение.

У древних менял на Ближнем Востоке испокон века существовал знак, обозначающий деньги или требование «надо платить». У масонов он означает власть денег или мамону. Выглядит он так же, как и троеперстие: большой, указательный и средний пальцы складывают вместе, безымянный палец и мизинец пригибают к ладони. **Очевидно тот, кто вводил такое перстосложение на Руси, проклиная при этом двоеперстие и сжигая из-за него христиан на кострах, хорошо понимал, что он делает, но многим до сих пор кажется, что то, что троеперстие выглядит как масонский знак, означающий мамону, является случайным совпадением».**

Священноиерей Олег Морозов

ГЛАВА № 22

ЛИБЕРАЛЬНЫЙ КРЕТИНИЗМ.

ЖИЗНЬ – ЭТО ВОЙНА

«Российское производство неконкурентоспособно! Оно должно быть закрыто, и не нужно тратить на него денег! Нужно открыть границы импорту и вступить в ВТО. Не нужно спасать то, что жить не должно...»

Эти слова нам с презрительной миной и брезгливо оттопыренной нижней губой говорят господа либералы (монетаристы и «реформаторы») в правительствах РФ, начиная с 1991 года, **подспудно толкая мысль о том, что русские вообще неконкурентоспособны.**

Но я утверждаю: неконкурентоспособны прежде всего расейские «реформа-торы». Гайдар, Чубайс, Кудрин, Гурвич, Гонтмахер, Юргенс, Дворкович, Греф, Лившиц, Набибулина – и далее по длинному списку. Ибо сии существа не в силах обеспечить нам то, что обеспечивает своей промышленности государство в Китае, Канаде или Германии.

НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

Сейчас мы уже не те наивные простачки, какими были двадцать лет назад, когда все эти гайдарочубайсы и гонтмахеры корчили из себя носителей высшей рыночной мудрости. За эти годы многие русские промышленники набрались реального опыта: и внутри страны, и за рубежом. Итак, начнем с совершенно реального примера Константина Бабкина и его товарищей, которые с 2000 года умудрились оживить и вывести на мировой рынок «Ростсельмаш».



Каковой почти десять лет до того считался обреченным на закрытие «монстром советских пятилеток», и ему сулили участь ЗиЛа, АЗЛК, Запорожского автозавода и т.п. А сейчас «РСМ» продает русские комбайны («Торум» и другие) в Канаду, Аргентину и еще в тридцать с гаком стран мира.

Итак, первым приобретением «Нового содружества» (главного владельца «Ростсельмаша») стала покупка канадской тракторостроительной компании «Бюлер» (Buhler), которая пребывала на грани банкротства. **Первое, что поразило наших: то, что канадское**

правительство упорно спасало производство, дав компании кредит в 20 миллионов долларов на 20 лет под нуль процентов.

Канадцы обрадовались приходу русских покупателей. Еще бы: русаки готовы были инвестировать в «Бюлер», спасая рабочие места в Канаде. И тут оказалось, что наши, став канадскими промышленниками, могут рассчитывать на сильную, вполне социалистически-плановую помощь канадского государства. Итак, если владелец машиностроительного предприятия Канады находит зарубежного покупателя на свою продукцию, они вместе могут прийти в государственное агентство поддержки экспорта EDC – Export Development Canada. Здесь они предъявляют контракт на покупку, скажем, тракторов. EDC, взяв себе 0,8% от суммы контракта, гарантирует: мы покроем производителю 90% суммы контракта, коли иностранец не сможет выполнить своих обязательств. Но с этим документом (гарантией) от EDC можно идти в банк, где иностранный покупатель в силах получить **кредит, причем под 4-6% годовых, а не под 10-18%, как в РФ.**

И если речь идет о комбайнах или тракторах, то их конечные покупатели (фермеры, сельские хозяйства) в странах ЕС имеют еще один вид социалистическо-плановой поддержки. По программе СЕПАРД **покупателям сельхозтехники (а не «бенгли» или яхт) европейские власти за счет бюджета компенсируют от 35 до 50% стоимости.**

Что еще поразило русских спасателей «Ростсельмаша»? Когда они купили завод в американском городишке Фарго, то **власти штата (без всяких откатов и взяток!) похлопотали о том, чтобы получить от американского правительства 700-миллионный кредит на 7 лет под закупку нового оборудования. И еще штат за свой счет взялся выплачивать часть процентов по ссуде, отчего она обошлась русским покупателям завода в 1,9% годовых!** В обмен власти штата взяли с компании обязательство сохранить рабочие места для американских граждан на заводе. **Вы в РФ что-то подобное видели?**

Если же комбайн немецкого, скажем, производства ввозится в РФ, то германское правительство совершенно «нерыночно» возвращает производителю машины налог на добавленную стоимость (НДС). А русский производитель («Ростсельмаш») вынужден платить 18-процентный НДС, поставляя комбайны русским крестьянам. Которым, кстати, государство не компенсирует части стоимости купленного. При этом российские машиностроители не имеют ничего похожего на канадское агентство EDC, а потому вынуждены работать на сверхдорогих кредитах банков РФ, платя за топливо и энергию, за металл и комплектующие столько же, сколько и западные конкуренты. **В итоге техника русского производства оказывается изначально дороже иностранной, отечественная промышленность задыхается.**

Вы представляете себе, что было бы сейчас в РФ, получи наши производители такую же поддержку от государства, что и их иностранные конкуренты?

А что презрительно говорят «реформаторы» у власти? Да все тот же бред о «неконкурентоспособном русском производстве» и презрительно кривят губы. Автор статей в «Коммерсанте» Колесников выдает на страницах «уважаемой газеты» абзацы о том, что двор «Ростсельмаша» забит якобы никому не нужными машинами. (Которые, как оказывается, при выезде на место, покупают даже в Канаде, а на сам завод приезжают не вице-премьеры христенки, не путины-медведевы, а канадский посол в РФ и старший вице-президент EDC).

Надутые, словно спесивые индюки, наши «реформа-торы» за 20 лет нахождения у власти не построили ничего подобного той системе поддержки отечественной промышленности, что буднична и привычна в той же Канаде. Они не смогли создать банковской системы, что может давать длинные кредиты в сотни миллионов долларов на долгие годы вперед под 4-6% годовых. **И прежде всего неконкурентоспособны именно они сами!** Более того, все попытки отечественных машиностроителей создать в РФ государственное агентство, подобное канадскому, в упор не замечаются властью. Вот уже десять лет. Более того, наши «реформа-торы» жутко возопят, если мы потребуем ввести в РФ то, что совершенно обычно для Канады или Германии. («Это нерыночно! Нельзя искажать чистые сигналы свободного рынка какой-то государственной поддержкой, нельзя портить чистоты рынка какой-то промышленной политикой государства! Нельзя давать кредиты под проценты ниже, чем инфляция!»).

И этот садизм продолжается уже 20 лет. Мы терпим на шее совершенно невменяемых и неумелых дилетантов (?!), которые умудряются топить страну, располагая сотнями миллиардов долларов в закромах государства. Хотя понятно, что **введение таких же механизмов в авиастроении, в строительстве АЭС или кораблей позволило бы РФ в кратчайшие сроки провести реиндустриализацию и вернуть себе то место, что занимал в мире Советский Союз.**

Нет, не мы неконкурентоспособны, а прежде всего весь кагал лощеных, выпендренных «реформаторов», засевших в министерствах, в экономблоте правительства, в администрации президента, в инсорах и «центрах стратегических разработок». Вот почему лично я ненавижу гайдаров и чубайсов, кудриных и дворковичей, грефов и гонтмахеров. За их полную некомпетентность. Они засели наверху, ничего сделать не могут – и не пускают во власть людей профессиональных и компетентных.

«НЕВИДИМАЯ РУКА РЫНКА»

Нам говорят, что в современном мире все определяет некая «невидимая рука рынка», а все, что кроме, есть вредный социализм. Это наглая ложь, избобличающая полное невежество наших «реформаторов». Во всех развитых странах государство активнейше вмешивается в экономику, в ряде случаев перехватывая пресловутую «невидимую руку» за запястье.

Например, у моего знакомого есть китайский деловой партнер, семейное предприятие коего производит хорошие ультразвуковые очистители. Так вот, его продукция выставляется по всему миру на выставках, хотя у самого китайца денег на это нет. Как же ему это удастся? Да очень просто: **за вывоз и выставление образцов его продукции на мировых экспозициях платит государство.**

Вы можете представить себе такое в РФ?

Возьмем кораблестроение. Нам говорят, что русские верфи – дрянь, что наши суда выходят дороже импортных. Давайте сравним условия, в которых строятся суда в Российской Федерации и за рубежом. Что сразу бросается в глаза? За рубежом – и налоги меньше, и кредиты дешевле. В РФ дорогие кредиты, НДС и таможенные пошлины накручивают себестоимость строительства корабля на 20-25%.

В мире суда строят на кредиты, которые покрывают до 80% стоимости судна. 20% вносит будущий судовладелец. При этом рассрочки платежей по кредитам за границей даются на 10-12 лет, под 5-6% годовых. Под залог судов. Чтобы проводить такую политику, не нужно иметь некие сверхспособности. С этим корейцы справляются, например, – уж никак не гении-сверхлюди. И китайцы тоже, хотя у истоков такой политики в КНР стояли китайцы с советским образованием, вполне себе коммунисты. Более того, **с обострением глобального кризиса стоимость кредитов на Западе и в КНР стала падать, а в РФ они остались непосильно дорогими.**

Дадут тебе кредит на 5-6 лет (если повезет) – да еще и под 19-20%. И только на 60% от стоимости нового корабля. При этом банки РФ суда под отечественным флагом в залог не берут. Государство гарантий банкам здесь тоже не дает. После распада СССР производства многих комплектующих оказались за границей. Нужно завозить их. И тут в дело вступают тяжелые таможенные платежи.

Значительная часть судового оборудования в РФ не производится, а при закупке за рубежом эти комплектующие облагаются ввозными таможенными пошлинами (до 30%) и НДС. При строительстве судов для внутреннего рынка использование импортных комплектующих может раздувать их стоимость на 20-25%. Общая налоговая нагрузка по этим заказам достигает 30% от цены на конечную продукцию, тогда как при строительстве судов на экспорт она не превышает 10-15%. Возродить российское судостроение возможно, только если отрасль получит от государства ряд налоговых преференций.

Наконец, **на Западе судостроители получают субсидии от государства – 6% от стоимости строящихся судов.** Берите деньги – пускайте их на модернизацию верфей. В РФ такого механизма нет. На лизинг судов банки России еще в 2009-м давали кредиты под 17-20% годовых и на срок не более 2-3 лет, а за рубежом – под 5-8% годовых и на 8-10 лет.

Для начала русским корабелям нужно обеспечить хотя бы равные условия с иностранцами – ту же государственную поддержку.

Но кто отвечает за то, что всего этого в РФ не существует? Да те же «либеральные экономисты-реформа-торы», что 20 лет сидят во власти и никого к ней не пускают.

ЧТО ОНИ СТРОЯТ?

Заявляю совершенно ответственно: все наши «реформаторы» – не строители капитализма, а его могильщики. Ибо они (что при Ельцине, что при Путине) ни черта не смыслят в современной западной экономике (равно как и в восточной), отчего **кажется просто чудом, что русская промышленность еще не совсем умерла**. Но она живет вопреки всем расейским «рыночным светилам». Объявив о модернизации, эти типы изначально поставили нашу индустрию в проигрышное по сравнению со всем миром положение. **Модернизация в РФ при существующих порядках невозможна!** Проиллюстрируем это примерами из книги Константина Бабкина «Разумная промышленная политика».

...Субсидии государства на модернизацию в РФ фактически отсутствуют. В странах же Западной Европы они работают системно, **покрывая до 30% расходов компаний по этой статье**. Если в Германии фирма-производитель берет кредит на покупку и установку нового оборудования, до половины этого кредита берет на себя администрация соответствующих земель (субъектов федерации) страны. В развитых странах 50% стоимости НИОКР (научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ) в фирмах берет на себя государство. В РФ – 3%.

Поэтому иностранный бизнес с ходу бьет русский: **наши-то вынуждены делать все за свой счет, после уплаты тяжелых налогов дурному, тупому государству**. За рубежом, например, плевать хотели на нормы ВТО и свободу движения товаров. Там существует протекционизм. Например, страны Южной Америки врубили ввозные пошлины на сельхозтехнику на уровне 30-50%, добавив к этому еще и уплату НДС в 27%. Не хочешь платить? Ставь производство в Бразилии или Аргентине, используй на 60% местные комплектующие. Давай работу местным жителям.

Таким макаром в Бразилии вынудили три гиганта мирового сельхозмашиностроения открыть местные производства. Но где вы видели такое в РФ? Наоборот, страну тянут в ВТО и снижают пошлины.

В сельском хозяйстве Запада – социализм. В Европе дотации государства (как в СССР) составляют 40% доходов фермеров. В РФ – 3%. **Немецкий животновод получает от государства по 200 евро на одну буренку**. А у нас? Поэтому мясо в РФ дороже импортного, а у крестьянина нет средств на покупку техники.

Возьмем самолетостроение. Может ли русский авиапром конкурировать с зарубежным, если (в 2007-й, докризисный год) русский пассажирский лайнер продавался авиакомпаниям в долг (в лизинг) всего на 12 месяцев по ставке в 15-18% годовых, тогда как **западные машины давались на десятки лет под десятые доли процента?** В этом случае виноваты прежде всего не авиастроители, а идиотские «реформа-торы» у власти, что не сумели обеспечить промышленности хотя бы равные с западными условия. Ибо **государство-кретин тратит десятки миллиардов долларов не на то, чтобы построить нормальную систему лизинга (или аналог канадского экспортного агентства), а на Олимпиаду и футбольные игрища.** Ну, какой толк в том, что новые стадионы и отели будут стоять среди мертвых заводов?

А ведь выстроить такие системы – дело совсем не сверхъестественное.

Налогового стимулирования модернизации в РФ тоже нет. А на Западе – имеется.

Итак, **если компания получает прибыль в 10 млн. долларов, она должна заплатить 25% – налог на прибыль. Но если западная компания покупает новые станки (на 10 млн.), то 50% его стоимости списывается в первый же год.** То есть налог на прибыль уменьшается вдвое! Его приходится платить уже не с 10 млн., а с пяти. Если же (для примера взята Канада) на разработку новой продукции (НИОКР) потрачено 2,5 миллиона, то компания и их может наполовину вычесть из налога на прибыль. В итоге компания платит сущие гроши.

В РФ ничего подобного нет. **В РФ сидит в Минфине Кудрин** и со всех дерет налоги. Заплати их полностью – и потом трать деньги на развитие, на новое оборудование и НИОКР.

Для нашего правительства нет разницы, на что предприниматель направит прибыль: на новые станки, на создание новых рабочих мест и увеличение ВВП страны или на покупку нового «Бентли», чтобы ездить по Рублевскому шоссе.

...При той же прибыли в 10 миллионов долларов, как и у канадского предприятия, в РФ 2,4 млн. заберет бюджет в качестве налога на прибыль, в 2,5 миллиона обойдутся (только за свой счет) исследования и разработки, и только 5,1 миллиона останется на закупку станков. Таким образом, из-за неравенства в налогообложении модернизация обходится российским предприятиям в 1,5-2 раза дороже, чем их канадским и итальянским коллегам, – утверждает К. Бабкин.

Добавим к сказанному им то, что кредит в РФ вдвое-втрое дороже западного. Что наши «рыночники» у власти за 20 лет не сумели создать сильную банковскую систему, способную давать долгие низкопроцентные кредиты. И «супер-пупер» «Сбербанк» (25% всех активов банковской системы РФ) занимает в мире всего лишь 43-е место. И вместо того, чтобы создавать нормальные банки мирового уровня, наши «реформа-торы» выпуливают бешеные государственные деньги в стадионы. Футболом будете страну поднимать?

И вы еще удивляетесь тому, что наши капиталы уходят за рубеж и мы все более и более отстаем от всего мира? Так ведь **горе-реформа-торы** уже 20 лет заставляют русских промышленников соревноваться с иностранными по принципу: «Они бегут в трусах и кроссовках, а ты беги в кирзовых сапогах и с грузом на спине. Ты их догнать не можешь? Так ты неконкурентоспособен!»

ЧТО ДЕЛАТЬ?

Потому наш вердикт: те «реформа-торы», что пришли к кормилу власти в 1991 году и сидят в ней до сих пор, неконкурентоспособны. Их планы «реформ» – окончательное уничтожение промышленности и превращение РФ в чистый сырьевой придаток (к этому сводятся предложения как путинской, так и медведевской «команд экономистов»). Эта либерастня не имеет ни малейшего опыта успешного управления реальным производственным бизнесом. Она вообще ненавидит производство как таковое, ибо подсознательно понимает свою никчемность. Она попутно обанкротилась в роли финансистов, налоговых администраторов и просто чиновников. Она вообще ни на что не годна.

У власти в РФ с 1991 года оказалась псевдорыночные и неумелые горлопаны, которые, однако, получили власть рулить огромными финансовыми потоками. Понимая свою полную профнепригодность и неконкурентоспособность, эта камарилья сцепилась локтями и никого не хочет пускать по власть. И она будет делать так, пока РФ не погибнет окончательно. Пока не будет дотла разорена промышленность страны. Между тем, в стране есть реальные люди дела, делом же доказавшие свою способность поднимать почти безнадежные заводы и фабрики. Это и есть настоящий национальный капитал, который не страдает «либерально-монетарным идиотизмом», но который не пускают к власти. Рецепт спасения у нас один: убрать сверху публику гайдарочубайсова пошиба. И привести к власти профи-прагматиков, умело сочетающих вполне капиталистические и вполне планово-социалистические методы.

Вот почему я обращаюсь к национальному производительному капиталу: ваши естественные союзники – национал-патриоты и красные державники. Именно эти общественно-политические силы наиболее вменяемы. Именно им вы, промышленники, должны помогать. Иначе вас уничтожат свихнувшиеся на монетаризме-либерализме конца 1980-х «реформа-торы». Вы-то, господа «реальники», сильно изменились с 1991 года, набрались настоящего опыта и на мир посмотрели. А они, неизлечимые, продолжают нести тот же бред, что и в 1989-1991 годах.

В идеале нам вообще нельзя пускать к власти отечественную интеллигенцию (не путайте ее с интеллектуалами-когнитариями). Российский (советский, досоветский и послесоветский) «интеллигент» – опаснейшая тварь, по раз-

рушительности своей не имеющая равных. Туполобые догматики, раболопные перед Западом и воспринимающие как Святое писание любую модную за Западе теорию, «интеллигенты» лишены экономического и технократического мышления. Они витают в отвлеченных эмпиреях, не желают замечать реальности и насилюют жизнь в угоду затверженным догмам. Причем сейчас на смену либералам-интернационалистам в РФ прут либералы-националисты (нацдемы). Их идеология убога: создадим национальное государство – и все само собой наладится. А в экономической части своих программ они – все тот же Гайдар с Чубайсом. Вот эти могут устроить развально-гражданскую войну пополам с шоковой терапией (шоком без терапии, если уж точнее).

Так что, господа русские промышленники, торопитесь. Пока не поздно. Наша задача – навсегда отбросить от власти и никчемных «реформаторов», и догматиков-интеллигентов.

20 лет продолжают их «реформы» – издевательство над жизнью и здравым смыслом, над людьми дела и Родиной. Чего могут наши «рыночники», хорошо видно по «реформе» электроэнергетики и по рынку топлива.

Поколение «реформаторов» РФ, рожденное в 1950-е, когда-то ругало и презирало брежневскую власть как воплощенный маразм. Сейчас они торчат у власти больше Брежнева – 20 лет против восемнадцати. Но по маразму и по неумелости они давно заткнули за пояс команду Леонида Ильича.

Либеральные кретины должны быть устранены от власти. Это вопрос национального выживания и обеспечения конкурентоспособности. Никакие «правые дела» нам здесь не помогут. Наш интерес ясен: поднимется промышленность – будет работа русским людям. Они смогут зарабатывать, покупать дома, рожать и растить детей. И бюджет станет наполняться. Нам это понятно. «Реформаторам» – нет...

НАМ ПИШУТ



Здравствуй, мой дорогой друг, единомышленник и единомученик, Станислав Викторович!

Ты мне уже однажды сказал, что столько хорошие люди не живут, вот поэтому я и пишу тебе это письмо, вернее перепечатаваю с написанного, «опасаясь» сказать тебе по телефону, что 27 июня мне исполнится 75 лет.

С радостью получил твои газеты. 2 часа стоял на почте в очереди, но получил! Спасибо! Пока читаю их сам, а потом «перексерю» и раздам всем своим людям.

5 ноября провел отчетно-выборное собрание. Собрались люди со всего края; председатели Русских Общин городов края, старейшины,

ученые, доктора наук, скульпторы, деятели культуры, бывшие вожди КПРФ. Каждый хотел высказаться. Говорили так жарко и мужественно, что я чуть не прослезился. Жаль меня никто не услышал. Я сидел как казанская сирота и молчал потому, что у меня пропал голос. Такое с певцами бывает. Что-то прошелестел о том, что 18 лет быть председателем - это много. Единогласно сказали, что коней на переправе не меняют. И пошел я снова по налоговым, юстициям и прочим присутственным местам отстаивать Русскую Общину Кубани. Посылаю тебе мою последнюю статью. Здешние жидоредакторы мочат Сталина. Я взвился и написал о том, о чем никто не говорит и не пишет - о роли классической музыки и влиянии ее на сознание людей. Ты можешь тоже не принять моих мыслей, ты молоденький, тебе только 64 годика. Прими мои поздравления с Днем Рождения. И Татьяна Николаевна мне вторит! На Руси говорят, что поздравлять никогда не поздно. Спасибо тебе за то, что ты такой мужественный, смелый и честный РУССКИЙ человек. Многая лета! Пою в голос. Многая лета! Будь здоров и живи долго без болей и грусти.

В. В. Евдокимов

НАС ВЫРАСТИЛ СТАЛИН

Как русский человек я гордился тем, что родился русским. Всегда думал, что наша Великая страна никем не будет разрушена. Ярким примером была наша Победа. Но в девяностые годы моя уверенность была поколеблена и я стал искать истоки беды. Как музыкант знал, что музыка может воспитать в человеке осознанность его поведения в обществе и главное - разобраться в своих мозгах. Влияние классической музыки - это стабильность в мыслях, доброта и взаимопонимание.

После смерти Сталина экраны страны заполнили трофейные фильмы. Сквозь треск глушилок стала прорываться американская джазовая ритмическая феерия. После Хрущева, при Брежневе классическая музыка уже не звучала. Была сплошная эстрада. Еще пели прекрасные голоса: Кибкало, Гуляев, Отс, Магомаев. А потом началась вакханалия шлягерных певцов и певичек. К приходу к власти Горбачева нас уже захлестывала попса - направление легкой эстрадной музыки с четким ритмом, ориентированной на коммерческий успех. Не надо ни переживать, ни думать, ни чувствовать - все это сделают ноги. **Так просто, никого не убивая, исподволь развалили нашу страну, разграбили то, что такой дорогой ценой отстояли и отстроили для нас предыдущие поколения.**

Если хорошо вдуматься, хорошо разобраться в том, что с нами произошло, то роль музыки может оказаться серьезней, чем пушки, танки и политика наших, выросших уже при эстраде и попсе руководителей страны и тех, кто руководит нашим краем, нашими городами и поселками. **Эти господа уже не знают ни русских народных песен, ни песен народов России.** Вот почему значение классической музыки сегодня есть самая главная забота.

Детство мое пришлось на сороковые годы прошлого века в г. Туапсе. У мамы нас было четверо. Я старший. Мама дни и ночи в трудах и заботах, а воспитывали нас хорошие люди. Часто соседи. Дядя Миша, пришедший с войны, однажды поднял меня за ухо, увидев, как я «сшибаю бэчики», т.е. поднимаю выкуренные папиросы с земли и тяну их в рот. Он объяснил мне, что курить вредно, что у меня еще есть младший брат и две сестры - какой пример я им показываю. Учила нас тетя Маруся, мать Вовки Белова, моего друга детства. Учили учителя в школе. Но главное - учил нас мудрый человек, приказавший во всех общественных местах: на площадях и парках, развесить репродукторы большей мощности, которые отмеряли время и после передач последних известий мы слушали музыку. Настоящую музыку - классическую. Звучали симфонии, голоса солистов Большого театра - Шаляпина, Собинова, Неждановой, Лемешева, Нечаева и Бунчикова, Козловского, Казанцевой, Аллы Саленковой. Читались отрывки из русской классики: Грибоедова, Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Некрасова, Толстого. Хочешь, не хочешь, а слушать было надо, потому, что интересно. И постепенно в детский ум впитывались мелодии произведений композиторов: Чайковского, Рахманинова, Бетховена, Моцарта и многих других. Песни советских композиторов мы быстро выучивали наизусть, распевали их. Мы, знали что такое ария из оперы, романс, народная песня, концерт для фортепьяно с оркестром, скрипичный концерт, какие бывают голоса - сопрано, колоратурное сопрано, тенор, баритон, бас. Об этом нам доходчиво рассказывали по радио музыковеды. **Да, мудрым был Сталин. Знал, как из нас, послевоенных детей вдов, матерей, потерявших на войне сыновей, невест, оставшихся без женихов, калек и безотцовщины вырастить и воспитать нужных друг другу, народу и государству культурных людей.** Видно не зря так плодотворно работали Союзы писателей, Союзы композиторов, Союзы театральных деятелей, Союзы кинематографистов, Союзы художников и другие творческие Союзы, талантливые представители которых и составляли окружение Сталина. Это они, смотрящие на много лет вперед доказали, что только великое наследие гениальных предков может дать всходы в умах народа, перенесшего самую ужасную за всю историю человечества, войну.

Тогда мы все пели. Пели в классе, в школьном хоре, в Домах культуры, пели в цехах и на колхозном поле. Пела вся Кубань. Пела вся страна.

Сегодня страна не поет. Не поют кубанские станицы. Поет за большие деньги попса. **Все радиостанции транслируют музыку дегенератов, которую народ называет «мусором» - тум-тум, бом-бом, бум-бум, разные роки и шмоки.** В школах дети не поют. Редко в детских садах есть толковая музыкальная руководительница и детишки учат детские песенки. Музыкальных детских школ в стране всего 4%, да и те министр образования хочет развалить, говоря, что нам не нужны ни серьезная музыка, ни серьезное искусство.

Нужно приобщение. Детей пичкают всем, называя это гармоничным развитием, ребенка учат всему: и рисовать, и петь, и танцевать, и играть на музыкальных инструментах.

Надо с раннего возраста ребенка приучать к классике. Взгляните на Японию. Там с 8 лет каждый ребенок играет на скрипке. Японцы знают, куда вкладывать деньги. В результате получилось, что **Япония - первая страна, которая имеет всеобщее высшее образование всех детей.** Детей там нагружают музыкальными знаниями. Китайское правительство на доллары, скопившиеся в Америке, вместо «Мерседесов» завезло в страну многие сотни самых дорогих роялей престижных фирм. Китайцы, улыбаясь, говорят, что результат мир увидит через 10-15 лет.

Прочитав открытое письмо видных деятелей культуры президенту Медведеву, премьер-министру Путину, в Министерство культуры РФ, в Генеральную прокуратуру РФ, в Следственный комитет, в Общественную палату РФ с требованием:

1. Вернуть все без исключения учреждения творческого образования (от школ искусств до высших заведений), в полное подчинение Министерства культуры.

2. Навести порядок в оплате труда сотрудников учебных заведений творческой направленности.

Я преклоняюсь перед мужеством этих людей: Николаем Петровым, Олегом Табаковым, Владимиром Спиваковым и Владиславом Казениным. Их звания и профессии не называю, т.к. каждый культурный человек знает их имена.

Сегодня преподаватели старейшего музыкального заведения Кубани **получают 4200 рублей за ставку.** Приходится работать на 2 ставки и искать еще какую-нибудь работу, чтобы принести домой сумму, соответствующую прожиточному минимуму сегодняшнего дня в нашем государстве.

Еще теплится наша советская сила воли, убежденность в том, что мы должны вложить свой талант в учеников, которые с классической музыкой знакомятся только на наших уроках.

Сейчас школьники на детский вопрос: «Куда впадает Волга?» отвечают: «В Байкал». А на вопрос: «Куда впадает наша Кубань?» отвечают: «В Затон». И это выпускники школ Краснодара, а о сельских и говорить не приходится. Одним словом: «Приехали!»

В начале пятидесятых директор школы № 3 на Грознефти в городе Туапсе Москвичев учил нас слушать классическую музыку. На каждой большой перемене по школьному радио звучал Марш Черномора из оперы Михаила Ивановича Глинки «Руслан и Людмила», а потом девичий голос объявлял: «Прослушайте «Вальс цветов» из балета Петра Ильича Чайковского «Щелкунчик». Звучала прекрасная музыка. Мы замирали, слушая ее. А потом зву-

чал Турецкий марш Моцарта и Танец маленьких лебедей из балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро». Музыка эта врезалась в память на всю жизнь.

Согласен с теми, кто говорит, что так жить нельзя. Действительно, так жить, как мы живем - нельзя. Что-то надо делать. Обязательно что-то делать надо. Сегодня мы теряем и своих детей, и Родину, и будущее. **Без войны, так просто одной болтовней раздели наших девочек, опоили пивом наших мальчиков и стоит наша Русская Земля непаханой, незасеянной, обожженной пожарами, распроданной.**

*Заслуженный работник культуры Кубани,
Председатель Русской общины Кубани
Вадим Вадимович ЕВДОКИМОВ.
Туапсе-Краснодар,
15 апреля 2011 г.*

Вадиму Вадимовичу Евдокимову к 75-летию (27 июня 2011 г.)

В России русским быть опасно, а первым - это почти смерть.
Страною правит бесов каста, посаженных в Кремле смердеть.
Ты столько лет, Вадим Вадимович, вел за собою русский люд.
Твой баритон вселял в нас силы и звал за горло брать иуд.
Летели годы, иго крепло, а люд лишь робко бормотал,
И нас почти загнали в пекло...но ты, родной, все ж устоял.
И пусть тебе годов, ох, много, но сил осталось много крат,
Ты избранный меж у нас у Бога: Кубанский провести Парад -
Парад Победы над Иудой и над потомками его.
Русь сбросит вековые путы: иго измены, власть врагов.
Желаем, дорогой соратник, на том Параде стяг нести,
Ты копыеносец, лучник, ратник, могучий в голосе, в кости.
Дай Бог тебе до сотни топать, дай Бог при деньгах и уме,
Дай Бог, чтоб рядом был твой локоть, дай Бог Царя вернуть стране.

ЖИЗНЬ - ЭТО ВОЙНА

Войны не избежать. На войне и брани построены основы мира сего, составляющие главнейшее его качество. **Будучи вброшенными в мир земной, мы помимо нашей воли мобилизованы на фронт.** И этот факт мы должны принять. И не решив на практике проблему войны, не ответив так или иначе на ее вызов, мы не способны двинуться ни в одну из сторон бытия.

Рождаясь, мы обречены на принадлежность к региону мира сего, которому всегда что-то угрожает. А следовательно, **мы автоматически мобилизованы на его защиту, на отстаивание общины, общества, их интересов. Иначе в этой несовершенной сфере и быть не может.**

Есть, конечно, и призванные на “брань духовную”, стремящиеся исполнить высший подвиг – победить вслед за Христом мир. Любопытно, что такие борцы с миром есть не только в христианской Церкви, но и в других религиях, причем сплошь и рядом они выделены в особую касту. Так, в индуизме подобной кастой являются “брахманы”, “жрецы”. И показательно, что кастовой добродетелью жрецов является “ахимса”, т.е. “не причинение никакого вреда живым существам, даже ценой собственной гибели”. Эта же “ненасильственная” этика характерна и для буддистских монахов, особенно для высших иерархов ламаизма, которым за большой грех вменяется даже невольное убийство от неаккуратного жеста малейшей мошки. Поэтому у высших тибетских духовных авторитетов даже нос во время простуды утирают послушники – из страха, что лама нечаянным взмахом платка причинит вред насекомому или комару. Кстати, сходное отношение мы встречаем в некоторых формах христианского монашеского подвига – особенно у столпников, исихастов и т.д. Но и это мироотворчество есть в определенном смысле война – война (и причем жесточайшая), против самого устройства естества.

А все остальные типы людей погружены в непрерывные битвы не столь возвышенного порядка – они вынуждены защищать свои роды, свою землю, свой народ, свое государство, самих себя от агрессивных волн нижней реальности. Но и в этом случае человек как бы порождается войной, учреждается ей, кроится по ее меркам, закаляется ее огнем.

Признание всеобщей военной обязанности человеческого вида не составляло труда для древних, которые с гораздо большим реализмом и с большей ответственностью понимали и принимали жизнь, чем мы. И вот что странно – чем упорнее бежит современное человечество от реализма войны, от принятия ее вызова, тем более страшные и безчеловечные конфликты оно развязывает, тем глубже по спирали ужаса спускается оно в мерзость грязной механической бойни, стыдливо скрываемой от глаз лицемерного большинства. Отсюда фарисейская юридическая установка, запрещающая “пропаганду войны”. Какая низкая фальшь! Если бы войну можно было запретить декретом, если бы коллективный договор посредственных обывателей мог бы так легко исправить сущность стихии наличного бытия!

Война смеется над этими жалкими попытками. И мстит. Она так же не отменима как и сама смерть. И если где-то за горизонтами плоти и расположены узкие врата безсмертия, пройти в них явно дано далеко не всем, а обывателям и мечтать об этом не стоит. **Тот, кто не готовится к участию в битве, тот, кто отказывается от роли солдата, тот записывает себя не в дезертиры, но в жертвы.** Рано или поздно война настигнет его. Но настигнет не как живого и свободного, не как достойно бросившего вызов року благородного существа, сознательно принимающего на себя бремя ответственности, наложенное условиями рождения в земном мире, а как жалкую неодошевленную куклу, как пассивный предмет, вознамерившийся задешево ускользнуть от могущественного предопределения.

От войны не уйти и не надо пытаться. Важно, напротив, постараться точно определить свою принадлежность к своему войску и к своей части, научиться навыкам боевого искусства и познакомиться с ближайшим командиром. Неважно, она уже объявлена или пока еще нет. Война не заставит себя ждать. Главное осознать факт мобилизации, принять его, сжиться с ним. А дальше начинается иная история.

Александр Дугин, «Неновости.Ру»

ГЛАВА № 23

СПЯТ И ВИДЯТ МИР БЕЗ РОССИИ

Жара по-прежнему выжигает Россию и в частности Волгоградскую область, что в условиях осознания рукотворности данного деяния со стороны мировых заговорщиков, не добавляет нам всем оптимизма. И все-таки мы продолжаем бороться, ни на секунду не оставляя своей цели – свержения жидовского ига в России. Даже в отпусках и на трудовом фронте в огородном поле мы не расстаемся с мыслью о будущей Победе. И когда приходят СМС-ки читателей со словами оценки нашей работы, это вдохновляет, т.к. работать в вакууме невозможно. Наблюдая вокруг себя в общем-то сытую жизнь своих знакомых, в т.ч. и соседей по даче, становится предельно ясным и понятным, что их и палкой не заставить делать то, что делаем мы. Даже бесплатно врученную газету невозможно заставить прочитать, если удастся ее вручить (всучить). **Что же должно произойти с ними, чтобы вернуть им чувство боли за насируемую Родину? Похоже, чтобы каждый из них был «изнасилован» режимом лично и с особой жестокостью.** Но и тогда гнев посетит далеко не каждого, а только некоторых, т.к. безропотность и беспомощность для большинства стали нормой. Говорят, что в судебные приставы идут только те, у кого нечувствительное сердце или наоборот болезненно чувствительное (до наслаждения) к страданиям других. Интересно, а кого берут на работу в **«Центры по борьбе с экстремизмом»** или **что то же самое Центры подавления русского сопротивления оккупантам?** Только ли граждан с двойным гражданством? Если бы. Там орудуют свои (русские) с атрофированной совестью и болью за совершаемое надругательство над Отчизной. **И когда я на шествиях вижу их самодовольные и откормленные рожи с выпирающими из штанов задницами, по долгу службы всегда сопровождающими нас с машинами, набитыми омовцами, то думаю о том, кого могут воспитать в своих семьях эти «атлеты» с мозгами лакеев режима? Новых старост России «калининных», чья жизнь до революции проходила на самой нижней ступеньке лакейской**

лестницы – полового в трактире? Быть может я преувеличиваю? И ничего нет такого, о чем следовало бы размышлять? Академик РАЕН М.Я. Лемешев в статье «Спят и видят мир без России» говорит об обратном.

ГЕНОЦИД РУССКОГО НАРОДА

Враждебные России силы в лице западного финансово-банковского капитала и исполнительного органа его воли - мирового правительства (Комитет 300) не скрывают своей дьявольской цели по уничтожению русского народа, который, по их мнению, не способен вписаться в рыночные отношения и поэтому является препятствием на пути к глобализации и учреждению нового мирового порядка. Об этом публично и неоднократно заявляли каждый в свое время лидеры западного мира премьер-министр Великобритании М.Тэтчер, государственный секретарь США Олбрайт, советник президента по безопасности Бжезинский и им подобные творцы глобализации (С.В. - сплошь мировые кочевники). Трагизм ситуации состоит в том, что их волю под видом всевозможных реформ в последние двадцать лет исполняют влиятельные силы России. **Именно их стараниями и послушными им органами законодательной, исполнительной и информационной власти организуется целенаправленное истребление русского народа.** За годы правления Ельцина (1991-1999 годы) вымерли 7,5 миллионов русских, за одиннадцать лет президентства и премьерства Путина (2000-2010 годы) дополнительно еще более 10 миллионов русских. Таким образом, **общая потеря русских людей составила 18 миллионов человек (С.В. - по данным паспортных столов численность «россиянцев» в 2010 г. не превышает**

Таблица 1.

**Естественное движение населения
в центральных областях России в 2009 году**

	Родились	Умерли	Убыль
Белгородская обл.	16845	22011	-5166
Брянская обл.	14401	21964	-7563
Владимирская обл.	15551	26407	-10856
Воронежская обл.	23559	38581	-15022
Ивановская обл.	11390	19887	-8497
Калужская обл.	10537	16762	-6225
Костромская обл.	8155	11900	-3745
Курская обл.	12462	20236	-7774
Липецкая обл.	12654	19145	-6491
г. Москва	116081	120077	-3996
Московская обл.	74137	107079	-32942
Орловская обл.	8447	13498	-5051
Рязанская обл.	11643	20573	-8930
Смоленская обл.	10486	18660	-8174
Тамбовская обл.	10146	18887	-8741
Тверская обл.	15084	27238	-12154
Тульская обл.	14751	29964	-15213
Ярославская обл.	14315	21665	-7350
Центральный федеральный округ в целом	400644	574534	-173890

90 млн чел). И этот гибельный процесс продолжается, поскольку численность умерших, по-прежнему, превышает численность родившихся. Особенно интенсивно вымирание идет в центре России. Приведу, леденящие кровь каждого истинно русского человека, официальные сведения в таблице 1.

К несчастью, нынешнюю либеральную власть РФ совершенно не беспокоят стратегически опасные масштабы и темпы вымирания русского народа. Она с циничным равнодушием замещает (причем с большим превышением) эту убыль русских людей мигрантами, в основном мусульманского вероисповедания. По опубликованным в печати сведениям (см. «Советская Россия» от 21 января 2010 года), за 1992-2009 годы в Россию въехали 35 млн иностранных граждан и лиц без гражданства. Это **заселение России пришельцами, несмотря на протесты патриотической российской общественности, не только не ограничивается, но даже нарастает.**

В оценке численности мигрантов среди руководства РФ царит несусветная неразбериха. Ясно одно, что каждый год в России вымирает 1 млн русских людей и прибывает 2 млн мигрантов. За счет этого происходит ежегодное сокращение численности русского народа над численностью всех других (коренных и пришлых) народов, проживающих на территории России, на 3 млн человек. Ожидается, что в наступившем десятилетии это сокращение достигнет 4 млн в год, и **к 2020 году русские люди будут составлять менее половины населения России**, что будет означать начало распада великой Русской Державы.

Возможно, многие читатели усомнятся в реальности такой ситуации. Однако эти сомнения опровергаются уже тем фактом, что в 2010 году каждый четвертый житель Москвы, с легкой, а точнее с тяжелой руки Ю.М. Лужкова, являлся мигрантом, и доля их в составе населения столицы неуклонно возрастает. Аналогичный процесс наблюдается и в других регионах страны. **Русские люди, естественно, обеспокоены массовым нашествием непрошенных гостей.** Однако некоторым москвичам такая ситуация по душе.

Так, **либеральная еврейская интеллигенция, в руки которой правящая верхушка страны передала практически все средства массовой информации**, даже восторженно пропагандирует эту опасную этническую экспансию. Вот, например, высказывания на этот счет одного из ведущих радиовещательной компании «Эхо Москвы» Матвея Ганапольского, опубликованное газетой «Московский комсомолец» в статье «Коренные москвичи - это гастарбайтеры». «Мне абсолютно все равно, откуда приехали эти ребята. Мне безразлично, есть ли регистрация у этого парня, но я могу сказать уверенно: «Пусть он плохо говорит по-русски, но он - настоящий москвич! Он - москвич не потому, что по национальности русский, либо его мамы-папы жили на Плющихе. Он москвич в высшем смысле этого слова, потому что мне, другому москвичу, создает хорошее настроение, кормит вкусной едой и помогает разобраться

в четырех соусах, которых я никогда бы и не увидел. **Именно он, неизвестно как сюда попавший и проживший тут без году неделю, и есть настоящий москвич, а не те высокомерные «коренные»,** которые забыли, что они сами либо их родители приехали в столицу лимитой и хватались за любую работу, только бы выжить... на мигрантов глядят недовольные физиономии тех, кто забыл, в какой деревне он в детстве бегал без порток, а неправильный русский язык этих работяг наталкивается на усмешки и издевательства».

Надеюсь, читатель понимает, что «интеллигентный» гурман не просто хотел похвастаться в газете с большим тиражом, что он знает толк «в четырех соусах», **его задача была оскорбить и унижить русских людей, показать их никчемность и ненужность в жизни Москвы, обосновать их по возможности скорейшую замену мигрантами, то есть активно поучаствовать в хоре ненавистников России и русских.**

И Ганнопольский не одинок. В хоре поучаствовал и либерал более высокого ранга - «интеллигентный» записной политолог при верхнем эшелоне власти Станислав Белковский, который в той же газете «Московский комсомолец» от 18 марта 2011 года опубликовал статью с названием «Мы – русские, с нами – дьявол!» В своем опусе этот политолог возмущается тем, что слишком много свободы слова имеет Русская православная церковь. Но это уже нам - православным русским - новая инквизиция.

Есть высказывания и покруче, ошеломляющие своей конкретностью. Не менее «интеллигентный» иудей Леонид Бройсерман опубликовал в американской прессе статью, в которой выражается сокровенное желание автора и его единомышленников по отношению к России. «Мы, люди, живущие в эмиграции, откровенно радуемся, следя за тем, что происходит в России. **И уже не дождемся, когда ваша страна окажется погребенной в навозной яме истории. А мы вобьем в эту яму осиновый кол... Практически ваши дни уже сочтены...С таким народом, как русский, вам только на печи сидеть... Вам пустили кровь в Чечне, пусть где-то еще. Мы будем радоваться, когда ваша вонючая Россия будет лежать разгромленной. И мы пройдем по развалинам Кремля... Ваше место в хлеву со свиньями. Да здравствует мир без России...»**

Дело, конечно, не в этих одиозных персонажах. Не этим слугам сатаны решать судьбу России. Они здесь упомянуты для того, чтобы понять, почему эти и подобные им ненавистники русского народа не осуждаются и не привлекаются к ответственности за оскорбление чести и достоинства, за пропаганду национальной розни российскими и зарубежными правозащитниками, призывающими общество к толерантности. Почему бы, в частности, тому же учредителю не обратиться в Генпрокуратуру с такой инициативой. Ответ очевиден: потому что **это - единая разветвленная антирусская пятая колонна, выполняющая задания своих соплеменников, состоящих в высших органах власти РФ и мирового правительства.**

Злейшие враги России - либеральные «реформаторы», по поручению мирового правительства, разработавшего преступный проект «Россия без русских», уже уничтожили более 23 тыс. русских сел и деревень. На наших глазах лишается жизни крестьянское сословие - самая созидательная часть российского общества, где сохраняются еще непреходящие ценности жизни русского народа: православная вера, доброта, трудолюбие, взаимопомощь, любовь к родной земле, к Отечеству. Не встречая активного сопротивления со стороны патриотической общественности и поощряемые западными покровителями, **ненавистники России все более наглют.**

В этих условиях особую тревогу вызывает замысел чиновников администрации президента и российского правительства «Об изменении административно-территориального устройства страны». Этим проектом предусматривается, что все люди Российской Федерации будут жить не в 80 регионах, как теперь, а в 20 агломерациях вокруг крупных городов с населением не менее 1 миллиона человек, «где концентрируются ресурсы». Эта бредовая идея «реформаторами» обосновывается тем, что в городах с численностью населения 100 тысяч человек, якобы невозможно построить школы, библиотеки, больницы, театры, институты, стадионы и другие объекты социально-культурного обслуживания населения, создавать новые рабочие места из-за отсутствия ресурсов.

Но ведь это - наглая ложь. В таких городах перечисленные объекты существовали на протяжении веков. Пока не были полностью разрушены в настоящее время. **Истинная цель «реформаторов» чудовищна - это уничтожение исторически сложившейся системы расселения народа, которая создана нашими предками с учетом территориального размещения жизненно важных природных благ и многовекового уклада и образа жизни русских людей.** И не только. Зловещий замысел уничтожения малых городов является демонстративным издевательством над их любовью к родной земле и священной памятью о великих подвигах предков, на протяжении веков созидавших Святую Русь. Святой праведный Иоанн Кронштадтский учил: «У нас, в России, почти всякое место, всякий город, селение, обитель, храм - есть свидетельство силы Христовой». Эта созидательная сила и ненавистна врагам России.

ЖИВАЯ ИСТОРИЯ РОССИИ

Владимир Иванович Даль в своем знаменитом Толковом словаре живого русского языка древний русский город определяет как «крепость, место проживания людей, обнесенное городьбой - защитными стенами с воротами, башнями и бойницами». Это действительно так. Жителям постоянно приходилось защищаться от непрошенных гостей, жаждущих поживиться добром, созданным чужими руками. Наши предки, возводя сотни городов среди чарующей природы, строили не только мощные укрепления, но и просторные, удобные жилища, сказочной красоты терема и непременно ве-

ликолепные, как бы парящие над землей и устремленные к небесам, православные храмы.

Автору этих строк как эксперту ООН по окружающей среде довелось побывать во многих странах мира. В своих служебных командировках я интересовался не только экономикой и экологией, но и объектами культурной и духовной жизни народа, в том числе и архитектурными памятниками, прежде всего культовыми. **И нигде мне не пришлось отметить той удивительной гармонии между природой, человеком и храмом, которая царит в древних русских городах.** И действительно, достаточно сравнить холодность и громадность знаменитого Кельнского собора с теплотой и изяществом церкви Покрова на Нерли, чтобы понять, какую историческую и духовную ценность хранят в себе наши малые города. Уникальность русского зодчества неоднократно отмечали многие выдающиеся представители западной культуры. Приведу здесь высказывание французского композитора Гектора Берлиоза (1803-1869): «Ничто меня так не поразило в жизни, как памятник древнерусского зодчества в селе Коломенском. Многое я видел, многим любовался, многое поражало меня, но **время, древнее время России, которое оставило свой памятник в этом селе, было для меня чудом из чудес... во мне все дрогнуло.** Это была таинственная тишина, гармония красоты законченных форм... Я видел стремление ввысь, и я долго стоял ошеломленный». Задумывались ли авторы проекта над тем, что своей «агломерацией» они разрушают огромный пласт неповторимой культуры и уклад материальной и духовной жизни миллионов людей, проживающих в малых городах? Напрашивается однозначный вывод: скорее всего задумывались.

Масштабы намечаемого злодеяния характеризуются сведениями, приведенными в таблице 2.

Таблица 2

Число малых городов в РФ и численность населения в них (2008 год)

Размер городов по численности населения	Число городов	Общая численность населения (тыс человек)
До 5 тысяч	34	118
До 10 тысяч	101	777
До 20 тысяч	280	4122
До 50 тысяч	357	11615
До 100 тысяч	158	10831
Итого:	930	27463

Как видим из таблицы, **на уничтожение обрекается 930 городов, в которых проживает свыше 27 миллионов человек.** Следует обратить внимание на

то, что среди этих поселений **не менее половины из них - это древние города, внесшие решающий вклад в развитие экономики и культуры русского народа, в созидание его уникальной цивилизации, в защиту Отечества от ее многочисленных врагов.** Назову лишь некоторые из них, расположенные в моей родной Брянской области.

Трубчевск - один из древнейших городов России, основанный в середине X века, на правом берегу реки Десны, при впадении в нее реки Нерусса. Известный как мощная крепость на Засечной оборонительной черте, защищавшей Русь от набегов хазар, половцев и других кочевников, а также польско-литовских агрессоров. Во второй половине XIX - начале XX века здесь действовало более полусотни промышленных предприятий. Среди них - прядильные, ткацкие, деревообрабатывающие, кирпичные, кожевенные; велась активная торговля с Москвой, Ригой, Одессой пенькой, конопляным маслом, лесом, медом, хлебом. В городе имелись женская и мужская гимназии, реальное училище, краеведческий музей, планетарий.

В современном Трубчевске проживает 17 тысяч человек. Трудоспособная часть его до последнего времени была занята на машиностроительном, маслосыродельном заводах, трикотажной фабрике, ныне доведенными до разрухи либеральными реформами. Из сохранившихся памятников истории и культуры выделяются Троицкий собор, Преображенская, Покровская, Ильинская и Сретенская церкви, постройки XV-XIX веков. В центре города сооружен монументальный памятник со скульптурным изображением древнерусского певца Баяна. Трубчевск - родина русского философа, преподавателя А.С.Пушкина в Царскосельском лицее Александра Ивановича Галича, певицы А.Д.Вяльцевой, Героя Советского Союза генерала И.Е.Петрова.

Севск - город, расположенный на реке Сев (бассейн Днепра). В летописях упоминается с 1146 года как поселение Киевско-Черниговского княжества. В середине XIV века был захвачен войсками Великого княжества Литовского. В начале XVI века Великим князем Иваном III был возвращен в Московское государство, где становится одной из важнейших крепостей на юге России, которое не раз отражало атаки западных захватчиков, в частности, в 1634 году выдержало двухнедельную осаду многочисленного польского войска. Во второй половине XIX века в городе действовало около 50 промышленных предприятий, на которых работало большинство трудоспособного населения города. В годы Советской власти в городе были построены современные заводы пищевой отрасли, строительной индустрии и гордость горожан - филиал Московского станкостроительного завода имени С. Орджоникидзе. В наше время стараниями «реформаторов» эти предприятия полностью разрушены, их оборудование разграблено, рабочие и специалисты выброшены на улицу и вынуждены выживать на нищенскую путинскую помощь по безработице.

Город знаменит тем, что здесь на высоком мысу при впадении реки Марицы в реку Сев сохранились целые ансамбли древних сооружений, в том числе Петропавловская, Вознесенская, Крестовоздвиженская церкви, Успен-

ский собор, ансамбль зданий Троицкого монастыря. Рядом с городом уцелел ансамбль Спасо-Преображенского монастыря, созданного в 1618 году. Территория монастыря окружена могучими оборонительными стенами с восьмиугольными башнями по углам и трехъярусной башней - колокольней. В городе имеется богатый краеведческий музей, в котором особая экспозиция посвящена родившемуся здесь всемирно признанному математику, академику Ивану Георгиевичу Покровскому, ректору Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова с 1951 по 1973 годы.

В современном Севске, начиная с 1992 года, идет сокращение населения, численность которого за последние 19 лет упала с 9,2 тысячи до 8 тысяч человек.

Стародуб - древний русский город, первое упоминание о котором содержится в Лаврентьевской летописи около 1080 года. В то время город представлял собой мощную крепость на острове, омываемом водами реки Вабля, входил в Черниговское княжество. В первой половине XIII века был полностью сожжен татаро-монголами, а затем заново отстроен на реке Бабинец. В XIV-XV веках попал под владычество агрессивного Великого княжества литовского, а затем Польши. Почти 200 лет город находился под оккупацией, пока Великий князь Московский и всяя Руси Иван III не возвратил его в состав Русского государства в 1503 году. До 1618 года город служил крупным оборонительным пунктом на юго-западной границе Руси. Однако вероломные и наглые поляки вновь захватили город и хозяйничали в нем, разграбляя его богатства в течение 30 лет. В 1648 году казачьи войска Богдана Хмельницкого изгнали оккупантов. С 1654 года Стародуб находился под руководством Русского государства, которое предоставляло ему право самоуправления. Окончательное присоединение к России произошло в 1686 году. С этого времени город Стародуб стал динамично развиваться и превратился в крупный торговый центр, связывавший Москву с государствами Европы. Во время Северной войны с 1700 по 1721 годы шведы намеревались захватить город, но были отбиты русской конницей.

В конце XIX века здесь работали несколько заводов, преимущественно перерабатывающих сельскохозяйственную продукцию, а также специализированные промышленные предприятия по производству котлов и колоколов. Была открыта мужская гимназия, создан краеведческий музей, духовное училище и светские четырехклассные школы, кроме церковно-приходских, для детей простого народа. В Стародубе неоднократно бывали, временно проживали и принимали активное участие в его жизни министр народного просвещения России граф Алексей Кириллович Разумовский (1748-1822); русский военный и государственный деятель генерал-фельдмаршал Петр Александрович Румянцев-Задунайский (1725-1796); выдающийся государственный деятель, близкий по своим убеждениям идеям славянофилам Сергей Семенович Уваров (1786-1855). Уваров посвятил свою жизнь реформам народ-

ного образования на русских началах, в основу которых была положена его знаменитая триада «Православие. Самодержавие. Народность»; выдающийся художник-портретист и иконописец Владимир Лукич Боровиковский (1757-1825), создавший уникальную галерею портретов, в том числе родившейся на Стародубщине «Портрет Анны Ивановны Безбородко с дочерьми».

В советское время в городе активно развивалось промышленное производство, в частности, был создан филиал Брянского ПО «Металлист», заводы «Реле», маслосыродельный, многие объекты сферы образования и культуры. В Стародубе до сих пор сохранились многие памятники гражданской и церковной архитектуры. Численность современного населения города составляет 19 тысяч человек, большинство из которых испытывают тяжкие социально-экономические бедствия, обусловленные разрушительным антинародным реформированием, проводимым либеральной властью РФ на протяжении последних 20 лет.

Можно было бы рассказать и о других, не менее древних и знаменитых городах моей родной Брянщины, таких как **Жуковка, Карачев, Почеп, Сеща** и другие. Но ведь таких малых русских городов, созидавших великую историю России, в стране сотни. Это, например, **Переславль-Залесский, Ростов Великий, Тутаев, Углич в Ярославской области, Суздаль во Владимирской области, Торопец в Тверской, Козельск в Калужской, Ряжск в Рязанской, Рыльск в Курской, Приозерск в Ленинградской, Тотьма в Вологодской, Холм в Новгородской, Белев в Тульской и т.д.**

Следует сделать общее для всех малых городов России уточнение по поводу их возникновения. В исторических справочниках время их возникновения, как правило, не указывается. Называются лишь даты их упоминания в русских летописях: Ипатьевской, Галицко-Волынской, Радзивилловской, Новгородской, Рогожской, Лаврентьевской и других. Однако, очевидно, жизнь этих городов и предшествующих им поселений начиналась значительно раньше, но **хронология их жизни теряется в глубокой древности.**

Всем этим историческим поселениям, в которых тысячу, а то и более лет жили и творили русские люди, по злой воле «реформаторов» провозглашаются разрушение и погибель из-за того, что якобы для их развития «нет ресурсов». **Авторы бредового проекта** по их рыночному недомыслию считают, что ресурсом являются только деньги. Но почему же у тысячи городов с населением более 27 миллионов русских людей нет денег? Там действительно царит нищета, но нищета эта сложилась не сама по себе, а **вследствие проведения целенаправленной политики разрушения исторически сложившегося динамичного развития производства и ограбления населения.** Эта политика проводится либеральной властью вот уже в течение двух десятилетий, завершением которой и является названный проект изменения административно-территориального устройства РФ.

На самом деле **все 930 малых русских городов, равно как и 150 тысяч сельских поселений, имеют все необходимые ресурсы для устройства полно-**

ценной, благополучной и счастливой жизни. Это - плодородные земли, обширные леса с их ценнейшими дарами, это богатые рыбой реки, озера и пруды, это раздольные заливные и суходольные луга, это русские просторы с чудными по красоте ландшафтами, это здоровый, чистый воздух. Но **самым ценным ресурсом является умелый и трудолюбивый русский народ с его уникальным опытом организации коллективного (артельного) производства, с его неповторимой культурой и великой неистребимой любовью к родной земле, к своей малой родине и Отечеству в целом.**

Именно на базе этих ресурсов на протяжении веков строилась материальная и духовная жизнь людей. Для этих поселений было и остается характерным строительство домов усадебного типа с обширными садами и огородами, с многочисленным поголовьем скота и птицы, с многодетными семьями. Жизнь людей в этих поселениях была наполнена производительным трудом. Созидательный труд сочетался со здоровым коллективным отдыхом, в основе которого лежали нравственные и духовные потребности души русского человека.

Еще во времена язычества высшие духовные силы русских людей выражались в представлении о роде. Для них род был не просто Бог, а главная идея всеобщей жизни Вселенной. По убеждению выдающегося русского ученого, историка и археолога академика Бориса Александровича Рыбакова, с именем рода связан широкий круг ключевых понятий, которые определяются русскими словами, корнем которых является слог «род». Это род (семья, племя, династия), народ, родина, природа, родить, родство, урожай и другие. Русские люди многие века поклонялись Дажьбогу - покровителю солнца, света, подателю всех благ, родоначальнику русских людей; Перуну - богу грозы и молнии, покровителю воинов; Мокоши - матери урожая, хозяйке рога изобилия; Ладе - покровительнице весенней вегетативной силы и браков.

Русский человек считал этих божеств своими предками, олицетворяющими собой служение добру и борьбу со злом. Языческие представления о мироустройстве сохранялись и многие века после крещения Руси. Поскольку они были поклонением свету и добру, осуждением зла, культом производительной силы природы, плодородия и продления рода, то они как бы органически сочетались с учением Христа и главными догматами православной церкви.

В условиях, когда большинство населения России было неграмотным, основным источником просвещения народа служила именно церковь. Массовое, можно сказать поголовное посещение храмов во время религиозных праздников и выходных дней, участие в многолюдных крестных ходах, в крещении родившихся и отпевании усопших служили единению народа, закрепляли в них чувство общности, взаимодействия и взаимопомощи. Этим же целям служила практика празднования многих событий, связанных с производственной деятельностью людей, таких как праздник первой борозды, связанный с началом работ в полях, садах и огородах, началом и завершением

сенокоса, праздник первого снопа - начало уборки хлебов, оджинки - завершение жатвы, праздник урожая - освящение плодов земли, праздник первого санного пути и другие.

В праздничные и воскресные дни устраивались многолюдные хороводы, на которых исполнялись народные песни, величественные в своей торжественной красе танцы, оставалось место и задорным, огненным пляскам. В селах и на улицах малых городов проводились массовые игры, включая народную борьбу, демонстрирующие русскую силу и удаль кулачные бои, выступление стенка на стенку, индивидуальные борцовские схватки. Многочисленные зрители (болельщики) строго следили за соблюдением неписаных правил, чтобы не дай бог не случилось увечье. Характерно, что у побежденных никогда не было обиды на победителей, напротив, это стимулировало их к подготовке новых бойцов, способных победить соперников. Широко распространены были дворовые игры: русские лапта, городки и другие.

В советское время в рассматриваемых нами поселениях образ жизни существенно изменился. В каждом поселении появились избы-читальни, библиотеки, клубы, а в более крупных - дома культуры, в которых широко развивалась художественная самодеятельность, демонстрировались высокохудожественные фильмы, выступали артисты из столичных и областных театров и консерваторий, работали различные кружки для детей и взрослых. Повсеместно строились спортивные площадки и стадионы. Особое внимание уделялось развитию системы просвещения и образования.

Пришла всеобщая грамотность населения, даже в каждой маленькой деревне обязательно была начальная школа, а в крупных селах и малых городах работали неполносредние и средние школы. Практически вся молодежь получала среднее (общее или специальное) образование. Кроме того, в городах и рабочих поселках имелась разветвленная сеть ремесленных и фабрично-заводских профучилищ. Эти учреждения готовили миллионы юношей и девушек для работы в народном хозяйстве и миллионный контингент абитуриентов, поступающих в вузы больших городов и высокочеловеческие столичные университеты и институты. Образование во всех учебных заведениях, естественно, было бесплатным. Именно из этой молодежи, получающей лучшее в мире высшее образование, формировались инженерные и конструкторские кадры, офицерский корпус, работники и высшие руководители всех отраслей народного хозяйства, науки, образования, здравоохранения, культуры и искусства.

СПАСУТ ЛИ РОССИЮ МИЛЛИОННИКИ

Все изложенное выше относится к городам с численностью населения до 100 тысяч человек. Именно они в первую очередь обрекаются на вымирание проектом о создании агломераций. Однако **кроме этих городов в современной России существуют еще 135 городов с населением от 100 до 500 тысяч**

и 23 города с населением от 500 тысяч до 1 миллиона человек с общим населением в них - 43 миллиона, о судьбе которых в проекте вообще ничего не говорится, поскольку на их развитие у реформаторов тоже нет «ресурсов» (в их понимании денег. - М.Л.). Да и откуда им взяться при таких масштабах грабежа? Журнал «Финанс» № 5 за 2011 год назвал 500 самых богатых в нищей России грабителей. Их совокупный доход на начало 2011 года составил 631 млрд долларов, или 19 трлн рублей (цифры округлены. - М.Л.), что сопоставимо с финансовыми ресурсами остальных 140 млн граждан. По данным журнала «Форбс» в нашей стране в настоящее время насчитывается 101 миллиардер, причем их число увеличилось почти вдвое за последние два кризисных года. Показательно, что 79 из этих «талантливых менеджеров и эффективных собственников» проживают в Москве.

Казалось бы, что Москва как многомиллионник имеет ресурсы для своего развития. Но не тут-то было. Оказывается, у столицы нет средств не только для строительства жилья, которое было торжественно обещано ветеранам Великой Отечественной войны, для развития общественного транспорта, но даже для создания детских садиков для юных москвичей. Зато экономика западных стран инвестируется весьма активно. Только за 2009-2010 годы олигархами было вывезено за рубеж 93 млрд долларов.

При сохранении такой ситуации вполне может оказаться, что и на замышляемое создание пресловутых агломераций во главе с городами-миллионниками ресурсов не окажется. А ведь в дореформенное время при использовании государственных механизмов планирования и управления во всех поселениях было достаточно ресурсов для того, чтобы не только обеспечивался рост производства, но и осваивались новые технологии, улучшались условия труда, росла его производительность, динамично развивались наука и образование, совершенствовалась сфера услуг и торговли, улучшались жилищные условия, неуклонно повышалось благосостояние народа.

Все эти достижения были несовместимы с алчными интересами внешних врагов России в лице финансово-банковского иудейского капитала и мирового правительства. **Их стараниями в СССР и нынешней РФ были созданы специальные структуры агентов влияния, которым было поручено, под демагогию о демократии и свободе организовать «рыночные реформы», реализация которых ввергла страну в системный экономический, социальный, экологический и духовно-нравственный кризис.**

НОВАЯ СТРАТЕГИЯ УНИЧТОЖЕНИЯ РОССИИ

Враги России не останавливаются на достигнутых результатах. Ищут новые, более эффективные формы окончательного разрушения страны. Такой эффективной формой по их злодейскому замыслу и является идея создания гигантских агломераций. Посредством реализации этой идеи замышляет-

ся решить две взаимосвязанные задачи. **ПЕРВАЯ ИЗ НИХ - согнать русских людей с родной земли**, которую они с любовью обихаживали на протяжении многих веков, превратить их в бродяг и нищих, обречь их на ускоренное вымирание, а оставшихся в живых вынудить к миграции в непригодные для здоровой и созидательной жизни в существующие и вновь создаваемые города-миллионники. **ВТОРАЯ - захваченную этим преступным путем Русскую Землю распродать зарубежным миллиардерам и банкам** и поручить агрессивным силам НАТО охранять как «священную и неприкосновенную» частную собственность новых хозяев.

Это отнюдь не авторский домысел. На рекламном рынке США, Германии, Великобритании и других западных стран объявлена распродажа уникальных природных территорий Горного Алтая. Услуги предлагает Санкт-Петербургская фирма «Сион - земля на Алтае». Рекламный проспект этой фирмы, изданный на трех языках, гласит: «Мы предлагаем вам стать обладателем собственного оазиса, расположенного в Горном Алтае, в легендарной стране Шамбала, где все вокруг пропитано таинственной живительной силой. Здесь вы ощутите желанную легкость бытия, гармонию и настоящее счастье, а родник жизни в вас вновь станет полноводной рекой!» Сион гарантирует, что торговля заповедной землей под масштабное заселение иностранцами ведется с санкции «деловых партнеров» в лице высшего руководства страны.

Итак. **Что же ожидает русский народ, если сатанинский проект разрушения его исторического расселения будет реализован?** Миллионы русских людей, согнанные с родных земель, вынуждены будут искать прибежища в городах-миллионниках, где их никто не ждет, поскольку все рабочие места будут уже заняты мигрантами. Здесь они утратят свое этническое численное и духовное превосходство и потеряют исторический статус государствообразующего народа. Думаю, что просвещенному читателю нет нужды объяснять, что это явится концом Российского государства, чего и добиваются либеральные власти РФ.

Русский народ должен осознать масштаб грозящей ему смертельной опасности, объединить усилия в защите исторически сложившегося образа жизни и родного Отечества. Объединение всех русских людей и организация борьбы за спасение Родины должна стать главной задачей всех патриотических организаций и движений.

М.Я. Лемешев, «Отечественные записки», № 9, 12 мая 2011 г.

ЭТНИЧЕСКАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ РУССКИХ НАБИРАЕТ ОБОРОТЫ

• Валерий Соловей - заметная и крупная фигура как в научном академическом сообществе, так и кругах русского политического национализма. Доктор исторических наук, профессор МГИМО МИД России. Автор и соавтор

пяти монографий, нескольких десятков научных статей и сотен журнальных и газетных публикаций.

Последние изданные книги, получившие широкую известность - «Кровь и почва русской истории» (2008) и «Несостоявшаяся революция» (2009).

Последний труд, написанный В. Соловьев совместно с сестрой Татьяной Соловей, стал лауреатом Национальной премии «Лучшие книги и издательства» за 2009 г. Круг научных интересов: отечественная история, российская политика, русская этничность, русский национализм.

20 июня сего года профессор Соловей прибыл в Санкт-Петербург, где выступил с публичной лекцией и познакомился с петербургскими русскими националистами.

Редакция портала «Правый взгляд» попросила В. Соловья ответить на несколько вопросов о ситуации в России и русском национальном движении.

- Как Вы прокомментируете первое и охарактеризуете произошедшее в Сагре - это локальный случай русского сопротивления или уже тенденция?

- Тема Сагры является весьма важной и требующей широкого обсуждения. Конечно же, это не локальный случай, - это одно из звеньев (хотя и очень важных) в тенденции, которая набирает силу в последние годы и месяцы. **Суть этой тенденции проста - это этническая мобилизация русских.**

Русские как этническая общность все чаще ощущают себя перед очень серьезной угрозой. **И эта ответная мобилизация**, которую мы сегодня наблюдаем, - **столь значительных масштабов, каких не было со времен Великой Отечественной войны.** События в Сагре важны тем, что русские люди самоорганизовались, взяли в руки доступное им оружие и защитили себя и свои права.

- Чем, на Ваш взгляд, отличаются современные русские националисты от националистов, скажем, 10-летней давности, и как это отличие сказывается на деятельности русского движения?

- **Нынешние националисты, как правило, моложе и, главное, намного реалистичнее.** Они не скованы теми культурными предрассудками (не культурным багажом, а именно предрассудками), которые были характерны для националистов предшествующих поколений. Это проявлялось во всем - в их логике, риторике, даже манере одеваться. Они всегда уповали на высшие инстанции, на верховную власть, которая должна решить за русских людей все их проблемы. Нынешние националисты совсем другие. Они, говоря академическим языком, прошли политическую социализацию в жесткие 90-е годы, когда надо было всего добиваться самим, и самим, как говорит молодежь, «решать вопросы». И они этому научились. Они очень реалистично смотрят на происходящее, не питают никаких иллюзий в отношении современной российской власти, прекрасно осознавая ее характер, и знают, чего они хотят.

На деятельности русского движения это сказалось самым непосредственным образом. **С абсолютной точностью могу сказать - в том числе, со ссыл-**

кой на мнения высокопоставленных российских политиков, - что если бы сейчас в стране проводились честные выборы, то националистическая партия заняла бы первое место в парламенте. Именно поэтому власти делают все, чтобы не допустить формирования и выдвижения такой партии.

- На Ваш взгляд, демографическая картина Европы, скажем, к середине XXI века, может быть уже отнюдь не белой?

- Так она уже не белая. Вообще, сегодня прогнозировать ситуацию на 50-70 лет вперед - занятие праздное. Демографические изменения в мире происходят постоянно. Возможно, в ближайшие 25-30 лет произойдет вполне ожидаемый прорыв по продлению длительности человеческой жизни, - тогда ситуация получит новое, очень важное измерение.

А что касается Европы, то, к сожалению, сейчас 80% демографического прироста европейского населения осуществляется за счет мигрантов, в большинстве своем не относящихся к европеоидам. Если эта тенденция сохранится, то этническая картина Европы изменится быстрее, чем мы думаем.

- Русским националистам часто говорят, что для борьбы за власть они могут заключать друг с другом какие угодно союзы, но если власть будет ими завоевана, то они тут же перегрызутся, и начнут рубить друг другу головы, как это часто происходило в истории после революций. Что Вы думаете по этому поводу?

- Ухудшение отношений между вчерашними союзниками, когда они приходят во власть, характерно не только для националистов, но и практически для всех политических сил во всех странах и во все исторические периоды.

Но по моим наблюдениям, как я уже сказал, нынешние националисты значительно более реалистичны и прагматичны, и они понимают, насколько сложна ситуация в стране, которую нужно еще долго восстанавливать. У них есть общие интересы и общие цели, они способны договариваться между собой и совершать совместные действия, несмотря даже на личную неприязнь.

Уверен, что когда русские националисты будут у власти, - а это произойдет в обозримой перспективе, - то они смогут обо всем договориться. Что касается конкуренции за различные вакансии и портфели, то для политики это совершенно неизбежно и нормально.

- В заключение - несколько слов о пресловутой «революционной ситуации» в России. Вы считаете, что она уже сложилась? Можно ли считать ее признаками открытое обсуждение возможной революции в СМИ, «разговоры о политике» в народных массах и т.д.?

- Я считаю это показателем очень серьезного напряжения в обществе. Сами по себе разговоры отражают даже не состояние умов, а состояние психики граждан. Люди очень остро ощущают, что в воздухе разлито что-то очень тяжелое и дурное. Это ощущение характерно для всех слоев общества, и это ощущение нарастает. Я имел возможность разговаривать об этом с со-

вершенно разными людьми, включая высокопоставленных политиков - это характерно для всех. **В высшем политическом истеблишменте сейчас серьезно осуждается только один вопрос - «сколько мы еще сможем продержаться».** Даже десятилетие для спокойной жизни в России никто из них себе не гарантирует. То есть эти разговоры - это отражение сложившейся ситуации. Но с другой стороны, этот «дискурс» формирует саму ситуацию. Если люди начинают об этом мыслить и высказывать свои мысли вслух, если «революционные» настроения становятся повсеместными, а убеждение в том, что Россия стоит накануне решительных кардинальных перемен - всеобщим, то значит «процесс пошел».

Изменения сначала происходят в головах, и уже потом - в социальной жизни. И если в головах российских граждан изменения уже произошли - то они неизбежно воспоследуют и в политической реальности. В какой форме произойдут эти изменения - пока неизвестно. Но слом существующей политической системы и общенациональный кризис неизбежен. Собственно, мы уже в него вошли, но находимся пока в начальной его фазе.

www.rusimperia.info

**ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО
ПОЛКОВНИКА В.В. КВАЧКОВА ДЕПУТАТУ ГОСДУМЫ
КОРЖАКОВУ А.В.**

Уважаемый Александр Васильевич!

Ваша безкомпромиссная борьба с государственным, политическим, партийным, административным, финансовым, энергетическим, нанотехнологическим и прочая мошенником Чубайсом позволяет надеяться, что Вы со вниманием отнесетесь к моим скромным и незатейливым предложениям.

Дело в том, что после известных арестов, скандалов и других событий, связанных с «крышеванием» московской областной прокуратурой нелегальных игорных домов и казино, жизнь арестантов в СИЗО Лефортово в г. Москве резко изменилась в худшую сторону. Временно прекратив от страха свою активную крышевалыно-трудоустройство деятельность, прокуроры от безделья стали ходить на службу и заниматься работой, напоминающей им прежнюю прокурорскую: запрещать все, что им попадает на глаза. Так в каждой камере СИЗО «Лефортово» прокурор по надзору увидел по одному пластмассовому ножу, который в течение 10 лет выдавался до этого в камеры – и тут же запретил. Увидел пластмассовые кружки – и тут же их запретил. Потом увидел одноразовые тарелки, ложки, вилки и ножи и тоже их запретил. Здесь надо пояснить, что сами передачи от родственников с колбасой, сыром, огурцами, помидорами и другими продуктами, которые надо резать, прокурор пока не запретил, но установил, чтобы пластмассовый нож выдавался в камеру на

один час с 7.00 до 8.00 утра и тогда же все должно быть порезано: и на завтрак, и на обед, и на ужин. Другой прокурор, правда, пообещал, что нож еще будут выдавать на обед и ужин, но, как водится у них, обманул и до сих пор действует первое правило. Затем прокурор увидел слуховые беруши – и тоже запретил, хотя для арестантов беруши – единственное средство от постоянного шума в камере и от многодецибельного дебильного словоговорителя радиостанций «Маяк» и «Гусское гадиво», которым нас оглушают на прогулках, превращенными этими передачами в ежедневные психологические пытки. Выключить же этих моральных радиоуродов другим способом мы пока не можем. Обойдя камеры, прокурор увидел на посту охраны, хранящиеся там индивидуальные щипчики для стрижки ногтей, которые выдавались арестантам 1 раз в неделю в банный день – и тоже запретил. Потом увидел средства для мытья посуды – и тоже запретил. Одним словом прокурорский «административный восторг» стремительно нарастает, и мы, видя как разрешенные арестантам вещи уже заканчиваются, опасаемся, что приближается момент, когда запретят все, что у нас есть в камерах, и возникает ситуация, когда запрещать что-то еще надо, но уже нечего: все кончилось. Тогда прокуроры по надзору будут вынуждены запретить нас самих, и нам поневоле придется стать ходячими «запретами», что создаст определенные неудобства и трудности для точного соблюдения нами, арестантами, правил внутреннего распорядка следственных изоляторов. Более того, такого огромного количества безнаказно существующих «двуногих запретов», безнаказно дышащих, ходящих на прогулки, а также безнаказно грызущих пищу и поглощающих ее крупными нерезаными кусками, охранники и конвой, при их зарплатах просто могут не выдержать и сойти с ума от несправедливости жизни. В этом случае прокурорам придется самим охранять не только игорные дома, проституцию, педерастию, наркоторговлю, расхищение государственного и иных всех бюджетов, и другие наиболее прибыльные отрасли росфедератской экономики и жизни, но так же и сами тюрьмы. Этого безобразия последнего допустить ни в коем случае нельзя.

Мое предложение заключается в следующем. Чтобы сохранить процесс демократической стабилизации еще на 10 лет, как хочет В.В. Путин, или запустить процесс демократической модернизации на те же 10 лет, как хочет Д.А. Медведев (все равно, разницы никакой), необходимо прокурорам всех мастей официально разрешить «крышевать» подопечные им легальные и нелегальные структуры, независимо от типа и форм собственности. Данное предложение, на первый взгляд, может показаться абсурдным глупым обывателям и шибко грамотным политехнологам, но это совсем не так.

Абсолютному большинству населения, простому народу, в принципе, совершенно безразлично, кто именно и что именно будет «крышевать». Сейчас от игорной кормушки отогнали прежний состав московской областной прокуратуры. Вы, Александр Васильевич, хорошо знаете демократическую

кадровую номенклатуру и согласитесь, что на место выбывших борцов с игорным подпольем, московский прокурорский отряд найдет новых бойцов невидимого фронта (скорее всего, из путинского ОНФ), которые, не жалея себя, бросятся на врага – миллионы теневого проклятого доллара от казино в месяц – и порубят его в «капусту», и порвут его на части. Борьба будет жестокой и беспощадной. Ведь те, которые отогнали от кормушки прежних прокуроров, без боя не сдадутся и сами попробуют остаться на линии огня из игорной рулетки. И весь 20-летний опыт демократического либерализма в Росфедерации говорит в пользу именно этого варианта. Но не будем бросать ни тень, ни камни. Раньше, в тоталитарную эпоху, можно было бы сказать: не пойман – не вор. Теперь же, если есть деньги, и пойман – все равно не вор, а если большие деньги, то вора вообще ловить не будут, и он станет сенатором в Совете Федерации или, на худой конец, депутатом Госдумы. Я это не о Вас, конечно.

Более того, запрет воровать-крышевать именно прокурорам, исходя из духа (если злопыхателям не нравится – не нюхайте) правоприменительной практики, может быть квалифицирован по ст. 282 УК РФ как «унижение достоинства человека либо группы лиц по признакам принадлежности к какой-либо группе, в данном случае прокурорской. Почему, спрашивается, министру Голиковой воровать можно, а прокурору нельзя? Потому что у нее ноги длиннее? – Скорее наоборот. Ведь если ноги длиннее, значит и руки длиннее тоже: больше загребать могут, а с длинными ногами она быстрее и дальше убежит от коротконогих прокуроров. К мужу-министру. А если они вдвоем спрячутся в наворованном, то их там днем только с артиллерийским огнем найти будет можно. Поэтому запрет прокурорам на «крышевание» является явной их дискриминацией, можно сказать – прокурорской люстрации, то есть совершенно незаконным запретом на профессию. Прокуроры, по моему мнению, имеют такое же право на свой кусок «властной вертикали», как и министры, и все другие честные чиновники-капиталисты!

Конечно, могут возникнуть справедливые сомнения в причастности прокуроров по тюремному надзору к игорному бизнесу. И это правильно. Я тоже совсем не связываю пришедшего в СИЗО «Лефортово» тюремного прокурора со знаками различия как у полковника, советника юстиции, или как он там у них называется, с указанным выше нашумевшим делом непосредственно. Просто вспугнули всю московскую прокурорскую стаю. Она взлетела и сейчас с тревожным карканьем кружит над привычными местами своего обитания и кормления в опаске опять вернуться на них и сесть. Или вообще сесть? Нелегка ты прокурорская доля.... Вот и тюремный прокурор тоже ведь не сразу достиг своего высокого чина. Тоже ведь где-то и что-то крышевал, отмазывал, открывал, прикрывал, просил УДО, кому не надо, не просил, кому надо, короче – «как раб на галерах» греб и подгробал, как мог и что мог. А иначе как бы он стал прокурором 1 класса? Просто так на такой уровень не подняться. Заслужил-таки!

Бытует еще одна наивная, но подленькая и очень опасная идея, что воровать вообще никому (ужас!) нельзя, даже прокурорам. Но в нашем порядочном либеробществе эта ущербная идея – удел политических маргиналов и сумасшедших. Кстати, автора данных предложений по подозрению в причастности именно к этой экстремистской и националистической идее по заявке ФСБ недавно почти месяц продержали в психстационаре для установления моей политической вменяемости с требованием «создать мне соответствующие условия». К теме моих законотворческих предложений сей факт имеет отношение лишь в той степени, что ясно подтверждает следующую аксиому. В правоохранительной системе важно не только и не столько то, что прокуроры делают, сколько то, что они не делают.

В конце июня меня и еще двух арестантов в 30-ти градусную жару поместили в «психушке» в камеру площадью 7,4 кв. метра, где с трудом помещались три железных кровати, и в которую свежий воздух мог поступать только через форточку размером 17 на 19 см. Через несколько дней таких «особых условий» у меня ночью хлынула кровь из носа, и стало ясно, что инсульт или что-то еще в этом роде – дело только ближайшего времени. Утром в знак протеста я в письменном виде объявил о полной голодовке (только вода) с требованием перевести меня в общую палату-камеру с обычными условиями содержания. На третий день голодовки мои требования были удовлетворены. И где же прокурорский надзор? – Нет его, и не надо такого. Его официальное наличие только вводит общественность в заблуждение и создает почву для вредных иллюзий.

Заодно, Александр Васильевич, проинформирую Вас о ходе расследования дела по обвинению меня в организации вооруженного мятежа. Как известно, в Муромских лесах была обнаружена летом 2010 года военно-спортивная группа «Народного ополчения Минина и Пожарского» с двумя луками-арбалетами. Других вещественных доказательств вооруженного мятежа нет. По некоторым данным, Следственное Управление ФСБ России послало запрос в Киево-Печерскую лавру с просьбой снять отпечатки пальцев с мощей святого Ильи Муромца. Если догадка ФСБ подтвердится и лук действительно принадлежал известному русскому богатырю, тогда мое положение существенно усложнится, так как в деле появится новый фигурант – опасная организованная преступная группа в составе Ильи Муромца, Алеши Поповича и Добрыни Никитича. При этом доказательства ее существования до сих пор хранятся в Третьяковской галерее в виде картины, которая в результате секретной спецоперации может быть добыта следователями ФСБ.

А вообще-то каждый человек должен заниматься своим любимым делом. Пусть и прокуроры займутся им. Тогда они открыто и без ложной скромности начнут работать с откатами, отнимать, пилить, делить, относить, провозить, завидовать, подставлять – одним словом, займутся своей профессиональной деятельностью в росфедератской государственной системе. Прокуроры

официально станут честными, что избавит общество от царящего сейчас в нем лицемерия и фарисейства. Впоследствии этот ценный опыт можно будет перенести и на другие категории госслужащих и всех иных чиновников. Народу станет спокойнее и радостнее жить, глядя как всё и все у нас теперь воруется по закону, и что мы в RUSSIA, наконец, построили полностью правовое государство. И тогда нам, что Путин, что Медведев – все по барабану. Закон суров, но это закон! Станет легче и арестантская жизнь, поскольку прокуроры вернутся к своим более доходным занятиям, чем запрещать разные вещи. И все в тюрьмах опять станет на свои места.

Думаю, что мое законотворческое предложение найдет поддержку у абсолютного большинства депутатов Государственной Думы и Совета Федерации.

РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ НЕИЗБЕЖНА

Поэтому нынешним депутатам за пособничество государственной и национальной измене, даже при самом хорошем раскладе все равно придется сидеть в тюрьме. Соответственно, забота об условиях содержания заключенных – это их последняя законодательная забота о своем будущем. Честь имею.

Начальник штаба Всероссийского общественного движения

«Народное ополчение имени К.Минина и Д.Пожарского»

Полковник В. Квачков; СИЗО ФСБ «Лефортово» 3 августа 2011 г.

(<http://tvoe-pravosoznanie.ru/>)

РОССИЮ СПАСУТ ГЕРОИ

Настоящая личность умеет любить и ненавидеть.

Судя по тому, как развивается очередное предвыборное шоу в России, российский правящий класс не ставит русский народ ни в грош и держит его за откровенное быдло. И все дело в том, что мы сами позволяем так к себе относиться. Никто не будет иначе воспринимать толпу, которая на любые унижения отвечает слабоумным бабским нытьем о своей незавидной доле (исключения редки и лишь подтверждают правило).

Вадим Шлахтер, тренер личностного роста, бизнес-консультант, специалист по психологической и психофизической подготовке персон, пишет: **«Великого государства, государства воинов и пахарей, грозных правителей и подвижников, больше не существует. Великорусский народ, объединявший некогда десятки народностей, превратился в жалкую толпу обывателей, тяжело болеющих «рыночной лихорадкой».**

Чем отличается народ от толпы? Осознанием единства своей исторической судьбы, единства жизненных интересов и совместным преодолением сопротивления окружающей среды.

Еще один **важный признак здорового народа - агрессивность по отношению к врагу, к опасности.** Понятие агрессии здесь абсолютно безотноси-

тельно к морали - **это такой же элемент самозащиты, как кулаки у мужчины.** Агрессивность народа может проявляться и в порабощении соседей и в мирном социальном творчестве. **Агрессивность есть проявление энергии народа, а потому ее утрата равносильна остановке сердца у человека, за которой немедленно следует смерть.**

Смешно наблюдать, как разномастные политики пытаются указать народу, куда ему двигаться... Господа, не суетитесь, **разве можно придать направление движения трупу?**

Народ в своем историческом развитии может достигнуть состояния сверхнарода, и тогда, через краткий промежуток времени, он сможет достичь всех поставленных перед собой целей. **Сверхнарод - высшее состояние народа, когда его воля к сопротивлению не знает пределов. Достигал ли когда-либо этого состояния русский народ? Оказывается, да, и это было не так уж давно.** Хочу обратить внимание на факт, обычно упускаемый из виду. Вспомните большинство кинофильмов сталинского периода... Главные герои там отнюдь не карьеристы, достигшие вершин материального и социального достатка. Обычно это «простые» люди: рабочие, солдаты, летчики и даже школьники. А какие они? Какой образ гражданина пропагандировался тогда? Ответ очевиден: **образ физически и духовно сильного, энергичного, неконъюнктурного и даже антиконъюнктурного человека.** По моему глубокому убеждению, все средства пропаганды в «тоталитарном» сталинском государстве были направлены на воспитание не послушного винтика системы, а по-настоящему свободного и гордого человека, презирающего бюрократическую тину и тогдашних «офис-менеджеров»!

Вот фильм 1941 года – «Валерий Чкалов». Там герой и легенда поколения тридцатых, нарушая все инструкции и правила, пролетает под Троицким мостом в Ленинграде, за что сажается под арест и отстраняется на продолжительное время от полетов. Но киношный Чкалов, как, впрочем, и реальный, чихает на все запреты и репрессии, уверенный в оправданности своего экстрима. И он оказался прав – в условиях войны практика ведения воздушного боя на предельно малой высоте оказалась исключительно эффективной и спасла немало жизней наших летчиков. Подобных примеров каждый может привести множество. Какой пример для молодежи! – осуждающе покачали бы головой в сусловском ведомстве. Но в те времена считали иначе. Страна готовилась к великой битве. Русские, сопрягая усилия с другими народами России, превращались в советский сверхнарод.

Примером для подражания молодежи сталинского СССР была физически и духовно сильная, непокорная личность, видящая цель своей жизни в служении сверхнароду. Отсюда повальное увлечение спортом и ОСОАВИАХИМ. Но этим воспитание далеко не исчерпывалось.

Мощь советского сверхнарода была еще и в том, что он всегда имел перед собой четкий образ врага. Врага, которого он умел ненавидеть. Установка была самая жесткая: «Увидел врага – убей врага».

Сталин умер. Пропаганда спорта в СССР пошла на спад и никогда уже не достигала вершин тридцатых годов. На смену фильмам, воспевающим гордого, сильного, умного человека, пришли творения «интеллектуалов», в которых действующие лица, запутавшись в душевных метаниях, скупили от жалости к себе и жевали общечеловеческие сопли. Занятие, что и говорить, очень продуктивное...

В результате образ врага в сознании советских людей стал быстро размываться. Никто уже не верил в близкую опасность, в злых империалистов. Особо «продвинутые» вслед за Сахаровым заговорили о «конвергенции двух систем». Наивность и глупость одних смешивались с откровенно злонамеренной деятельностью других.

Могут возразить: нас учили любить. Вранье! **Не может по-настоящему любить тот, кто не может ненавидеть.** В русской культуре из поколения в поколение передавались навыки и любви, и ненависти. **В нашем поколении всячески подавляли чувство ненависти - в результате мы разучились любить. И спокойно смотрим на уничтожение нашей страны, на «Дубровку», на Беслан, на замерзающие города...**

Советский сверхнарод ушел с исторической сцены. Взамен СССР остались несколько ублюдочных псевдогосударственных образований. Сегодняшняя Российская Федерация лишь в формальном смысле является правопреемницей Союза. Никакой реальной преемственности нет. Великая Россия пала под ударами внешних и внутренних врагов. То, что сейчас называется Россией, не имеет никаких корней в прошлом, ни перспектив в будущем.

Уязвимым местом патриотического движения в России является склонность к мифам о якобы присущей русским терпимости и жалости к врагам. Нужно четко сказать, а что есть российские ценности? Действительно ли они подразумевают перманентную жалость к врагу, например, и пассивность? Конечно нет! Почитайте русские сказки, на которых воспитывались поколения русских людей. **Безжалостность к врагам лежит в их основе, а также бешеная активность главного героя (Иванушки-дурачка или Ивана-царевича) в достижении своих целей.** Герой русской сказки обычно сильный, неконъюнктурный человек (даже лежебока Емеля!). И добиваются своих целей эти герои жестко, безкомпромиссно, действуя по своей, неожиданной и обезкураживающей противника логике. **Они умеют любить - но умеют и ненавидеть, не слушая умных политкорректных консультантов, объясняющих им «что такое хорошо, а что такое плохо»...**

Безопасность к врагам была оборотной стороной взаимопомощи и взаимовыручки по отношению к своим («сам погибай, а товарища выручай»).

Сильнейший мобилизационный призыв «Наших бьют!» не раз выручал русских из беды. Его воскрешение по сию пору страшит современные власти. Им нужен покорный народ, члены которого, не прекращая, грызлись бы друг с другом, оттачивая навыки навязанной им извне шкурной «конкурентоспособности», а не с реальным врагом. Тот, кому это выгодно, прекрасно понимает: руками одних своих врагов нужно уничтожить других своих врагов. Чтобы забрать то, что после них останется. **Если бы мы умели ненавидеть - логика выживания подсказала бы нам этот великий принцип воина. Но подавляющее большинство из нас его не видит...**

На что пытается опереться современное оппозиционное движение? На слабых, униженных, оскорбленных, обездоленных. Но слабые, по определению, - плохая опора. Если хочешь победить, нужно опираться на сильных. На сильных, чья воля и устремления протестуют (по разным причинам) против превращения народа в скулящее, и жрущее друг друга от безысходности и страха, быдло.

Сегодня пропаганда занята выращиванием тупого индивида, мятущегося и воюющего с окружающим миром, не разбирая ни друга, ни врага. Его энергию легко перенаправить в выгодном заправилам мира сего направлении.

Я же хочу воспитать личность. Личность тоже воюет, но на более высоком уровне. Враг у нее иного рода. **Враг личности - враг народа! Личность отличается от индивидуума тем, что она, в своей индивидуальности, воплощает задачи и мощь всего народа.** Она неотделима от него. Такая личность должна и умеет побеждать. Но, прежде всего, она должна быть внутренне свободной для того, чтобы уметь различать навязываемые врагами опасные императивы: «Мы, русские, жалостливы и мягки, мы не можем ненавидеть...»; «Мы не можем обижать других, потому, что это противоречит общечеловеческим ценностям...»; «Самое главное - зарабатывать деньги и умерить гонор, почему-то присущий этому нецивилизованному народу...». Мы приняли эти и многие другие установки из-за своей слабости, из-за того что оказались не готовы дать отпор врагу. Принесли ли они пользу нашему народу? Оглянемся вокруг. Посмотрим на руины того, что еще двадцать лет назад было могучей державой. Комментарии излишни...

Человек, личность, которую я воспитываю, должен уметь бороться так, чтобы побеждать. А не так, как удобно его врагу, который и объясняет: борись вот так! А вот так не борись - потому что «демократия» не позволяет. **Задача врага - добиться победы над личностью и над народом, состоящим из личностей (а если разрушить и ослабить эти личности, то и победить будет проще).**

Задача личности - отстоять себя, свою честь и свой социум (народ) от посягательств врага. Пока нам это не удастся. И это наглядная демонстрация ошибочности идейно-информационных установок, навязанных нам врагами и принятых нами из-за своей слабости.

Чтобы победить, необходимо учиться быть сильными и ненавидеть...

Чкалов простыми словами сказал нам, ЧТО нужно делать: «Я должен быть всегда готов к будущим боям и к тому, чтобы только самому сбивать неприятеля, а не быть сбитым. Для этого нужно себя натренировать и закалить в себе мысль, что я буду победителем. **Победителем будет только тот, кто с уверенностью идет в бой.** Я признаю только такого бойца бойцом, который, несмотря на верную смерть, для спасения других людей пожертвует своей жизнью».

Неновости.Ру

ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА

«Штурм-ТВ» опубликовал материал «У нас есть разрядки - кто кого будет убивать», который вызвал различные толки. Я приведу его полностью:

«Есть у меня один знакомый узбек-гастарбайтер 58 лет, зовут по нашему Ваня, как по ихнему - не помню, да и не важно. Ваня исправно ишачил на стройках с 2002 года, бывал в разных переделках и много чего повидал в России, естественно негативного. Сегодня Ваня уехал домой в Узбекистан и больше не вернется - здоровье сильно подорвано, а 3 сына остались где-то в Московской области и будут обеспечивать его и мать, отсылая деньги домой. Сегодня перед отъездом Ваня решил рассказать мне одну вещь.

- Уезжаю, хочу поговорить с тобой, - сказал Ваня и, закинув в рот цапва, начал рассказывать...

- **Вам, русским, скоро конец.** Вы не понимаете – что происходит. **Вас скоро будут вырезать. Ну почему вы такие глупые?!** Неужели вы не видите – сколько нас, мусульман вокруг вас? Вы что, не видите, как **ваше еврейское правительство специально завозит нас все больше и больше?** Нас уже много, очень много, а скоро нас станет больше вас.

Мы живем на ваших фабриках и заводах по 300-500 человек, мы не курим, не пьем, не наркоманим. Многие из наших молодых активно занимаются спортом, у всех есть холодное оружие, а у некоторых уже и огнестрельное. **Не верь тому, что нам платят копейки. Нам платят больше вас. Например, я на стройке получаю 40-45 тысяч рублей. А вам говорят, что мы работаем за 10 тысяч** – вас обманывают, это сказка для участкового, чтобы меньше платить ему «за крышу»... пока платить.

У нас, т.е. **у наших руководителей, есть глобальный план.** Они не сами его придумали, наши хозяева, **они сами пешки**, хотя и ездят на дорогих машинах и имеют в собственности магазины, рынки, рестораны...

План этот скорее всего придуман даже не вашим правительством, а кем-то еще выше. Он заключается в том, что **все мы знаем, что нам делать в час X.** Мы хорошо организованы. Когда настанет час X, **мы выйдем все и начнем кровавую резню.**

У нас есть разнарядки - кто кого будет убивать. В первую очередь мы убьем в каждом городе всех ваших ментов, всех чиновников, а так же руководство предприятий, где мы работаем. **Мы убьем всех ваших священников и сожжем все церкви и монастыри.** Это не составит особого труда.

Более подготовленные из нас займутся уничтожением военных из воинских частей, расположенных в нашей зоне проживания - у нас все распределено. Затем мы займемся обычным людом, **мы будем убивать вас прямо в ваших кроватях.**

О каком ОМОНе, о какой армии ты говоришь?! Нас в Москве и в Московской области, в Питере и Ленинградской области и т.д. и т.п. – больше в десятки раз, чем ваша полиция и армия, вместе взятые в каждой области. Нас – легион. У нас грамотное руководство, **мы все поделены на отряды, бригады и т.п.**

И никто вам не поможет, т.к. **ваше правительство, выполнив свою миссию, свалит к тем, кто все это заказал и оплачивает.** А за граница только будет хлопать в ладоши, смотря как убивают русских.

Они лишь введут сюда свои войска и спецподразделения для ликвидации вашего ядерного оружия, но мы не будем им мешать и позволим забрать все, что им нужно – это тоже часть этого плана.

Зачем все это? Это сейчас вы разбежитесь все по лесам, когда все начнется, но вы не всегда были такими. **Вы - великий народ и поэтому вы должны быть уничтожены, именно как народ со своей культурой и верой.**

Зачем я тебе это рассказал? Ты мне не сделал ничего плохого. Я уезжаю и больше не вернусь, т.к. я болею и не могу больше работать. Хочешь совет? Уезжай. Забирай семью и уезжай. Или хотя бы найди себе пока место, куда можно будет свалить при первой же возможности. Где найти, куда ехать - не знаю.

Когда настанет час X? Никто из нас не знает, но мы ждем. Я думаю, что примерно - лет через 5, одно могу сказать - **это будет при нынешнем режиме, при этих людях, кто управляет сейчас вами.**

Только они могут дать гарантию своим хозяевам, что выполнят их заказ до конца.

P.S. Написал почти слово в слово, по памяти, как говорится - «почем купил, за то и продаю» (<http://shturmnovosti.com/view.php?id=29109>)».

Этот текст вызвал различную реакцию: кто-то принял его за чистую монету, а кто-то засомневался в его подлинности и отмахнулся от него. И можно долго спорить на эту тему, приводя разные доводы, но хочется перевести разговор в другое русло - а насколько реален данный сценарий? Давайте определимся от этого конкретного текста, конкретных узбеков-мигрантов и зададимся вопросом - а насколько мы, русские, уязвимы? Можно ли нас вот так в одночасье вырезать?

Для того, чтобы понять это, мы должны взглянуть на себя со стороны? Как выглядит извне Россия?

На сайте радиостанции «Эхо Москвы» появился материал Владимира Невейкина, директора программ «Восточной Школы» Института Востоковедения РАН. Статья называется «Что думают китайцы о современной России»:

«Большинство китайцев (особенно молодого и среднего поколения) о России совсем не думает. Для них «внешний мир» - это США, Западная Европа, Латинская Америка и даже Африка, но никак не Россия и другие страны СНГ. На вопрос о России некоторые могут вспомнить о СССР (социализм) или о военной технике (МиГ). А так в сознании большинства китайцев нынешняя Россия находится на какой-то периферии мирового развития и видной роли в нем не играет. Она (Россия), по большому счету, им не интересна. Ни как генератор новых научно-культурных ценностей, ни как источник социально-экономического опыта.

Распространению позитивного интереса к России не способствуют и те граждане КНР, которые вовлечены в тесное экономическое сотрудничество с нашей страной. Да, как рынок их товаров и услуг, Россия интересна (практически все готова покупать, т.к. ничего сама не производит, кроме «нефти и газа») Но как цивилизационный феномен вызывает у них сильное отторжение. Практически все уверены, что в России нет государства в общечеловеческом понимании этого слова. А в стране «правят» криминальные группы, которые внешне пытаются походить на государственных чиновников. Все это приводит китайцев к полному убеждению, что россияне пытаются копировать формы государственного управления, но не понимают их содержания. Поэтому Россия живет по варварским (доцивилизационным) правилам как, например, некоторые страны Африки. По мнению китайцев для цивилизованных народов, владеющих основами государственного строительства, «наладить» работу чиновников и соответствующих служб на приемлемом уровне хотя и сложная, но совсем не исключительная задача. Необходимо отметить, что такое отношение к нашей стране лишено у китайцев какой-то эмоциональной окраски».

Итак, как воспринимают китайцы современную Россию? Как нечто, что не может считаться полноценным государством. В условиях обостренной борьбы за ресурсы это означает, что китайцы смотрят на Россию не как на полноценный субъект, а как на объект.

В сказке Василия Шукшина «До третьих петухов» **Змей Горыныч оценивающе глядя на Ивана Дурака, говорит: «Филе...»**

На эмблеме «Единой России» изображен медведь, но современная Россия вовсе не напоминает медведя. Она не напоминает даже зайчика. Волку или лисе, чтобы поймать зайчика, надо еще очень много побегать. **И заяц, загнанный в угол, может оказать сопротивление и своими задними лапами нанести хищнику непоправимый урон. Современная Россия это скорее филе,**

которое лежит в холодильнике, дожидаясь момента, когда его порежут на куски и сделают жаркое...

Во всяком случае Китай смотрит на Россию именно, как на филе. И можно не сомневаться, что Китай в этом не оригинален - так на нас смотрят все. Даже мелкие страны смотрят на нас со вполне кулинарным интересом. Мы выглядим, как легкая добыча.

И внутри России ситуация примерно такая же: **на русский государствообразующий народ смотрят, как на филе.** Михаил Делягин говорит: «Чиновники рассуждают так: «Мы двадцать лет делали с этой страной что только могли вообразить! На что нам только хватало фантазии - мы это делали. Нам двадцать лет рассказывали про неминуемый завтра социальный взрыв! Господа, в этой стране социальных взрывов не будет, потому что мы не видели ни одного. Мы сделали приватизацию, мы сделали залоговые аукционы, мы сделали ГКО, мы сделали дефолт, **мы сделали, сделали, сделали... и сейчас сделаем еще, и эта биомасса стерпит, потому что она терпела всегда, и будет терпеть дальше**». Позиция бюрократии: «Мы можем делать с этими людьми все что угодно!»

Наше поведение убедило элиту в том, что мы - идеальные жертвы, которые не способны оказывать сопротивление.

Этому явлению есть название - «комплекс жертвы». Есть даже термин «Виктимность» (от лат. *victimia* - жертва; комплекс жертвы, роль жертвы) - склонность субъекта к поведению, повышающему шансы на совершение преступления в отношении него.

Современное поведение русского народа провоцирует появление самых людоедских сценариев, которые могут исходить от кого угодно. В нынешнем состоянии мы представляем собой замечательную жертву. А жертва всегда дождется своего палача...

В. Пушкин

К ВОПРОСУ О «СТАРОМ УЗБЕКЕ»

По интернету разошелся текст про старого узбека, который рассказал, как узбеки собираются резать русских. Товарищи, обсуждающие данный текст, почему-то принялись рассуждать о том, «правда» это или «неправда». В смысле - был ли узбек, или это самопальное сочинение начинающего разжигателя и никакого узбека не было.

Между тем, люди, пережившие настоящую резню, могут кое-что рассказать про добрых соседей, которые в какой-то момент вдруг начинали - тихонько, на ушко - давать русским друзьям добрые советы типа «уезжайте, вас тут будут убивать, это уже дело решенное, вам тут не жить». По ходу русским объясняли, что они слабы, ничтожны, что у них нет никаких шансов на сопротивление. Иногда пускались в подробности, обязательно жуткие до неправдоподобия (типа - «мотыгами разбивать головы вам будут»). И все это —

с самыми добрыми намерениями. «Мы от вас зла не видели, по-соседски пожалели, хотим спасти, выдаем планы».

При этом, **как правило, именно эти добрые люди, лет через несколько, когда все начиналось на самом деле, шли в первых рядах погромщиков и резателей.**

В таком случае - зачем были нужны эти самые «предупреждения»?

Любая банда хулиганов, окружившая пусть даже хиленького человечка, старается прежде всего ЗАПУГАТЬ, психологически подавить его. Так, чтобы, когда начнется избивание, он и не думал сопротивляться - а думал только о том, чтобы уползти живым. **До такого состояния человечка надо ДОВЕСТИ.** Для этого используется набор стандартных приемов - глумление, угрозы, демонстрация силы, всякие прочие штучки. Но это выплясывание вокруг жертвы происходит обязательно. И не потому, что оно само по себе приятно - а потому, что **жертву надо ПРИГОТОВИТЬ к ее роли.**

Те же правила действуют и среди народов. Народ, предназначенный к резне и истреблению, долго и старательно ГОТОВЯТ к этой роли. Одновременно с этим ЗАРАБАТЫВАЕТСЯ ПРАВО на применение насилия.

Все, кто жил в южных республиках накануне развала Союза, помнят ту постепенно сгущающуюся атмосферу, которая предшествовала собственно резне. Сначала русским начинали хамить, причем не так, чтобы совсем открыто - скорее, дерзить, соблюдая меру.

Одновременно у русских растравливали чувство вины, как правило, мнимой. В местных газетах писали о неизбывной вине русских перед местными, о ее неискупимости, и о том, что только необыкновенная доброта местного народа делает возможным хоть какое-то совместное проживание.

Потом начинались «инциденты» - кого-то побили, кого-то и на нож поставили. К русским начинали заходить на огонек лучше друзья из местных и за чашкой чая не навязчиво советовать продать им за гроши квартиры и собственность и побыстрее убираться в Россию, пока не поздно... Одновременно велась воспитательно-пропагандистская работа с местным начальством, с милицией и силовыми структурами: **им давали понять, что «народ готов подняться против русских», и что вмешиваться не надо.** Особенно честных или особенно глупых обрабатывали адресно, с привлечением «уважаемых людей», «стариков» и так далее.

В общем, велась РАБОТА. **Русских постепенно ПРИУЧАЛИ к тому, что они - жертвы и терпилы, и их будут резать.**

Реакция была понятна - русские начинали разбегаться, а оставшиеся были деморализованы настолько, что, когда резня все-таки начиналась, сопротивление оказывали единицы.

Вот с этой самой точки зрения и следует смотреть. И не задаваться дурацким вопросом, «правду» ли говорил автор, или «неправду», был узбек или не было узбека. **Кто-то (кто - вопрос интересный, но второй) начал говорить ТИПОВОЕ.** Об этом подумайте.

Константин Крылов, «Русский обозреватель» (rus-obr.ru)

ГЛАВА № 24

ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН

Колонка редактора

Мои колонки редактора, предваряющие главы третьей книги из серии «Преодоление безпамятства», в большинстве своем попадают в книгу, но в усеченном виде, т.к. параллельно мне приходится комментировать и текущие события для книги не обязательные. Истекшая неделя характерна наконец-то прошедшим дождем и временным «похолоданием» со столь же вялотекущим будничным падением страны в пропасть. Именно будничность и разочарует миллионы наших граждан. Ведь и трамваи ходят, и самолеты летают, и канализация привычно журчит, живи и радуйся. Но, под журчание водички в клозетах, из под пера русоненавистников ежедневно выходят все новые и новые законы, все новые и новые документы, превращающие нас с вами в своей собственной стране в рабов «писателей» и творцов катаклизмов.

Я, после выпуска второй книги: «А было ли к ним слово Господне?», в которой произвел сравнительный анализ текстов «Ветхого Завета», неожиданно для себя узнал, что Лев Николаевич Толстой за это же самое (за анализ Библии) был предан анафеме теми же самыми церковными «вождями» царской России, которые, спустя несколько лет предали на съедение жидам и самого Царя. Любовь к Богу, а значит и к ИСТИНЕ, помогла Льву Николаевичу пойти наперекор догмам, навязанным русскому народу, и он не случайно напоролся на столь жесткую обструкцию: церковные бонзы как зеницу ока хранили свои тайны и ответили русскому Гражданину Анафемой и отлучением от Церкви, **как будто Правду можно отлучить от Веры**. Я планирую посвятить Л.Н.Толстому одну из глав третьей книги и прошу всех, кто обладает его работами и высказываниями о нем известных людей, поделиться этими материалами. Память о Толстом до сего дня ненавистна врагам русского народа. Газета «Память» из г. Новосибирска 1-3 (212) 2011 г. опубликовала статью «Лев Толстой – экстремист» по материалам Эндрю Осборна. Вторая книга «Преодоление безпамятства» помогла нам понять, почему так шельмовали Маркиона, впервые сказавшего всю правду о б-ге «Ветхого Завета» - сатане.. Уверен, что третья книга вернет нам и доброе имя Льва Николаевича Толстого. **А в данной главе я хочу познакомить вас с материалом из той же газеты «Память» (редактор Будянов Валерий Павлович) об дарвинском бреде по поводу происхождения человека от обезьяны.**

ЛЕВ ТОЛСТОЙ - ЭКСТРЕМИСТ

На Западе обратили внимание на то, что русский писатель Лев Толстой стал в России «неличностью», по Орвеллу (nonperson). Упоминание где-либо его имени в настоящее время является признаком политнекорректности.

Московский корреспондент лондонской газеты Daily Telegraph Эндрю Осборн указывает, что **Россию сейчас обвиняют в том, что она отказалась от своего литературного прошлого в отношении выдающегося русского писателя Льва Николаевича Толстого**, так как игнорирует 100-летнюю годовщину со дня его смерти.

«Подобные обвинения начались после того, как выяснилось, что у Кремля нет планов отметить столетие со дня смерти Толстого. Кроме того, фильм «Анна Каренина» так и не нашел дистрибьюторов», - передает западный корреспондент.

«Кремль хранит ледяное молчание о годовщине», - поражается английский журналист. Директор фильма с участием русских актеров заявил по «Эху Москвы», что дистрибьюторы отказываются брать картину в прокат.

Эндрю Осборн отмечает, что даже такие далекие страны, как Куба и Мексика, уже организовали фестивали, посвященные творчеству писателя, а в Германии и США публикуются произведения Толстого в новых переводах.

«Дэйм Хелен Миррен и Кристофер Пламмер были номинированы на «Оскар» за их главные роли в англоязычном фильме «Последняя станция» (The Last Station), в котором рассказывается о двух последних годах жизни Толстого. В прошлом месяце фильм вышел на экраны Британии», - передает Эндрю Осборн в репортаже из Москвы.

В конце января 2010 года стало известно, что **решением суда в Ростовской области от 11 сентября 2009 года писатель Толстой Лев Николаевич, мужчина 1828 г. рождения, русский, женатый, место прописки: Ясная Поляна Щекинского р-на Тульской обл., был признан экстремистом** в ходе одного антиэкстремистского процесса в Таганроге.

Можно отметить, что **еще в 1901 году этот же «мужчина 1828 г. рождения, русский, женатый, место прописки: Ясная Поляна Щекинского р-на Тульской обл.» уже был официально осужден за крамольные мысли в отношении РПЦ, отлучен от Церкви и предан анафеме.**

Толстой своими духовными метаниями сам инициировал к себе двоякое отношение, сохраняющееся до сих пор. Но осудившие его церковные иерархи пошли дальше: через несколько лет они предали русского Царя, помазанника Божия, поклявшись в верности масонскому Временному правительству.

По нынешним меркам актуальна толстовская повесть «Казачья», рассказывающая о том, как вооруженные русские люди жили на берегах пограничного Терека и охраняли Россию (и присоединившиеся дагестанские народы) от живущих разбоем чеченцев. **Эта правда писателя неудобна талмудеям и прикормленным ими цепным псам.**

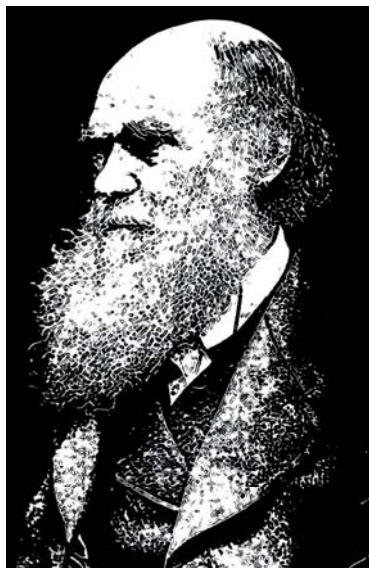
А толстовские «Севастопольские рассказы» повествуют о том, как именно русские люди защищали крымско-кубанское русское княжество Тьмутараканское, освобожденное князем Потемкиным (Таврическим) от 300-летней

оккупации. Да и «Война и мир» тоже рассказывает нам об исконном праве каждого народа вооруженною рукою защищать от иноземцев свою территорию.

*По материалам
Эндрю Осборна*

ФАЛЬШИВКИ ЭВОЛЮЦИИ

На научном семинаре НО ПАНИ генетик Ю.Н.Иванов неоднократно выступал с разоблачением эволюционной теории. Но эволюционисты прочно держат бразды правления и не допускают критики эволюционной теории. Однако истина всегда пробивает себе дорогу: в далекой Америке ученый П.Будзилович придерживается такого же мнения.



Чарльз Дарвин

Яркими примерами того, что **теория эволюции явилась продуктом шарлатанства и отрицания христианства**, служат сами главные «доказательства» эволюционистов: безграмотные суждения об «остаточных» или «рудиментарных» органах и о сходстве зародышей разных живых существ («рекапитуляция» или «повторение»).

«Остаточными» или «рудиментарными» называют органы, которые присутствуют в теле человека, но, по недостатку знаний о них, считались не исполняющими никаких функций, «ненужными». Долгое время «эволюционеры» утверждали, что они «остались» нам в наследство от неких неизвестных предков, от которых мы, якобы, «эволюционировали». **Не далее как в 1960-х годах школьные учебники приводили более 200 «безполезных» органов, включая щитовидную железу и гипофиз!** И хотя, по мере

развития настоящих наук, **этот список сошел на нет**, но мифы о «ненужных», «лишних» органах до сих пор продолжают приводить к тому, что хирурги, не задумываясь, вырезают железы (миндалины) и аппендиксы при малейших с ними проблемах вместо того, чтобы пытаться их как-то лечить.

В фундаментальном справочнике о мифах эволюционной теории на английском языке «The Evolution Handbook» обсуждаются **восемь наиболее «ходких» остаточных органов:**

1. Гланды (миндалины). Расположенные на задней стороне горла эти две небольшие железы защищают человеческий организм от инфекций. Но эво-

люционные гуру еще в 19 веке объявили их ненужными, к середине 20 века ряд «прогрессивных» врачей рекомендовали их удаление даже и тогда, когда они не опухали!

2. Аппендикс. Сравнительно недавно выявилось, что этот классический «ненужный» орган защищает от желудочно-кишечных проблем нижней части прямой кишки.

3. Копчик, часто невежественно именуемый эволюционистами «остатком хвоста» (то ли ящерицы, то ли обезьяны). На нем крепятся мускулы, не дающие органам таза «упасть». Без этих мускулов человек не мог бы ни сидеть, ни ходить, ни испражняться.

4. Тимус (вилочковая железа). Лимфоидный орган, в котором происходит созревание, дифференцировка и иммунологическое «обучение» Т-клеток иммунной системы. Другими словами, краеугольный камень иммунной системы человека.



На карикатуре, опубликованной в журнале Harper's Bazaar в 1876 году, обезьяна подставляет соседке свой хвост для ампутации – ей не терпится стать человеком

5. Эпифиз (шишковидное тело мозга). Выделяет мелатонин, от которого зависит Циркадный ритм (регулировка «внутренних часов»).

6. Щитовидная железа. Довольно давно хирурги заметили, что человек может жить без щитовидной железы. На основании этого излюбленного эволюционистского критерия (весьма ненадежного - жить можно и без глаз, и без рук и еще без много чего) решили, что это еще один «рудимент». Теперь, однако, наука знает, что щитовидная железа выделяет тироксин, поступающий прямо в кровь. Недостаток тироксина в детском возрасте приводит к кретинизму.

7. Гипофиз. Считавшийся в свое время эволюционной «наукой» рудиментарным, гипофиз оказался ключевым органом, регулирующим рост скелета и работу ряда других желез. Неправильная работа гипофиза приводит к синдрому Кушинга («гигантизм»).

8. Третье веко. С подачи «самого» Дарвина небольшая полулунная складка во внутреннем углу глаза считалась «остатком» от наших «прародителей-птиц» (и, естественно, ненужным). Сейчас выяснилось, что эта часть соединительной оболочки глаза чистит и смазывает глазное яблоко!

Несколько слов о гландах и аппендиксе. Человеческий пищеварительный тракт представляет из себя длинную трубку от рта до заднего прохода. Возле каждого отверстия Творец мира поставил «часового» защищать желудочно-

кишечный тракт от патогенных атак в течение нашего детства. Аппендикс играет первостепенную защитную роль в течение первых месяцев жизни человека, а гланды - в течение первых нескольких лет. И хотя с возрастом роль этих органов уменьшается, есть мнение, что гланды и аппендикс защищают от болезни Ходжкина.

В своей приветственной речи первокурсникам Массачусетского технологического института (1952 г.) известный ученый, д-р Вэнневер Буш сказал: «Некоторые из вас, глядя на стремительный технический прогресс нашего времени, боятся, что «все уже открыто», и вам нечего будет делать. Не бойтесь - наш премудрый Творец так устроил мир, что неизвестного всегда будет больше известного. Каждый раз, когда мы приподнимаем завесу, скрывающую от нас неизвестное, мы открываем для себя необъятные просторы для приложения наших сил».

Все эти разговоры о ненужных органах обращают наше внимание на то, что все внутри нас имеет специальное и важное значение. Они также подчеркивают, что **Некто чрезвычайно разумный сконструировал наши тела и всю Вселенную. Т.е., мы не появились случайно, «сами по себе».**

Эволюционная теория учит, что все органы появились случайно и что некоторые из них в конце концов оказались ненужными (естественный отбор!). Позже ряд этих «безполезных» органов остался в наших телах «для компании» по мере того как одни виды «эволюционировали» в другие (что, кстати, невозможно из-за барьера ДНК, запрещающего переходы из вида в вид). Если бы это было так, то в наших телах было бы огромное количество ненужных органов. **Но научные исследования говорят, что нет ни одного ненужного органа!** Есть, правда, органы, функции которых, по нашему незнанию, не до конца известны и до сих пор.

Потребовался исключительно разумный Главный Конструктор, создавший все эти биологические чудеса, которые мы называем «растениями» и «животными». Произвольная аранжировка молекул в разные формы и размеры никогда не смогла бы это сделать.

Возникает вопрос - как такая глупая идея могла быть принята? Ответ, по-видимому, тот, что это произошло во времена повального невежества и агрессивных нападков на христианство. Вся идея «остаточных органов» возникла в начале 1800-х годов, в годы, когда доктора лечили инфекцию пусканием крови. С того времени была проделана огромная исследовательская работа во всех отраслях науки и техники. В данный момент у любого компетентного биолога не остается никаких сомнений в том, что все части нашего тела предназначены для специальных функций в течение наших жизней.

Очень похоже на то, что единственным, по-настоящему ненужным органом, оказался невежественный мозг - мозг, который не знал назначения различных органов и был чересчур ленив для того, чтобы попытаться определить их функции. И, кроме этого, у этого мозга не было достаточно смирения

предположить мудрость Божественного творения и пытаться его познать, а не бросаться по варварски резать «ненужные» органы.

О невежественной теории «ненужных» органов не стоило бы говорить, если бы она не нанесла немалый вред настоящей науке. Например, вместо того, чтобы изучать (и, возможно, лечить) аппендикс, он стал «остаточным» органом и, без лишних споров, вырезался. В середине 20 века была тенденция вырезать аппендиксы «на всякий пожарный случай, за компанию» при операциях брюшной полости. Кроме этого, аппендиксы удаляли при малейших жалобах пациента на боли в животе.

По мере того, как настоящая наука начала устанавливать назначение аппендикса (как и других «ненужных» органов), эволюционеры, чтобы не выглядеть полностью глупо, начали приспосабливаться и утверждать, что «Некоторые рудиментарные органы в ходе эволюции стали выполнять новые функции».

Другой кит эволюционной теории – “закон рекапитуляции” (также известен под названиями “закон Дарвина-Мюллера-Геккеля”, “основной биогенетический закон” и т.п.): “Каждое живое существо в своем индивидуальном развитии повторяет в известной степени формы, пройденные его предками или его видом”. Этот закон сыграл важную роль в проталкивании эволюционной теории.



Эрнст Геккель

Эрнст Геккель (1834-1919), преподаватель университета г. Йена, был одним из ярых подвизников Дарвина в Европе 19 века. Будучи способным художником, он создал ряд мошеннических рисунков, «доказывающих», что человеческие эмбрионы были практически идентичны эмбрионам других видов. Для этого он делал деревянный штамп какого-нибудь эмбриона, печатал им несколько рисунков и потом некоторые из них незначительно изменял. Приделав к таким рисункам надпись вроде «эмбрион человека», «эмбрион собаки», «эмбрион Х», он рассылал такие рисунки издательствам и коллегам.

Уже в 1874 г. его мошенничество было изобличено известным швейцарским анатомом, гистологом и эмбриологом Вильгельмом Гиссом.

Однако разоблачения Гисса дружно замалчивались.

Только в 1915 г. Геккель был публично обвинен в жульничестве пятью профессорами университета г. Йена и осужден университетским судом.

Уже в наше время, в 1997 г., известный лондонский эмбриолог, д-р Михаил Ричардсон (Michael Richardson) собрал группу ученых, которые сфо-

тографировали эмбрионы 39 разных видов. Вот как д-р Ричардсон оценил деятельность Геккеля в интервью The London Times от 11 августа 1997 г., стр. 14: «Это стало наихудшим примером научного мошенничества. Шокирует, что человек, считающийся крупным ученым, занимался преднамеренным обманом. Меня это очень расстраивает... Он просто рисовал человеческий эмбрион и потом утверждал, что он выглядит точно так же, как эмбрионы ящерицы или свиньи в одной и той же стадии развития. Но это не так. Его рисунки - подделки».

Успех Геккеля частично объяснялся тем, что эмбрионы и людей, и енотов, и малиновок, и ящериц, и золотых рыбок, и... в течение первых недель действительно внешне схожи. Они все начинают свою жизнь, как крошечные шарики. Только с течением времени у них появляются органы, соответствующие их видам («по роду их», как постановил Творец).

Это внешнее сходство легко и логично объяснимо непредубежденному исследователю. Дело в том, что Творец устроил так, что буквально сотни тысяч частей организма должны развиваться в чрезвычайно малом объеме. Тут просто-напросто чересчур много крошечных органов, сжатых в микроскопические объемы. Когда организмы так малы, у вас весьма ограниченный выбор, как они будут «упакованы» и как будут выглядеть. Верующему человеку только и остается, что восклицать: «Воистину, чудны дела Твои, Господи»!

Но, повторяем, разговор идет исключительно о внешнем виде, а не о структуре и функции: хотя эмбрионы зяблика и тигра выглядят очень «похоже», внутри они совершенно разные! Увлечение эволюционеров внешними характеристиками, с одной стороны, и желанием поскорей «убить Бога» - с другой, приводили к тому, что они радостно хватались за самые невероятные идеи. Лишь бы они только доказывали, что человек никакое не «Божье творенье», а самое обыкновенное животное. Правда, с выкованной эволюцией способностью мыслить и общаться при помощи языка. В остальном, как и во всем животном мире, все можно, все позволено. **Как в свое время сказал Достоевский: «Раз отвергнув Христа, ум человеческий может дойти до удивительных результатов»** («Гражданин», Дневник писателя, 1873 г., № 50). Результаты, что и говорить, удивительные.

Создав на голом месте «закон» о том, что человеческий эмбрион обязан проходить в своем развитии все вымышленные стадии эволюции, эволюционеры всюду искали его сходство с эмбрионами животных.

Это стремление доказать, что мы всего лишь один из многих видов животных, да к тому же и «эволюционировавшие» то ли от амебы, то ли от обезьяны - все время ставило эволюционеров в глупые положения. В том числе и в «рекапитуляции».

*П. Будзилович,
6 апреля 2011 г.,
Наяк, США*

ГЛАВА № 25

ОБЛЕГЧЕНИЕ МОЗГА

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Все мы, и патриоты и русоненавистники, чего-то ждем; они нашего конца, а мы прозрения нашего народа, а также чуда в преддверии свержения ненавистного жидовского ига. Я уже писал, что на месте двух отрогов оврага и «шикарных» свалок на берегу Волгоградского моря, расположенных в 40 шагах от своей дачи, произвел планировку территории и огородил ее, сделав там огород. Ну, а работая там ежедневно, то в одном его углу, то в другом, великолепно слышу разговоры людей, идущих вдоль 2-х сторон моего забора, тянущегося на протяжении 100 метров. Часть забора уже покрылась девичьим виноградом и меня с улицы идущим просто не видно. Вереница людей с раннего утра по самые сумерки безконечна, и я являюсь свидетелем такого количества суждений и мнений граждан, что могу согласиться или нет с результатами работы очень многих контор, занимающихся исследованиями общественного мнения. В силу чего материал «Облегчение мозга», предлагаемый мною в очередную главу книги, считаю абсолютно достоверным и злободневным.

Поколение NEXT догоняет Америку

Знаете, что такое МПОО? Это сокращение я узнал в армии и расшифровывается оно как «мозги полевые облегченного образца». Так говорили о тех, кто не мог запомнить или сделать простейших вещей. Но в армии я служил почти двадцать лет назад, СССР еще только-только отошел в прошлое, служба моя проходила в пограничных войсках – и МПОО попадались мне редко. И уж тем более я не мог себе представить, что производство МПОО на моем веку станет одной из основных задач системы образования.

Дислексия и дисграфия – это неумение изложить связно какие-то мысли в устном и письменном виде. Научное определение этих заболеваний, конечно, какое-то другое и обычному человеку его не понять. Но смысл именно таков. Больные этими вещами люди вовсе не «дебилы», как иногда про них любят говорить (нередко это делают учителя в школе), они вполне адекватны «по жизни» и могут быть даже умны. Но, ни писать, ни читать нормально они не умеют. Функциональная неграмотность – неумение понять прочитанное. Временами это выглядит смешно – человек бойко читает текст, не запинаясь, даже с выражением читает, но... катастрофически не может объяснить, что прочитал. Иногда это кажется просто-напросто издевательством. Но это не издевательство. Для такого человека за прочитанными строчками не стоит

никакой картинки. Так психически больной не может вычленить изображение из россыпей разноцветных точек в спецтесте.

Так вот. Перед вами (см. таблицу 1) – некоторые данные статистики по проценту больных среди 18-летних.

Таблица 1.

	США		СССР/РФ	
	Начало 80-х годов XX века	2007 год	Начало 80-х годов XX века	2007 год
Дислексия и дисграфия	11%	19%	4%	19%
Функциональная неграмотность	11%	70%	0,5%	21%

Поздравляю с несокрушимыми завоеваниями демократии. ДОГНАЛИ АМЕРИКУ. Ура. Правда, и сама Америка сделала большой шаг вперед в процентном отупении подрастающего поколения... Но, если у них рост одичания примерно шестикратный, то в демократической РФ по сравнению с тоталитарным СССР рост где-то ДВАДЦАТИКРАТНЫЙ. Поразительно, что при этом наши юноши и девушки по сообразительности до сих пор далеко превосходят американских ровесников – это какой же запас прочности в нас заложен?! В их раю более половины 18-летних не способны воспринимать и излагать информацию – то есть они выключены из общества. У нас «пока» таких – сорок процентов. И это после четверти века постоянных издевательств власти над народом русским...

Некоторые исследователи с особо завихрившимися мозгами пытаются эту проблему «разрулить» за счет басен о «детях-индиго». Мол, новое поколение ничуть не глупее, оно «просто перешло на следующий уровень восприятия и отношений». Они-де «не такие, как их отцы и деды», и нам их просто не понять. И правда: вон как ловко они управляются с компьютерами, телефонами, айфонами и прочим. Все, даже функционально неграмотные – аж зависть берет...

Человеческий мозг ничуть не изменился за последние 40 000 лет. (Ребенок-кроманьонец, взятый из первобытного племени в наше время, вырос бы совершенно неотличимым от своих ровесников – наших современников – ни по внешности, ни по поведению, ни по талантам.) И этот мозг развивается только в том случае, если его нагружают работой. Как и любая мышца в теле. Так вот. Поиск информации в интернете, пользование справочными сайтами, сидение в чатах и набирание эсэмэсок работой для мозга не являются. Этой работе можно обучить обезьяну. Я не шучу, такие эксперименты успешно ставились. А чтобы развивать мозг, нужно читать книги. Пусть электронные, но книги. Читать и осознать прочитанное. Представлять себе то, о чем говорится в строчках – хоть в «Теоретической физике», хоть в «Трех мушкетерах». И делать выводы или домысливать недоговоренное автором.

А как раз с этим у «поколения NEXT» – катастрофическая, чудовищная проблема.

Когда я и мои друзья-ровесники (среди которых было полно хулиганья и двоечников) читали «Остров сокровищ» – а мы его читали ВСЕ! – то у нас перед глазами возникали КАРТИНЫ. Причем не только описанные Стивенсоном, но и допридуманные нами. Это происходило против воли, точнее – независимо от нее, словно кто-то крутил перед мысленным взором длинную ленту рисунков, которые иногда (в наиболее ярких моментах повествования) оживали.

Наши «современные ровесники» – даже отличники! – чаще всего НЕ ВИДЯТ ЭТОЙ ЛЕНТЫ. Когда я это понял – это произошло лет десять назад, – я ужаснулся от жалости. Понимаете, для меня на самом деле было страшным открытием понять, что современный подросток, читая (даже читая, даже понимая, о чем говорится в тексте!) ...ну хоть роман В.С.Пикуля «Пером и шпагой», видит не поле боя под Цорндорфом и несокрушимые каре русской пехоты, а черные на белом строчки.

Один мой знакомый и друг детства, «балующийся» прикладной психологией, изобрел такую единицу измерения: ФАНТАЗ. Это может показаться какой-то глупой ненаучной игрой, но единица работает. 100 фантазов – это высший класс, умение на основе прочитанного «доконструировать», «доигрывать» мир, как бы дополнять автора и развивать его. Так вот вам вычисленный им после анкетирований средний уровень «содержания фантазов в ребенке, подростке и юноше» (см. таблицу 2)...

Таблица 2.

Возраст	Середина 80-х	Середина 90-х	2005 год	Падение содержания фантаза за 25 лет
3–7 лет	100	100	85	15%
8–10 лет	87	80	61	23%
11–14 лет	69	62	24	31%
15–17 лет	43	29	4	17%

Группа 15-17-летних – это скорее исключение и взял ее мой знакомый зря, потому что в этом возрасте юношу чаще всего интересуют уже взрослые вопросы, а на ответы анкет он отвечает неискренне, сперва как следует подумав на тему «а мне ничего не будет за это?». Так было и в советские времена. Но первые три строки ужасают. Умение фантазировать, думать, размышлять самостоятельно падало с годами и в прошлом. Но не так...

...Ну, так вот же, закричат сторонники реформы школы! Ну все же правильно! Вот мы и хотим освободить творческий потенциал ребенка, дать ему

возможность показать все свои таланты, вывести его из строгих рамок плана и требований!

Вы думаете, что добьетесь именно этого?

Посмотрим...

...Есть в современной школе такое, не побоюсь этого слова, доминирующее направление – метод проектов. В чем он заключается?

По-простому говоря, ученику или группе учеников дается какое-то задание и определенное время на его выполнение – чаще всего речь идет о неделях. Ученики должны подобрать различный материал, найти ссылки, изучить источники и – как итог работы – оформить правильное представление-презентацию, которую потом защищают перед жюри.

Кстати, метод вовсе не нов – им широко баловались благодушные педологи, сторонники «сотрудничества с детьми», в нэповском СССР. И только когда Сталину доложили, что нация медленно, но верно тупеет благодаря усилиям школьных экспериментаторов, он приказал баловство прекратить. Сурово приказал...

...Каковы козыри «прожекторов»? Их несколько, они просты и кажутся логичными.

1. Метод проекта позволяет обучающемуся сосредоточиться на тех вещах, которые ему интересны.

2. Метод проекта позволяет дать простор творческой инициативе.

3. Метод проекта инициирует широкий поиск материала.

4. Метод проекта как нельзя лучше соответствует новаторскому лозунгу: «Мы должны научить ученика учиться!»

Вот этот, последний, лозунг принес систематическому образованию бед больше, чем саранча – полям Средней Азии за всю историю этих полей...

Начнем с простых, житейских, обыденных и... непреодолимых проблем, которые встанут на пути «проектного метода».

Первое – это то, что реальные дети из жизни – совсем не те, которых подразумевают авторы проектного метода. Они не желают «учиться, учиться», потому что на улице интереснее (а у компьютера – вообще рай!). Читайте и запоминайте: **ОСНОВНАЯ МАССА ДЕТЕЙ В ЛЮБОЙ СТРАНЕ И ВО ВСЕ ВРЕМЕНА НЕ ИМЕЕТ ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ В ШКОЛЕ ВООБЩЕ НИЧЕМУ.** Признание этого факта заставляет выкатываться глазки и вставлять дыбом волосенки умильных «специалистов». Они скорее признают, что Земля плоская, чем согласятся с этим обыденным, практически ежедневно подтверждаемым утверждением. Дайте ребенку волю – и он плюнет на «систематические знания» с удовольствием и смачно. Не потому, что он такая скотина, а потому, что он не способен выстраивать схему будущего. Для него время – это «здесь и сейчас». Он не понимает и никогда не поймет ценности знаний. Ребенка можно только заставлять получать знания. С беспощадной подготовкой домашних заданий и ежеурочным тупым контролем – ответами у доски. ЭТО –

СПОСОБ ПОЛУЧАТЬ ЗНАНИЯ. ЕДИНСТВЕННЫЙ. Прошу понять... Учтите также, что проекты и методы их защиты такие дети элементарно скатывают из интернета – благо, десятки сайтов позволяют это делать просто бесплатно. К этому и сводится их «творческая деятельность» и «поиск материала».

Выкусили? Осознали?

Теперь **второе**.

Существует определенная категория детей – в СССР она составляла процентов 20, сейчас процентов 5, которым на самом деле интересен какой-то предмет. Не школа, нет, именно предмет. Сказанное выше к ним относится в гораздо меньшей степени. Такой ученик с интересом и удовольствием будет сам собирать материал, сам его обработает, сам представит, сам защитит. САМ. Без помощи интернета и зачастую хуже, чем балбес и разгильдяй, скачавший свой проект оттуда. Казалось бы, можно радоваться – вот оно, торжество методики! Но тут и проявляется самая большая опасность «метода проекта». Она в том, что данный метод выключает самое главное, что необходимо человеку в жизни: умение выстраивать логические цепочки.

Задачей советской школы (в лучшие ее времена, когда новаторов из нее гнали поганой метлой, а дисциплина держалась на крайней суровости наказаний – вплоть до, как могут вспомнить люди старшего поколения, исключения из школы без права возобновлять образование вообще!) было дать ученику (ненавижу дурацкий нынешний термин «обучающийся»!) как можно больше знаний. Это – самое первое. Любой ценой. Не понимаешь – зубри. Легенды о том, что «можно перенапрячь мозг» – это поздняя либеральная выдумка. Мозг ребенка чист и очень мощен. Он способен вместить информации в разы больше, чем ему давали даже в самые суровые школьные времена СССР. Не сюсюкающее «научить учиться», а суровое и жесткое «загрузить знаниями!». И это были именно знания – никаких идиотских валеологий и москвоведений не предусматривалось. Об уроках толерантности, которые собирается ввести наша перепуганная на голову власть, речь и вовсе идти не могла...

Но у советской школы была и вторая задача. На основе полученных знаний учили делать выводы. Обобщения и выводы. Из зачастую совершенно разных предметов – математики, географии и истории, например, ученика заставляли выстраивать здание целостной картины мира. Это позволяло развивать широчайший кругозор и начисто убивало попытки недобросовестно манипулировать сознанием.

Недаром Иосиф Виссарионович настоял на введении в школах предмета «Логика»! И недаром Кукурузник его убрал из школ...

Метод же проектов недаром взят с Запада с его «двухкоридорной» системой обучения (в правый коридор – единицы из детишек «элиты», в левый – многомиллионные быдлота, будущая серая масса). «Прожектор» может быть отличным специалистом в области производства обуви. Его работы могут потрясать обувной мир. Но он никогда – слышите, никогда, и это архиважно! –

не сможет (просто не сможет!) экстраполировать «обувную статистику», которую знает на отлично – на, к примеру, рост или падение благосостояния жителей его страны. Это ведь уже ДРУГОЙ ПРОЕКТ. Проект для статистика. Который в свою очередь высчитает количество пар обуви на душу населения, но никогда не сможет поинтересоваться, КАКОГО КАЧЕСТВА ЭТА ОБУВЬ? И так далее.

Уже сейчас и уже в школе наблюдаются подобные страшные картины. Ученик делает проект по крестьянству Тамбовщины конца XIX века. Отличный проект. Но на вопрос: «Но все-таки, почему на богатейших черноземах царили такая нищета и бескультурие?!» – он ответить не может. Так как нужна связь – и не пресловутая «межпредметная», а логическая, в область политики и даже демографии. А мозг ученика «запроектирован», в нем нет логических цепей.

Такому человеку очень легко вешать лапшу на уши – про «отдельные недостатки на фоне общего развития». Сам он это развитие отследить не может – не умеет обобщать, не умеет делать выводы. Остается верить неким «специалистам», которые «где-то есть».

Можно достаточно уверенно сказать, что метод проектов – очень неплохое вспомогательное средство для внеклассной и кружковой работы. Особенно связанной с туризмом, краеведческим поиском и т.д. Именно за подобные проекты мои ученики получали грамоты и дипломы на областных и всероссийских конкурсах.

К повседневному обучению он может иметь отношение только в воспаленном мозгу его адептов.

В школах, где я работал и работаю, до сих пор используются наглядные пособия 50-х годов, которые в больших городах были не просто списаны – тщательно уничтожены. Причина проста: их сравнение с нынешними аналогами рисует картину ужасающего падения интеллекта и учеников, и преподавателей. Я буду говорить о том, что вижу ежедневно сам – об исторических картах. Так вот: карты 1951 года, предназначавшиеся для 5–6-го класса обычной школы, по своей информативности сейчас непосильны даже для студента среднего вуза. То, что знал – обязан был знать! – одиннадцатилетний, двенадцатилетний ребенок, сейчас выведено из поля зрения 18–20-летнего человека, получающего высшее образование!

В 90-е годы, когда советская система образования еще работала, а я начинал свою деятельность как педагог, я частенько смотрел телевизор (сейчас этого не делаю почти совсем). И в западных фильмах удивлялся и смеялся – что за «проекты» такие? Например: двое оболтусов по 15 лет клеят из картона и стекла «перископ» – мы с такими в детстве в войну играли, делали их из двух зеркалец и палочки за минуту и не претендовали за это на пятерку по физике. А им – этим оболтусам – ставят А+ (высшая оценка) по предмету «Естествознание». ЗА ЧТО?! За то, что десятилетний советский школьник узнавал из книжки «Занимательная физика» и в наивности своей тоталитар-

ной и «знанием»-то не считал? Знания – это формулы, расчеты, даты, чертежи... вот это я понимаю – знания. А тут – так, баловство.

Если бы кто-то из учителей сказал бы нам в далеко не лучших для школы 80-х годах прошлого века: «Вот вам три месяца, напишите за это время работу об антоновщине, а на уроки можете не ходить и ничего не учить», – мы бы, конечно, обрадовались (ПОВТОРЯЮ: ДЕТИ НЕНАВИДЯТ УЧЕБУ!!!). Но даже двоечники покрутили бы пальцем у виска: «Наш-то с катушек съехал!» А кто принципиальнее, мог и пожаловаться завучу: «Это что за уроки такие?! А постоянный контроль знаний?! А почему аж три месяца, работы-то на неделю?!» Кстати, и сейчас еще учителя встречаются с таким «непониманием» со стороны некоторых учеников. Дикость у нас царит. Дикость. Наследие тирана Сталина, который учил людей ДУМАТЬ...

...Совсем не то – на «живой родине» прожектерства, в США. Там и учителя, и ученики давно поняли, что их задача в школе – потрясти балдой и оттянуться. Учителя это делают за неплохие деньги, ученики – бесплатно. Завела их в эту балду американская система образования, которая – ничего не напоминает? – должна была «дать простор творчеству детей», «раскрепостить и развить их умения» и «научить учиться».

У нас многие кривятся, когда юморист Задорнов в очередной раз восклицает: «Ну, ОНИ тупы-е-е-е!» Мол, ну сколько можно? Люди – везде люди, не тупые они, а ДРУГИЕ, и нечего тут прикалываться.

Ну вот давайте посмотрим, какие они «другие».

По адресу <http://tk.nxt.ru/#0> выложен взгляд на школу США нашего преподавателя, который там работает. Я предупреждаю читателя – штудировать рассказ без смеха невозможно. Хочется убедить себя, что это юмористический рассказ.

Нет. Увы.

Итак.

ЧТО УВИДЕЛ РОССИЙСКИЙ ПЕДАГОГ В АМЕРИКАНСКОЙ ШКОЛЕ?

Более-менее нормальная математика начинается в восьмом классе. Я не оговорился – не алгебра и геометрия, а именно математика, так как никакой алгеброй там еще не пахнет. Одна из моих российских коллег как раз ведет математику в восьмом классе в Fondren Middle School. По ее словам, я могу достаточно объективно судить о том, что там делается.

Год начинается с изучения отрицательных чисел и решаются примеры на уровне:

$$5 + (-8) = ?$$

Причем сидят ученики на этом очень долго, так как их воображение отказывается воспринимать отрицательные числа. Как говорит сама Катя, у них

нет чувства чисел. Наиболее сложное для них – вычесть отрицательное число или сложить два отрицательных:

$$-5 + (-3) = ?$$

Решая пример, они получают либо 2, либо -2 , но только не -8 .

После этого начинается изучение дробей и действий с дробями. Справляются с этим заданием не более 30 процентов учащихся.

Следующий этап – уравнения. Самые простейшие, типа $25x = 100$

Что интересно, они решают такие уравнения не так, как в России. Я сам неоднократно наблюдал это. Мы, чтобы найти x , делим 100 на 25, что кажется нам вполне логичным. Ведь x в 25 раз меньше, чем 100. Американцы делают это гораздо круче. Чтобы найти x , они делят обе части уравнения на 25. В результате слева остается x , а справа 4.

Круто, правда? Это может показаться очень грамотным с математической точки зрения, но совершенно не способствует пониманию учениками сути



производимых действий. Они не успевают осознать, что x в 25 раз меньше 100, механически выполняя показанные учителем операции.

Следующий этап – проценты. Около месяца восьмиклассники учатся рассчитывать, сколько процентов составляет, например, 15 от 60. Причем опять-таки делают это чисто механически. Они не делят 15 на 60, чтобы осознать, что 15 составляет одну четверть от 60. Большинство из них и поделить-то это не могут без калькулятора. Просто механически выполняют операции по данному учителем шаблону.

Будучи практически ориентированными, на математике они учатся строить разные графики. Нет, не функции, которые даются не ранее девятого класса. Просто учатся откладывать точки с экспериментальными данными на оси координат. Наиболее сложным является построение так

называемого Circle Graph – круга, где процентное содержание составляющих компонент представлено в виде сегментов. Для выполнения этого задания им нужно рассчитать, сколько градусов будет каждый сегмент, путем умножения процентной доли на 360 градусов. Несмотря на очевидную простоту, далеко не все восьмиклассники справляются с этим заданием.

Вся вышеперечисленная программа рассчитана на полгода. Апофеозом этого курса является решение следующего уравнения:

$$5(x + 3) - 7 = 3x + 12$$

Но это уже является для них высшим пилотажем, и справляются с этим заданием не более 10 процентов ее учеников.

По словам другого нашего общего коллеги, преподающего математику в Fonville Middle School, ни один из его учеников даже при наличии в руках калькулятора не способен ответить на вопрос: сколько яблок можно купить на восемь долларов, если стоимость одного яблока 1 доллар 53 цента. Если бы одно яблоко стоило два доллара, то есть цифры делились без остатка, то ученики знали бы ответ. А вот реальный вопрос с реальными цифрами вводит их в полнейший ступор.

Закончив таким образом обучение в Middle School, ученики переходят в High School, где еще раз выясняется, что математики они не знают. Теоретически самым верхом в обязательной программе по математике являются логарифмы и решение квадратных уравнений. На практике же большинство школ и учителей либо полностью отказываются от логарифмов, либо просто формально объясняют, что это такое.

Научиться решать квадратные уравнения среди учеников обычных классов могут процентов 10–20. Как я уже упоминал ранее, таких предметов, как тригонометрия или дифференциальное исчисление, в обязательной программе не предусмотрено совсем.

Однако главное даже не в том, что американские ученики проходят, а в том, что они усваивают. Более половины учеников обычных классов не могут справиться даже с элементарными математическими заданиями, несмотря на то, что проходили это неоднократно, начиная с класса шестого и кончая одиннадцатым. А это уже говорит о том, что дело здесь не только и не столько в программе, сколько в методике и методологии обучения.

ВНИМАНИЕ – ВАЖНО!

Основной целью обучения на уровне начальной и средней школы не является выработка каких-либо навыков и умения мыслить. Задача – дать общее представление о материале, суть которого сразу же после написания контрольной работы благополучно забывается. Вместо скучного логического мышления ученикам даются игровые шаблоны-схемы, с помощью которых они должны решать те или иные примеры и задачи. Никакого понимания производимых действий при этом нет. Впоследствии для решения другого типа задач им даются другие шаблоны. Эти шаблоны наслаиваются один на другой. В результате в головах обучаемых невообразимая каша, представляющая собой какую-то смесь обрывочных знаний и отдельных кусков всех этих схем-шаблонов.

Думать же логически и разбираться в задаче они не приучены. Таких любимых нами в детстве задач, как «Из пункта А в пункт Б вышел поезд», в их

учебной программе нет совсем. Я очень сомневаюсь, что даже американские ученики старших классов смогут решить такие задачи. Да им этого и не нужно.

Вместо логического мышления дети в школе обучаются играм и манипуляциям. Они на сравнительно короткий срок (как правило, до конца урока, в лучшем случае до ближайшей контрольной) обучаются простым операциям-схемам.

Читатель мне не поверит, но большинство учеников 11-го класса постоянно путаются, переводя граммы в килограммы и наоборот. Учителя даже и не пытаются объяснить студентам, в чем их истинный смысл. Отчасти потому, что многие учителя в свое время сами обучались по подобным методикам.

Для лучшего усвоения материала учителей принуждают использовать «передовые методы обучения». Суть одного из них, на презентации которого мне пришлось побывать, заключается в том, что, совершая вышеописанное действие, ученики одновременно совершают физические движения. Они хлопают в ладоши, прыгают, трясут вытянутыми вверх руками и в одном случае (при делении), приседая, опускают вниз левую руку, а в другом – правую. Очень хорошо делать это все под музыку. Здорово? Здорово! Если бы не одно обстоятельство. Все это происходит не в детском саду и даже не в начальной школе.

Расскажу еще об одном «гениальном» изобретении американской педагогической мысли. Кстати, эта заразная вещь в последние годы стала активно проникать в школы российские – родители, будьте начеку! Американские учителя, особенно гуманитарных и естественных наук, очень любят использовать так называемый *worksheet*, что в дословном переводе означает «рабочий листок». В России это называют рабочими тетрадями. Эти рабочие листки прилагаются как дидактический материал к любому изданию учебника. Для учителя они хороши тем, что не болит голова, какие составить вопросы и задачи – все уже продумано за него.

Рабочий листок разработан для каждого отдельного параграфа учебника и содержит от десяти до двадцати пунктов по теме каждого урока. Каждый пункт есть какое-либо утверждение, но в этих утверждениях пропущены отдельные ключевые слова или целые фразы. Ученики должны вписать пропущенные слова и фразы. Иногда дается утверждение и нужно ответить, верно утверждение или ложно.

По замыслу ученик, видимо, должен прочитать материал по учебнику, понять его, запомнить, а потом заполнить пробелы в рабочей листке. Американские студенты очень любят такую работу, особенно когда им разрешается выполнять эту работу в составе небольших групп. Я, будучи начинающим американским учителем, тоже иногда прибежал к этой форме обучения. Дал задание, и они его делают чуть ли не весь урок.

Как-то моя дочь, учась в седьмом классе Johnston Middle School, принесла домой такой worksheet в качестве домашнего задания по истории. Для выполнения этого задания ей предстояло прочесть в учебнике параграф объемом одиннадцать страниц. Это был только третий месяц ее пребывания в Америке, английского языка до приезда в страну она не знала и на тот момент только-только начинала что-то понимать.

Задание было для нее невыполнимое, текст учебника оказался сложным даже для меня. Тем не менее я предложил ей поработать для начала самостоятельно, педагогично рассудив, что детей нужно приучать самостоятельно преодолевать трудности. Каково же было мое удивление, когда через часик она протянула мне практически полностью заполненный worksheet! Причем более половины задания было сделано правильно. Я задал ей пару наводящих вопросов, из чего мне стало понятно, что она по-прежнему почти ничего не понимает из текста. Тем не менее задание выполнено – листок заполнен!

В чем же дело? А в том, что предложения в рабочем листке идентичны с предложениями в тексте учебника. Необходимо только найти соответствующее предложение в учебнике и отыскать в нем пропущенное слово...

Нужно ли говорить, уважаемый читатель, что и американские ученики поступают совершенно так же, как это сделала моя дочь. За очень редким исключением они не понимают того, что написано в учебнике. (Вам кажется это утверждение абсолютно голословным? Тогда вот, пожалуйста, данные Национального центра образовательной статистики Америки. Согласно им, 70% выпускников американских школ не понимают письменный текст средней сложности, другими словами – не понимают того, что читают.)

Подавляющее большинство учеников не могут подобрать правильного слова, если предложение в рабочем листке сформулировано несколько иначе, чем в тексте. Причем в этом случае совершенно неважно, что вопрос очень простой и для ответа не нужно даже знать предмета, что это всего лишь здравый смысл. Многие из них не смогут написать, что вода – это жидкость, а кислород – газ, если не найдут идентичного предложения в тексте учебника. Но авторы учебника – люди понимающие, и потому тексты в рабочем листке и учебнике сходятся на 90 процентов.

Это еще не все. Для лучшей эффективности студенты могут заполнять эти рабочие листки не индивидуально, а в составе небольшой рабочей группы из трех-четырех человек. Американцы очень гордятся такой системой обучения (group work) и считают, что она гораздо эффективнее традиционной, где каждый выполняет свое задание в одиночку. Считается, что в группе обучаемые помогают друг другу усваивать материал. Они делятся мыслями, идеями, что-то друг другу подсказывают и пр. Согласен, в самой идее что-то есть. В определенных условиях такая методика может дать результат. Например, если мотивация обучаемых очень высока, то по такой системе можно предложить решать сложные многоступенчатые задачи. Также система хороша в выполнении лабораторных работ.

В условиях же обычной американской школы это совершенно не работает. Я заметил, что даже в моем самом продвинутом классе, где мотивация учащихся невероятно высока, реально в работе участвуют один или двое членов группы – те, кто быстрее соображают. Остальные просто не могут угнаться за ходом мыслей лидеров. В лучшем случае они успевают понять, как лидеры решили задачу. Но понять – еще не значит научиться. Как известно, решенное другим человеком недолго задерживается в памяти.

В обычных же классах происходит следующее. Если ученики настроены работать, а учитель стоит над ними, то лидер выполняет задачу, а остальные просто бездумно списывают с него. В худшем же случае они болтают на посторонние темы, попутно что-то там пописывая на своих листочках. Читать написанное, как правило, нет никакого смысла.

Эта форма работы хороша тем, что в результате все справляются с заданием. Неважно, что один делал, а трое списывали, все четверо получают одинаковую хорошую оценку. Вот она, успеваемость, вот они, показатели! Вот оно, торжество американской системы образования, где *every student can learn, every one can be successful!!!*

Ученики 11-х и 12-х классов, успешно закончившие курсы Algebra-1 и Algebra-2, не могут разделить десять в шестой степени на десять во второй. Причем они послушно зазубрили правило (чувствуется, что это вдалбливалось достаточно долго и упорно): «Умножаем – складывай степени, делим – вычитай». Но вот произвести эти действия правильно могут единицы. Как вы думаете, что они делают, чтобы произвести эти вычисления? Догадались? Достают калькуляторы. Нет, они не набирают шесть нулей после единицы. Это продвинутые дети, и у них продвинутые калькуляторы, где есть кнопка для работы с экспонентами! Они используют эту кнопку и... все как один получают неправильный результат...

Оценить же полученный результат они не в состоянии. Могут, к примеру, поделить десять в третьей степени на десять во второй (то бишь тысячу на сто) и предъявить ответ: десять в пятой. То, что полученное число больше первоначального, их нисколько не смущает. К тому же многие из них просто не понимают, что десять в пятой степени – это сто тысяч, да и просто не в состоянии осознать величину этого числа. Многие не понимают, что тысяча – это десять сотен. И если большинство все же слышали, что миллион – это тысяча тысяч, то представить миллион как сто раз по десять тысяч способны лишь единицы.

Устный счет не развит совершенно. Любой набор цифр повергает их в шок.

Основная проблема американских студентов заключается в отсутствии базы – минимума знаний и навыков, необходимых для усвоения более сложного материала. Все точные науки, как известно, уже на школьном уровне используют математические модели и соответствующий математический

аппарат для описания физических или химических явлений. Не зная элементарной математики, невозможно усвоить ни более сложную математику, ни физику, ни химию.

Свою негативную роль в преподавании и усвоении материала играет блочная система организации преподавания предметов. Тот факт, что каждый предмет студенты изучают лишь один год и впоследствии к нему не возвращаются, конечно же, не способствует пониманию и усвоению преподаваемого материала.

Например, к 11-му классу студенты совершенно ничего не помнят из той химии, что изучали в курсе Integrated Physical and Chemical Science. Вроде бы по количеству часов они прошли курс, адекватный одному году обучения химии и одному году физики в российской школе, даже немного более. В российской школе по окончании годичного курса обучения химии большинство учеников имеют основные понятия о химических веществах, формулах и даже могут написать их. Самый последний двоечник помнит по крайней мере формулы воды, серной и соляной кислоты, знает, что такое атом и молекула и т.д.

Американские студенты, когда приходят ко мне на предмет «Химия» в одиннадцатом классе, не знают из той химии, что они учили два года назад, абсолютно ничего. Причем я не говорю о каких-либо деталях предмета. Они не имеют представления об элементарном. Например, в чем разница между атомом и молекулой, что такое элемент, вещество. О химических формулах не стоит даже и говорить.

Но вернемся к химии и физике. Или, точнее, к их началам. Хочу остановиться на учебнике по этому предмету. Учебник выглядит потрясающе. Его хочется взять в руки и прочитать или хотя бы просмотреть. Однако после просмотра понимаешь, что, кроме мелованной бумаги и красочных картинок, у него нет больше никаких достоинств. Материал учебника представлен очень описательно. На весь учебник не больше десяти формул для расчетов и двадцати задач для решения по этим формулам.

Тем не менее большинство учителей при подаче материала стараются избежать даже этих десяти формул. Учебник написан таким языком и сопровождается такими картинками, чтобы его чтение было «фаном» и не требовало бы каких-либо раздумий. Такой учебник был бы, наверное, хорош для детей года на два-три помладше. Объем предложенной в учебнике информации достаточно большой, но материал дается очень поверхностно, как в плохом научно-популярном журнале. Это просто констатация интересных фактов. Причем фактов, никак не связанных между собой. Материалы предыдущих глав очень мало используются в последующих. Даже если какой-то студент пожелает выучить предмет, то сделать это по такому учебнику будет очень проблематично.

Как вы думаете должен поступить учитель химии, когда перед ним сидят отнюдь не вундеркинды, а самые обычные американские дети? Как преподать им весь предполагаемый программой материал? Догадались? Правильно, никто из учителей и не пытается дать детям всю положенную программу. Я был поражен тем фактом, что большинство учителей дают не более 25 процентов от предусмотренного программой материала. Да и те 25 процентов на очень примитивном уровне, доступном для учеников, да еще и в силу своего понимания предмета. Причем такая ситуация не только с химией, но и с физикой и математикой.

«А как же контроль над полученными учениками знаниями?» – спросите вы. – Должен же кто-то его осуществлять?!» Наверное, должен, но не осуществляет. Администрацию школы интересуют лишь оценки. И чтобы все были довольны – и ученики, и их родители. То же самое по большому счету интересует и администрацию дистрикта. Я был просто потрясен, когда понял, что работу учителя в этом плане никто не проверяет. Отсутствует не то чтобы контроль – нет даже какой-либо попытки поинтересоваться: а что учителя там преподают у себя в классах? Государственная программа вроде бы существует, но, по сути, каждый учитель волен делать то, что хочет. Наверное, это связано с тем, что если требовать от учителя преподавания программного материала, то логично проверять и усвоение этого материала учениками. Если на это пойти, то успеваемость по основным предметам будет не выше 10 процентов.

Теперь давайте поговорим о самом интересном. Как вы думаете, в департаменте образования штата знают о положении вещей в школе? Вопрос риторический. «Что же они там ничего не делают?» – спросите вы. А что они могут сделать? И зачем? Повысить требования? Тогда не 30, а 80 процентов учеников завалят тесты. Как следствие работу сотрудников департамента признают неудовлетворительной. Всех поувольняют, а их место займут другие, не столь умные и активные. Желающих на такое теплое место хоть отбавляй. Работа не пыльная, а зарплаты не в пример учительским. Так что кому это надо? Никому! Поэтому уровень успеваемости по дистрикту и в целом по штату из года в год стабильно повышается. Правда, я не знаю, что они будут делать, когда этот показатель приблизится к 100 процентам.

Не так давно вышла фантастическая книга для и про подростков «Время всегда хорошее». Неплохая, кстати, книга – про то, как поменялись местами группы детей из нашего времени и начала 80-х годов. Конечно, видно, что книга писалась на заказ – там полно выпадов против Советской власти, а ее достижения не рассматриваются в принципе. Но то ли автор не смог выдержать заказной тон, то ли еще что – есть в тексте знаковое признание. «Детям застоя» понадобилось несколько дней, чтобы полностью освоить компьютер с его виртуальным миром. А вот нынешним детям, чтобы их перестали считать полуграмотными дикарями, потребовалось несколько месяцев – они не

умели нормально разговаривать, писали с дикими ошибками и шарахались от книг...

Современный ребенок одним толчком пальца способен мгновенно и практически бесплатно получить ЛЮБУЮ информацию. И... ОН НЕ ДЕЛАЕТ ЭТОГО. Это ему просто не интересно.

...Но и то сказать – зачем им море информации, называемое интернетом? Если у родителей есть деньги, они купят дитяти высшее образование. Если денег нет – то высшего образования не будет даже у гения. Плюс к этому ребенок думает, глядя в экран телевизора: скривить рожу – как вон тот дядька-дебил на экране – и стать известным юмористом я тоже смогу. И спеть под фанеру. Вон как им всем хлопают! А какие бабки они рубят? И сам президент с ними здороваются и ордена им дает...

И вот дитя спрашивает: ну и на кой мне все эти знания?

Они не тонут в лавине информации, нет. Отсутствие интереса – катастрофическое, превратившееся в массовую болезнь – это надежнейший лавиноотбойник. Любая информация обтекает их стороной, не задевая мозг даже краем.

Любая – кроме грязи. Грязь им преподносят на блюдечке. Тем, кто не хочет брать, пихают в мозг насильно.

Олег Верещагин, *«Отечественные записки», №9 (231), 2011 г.*

ГЛАВА № 26

ПРОЕКТ «УТИЛИЗАЦИЯ РОССИИ»

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Материал «Проект «Утилизация России», который мы ставим в данный номер и в главу книги, во многом перекликается с исповедью скандально известного русоненавистника Фоксмана, отводящего русским и славянам место на помойке цивилизации.



Кому-то это покажется жутким вымыслом, кто-то увидит в злобных откровениях Асмолова печальную участь русского народа и его страны, но в любом случае нам всем полезно знать и такую точку зрения о себе. Третья книга

«Преодоление безпамятства» пересекла экватор и плавно движется к завершению работы над ней. Но схема, предложенная нами для читателей газеты не изменится, и нам, **хочешь не хочешь, придется начать работу над очередной книгой**. Мы бы 3-ю книгу продолжили, да не хочется делать ее громоздкой. Книга «Тайны Вечного Жида» обязательно ответит на все заданные ранее вопросы, в т.ч. и по поводу 2012 года. До Нового года мы рассчитываем ее выпустить.

ПРОЕКТ «УТИЛИЗАЦИЯ РОССИИ»

В 2006 году в интернете на несколько дней увидело свет интервью Олега Владимировича Дерипаски, которое он дал VIP-бюллетеню «Время Евразии». Текст интервью, предназначенного максимум для 500 VIP-подписчиков аналитического сборника, был опубликован на украинском сайте «4-я влада» («4-я власть»). Буквально через несколько часов после публикации интервью исчезло со страниц сайта, однако поисковые машины интернета успели его проиндексировать и сохранить в своих архивах. После чего интервью начало гулять по политическим сайтам Рунета. Пресс-служба «Баззла» уже в день публикации заявила, что это фальшивка и пригрозила судебными разбирательствами ее «авторам» и распространителям, однако до сих пор не известно ни о каких судебных процессах за прошедшие годы.

Более того, сайт Национального Совета по корпоративному управлению России, в состав которого входит и Дерипаска, перепечатал это интервью, почти через год - 26 января 2007 года. НСКУ - это, как указано на сайте, «некоммерческое партнерство руководителей наибольших российских компаний-эмитентов, инвестиционных компаний, федеральных органов власти, профильных комитетов Государственной Думы». В него входят известные российские фигуры, такие как Герман Греф, Владимир Потанин, Анатолий Чубайс и т. д.

Позже один из авторов сенсационного интервью, экономист и политолог, бывший в 2006 году президентом международного фонда «Время Евразии», Николай Асмолов, уже находясь за границей, сообщил, что после утечки скандального текста в мировую сеть фонд, который, по его словам, финансировали структуры Дерипаски, был закрыт, а редакция бюллетеня распущена. Николай Асмолов также подтвердил, что у него есть завизированный лично Олегом Дерипаской текст интервью.

Постепенно эта история забылась, как артефакт кулуарной политической жизни российской «элиты». Однако в первой половине февраля 2011 года в Рунете появилось новое интервью уже самого Николая Асмолова, которое он дал корреспонденту старейшей русскоязычной газеты США «Новое русское слово» Игорю Серебрякову. Публикуем его с небольшими сокращениями.

Корр. - Вы хорошо знаете российскую элиту, можете оценивать тенденции во внешней и внутренней политике России. Неужели россияне так глупы, что

уничтожают свою собственную страну, и готовы отдать ее или поделить ее на несколько ханств?

Н.А. - Вы о каких россиянах? О тех **80 % населения, которые напоминают стадо баранов?** (С.В. - Это точное количество русских в России). С ними все так и будет. Их убедят, что конфедерация лучше, что нужно избавиться от диктата Москвы или отделиться от «гастарбайтерских» окраин и избирать своего, «близкого» президента. Быстренько вырастут свои маленькие элитки олигархов, подбирающих остатки со стола... Постепенно и конфедерация, и выборность сойдут на нет. Рабочий сценарий после поражения Советского Союза один и тот же, что в России - Украине - Белоруссии, что в Югославии. **Главное в этом сценарии - не дать славянам консолидироваться**, успеть взрастить микросоциалы с наполеончиками и постепенно выявить их противоречия между собой. Нужно откатить по территории России к 15-16 векам, и мир вздохнет облегченно. Украину, кстати, тоже нужно будет поделить, она почти готова к этому.

Корр. - А как же запасы отравляющих веществ и смута, которую Вы предсказываете?

Н.А. - Смуты не будет. Все ресурсы нынешней России уже просчитаны, кто будет есть от какой части пирога - тот и позаботится о безопасности планеты. Если Британия заходит на северный шельф - она и будет утилизировать ядерный полигон Новую Землю, Китай будет утилизировать Забайкалье. Про

«ЗАПАСНЫЕ АЭРОДРОМЫ» ОЛИГАРХОВ

✱ **РОМАН АБРАМОВИЧ**, председатель Думы Чукотского АО. **Недвижимость:** 1) дом в Лондоне, Лоундс сквер, 1-24; 2) дом в Лондоне Чейн Уолк, 96; 3) вилла "Боввер" в Италии, Дезенцано-дель-Гарда; 4) лыжный дом в США, Аспен, Колорадо; 5) ранчо Wildcat Ridge, США, Аспен, Колорадо, Ридж оф Уайлдкэт Драйв; 6) вилла Herakles, Франция, Сен-Тропе, ул. Трей;



✱ **ПЕТР АВЕН**, Президент "Альфа-банка". **Недвижимость:** имение Ingliston House в Великобритании.

✱ **АРАС АГАЛАРОВ**, президент и владелец Crocus Group. **Недвижимость:** дом в США, Демарест.



✱ **ВИКТОР ВЕКсельБЕРГ**, председатель наблюдательного совета группы «Ренова». **Недвижимость:** 1) отель «Вилла Фельтри-нелли» в Италии; 2) квартира в США, Нью-Йорк, Манхэттен.



алюминиевые мощности я уже рассказывал. Есть еще не разделенные сферы, но это вопрос времени. От остатков российского населения требуются только квалифицированные трудяги на ресурсодобывающих предприятиях и неквалифицированные призывники - при утилизации боевых отравляющих или радиоактивных веществ.

Корр. - Техногенные катастрофы и теракты - это тоже часть этого сценария?

Н.А. - Считать, что кто-то взрывает что-

то специально - это глупость. Налицо вполне ожидаемая некомпетентность персонала предприятий и незаинтересованность в решении таких проблем у спецслужб. Хотя, с другой стороны, это ясное предложение тем русским, кто поумней - уезжайте за рубеж и культурно ассимилируйте своих детей в других странах как можно скорее. Европа этого даже хочет, кстати, потому, что **славяне - плохо управляемый, но довольно изобретательный и хорошо работающий народ.** Даже по названию в западноевропейских языках «славяне» - это рабы. Если этих белых трудяг завезти в Европу побольше и хорошенько замесить на фабриках и в борделях, так можно приостановить заселение Европы турками и африканцами.

Корр. - У Вас теперь проглядывается иная точка зрения. Раньше Вы высказывались, что по технологии Дерипаски-Путина в России все под контролем и что Россия идет своим великим путем.

Н.А. - Я и не отказываюсь от своих слов. Все под контролем и есть - **в России идет контролируемая утилизация всех природных ресурсов и территории, военно-технических разработок советского времени.** Умные люди, следуя призывам Олега Владимировича Дерипаски, построили на этом гигантский процветающий бизнес, который надежно защищен от политических или военных потрясений. В этом бизнесе, так или иначе, заинтересованы все мировые державы. Процесс утилизации территорий будет происходить не обвально, как слом Советского Союза, а постепенно, по мере исчерпания ресурсов, и обязательно - в процессе торга. Я не мог и сейчас не могу говорить для широкой публики о технологиях таких еще незавершенных процессов. Я могу говорить только о том, чему назад пути уже нет. Путин со временем станет таким же мировым героем, как и Горбачев. Но если Горбачев...

Корр. - ...по глупости сдал страну, за которую еще можно было бороться...

Н.А. - Кому бороться? Зачем? Как на этом можно было заработать? Плебс в большинстве с упоением срывал зло за отсутствие продуктов на директорах заводов и мечтал о бесплатной и доступной водке, Вы что, не помните? «Интеллигенция» рвалась во власть, не понимая, что власть - это, прежде всего, бизнес, а не самолюбование на трибунах. Так вот, если глупый Горбачев даже заработать не смог и попал на содержание западных служб, то **Путин смог блестяще.** На сегодня он уже и не менеджер. Он полноправный партнер в бизнесе компаний с гигантской капитализацией и европейским легальным кэшем в проекте, который можно условно назвать «Утилизация России».

Корр. - Вы будете настаивать, что Дерипаска по-прежнему лидер России? Даже после истории с Пикалево и унижительных просьб Путина дать Дерипаске американскую визу?

Н.А. - Я буду рассказывать для меня очевидные вещи. Ваше дело, как Вы их оцениваете.

В 1999 году Путин прилетел в Саяногорск, на горнолыжную базу «Гладенькая». Там у него были смотрины, и Олег Владимирович Дерипаска, Татьяна

Борисовна Дьяченко, Александр Стальевич Волошин, Валентин Анатольевич Юмашев **благословили его на работу в качестве управляющего - президента Российской Федерации**. С тех пор Владимир Владимирович Путин ни разу не отступил от своего контракта, на основании которого постепенно и стал партнером по бизнесу перечисленных людей. Некоторые пункты этого контракта сейчас уже и не скрывают, например, **передачу ему 20% «Русского алюминия»** от Михаила Черного за силовое и идеологическое прикрытие этой части бизнеса. Другие части контракта остаются секретными до сих пор.

Корр. - Эдуард Лимонов написал об этой встрече, а вскоре сел в тюрьму...

Н.А. - Правильно, контракт уже заработал, дали поручение ФСБ, они исполнили. Лимонов и не написал ничего о контракте, только лишь о факте смотрин, а его посадкой уже был дан знак всем остальным молчать, не время еще было, ситуация не укрепилась. А теперь этих фактов уже и не скрывают.

Корр. - Ну а Пикалево?

Н.А. - Олег Владимирович после четко объяснил, как по пути на совещание в самолете им и Путиным была продумана эта мизансцена для нужд населения, сидящего у телевизоров. Сразу **после этого Дерипаска и получил \$4,5 млрд из резервного фонда**.

Корр. - Хорошо, а его проблемы с визой в США?

Н.А. - А вот это глупость американцев и их нежелание понять, что лидерству их страны осталось лет 25-30, от силы. КНР, а точнее Гонконг, формально часть КНР, подберет все. Кстати, думаю, первой ляжет под свою бывшую колонию Великобритания, и этот раскол англосаксов уничтожит влияние США в Европе. Неспроста ВР заходит на российский северный шельф, поверьте. Некоторые американские политики хотят затормозить утилизацию РФ, надеясь отдалить смену мирового лидера. Поэтому они и не признают Дерипаску российским лидером, **общаются с его младшим партнером Путиным, посмеиваясь, конечно**, на путинскую антиамериканскую риторику. Ну, хорошо смеется тот, кто смеется последним.

Корр. - Ну а миллиардные долги «Русала»?

Н.А. - Какие долги? Это всего лишь кассовый разрыв. Деньги в гораздо больших объемах выведены и лежат за границей на счетах трейдеров. Подумайте сами - какие могут быть долги, если Олег Владимирович почти уже купил «Норникель», и Опель пытался купить, и Магну, и много что еще. Если внутри России операции шли на кредиты - это всего лишь фактор дополнительного страхования рисков. **Путин все эти вопросы закрывает**. Даже сочинская Олимпиада 2014, не говоря о других проектах, в несколько раз больше даст, чем все эти долги, посчитайте откат 40% от \$73 миллиардов.

Корр. - По Вашей логике, Дерипаска в Гонконге - это уже будущее мира, а Медведев с Обамой - это очередная мизансцена второстепенных заштатных политиков?

Н.А. - Все в целом правильно, не берусь лишь точно оценивать роль Обамы. Зато, если надо, Олег Владимирович ездит в Америку по приглашению ФБР - благодаря прямым контактам спецслужб, это тоже общеизвестно.

Корр. - Ну, как-то неожиданно. Миллиардные долги...

Н.А. - ...моментально покрываемые российским правительством и российскими госбанками...

Корр. - ...судебные преследования в Испании...

Н.А. - Я же Вам говорю про КНР, они создают глобальную сеть алюминиевого производства, и в Европе уже понимают это, стараются лечь в новый мэйн-стрим.

Корр. - Подождите, так Дерипаска не «в струе», что ли?

Н.А. - В струе, конечно, раз он уже в Гонконге. Просто идет торг, вот и все, это обычный для бизнеса процесс. Он сейчас продает китайцам 20% алюминиевого бизнеса, как сделка завершится - китайцы перестанут бить на понижение, «Русал» станет частью мирового монополиста.

Корр. - ...и станет «Чайналом»?

Н.А. - Вы недооцениваете мудрость китайцев, и поэтому глупо шутите. Можно виртуально порассуждать, исходя из логики. Во всех названиях, я уверен, даже в «Русско-Дальневосточной республике», например, еще долго будет сохраняться бренд «Русский». Все эти республики будут стараться быть «самыми русскими». Президентом РДР будут обязательно нанимать русского. Может, Харбин и Далян, как бывшие русские города, вернут в «Совместное Предприятие РДР», прямо с их нынешним 130-миллионным населением. Переговоры идут, Путин подписал демаркацию границы по Амуру в пользу КНР, все в порядке. Русские там будут нужны, конечно, для пиара и поддержания брэнда тысяч 500 русских хватит. Вообразите: в столичной Владивостокской опере китайские трансвеститы будут переделывать Чайковского, Толстого и «Калинку-малинку» на пекинское пение, в Интернете уже есть варианты. И это куда лучше, чем нынешнее американское переделывание русской классики в комиксы.

Корр. - Хорошо, если принять эти Ваши объяснения - остальное ложится в логическую канву. То есть Путин отработывает контракт в ранге партнера, заступает за Дерипаску по американской визе, дает ему кредиты и так далее...

Н.А. - Не только. Путин управляет госаппаратом в период утилизации наиболее эффективно - с целью получения прибылей.

Корр. - А безопасность и социальная политика? Экология? Они же провальные?

Н.А. - Безопасность бизнеса обеспечена великолепно. Или Вы имеете ввиду безопасность России? Кому это нужно? **Террористы нагоняют страх на население, взрывают аэропорты и метро - даже еще лучше, если бы их не было - их бы следовало создать.** Саакашвили вот не удалось перекупить,

американцы подсуетились быстрее. Ну ничего, внутренний пиар с жеванным галстуком хорошо отработали, победили же Саакашвили, и на войне подзаработали.

Корр. - ...вот и создали террористов со взрывами домов, а в Абхазии положили 180 наших ребят и все боеспособные самолеты с неподготовленными летчиками, а?

Н.А. - Лавры писака Лимонова, журналюшки Политковской и депутата-либераста Юшенкова покоя не дают? Хотите на нары или на кладбище? Бизнес и политика - вещи циничные, Путин же объяснял вам?

Корр. - Дерипаска говорит - это не модно, устранять физически.

Н.А. - Не модно, но если очень надо - можно и немодный полоний найти. Металл назван в честь модной после смоленских событий Польши.

Я продолжу. Байкал пусть спасают провинциальные маргиналы - интеллигенты, тема не прибыльная. Все равно Байкал будет использован в качестве водохранилища - нужно получать электроэнергию для алюминиевых заводов, Олег Владимирович уже написал Путину письмо - Байкал нужно мало-помалу сливать на турбины ГЭС - и премьер наложил свою резолюцию. Вот про дальневосточного тигра - это тема выгодная, конечно, сказать по правде, спасти его уже давно поздно, зато рейтинги на этих оставшихся 20 драных кошках можно сделать - общемировые. Плебс из Белоруссии или Сербии просто молится на Путина, когда он с Наоми Кемпбел разговаривает или музицирует «под разведчиков». **Вот так и надо - убаюкать славянина патриотическими речами, потрясти бусами, модельными телесами, завести его в клетку, успокоить и тихонько довести его до невольничьего рынка.** Пусть варвар учится мировой экономике на примере личной ликвидности. Американцы, а еще раньше Ватикан как хорошо поляков объездили, разве нет? Теперь Бжезинские и Левинские крутятся на политическом Олимпе Америки, что для выходцев из славян **(С.В. - если бы!)** совсем неплохо. Неплох и последний вариант, в непосредственной близости с самим президентом, с оральным сексом.

Корр. - Хорошо, но вот «Wikileaks» пишет, что российская государственная машина полностью коррумпирована, что 60% распоряжений Путина просто игнорируются чиновниками. Как же при таких условиях можно довести хотя бы утилизацию ресурсов до логического завершения, ведь народ может просто «долбануть»? Да и техногенные катастрофы стали просто ужасающими.

Н.А. - Распоряжения, касающиеся бизнеса, выполняются на 100%. Историю с Лужковым видели? Пришло время - и он драпанул в Британию и не посмел бузить, вяло так отбреживается. Как в свое сказал Олег Владимирович - так и сделали. Лужков хитрый, долго лавировал. Но он сделал одну ошибку - решил, что будет заносить в Кремль сам и тем спасется. А кому нужно, чтобы заносил именно он, это же взаимные обязательства возникают, на таком-то уровне. Для таких функций у Олега Владимировича есть технология, есть структуры, «Главмосстрой», например. Лужков отказался поддавать

в ту сторону - и тут же сгорел. **И Дмитрий Анатольевич Медведев, формально принимавший решение об отставке, уже потихоньку входит в долю,** тоже хорошо.

Кроме того, Владимир Владимирович выстроил такую систему власти, что все чиновники и политики понимают - альтернативы ему нет. Если уйдет Путин - сразу начнется анархия, если остается - можно еще заработать денег. Поэтому надо его слушаться.

Корр. - Это такое «позитивное» стимулирование, о негативном я Вас потом спрошу.

Н.А. - Остальные «социально-инновационные» распоряжения и даются для того, чтобы их громко озвучить - и забыть. Кстати, еще один грех Лужкова - попытка играть в популизм и в социальные программы в Москве. Раскормил и тем самым раздул город, который мог бы вместо этого раздутия давать гораздо большие прибыли в бизнесе.

Корр. - Пусть Лужков брал. Пусть подмял хозяйственные суды. Но он реально много строил: жилья, дорог в том числе, и шел на выборы. Сейчас никто ничего не строит, для помпы только, или так, для отмазки ленточку на Восточно-сибирской дороге разрежут, на «Калине» покатаются. А потом там же пятьсот грузовиков в грязи утопают, какая же это дорога? Порт в Сочи Дерипаска якобы строил, его якобы уже смыло, миллиард списали.

Н.А. - Вот и достроился. Себестоимость высоковата и не в тот карман шла.

Корр. - И Сколково придумано - чтобы озвучить и забыть?

Н.А. - Нет, Сколково, нанотехнологии, ЧМ 2018, Олимпиада 2014, остров Русский - это бизнес. 40% рентабельности чистыми откатами на зарубежных счетах. Очень хороший бизнес.

Корр. - Получается, что основная роль Путина в бизнесе - государственный пиар?

Н.А. - Ну, он же сказал вам, что пахал, как раб на галерах. **На галере главный раб тот, который стучит в барабан, отбивая взмахи гребцов. Это и есть главная работа Владимира Владимировича.** Чтоб гребли лучше. Технология пиара понятна - закрытые соцопросы, проводимые Кремлем, дают анализ того, что хотели бы услышать россияне. После этого Путин, весьма тщательно следящий за своей внешностью - и фитнес, и ботэкс, и костюм - все это озвучивает с присущим ему напором и убедительностью. Народу нравится, и никого не волнует, выполнимо это все или нет. Просто это выполнять никто и не собирается, какой в этом смысл? Основная цель - прибыли, они есть и будут.

Корр. - Слушайте, у меня все равно есть серьезные сомнения, что Путин - только лишь младший партнер Дерипаски и всех «семейных». Мне кажется, что он давно перерос их, и технология поддержки клептократической системы государства полностью в его руках. Никто не может так, как он спокойно,

без боязни последствий, задрать мальчику рубашку и поцеловать в живот. Прямо на глазах многих людей, на Красной площади. Это же серьезный знак для тех, кто понимает в политике.

Н.А. - Может, он и будет старшим партнером, но чуть позже. Сейчас он работает под конкретный бизнес конкретных людей. Посмотрите, кто контролирует финансовые потоки Олимпиады в Сочи, и Вам многое станет ясно.

Корр. - И кто?

Н.А. - Люди из золотой сотни Олега Владимировича.

Корр. - Ну, гребут там действительно хорошо. Только не рабы веслами, эти уже сдыхают. Загребают барыши хозяева. А кто же тогда Медведев на этих галерах ... барабан, что ли?

Н.А. - Ха-ха. До барабана еще дорости надо. Ну... **пусть пока он будет бубен, но перспективный.** Бубнит красиво, риторику быстро выучил - что население хочет, то и говорить надо. Путин в этом деле хороший учитель, лишь бы ученик не выпивал лишку от усталости.

Корр. - Интересно все же, как удастся управлять этой массой, в общем, неуправляемых российских чиновников. Я бы хотел еще раз вернуться к тем смотрам Путина в Саяногорске, для чего расскажу Вам другую историю из тех же краев, может быть, Вы прокомментируете ее.

В 2006 году телекомпания НТВ сделала ряд ярких разоблачительных репортажей из Хакасии, из Аскизского детского дома, который находится недалеко от упомянутой горнолыжной базы «Гладенькая». Воспитанники предавались массовому суициду, а администрация детского дома несколько лет скрывала эти факты, ссылаясь на побеги детей. При эксгумации на трупах детей были обнаружены многочисленные повреждения тканей, в том числе половых органов, которые никак не могли быть нанесены самими детьми. Кроме того, были свидетели, что детей часто вывозили из воспитательного учреждения на дорогах машинах, в присутствии охраны.

В предпоследнем на эту тему репортаже НТВ было заявлено, что расследования темы педофилии в этой истории выявляет связи вплоть до Государственной Думы Российской Федерации, где идет неприкрытое лоббирование «пропедофильных» законов, и журналисты открыто заявляли, что материалы «кому это выгодно» у них есть - как раз на следующий репортаж. После этой фразы журналистское расследование было срочно закрыто администрацией НТВ. Последний репортаж про Госдуму не состоялся.

Еще один факт. В 1996 году Олег Дерипаска, еще в начале своей карьеры, назначает своим замом некоего Цукермана Эдуарда Семеновича, уроженца Одессы. Цукерман публично называет Дерипаску «финансовым гением». Уже в 2001 году журнал «Эксперт», входящий в издательскую группу Олега Дерипаски, в свою очередь называет Цукермана «патриархом алюминия» и «неофициальным правителем Республики Хакасия». В статье говорилось, что Цукерман - главный консультант Дерипаски по технологии GP. И в печати

пишут, что Олег Дерипаска за какие-то заслуги представляет его к награждению российским орденом Дружбы народов, вручаемым президентом России. Естественно, орден может вручаться человеку, биография которого, как бы по данным российских спецслужб, кристально чиста.

Но! Оказалось, что ранее господин Цукерман был осужден народным судом г. Николаева по статье УК УССР «За растление малолетних», почему и попал в Сибирь. Естественно, эти данные, сохраненные в архиве СБ Украины и «не сохраненные» в архиве российских спецслужб, должны были бы быть и в центральном архиве КГБ СССР. Но... не нашлись, или были проигнорированы.

Н.А. - А что здесь комментировать?

Корр. - Вы, комментируя ситуацию с кипрским ночным клубом «Соломон», говорили, что использование компроматных фото с малолетками и такого рода данных о российских чиновниках, политиках является обычным делом в технологии управления страной. Можете расширить свой рассказ об этих технологиях? Неужели Дерипаска действительно отработал с помощью Цукермана такую вот модель управления, которая была принята на вооружение всей Россией?

Н.А. - Во-первых, если дело касается элитных наслаждений - это не считается педофилией и принято в кругах власть имущих испокон веков, пора бы знать.

Во-вторых. Нельзя же использовать только пряник, кнут тоже должен быть. Компромат за убийство - штука опасная, от таких людей принято рано или поздно избавляться. Компромат за хищения - не работает, так как слишком опасно доказывать его избирательно, могут пострадать нужные люди. Другое дело - сексуальные шалости. Чиновники аккумулируют деньги и недвижимость в Европе, **компромат по педофилии в правящих руках - идеальный козырь для управления чиновниками.** В Европе это же модная фишка - ловить педофилов, все это знают. Значит, российский чиновник с намытыми деньгами не сможет там устроиться, если сделает что-то не так - его сразу жестко накажут сливом информации. Управляемость идеальная, пусть «Wikileaks» утрется со своими 60%.

Я думаю, клиенты «Гладенькой» не могли подводить детей к суициду, Вы же понимаете. Я не знаю ситуации конкретно, но думаю, что это так. Я думаю, это жадные воспитатели Аскизского детского дома вместо того, чтобы вылечить мальчиков и девочек от травм, поддержать их подарками - жалели денег, детей избивали из зависти их сверстники и насильовали охранники, старшие ребята - отсюда и суицид. Ну и правильно посадили их всех, так НТВ сообщило.

Корр. - А убирать нежелательные свидетельства не могли таким образом?

Н.А. - Потом надо убирать тех, кто убирал, цепная реакция, и никогда это не получится совсем чисто. Я думаю, в последующие времена Цукерман на

Украине такого бы эксцесса не допустил. Но никто из политиков или чиновников в той истории не пострадал, а некоторые выбросы информации в процессе работы - это дело привычное. **Я думаю, оригинальный ход с поцелуем животика мальчика тоже был придуман гениальными людьми, чувствуется стиль Олега Владимировича с помощниками, удар дуплетом и своим, и чужим.** Журналистов же с НТВ убедили замолчать, вот и все. Вообще странно, что они в Хакасию сунулись, не разобрались что ли.

Корр. - Получается, по сути, это технология вербовки. Оценили наработку Олега Владимировича?

Н.А. - Ну вот Вы же сами про орден Цукермана рассказали, я не знал. Сейчас президент Медведев ордена просто пачками раздает, Александра Невского там, и другие тоже - как значки к юбилею актрисам, Алла Пугачева уже коллекцию собрала. **Это правильно - нечего излишним амбициям великороссов потакать, низвести русских героев до ранга тусовщиков - хороший пиаровский ход.** Я знаю, что у Дерипаски несколько орденов, и это тоже нормально, но это другие ордена. Как и у Цукермана, **они дают автоматическую амнистию при попытке возбуждения уголовных дел, так и прописывается в Указах президента о награждении, очень мудрый шаг Олега Владимировича.** И Цукермана он тоже не зря представил к награде.

Про Владимира Владимировича - это же супер-вербовщик, он вербовал по линии контрразведывательного надзора среди разведчиков СВР, которые сами кого хочешь завербуют. Сейчас Владимир Владимирович мастерски вербует россиян, разве не заметно? Естественно, и Госдума участвует в процессе, там много людей от Дерипаски, это общеизвестно. В стране все стабильно, никто не шумит, так, отдельные выбросы.

Корр. - Такая технология вербовки и пиара используется только в госорганах?

Н.А. - Почему? В корпорациях тоже. И во внешней политике, например. Думаете, Берлускони сливает свои же «скандальные» фото с моделями просто так? Он же противодействует, заранее дает антидот. Вы посмотрите - все слишком откровенно. И задайтесь вопросом - нужны ли итальянскому бизнесмену № 1 все эти девочки, и зачем? Уж точно не для секса. У него другие интересы. Просто Берлускони умный, дружит с Путиным, бизнес совместный. Вывез на ПМЖ в Италию недомогающую жену Путина, подарил ей шикарную виллу, вот поэтому о его настоящих интересах никто никогда не узнает, будьте спокойны.

Корр. - И что, такая вербовка всегда прокатывает?

Н.А. - Ну, есть даже термин «шредеризация Европы», поинтересуйтесь, что он означает. Правда, вот этот колхозник, Лукашенко, ретиво и против течения взялся объединять Белоруссию с Россией. МАЗ Олегу Владимировичу не отдал. Препятствия по стимулированию чиновников и смазке госаппарата Белоруссии чинить стал. Я просто уверен: в клуб развлечений для взрослых

политиков он тоже не пойдет, деревня он, не дорос до элиты. Теперь его образцово-показательно накажут: политику нужно понимать, мэйн-стрим, и так с ним слишком долго возились.

Корр. - Ну хорошо, вот не могут же все поверить, что России уже конец. Тем более, что официальная пропаганда и риторика самого Путина, да и Дерипаски, призывает к патриотизму...

Н.А. - ...призывает дураков, чтобы работали хорошо и не хныкали о малых и задержанных зарплатах. Дуракам, им все равно некуда деться...

Корр. - Есть более серьезные люди. Все-таки Юрий Шевчук жестко поставил вопрос об отравлении Байкала отходами ЦБК Дерипаски, и премьер откровенно плавал по этому вопросу в цифрах, занимая в 10 раз стоки и путая сток Иркутска в Ангару со стоком ЦБК в Байкал.

Н.А. - Вот и нет уже вашего башкира Шевчука ни на радио, ни на телевидении. Поет на пьянках, по подъездам. Этому маргинальному горлопану нужно бояться, чтобы ему голову случайно русские националисты не проломили, случайно так, в темном подъезде, где он шарится со своей гитарой. Вон Макаревич или Гребенщиков, они адекватные и серьезные бизнесмены, на встрече с Владиславом Юрьевичем Сурковым в Кремль сходили, пропитались его эстетической поэзией, потом Макаревич с президентом задружил, теперь они могут петь на концертах, на стадионах, деньги зарабатывать.

Корр. - Каспаров, Лимонов - это люди известные в мире. Каспаров - хорошо обеспеченный человек, идет на лишения только из-за любви к своей Родине, которой он считает Россию. Путин явно грубит, натравливая на Каспарова какую-то молодую хунвэйбинку из «Наших» с нелепыми обвинениями в дружбе с Мадлен Олбрайт, расписывая этих известнейших людей по каталажкам.

Н.А. - Ну, Вы еще этого шута, Немцова, упомяните. Интеллигенция - она должна знать свое место и служить власти. Владимир Владимирович, если заметили, известного в мире виолончелиста Ростроповича по-дружески снисходительно «Славиком» называл. И Ростропович не проявлял амбиций, не дул губы, скромно принизил свое «величие», и это правильное поведение. Перед полковником КГБ он, конечно же, «Славик», простой маленький музыкант, кто же еще? Гордиться должен, что человек из КГБ ему руку подает, а не в собственных испражнениях на допросе топит. Каспаров с его великоросскими амбициями (?!!) - это вот серьезная проблема, да, он экс-чемпион мира, да, девочка-хунвэйбинка не смотрелась, недоработали. Ну, советники подвели Владимира Владимировича. Да тут еще Карпов со своей солидарностью на свидание в кутузку к бывшему сопернику пришел. Русский же человек, вот проявил бы Карпов адекватность и способность к бизнесу, осудил бы соперника за какие-нибудь нечестные шахматы публично - так опущенного Каспарова можно было бы просто как азербайджанца или как армянина какого-нибудь жестко замочить по-пиаровски (**С.В.** - *а как еврея по матери,*

естественно, нельзя). Хотя эти казусы заметили-то только «умники». Плебс все проглотил. Ну и выборы-то выиграли? Выиграли. Стабильность есть? Есть. Что еще надо для бизнеса? Умникам - за бугор пора, что им здесь ловить, кроме дубинок по почкам? Писателям - на Капри!

Корр. - Каспаров не захотел быть «Гариком». Ростропович был стар и болен, он просто чего-то недопонял, человек он был мужественный.

Не понял я про выборы, их же просто рисуют, Вы вроде так говорили.

Н.А. - Не так. Рисуют, но не так уж просто. Все равно видимость легитимности должна быть обязательно.

Корр. - Ну а если технология не сработает и будет бунт? Ваши рассказы о зондеркомандах из МЧС вызывают большие сомнения.

Н.А. - Не передергивайте, я не говорил о зондеркомандах, я говорил о красивой форме МЧС, похожей на немецкую. Группа быстрого реагирования МЧС - это группа прикрытия и срочной эвакуации бизнесменов, членов правительства, организации их жизнеобеспечения и возможности управлять в критической ситуации. Для противодействия беспорядкам разработаны, конечно, некоторые мероприятия. Например, **армия уже готова подавлять бунты**, она теперь хорошо обеспечивается, и там работают психологи с установками, что все беспорядки организованы под эгидой спецслужб США.

Корр. - У нас что, уже холодная война с США?

Н.А. - Нет, просто России сейчас наплевать на Америку. Будет еще больше наплевать, когда юань и рупия станут свободно конвертируемыми валютами. Сейчас Россия под контролем генералитета ФСБ продает в основном КНР и немножко Индии все военно-технические и космические наработки Советского Союза, идут поставки стратегического сырья. Это Россия Америке нужна по проекту «утилизация», а не наоборот. Американцев ведь и наказать могут за их грубость во внешней политике, не пустить к сырьевым разработкам. Думаю, кстати, так оно и будет.

Для полиции в России подготовлены и другие специфические средства. Некоторые, кстати, закуплены в США - звуковое оружие, например. Некоторые изготавливают на заводах Олега Владимировича Дерипаски. Очень хорошие образцы, лучше мировых аналогов, уже давно в массовом производстве и поставляются для ОМОНа.

Корр. - Какие образцы? Первый раз слышу.

Н.А. - Например автомобиль «Тигр», он специально разработан для уличных боев с демонстрантами. В Иркутске, когда там экологи якобы за чистоту Байкала мутили, стоило выехать этим авто - все потихоньку и разошлись. Выяснилось, что зачинщиками демонстрации были криминальные круги: они использовали программы от «Майкрософта» незаконно и нарушали этим уголовный кодекс России. ОМОН быстро нейтрализовал этих негодяев.

Корр. - Говорили же, что «Тигр» - это аналог «Хаммера» для войсковых нужд. Почему Минобороны отказалось приобретать их и перешло на испанские машины?

Н.А. - Там не предусмотрена необходимая для войск огневая мощь и броневая защита. Зато он устойчив к переворачиванию руками, имеет систему тушения «коктейля Молотова», легко комплектуется пулеметами, газовыми гранатами, водометами и прочим спецснаряжением. Психологами тщательно подбиралось название автомобиля, как и в случае с формой МЧС. Победило название немецких танков армии Гудериана, **которые наводили страх и ужас на русских трусливых солдат и почти вошли в Москву.** У плебса должна всплыть историческая память, будут драпать от «Тигров» только так, и Каспарова с Лимоновым бросят.

Корр. - И что, ГАЗ до сих пор имеет на них госзаказ?

Н.А. - Конечно, уже десятки тысяч машин сделано, **можно всю Россию загасить, если будет необходимо.** Кроме этого там же массово выпускаются очень хорошие катафалки и реанимобили. Хороший бизнес, хороший госзаказ.

Корр. - А пожарные машины не пробовали выпускать?

Н.А. - Ну, опять Вы за свое. Кому это нужно? Рынду же в одной деревне поставили - и хорошо. Побольше юмора, побольше, берите пример с Путина! А то Ваши проамериканские коллеги все придумывают всяких утопленников на Саяно-Шушенской ГЭС, которые из затопленных камер все по трубам стучат. Жутики, и никакого юмора. Шойгу правильно их и послал в ... Голливуд.

Корр. - Рисковый деятель. Учитывая, что живые люди из камер в действительности по трубам стучали, это подтвердилось.

Н.А. - Ленин брал для охраны Кремля латышских стрелков, потом - китайский полк. Ватикан использует швейцарскую гвардию. Париж формирует французский легион из иностранцев. Чеченские борцы за независимость приглашали снайперами «белых колготок» из Прибалтики. Хотите преданных служащих, которые не раскиснут, не опустят автомат, глядя на бабушек и детишек с хоругвями - приближайте людей без комплексов «любви к своему народу». **Сейчас в полицию будет приоритетным отбор молодых людей из национальных меньшинств - они будут просто из удовольствия работать,** взятки - это так, побочный бонус.

Корр. - А что Вам известно про систему «Гапон»?

Н.А. - Это абсолютно секретная информация. Откуда Вы про нее узнали?

Корр. - Неважно. Вы же сказали о направлении заинтересованности сотрудников ФСБ - деньги, которые не пахнут. Путина и Дерипаску они любят не больше, чем все остальные. Благодаря своей работе пока что могут «зарабатывать» - и зарабатывают. Если продаваться - так уж продаваться всем, в том числе оппозиции. Уже многим известно, что во все протестные движения внедряются провокаторы и информаторы. Так что, думаю, расстрела демонстраций с хоругвями на очередном «Кровавом воскресенье» осталось ждать недолго.

Европейская пресса часто пишет о резком снижении численности россиян, и особенно русских. И не только за счет миграции, чаще - за счет массовой смертности и нежелания русских рожать.

Н.А. - Эту идеологическую провокацию отбил еще Дмитрий Анатольевич Медведев, будучи вице-премьером. Я говорил об этом. Приняли закон о материнском капитале - пошел прирост населения.

Корр. - За счет рождаемости приезжих из республик. Все школы в Москве заполнены армянами, таджиками, азербайджанцами. И что-то не слышно о выкупленных за материнский капитал квартирах.

Н.А. - А кто русским виноват, что они хотят быстрых денег, ленятся ухаживать за детьми и поддерживать свою же культуру?

Корр. - Ну, на всех каналах идет пропаганда «красивого», гламурного образа жизни и гей-культуры. На молодых особо сильно действует. Массовая реклама и рост потребления пива тоже снижает мужское либидо.

Н.А. - Я уже говорил, пропаганде подвержены примитивные люди. **Если статистически примитивных людей среди русских больше - они и вымрут. Так и должно быть. К тому же плакать никто не будет - пусть и сократится этот злобный, примитивный народ, легче дышать будет.** Лучшие из русских всегда жили в Европе, и сейчас так же будет. Кстати, гей-культура, как и пропаганда пива с женскими гормонами - это хороший технический ход, чтобы уроды не плодились.

Вот в Европе есть VIP-отели, куда русских не пускают из-за их крайней злобности. Прямо так официальная реклама идет - «отдых без русских». Самое интересное, что если зайти в такой отель - там в ресторане сидят люди, разговаривающие на плохом английском, с паспортами Мальты, Эстонии, ЮАР, Венесуэлы, Бразилии... На поверку это оказываются уроженцы России. **Но эти люди приняли правильное решение - не быть русскими, и платят двойную цену отеля только за то, чтобы никогда не слышать русскую речь.** Она им напоминает мытарства, нищету, избиения в камерах, пытки в КГБ и ФСБ. И этих людей понять можно.

Корр. - А у меня другая версия. Что это как раз скрываются воры и грабители со своими капиталами, военные преступники, коррупционеры, беглые истязатели и убийцы со своими скелетами в шкафах и кровавыми руками, всякие чекисты. Особенно чекисты, их подбирают по качествам от рождения, а потом еще и учат этому - выполнять задачу, уходить от возмездия, никого и ничего не любить, ни к чему, в том числе к Родине, не привязываться. Те честные люди, кто уехал из России вынужденно, от беды или от смерти - в VIP-ресторанах не сидят. И о России вспоминают с ностальгической болью и любовью.

Н.А. - У Вас позитивное мышление. И Вы - идеалист. Что за выдуманные честные люди такие? Все люди - эгоисты, все люди стремятся к максимальному наслаждению, на этом базируются все современные экономические теории, почитайте статьи Олега Владимировича Дерипаски. Поэтому - обогащайтесь и

наслаждайтесь, а рыночные механизмы автоматически определяют Ваше место под солнцем. Если Вы умеете наслаждаться и не понести за это ответственность - разве это плохо? Бросьте Вы эту гнилую страну, какое от нее удовольствие? Чекисты делают все правильно, учиться у них надо. Вспомните, почему наши правители выбрали Путина. Если Вы не работаете у Дерипаски, в прокуратуре, в суде или где-то в аналогичном месте - забывайте скорее, что Вы русский, берите родных - и уезжайте, пока еще можно. Исчерпают ресурсы, начнутся политические катаклизмы - будет поздно. Вы же неглупый человек, не надо поддаваться эмоциям. Всякие «чмоки-чмоки» оставьте московским голубым.

Корр. - А как же родные, даже и к ним у чекистов нет никаких привязанностей?

НА. - Привязанность, любовь - для чекиста это смерть. Родина для чекиста - это место, где располагается начальство и откуда периодически идут деньги.

Корр. - Ну, подведем итог. Лично я вижу ситуацию так.

- Сформировавшаяся из нуворишей мощная криминальная группа узурпировала власть в России. Члены клана с помощью манипуляций назначают населению правителя, формально использующего разные посты с одной целью - максимализировать доходы этой группы. **Главными системообразующими элементами государства за последние десять лет окончательно стали коррупция и воровство.**

Главной идеологией России эта группа провозгласила эгоизм и подчинение силе. Идеология эта успешно внедрена среди правящего класса т.н. бизнесменов и чиновников. Первоначальным прикрытием этой идеологии служили либеральные убеждения некоторых идеалистов. В наше время идеология правящего клана уже не скрывается, хотя и немного маскируется пропагандистской риторикой правителя и его приближенных.

Пропаганда России работает по принципам, используемым в нацистской Германии - 80% правды, 20% лжи. И чем чудовищнее ложь, тем легче в нее верят.

Понятие демократии как народовластия на сегодняшний момент полностью дискредитировано. Конституция страны и избирательное право в своих основных позициях также дискредитированы пропагандой и не работают. Уголовное и гражданское право в стране работает узко избирательно, в интересах властвующей группы.

Правоохранительная система не выполняет свою функцию и используется криминальными кругами для достижения своих целей. Для этих же целей работают и т.н. спецслужбы, в функцию которых входит еще и обеспечение стабильности криминальной власти.

Под видом крупного бизнеса пропаганда преподносит элементарное воровство и грабеж государственных средств. Малый и средний бизнес отдан на откуп криминалу в погонах и еле дышит, а чаще уничтожается.

Клептократическая верхушка не заинтересована в проявлении россиянами гражданской позиции, препятствует национальному единению россиян,

поэтому **стремится к полному уничтожению остатков русской цивилизации.** Культура уничтожается, подменяется низкопробной эрзац-культурой, образование деградирует.

Негласная политика спецслужб сталкивает людей разных национальностей между собой.

Все криминальные капиталы из России сейчас стремительно легализуются на Западе.

Российское население уничтожается - стимулированием эмиграции грамотных людей, подавлением рождаемости и увеличением смертности - локальными конфликтами, техногенными и природными катастрофами, безнадеей в устройстве личной жизни, крышеванием распространения наркотиков и спайванием суррогатами, невозможностью воспользоваться даже декларируемыми социальными программами - и заменяется гастарбайтерами. Для поддержки этого курса проводится пропаганда гламурной гей-эрзац-культуры.

Экология страны находится в катастрофическом состоянии.

Правящий клан относится к подавляющему большинству населения страны, как к безсловесным рабам. **Женщин и детей, как и во времена начального дикого рабовладения, используют для сексуальных утех с садистским насилием. Педофилия стала системным принципом рекрутирования высших чиновников и политиков.**

Господин Асмолов, я не согласен с Вами во многом. Но вынужден признать, что во многом, что касается мрачных перспектив России, Вы правы. **Логика говорит о предстоящем распаде страны.** Веры криминальному государству давно нет. **Осталась только слабая надежда, и то - только на чудо.**

Пойду в православный храм Божий, отстою службу и поставлю свечу за свой народ, в данный момент пока мне и моим соотечественникам больше не остается ничего. И все-таки Вы и Ваши единомышленники должны знать следующее. **Многие миллионы людей, понимающие, мыслящие, как и я, останутся с Россией как с землей родной, как с Отечеством - до конца.** Никуда мы не уедем. Это наш выбор, как и многих людей в 1917, 1941 годах, когда казалось, что уже нет никакой надежды. И этот наш выбор даже если и не победит, то сильно затруднит или рассечет сценарии Дерипаски-Путина и иже с ними.

Чем будет Россия через 30 лет - пусть Бог решит, может, то испытание нам дается за грехи наши, за эгоизм человеческий. **Но вся мразь изуверская ходить по Земле не будет, можете поверить. Мерзких воров: предателей - мучителей и растлителей детей, придет время, мы будем убирать хоть голыми руками, мы их найдем хоть где на Земле, и будет на то воля Божья. И то будет наше искупление.**

«Вечерняя Рязань»,

30 июня 2011 года; «РУССКИЙ ВЕСТНИК», №16-17(826-827)

ГЛАВА № 27

РЕЛИГИЯ ЕЩЕ НЕ ВЕРА.

ЛЕВ ТОЛСТОЙ ОБ АПОСТОЛЕ ПАВЛЕ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Не так давно из Светлого Яра пришло письмо без обратного адреса (т.к. номер дома и номер квартиры без названия улицы считать адресом нельзя), за подписью некоего Бескровного В. И., который дважды (в письме и на конверте), а значит осознанно, не дал обратного адреса. Могу предположить, что и фамилия придумана и содержит в себе некий замысел. Возможно, делается намек на иудейский ритуал с источением крови у жертвы (обезкровливание), а возможно, писавший в противовес названию книги «Преодоление безпамятства», где буква «С» в слове «БЕС» заменена на букву «З», бравирует своим «бесом кровным» в составе фамилии.

Это как бы предположение, но одна фраза из письма вполне могла принадлежать не только «шифровальщику», но и обычному читателю. Вот она: «Терентьеву пора заткнуться с изложениями прочитанного. Компиляция с компиляций - это не фонтан. Тем самым вы уводите людей от первоисточников». Пользуясь столь удобным поводом, **я в очередной раз подчеркиваю, что не являюсь автором материалов, публикуемых в книгах и газете.** Наша газета своеобразный ДАЙДЖЕСТ из ранее опубликованных материалов в других редакциях и это надежно хранит ее от наездов силовых структур, венчающих свою деятельность приговорами судов.

А две книги «Преодоление безпамятства» содержат в себе напечатанные ранее материалы известных людей с указанием книг и других изданий, откуда это нами взято. Словарь говорит, что **компиляция - это перепечатка работ других людей с указанием их авторства, и оскорбительной для издателя-составителя не является.**

Что касается изложения моих взглядов, то таковым правом, ИМЕТЬ СВОЕ МНЕНИЕ, обладает каждый гражданин России и если оно кому-то неприятно, то кто может запретить этому человеку прекратить «общение» с газетой и книгами? И, наконец, об якобы уходе наших читателей от первоисточников. Хочу спросить написавшего столь непробудную глупость: «А где нам, русским, найти эти самые первоисточники? И, не разгребая ли завалы наглой лжи, мы по косвенным признакам, взяв на себя не только функции исследователей, но и следователей, пытаемся вернуть своим народу и стране украденное прошлое? И третья книга уже своим названием «Тайны Вечного Жида» говорит о том, ради чего она готовится к выпуску.

Очень многие материалы и в газете, и в книгах ставятся нами исключительно для ознакомления с отнятым и оболганным прошлым народов мира, для коллегиального осмысления найденного, но никак не навязывания своей точки зрения. В силу чего я и пишу о себе как о составителе, лишь чуть-чуть ощущающим себя автором исключительно своих взглядов.

В данной главе хочу познакомить вас с тем, что и двоеперстие и троеперстие, и сложенные ладошки под благословение батюшкой в Православии, и ладони, поднятые к небу, с их якобы омовением лица у мусульман, и всемирно известный масонский знак в виде соединенных большого и указательного пальцев с оттопыренными остальными пальцами в виде числа 666, все они странным образом присутствует в индуистской культуре, которая в отличие от славянской сумела сохранить когда-то общие для наших народов ВЕДЫ. Именно эти доказательства, являясь косвенными, подтверждают величие нашей древней культуры сокрытой от нынешних поколений толстым слоем сатанинской лжи.

Вслед за МУДРАМИ и ЧАКРАМИ, ознакомлением со значениями пальцев в книге Свами Брахмачари «Исцеляющая сила МУДР» (грех иметь возможность и отказываться от знаний, т.е. расширения кругозора), мы вместе с вами познакомимся и с мыслями Льва Николаевича Толстого, которые, ох, как были опасны для тех, кто держал и держит народы мира в ослеплении. Мы публикуем, а вы вместе с нами думайте.

И если наши мысли совпадут, то это означает, что мы приблизились к ИСТИНЕ и нам всем рано или поздно придется принимать волевое решение о том как жить дальше: по уши в привычном вранье, или с очищенными душой и сердцем, с Небесным Отцом в согласии.

ВИДЫ МУДРЫ

Мудры являют собой фигуры из пальцев, иногда сложные, иногда простые к исполнению. Это своего рода упражнения, в которых пальцами как бы соединяются элементы, которые им соответствуют. В определенных позах создаются определенные энергетические конфигурации, которые могут быть инструментом для работы человека над своим пространством вокруг тела человека, а также инструментов для управления энергией тела.

Древняя индийская мудрость может поведать нам о «мудрах» - особенном сплетении, соединении наших душевных сил с пальцами рук и даже о сверхвозможностях, возникающих у людей, практикующих эти «мудры». Принципиальным моментом, подтверждающим возможность их воздействия на психику и соответственно физиологию человека, являются неосознанные жесты, «распальцовки», которые мы используем в быту. Магическая цифра «семь» является основной в индийских учениях, да и в остальном эзотерическом мире (С.В. - помните анализ Библии И. Паниным из второй книги с ряда-

ми из цифр 7?) она занимает главенствующие позиции. Семь энергетических центров - «чакр», отвечающих за психическое состояние человека, в учении о «мудрах» взаимосвязаны с пальцами и руками, как бы «проецируются» на них, соответственно, определенным образом складывая руки или пальцы, мы можем достичь определенных состояний психики и сознания. Прибодриться в час уныния, настроиться на победу перед судьбоносным выбором, защититься от эмоционального прессинга окружающих или начальства и, как знать, стать более счастливыми.

Большой

Основным пальцем, делающим нас людьми, является «большой». Это «образ и подобие Божье», по которому мы сотворены. **Именно этому пальцу мы обязаны тем, что отличаемся от животных**, даже от обезьян, у которых он тоже есть, но расположен на ладони совсем не так как у нас, под другим углом, соответственно не дающим таких как у нас возможностей для работы с инструментами и предметами.

Большой палец соответствует «Сахасраре чакре», расположенной на макушке головы, которая связывает нас с Богом, миром идеалов, это наш индивидуальный канал к нему.

Указательный

«Указующий перст» является «руководящим» пальцем. Он связан с «Аджной чакрой», нашим «третьим глазом», расположенным в центре лба, определяющим духовные ценности, законы, данные нам Богом в виде конкретных заповедей не только морального, но и юридического толка и характера. Как часто с самого детства мы помним грозящий нам указательный палец в момент наших шалостей или непослушания, указывающий нам верную дорогу, ставящий производственную задачу или избирающий нас из ряда равных нам для выполнения какого-либо задания.

Соединенные большой и указательный пальцы в нашей культуре означают: «О-кей!», все нормально, все хорошо, а вот индийские духовные лидеры да и просто йоги медитируют, соединяя эти пальцы в кольцо.

Большой палец - «Сахасрара», связь с Богом на бессознательном, индивидуальном уровне, здесь соединяется с «Аджной», «третьим глазом», духовными ценностями человека в его просьбе наставить на путь истинный, помочь не совершать ошибок, грехов, идти по жизни верным, Божьим путем.

Средний

Средний палец известен нам по знаменитому «хулиганскому» жесту, когда все пальцы сжаты в кулак, а средний вытянут вверх. Это жест действия,

движения, волевого проявления и **связан он с «Вишудхой чакрой», расположенной в основании горла**, реализующей духовные устремления человека, его этические ценности и мораль практически. То, что это «палец действия», легко можно проверить, пробуя разными пальцами щелкнуть кого-нибудь по лбу. Самый сильный щелчок получится средний. Соединение большого и среднего пальцев в кольцо в боевых искусствах называется «мудрой безстрашия».

Безымянный

Безымянный палец связан с «Анахатой чакрой», ведающей нашими сердечными делами и расположенной на уровне сердца, именно поэтому брачное кольцо верности мы носим на этом пальце.

Мизинец

Самый маленький из «пяти братьев» на нашей руке разбирается в тонкостях общения. **Это палец «Мани-пуры чакры», расположенной на уровне «солнечного сплетения»**, связанный с разумом, переговорами, умением говорить и слушать, мышлением и любыми символическими системами нашей жизни. Вы, наверное, не раз видели жест «позвони мне», когда рука подносится к голове, при этом большой палец направлен к уху, мизинец - ко рту, а остальные согнуты.

Настоящий тамада, произнося задравный тост держит в руке фужер, отодвинув мизинец в сторону, впрочем, также как и светская дама, ведущая непринужденную беседу за чашечкой кофе. Это палец людей, умеющих думать, вести переговоры, считать и сопоставлять.

МУДРЫ - КЛЮЧИ К СВЯЩЕННЫМ ЧАКРАМ

Чакры - это нервные центры, аккумулирующие и распределяющие физическую, умственную, эмоциональную и духовную энергии. Коль скоро энергия сосредоточена в чакрах, то и электромагнитное излучение человека имеет наибольшую интенсивность именно в этих центрах. Именно поэтому, ощущения в области чакр наиболее отчетливы. **Чакры расположены в эфирном теле человека вдоль позвоночного столба.**

Как известно, **их семь:**

Муладхара-чакра

Муладхара-чакра - корень жизни. Эта чакра в самом низу, она - опора, фундамент всего существования. **Муладхара-чакра расположена у основа-**

ния позвоночника с его внешней стороны. Муладхара - это опора жизни. На муладхаре решается один вопрос - жить или не жить. Сильная муладхара - это в первую очередь умение выжить. Муладхара связана с копчиковой железой и с толстым кишечником, **выходит на указательный палец руки.**

Свадхистхана-чакра

Свадистан-чакра расположена на уровне аппендикса (на ширину ладони ниже пупка).

Свадхистхана-чакра - центр воли. Это вторая чакра снизу, на этой чакре возникают желания.

Свадхистхана - это сексуальные страсти, это инстинкт приобретательства, желание вкусно поесть.

Толпой, живущей на свадхистхане, легко управлять. Поэтому человеку на свадхистхане можно навязать любое мнение, любую политическую позицию.

Свадхистхана связана с надпочечником, косвенно - с печенью и селезенкой, а также с половой системой. Свадхистхана имеет сложную структуру.

Манипура-чакра

Наби-чакра (другое название - Манипура) расположена на месте солнечного сплетения.

Манипура-чакра - центр деятельности. Это третья чакра снизу, чакра трудолюбия, старательности, аккуратности. Манипура - чакра самовыражения, это стремление выделиться в обществе, чакра оценки себя и других. Манипура - это стремление к справедливости, долгу, воздаянию по заслугам. Сильная манипура - это в первую очередь хорошие деловые качества.

Манипура связана с поджелудочной железой, косвенно - с желудком, пищеводом, ртом, челюстями, выходит на пуп, на солнечное сплетение.

Анахата-чакра

Анахата-чакра расположена на уровне сердца.

Анахата - цветок любви. Это центральная чакра, **четвертая снизу и четвертая сверху.** Анахата - стремление к красоте, гармонии, равновесию. Анахата - видение красоты в других, в окружающем мире, в природе, радостная жизнь, лишенная ненависти.

Анахата связана с железами на уровне сердца, с самим сердцем, и косвенно - с печенью. **Анахата выходит на средний палец руки и на мизинец.** Анахата имеет сложную структуру, и иногда рассматривается как несколько различных энергетических центров.

Вишудди-чакра

Вишудди-чакра расположена на уровне яремной впадины у основания шеи.

Вишудди-чакра - это видение самой реальности. Вишудха - это пятый центр, горловой, центр экстаза, центр пророческих видений, центр таланта. На вишудди возникают гениальные творческие прозрения.

Вишудди связана со щитовидной железой, косвенно - с легкими, **выходит на большой палец руки.**

Агия-чакра

Агия-чакра расположена на уровне середины лба в том месте, где скрещиваются зрительные нервы.

Агия-чакра - сосуд знания. Это шестая чакра, находится в голове («третий глаз»), это – центр сверхинтуиции, понимания и осознания окружающего мира.

Сильная агия-чакра - дает знание и понимание мироздания.

Сахасрара-чакра

Сахасрара-чакра («Тысячелепестковый лотос») расположена в верхней части головы, в области темени.

Сахасрара-чакра - тысячелепестковый лотос, звезда пророков. Это высшая чакра, центр «управления делами вселенной», центр творческого мирозидания.

Гармонично развитый человек увеличивает энергетику своих чакр снизу вверх.

Однако, как нам известно, «чакр» - семь, а пальцев - пять! **«Выпадающая» из ряда двойка связана с правой и левой руками. Вернее, с «рабочей» и «нерабочей» руками, так как в жизни встречаются левши и правши.** Рабочая рука (условно назовем ее правой) связана с материальным, отдающим, практическим миром, действием, и «чакрой Муладхара», а нерабочая (левая) - с энергетическим и эмоциональным, воспринимающим миром и «чакрой Свадхистхана». Собираясь сделать мудру для продвижения в практической сфере бытия, вам надо использовать правую (рабочую) руку. Если же вас больше интересуют чувства и восприятие - левую.

Жесты, или мудры, пришли к нам из йоги.

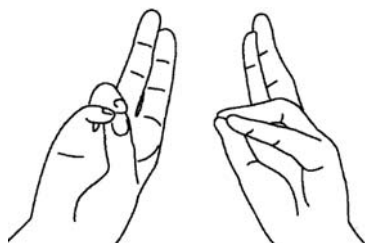
Мудры - ключи к семи священным чакрам.

МУДРЫ - ЙОГА ПАЛЬЦЕВ

Рука человека имеет не только функциональное, но и магическое значение. С самого начала жизни мы исследуем мир при помощи рук, мы

учимся манипулировать и создавать. Рука выражает наше настроение в данную минуту. Если вы взглянете на ладонь, вы увидите, что линии образуют замысловатые рисунки. Если вы понимаете язык этих рисунков, то для вас руки – это энергетическая карта сознания и здоровья. Руки отображают состояние отдельных частей тела или мозга и соответствующих рефлексов. Каждая область руки представляет также различные эмоции или манеры поведения. Сгибая, перекрещивая, вытягивая пальцы, а также прикасаясь ими к другим пальцам и участкам руки, мы можем эффективно говорить с телом и разумом. **Руки становятся клавиатурой для ввода информации в наш компьютер «ум-тело».** Каждая из приведенных ниже мудр – это способ посылать четкие сообщения в энергетическую систему «ум-тело».

МУДРА ЖИЗНИ (Прана-мудра)



На духовно-психическом уровне мудра, или **двоперстие**, дарит здоровую уверенность в себе, помогает самоутверждению, дарит мужество и силу для нового начинания. Ясные глаза в духовном плане – это также знак ясного сознания (ясной головы), т. е. ясно структурируемых мыслей и идей, чего добиться помогает также и Прана-мудра.

МУДРА «ЧАША ЧАНДМАНА» («девять драгоценностей»)

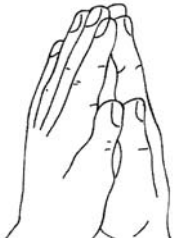


В восточной мифологии «девять драгоценностей» символизируют духовное богатство жизни. Из девяти драгоценностей состоит тело, ум и сознание человека, а также окружающий мир. Собирая все девять драгоценностей в одну чашу, мы утверждаем единство души и тела, единство человека и Космоса. Наполненная чаша символизирует благополучие и достаток.

КУБЕРА-МУДРА



Мудра исполнения желаний. **Кубера - бог богатства.** Эта мудра или **троперстие** служит не только для привлечения денег. Ее можно использовать для целого ряда определенных целей. Если вы в чем-то очень нуждаетесь – сосредоточьтесь на этом и делайте Кубера-мудру. Точно сформулируйте свое желание и попросите о том, чего хотите.

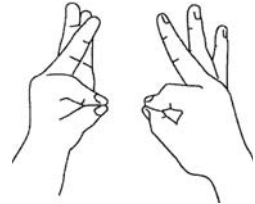


МУДРА - КЛЮЧ К ЧАКРЕ “САХАСРАРА”

Мудра Молящегося - «Чистое сияние» - связь с высшими сферами мира.

МУДРА-ЗНАНИЯ

Выполнение мудры: указательный палец легко соединяется с подушечкой большого пальца. Оставшиеся три пальца выпрямлены (не напряжены).



ПОЧЕМУ ХРИСТИАНСКИЕ НАРОДЫ ВООБЩЕ И В ОСОБЕННОСТИ РУССКИЙ, НАХОДЯТСЯ ТЕПЕРЬ В БЕДСТВЕННОМ ПОЛОЖЕНИИ?

Люди мирно живут между собой и согласно действуют только тогда, когда они соединены одним и тем же мировоззрением: одинаково понимают цель и назначение своей деятельности. Так это для семей, так это и для различных кружков людей, так это для политических партий, так это для целых сословий и **так это в особенности для народов, соединенных в государства.**

Люди одного народа живут более или менее мирно между собой и отстаивают дружно свои общие интересы только до тех пор, **пока живут одним и тем же усвоенным и признаваемым всеми людьми народа мировоззрением.** Общее людям народа мировоззрение выражается обыкновенно **установившейся в народе религией.**



Так это было всегда и в языческой древности, так это есть и теперь и в языческих, и магометанских народах, и с особенной ясностью в самом древнем, и до сих пор продолжающем жить одной и той же мирной и согласной жизнью, народе Китая. Так это было и среди так называемых христианских народов. Народы эти были внутренне соединены той религией, которая носила название христианской.

Религия эта представляла из себя очень неразумное и внутренне противоречивое соединение самых основных и вечных истин о жизни человеческой с самыми грубыми требованиями языческой жизни. Но как ни грубо было это соединение, оно, облекаясь в торжественные формы, **долгое время отвечало нравственным и умственным требованиям европейских народов.**

Но чем дальше подвигалась жизнь, чем больше просвещались народы, тем все очевиднее и очевиднее становилось внутреннее противоречие, заключающееся в этой религии, ее неосновательность, несостоятельность и ненужность. Так это продолжалось веками и в наше время **дошло до того, что религия эта держится только инерцией, никем уже не признается и не исполняет главного свойственного религии внешнего воздействия на народ: соединения людей в одном мировоззрении, одном общем всем понимании назначения и цели жизни.**

Прежде религиозное учение это распадалось на различные секты, и секты горячо отстаивали каждая свое понимание, теперь этого уже нет. Если и существуют различные секты между разными охотниками словопрений, никто уже серьезно не интересуется этими сектами. Вся масса народа - как самые ученые, так и самые неученые рабочие не верят уже не только в эту когда-то двигавшую людьми христианскую религию, но не верят ни в какую религию, верят, что самое понятие религии есть нечто отсталое и ненужное. Люди ученые верят в науку, в социализм, анархизм, прогресс. Люди неученые верят в обряды, в церковную службу, в воскресное неделание, но верят как в предание, приличие; **но веры, как веры, соединяющей людей, движущей ими, совсем нет, или остаются исчезающие остатки.**

Ослабление веры, замена или скорее затемнение ее суеверными обычаями и для масс и рационалистическое толкование основ веры высшими учеными классами происходит везде: и в браманизме, и в конфуцианстве, и в буддизме, и в магометанстве, но нигде нет того полного освобождения народов от религии, какое произошло и с необыкновенной быстротой происходит в христианстве.

Затемнение основ веры суеверными толкованиями и обычаями есть общее всем религиям явление. Общие причины затемнения основ веры заключаются, **во-первых**, и главное, в том, что всегда именно непонимающие люди желают толковать учение и своими толкованиями извращают и ослабляют его; **во-вторых**, в том, что большинство ищет видимых форм проявления учения и переводит на вещественный духовный смысл учения; **в-третьих**, в общих всем религиям жреческих искажениях религиозных основ учений ради выгод жрецов и властвующих классов.

Все три причины эти извращения религии общи всем религиозным учениям и исказили отчасти учения браманизма, буддизма, таосизма, конфуцианства, еврейства, магометанства; но причины эти не уничтожили веру в эти учения. И народы Азии, несмотря на извращения, которым подверглись эти учения, продолжают верить в них и соединены между собою и отстаивают свою независимость. **Только одна так называемая христианская религия утратила всякую обязательность для народов, исповедующих ее, и перестала быть религией.** Отчего это? Какие особенные причины произвели это странное явление?

Причина эта в том, что так называемое церковно-христианское учение не есть цельное, возникшее на основании проповеди одного великого учителя учение, каковы буддизм, конфуцианство, таосизм, а есть только подделка под истинное учение великого учителя, не имеющая с истинным учением почти ничего общего, кроме названия основателя и некоторых ничем не связанных положений, заимствованных из основного учения.

Знаю, что то, что я имею высказать теперь, именно то, что та церковная вера, которую веками исповедовали и теперь исповедуют миллионы людей под именем христианства, есть не что иное, как очень грубая еврейская секта, не имеющая ничего общего с истинным христианством, - покажется людям, исповедующим на словах учение этой секты, не только невероятным, но верхом ужаснейшего кощунства.

Но я не могу не сказать этого. **Не могу не сказать этого потому, что для того, чтобы люди могли воспользоваться тем великим благом, которое дает нам истинное христианское учение, нам необходимо прежде всего освободиться от того безсвязного, ложного и, главное, глубоко-безнравственного учения, которое скрыло от нас истинное христианское учение. Учение это, скрывшее от нас учение Христа, есть то учение Павла, изложенное в его посланиях и ставшее в основу церковного учения. Учение это не только не есть учение Христа, но есть учение прямо противоположное ему.**

Стоит только внимательно прочесть евангелия, не обращая в них особенного внимания на все то, что носит печать суеверных вставок, сделанных составителями, вроде чуда Каны Галилейской, воскрешений, исцелений, изгнания бесов и воскресения самого Христа, а останавливаясь на том, что просто, ясно, понятно и внутренне связано одною и тою же мыслью, - и прочесть затем хотя бы признаваемые самими лучшими послания Павла, чтобы ясно стало то полное несогласие, которое не может не быть между всемирным, вечным учением простого, святого человека Иисуса с практическим временным, местным, неясным, запутанным, высокопарным и **поддельвающимся под существующее зло учением фарисея Павла.**

Как сущность учения Христа (как все истинно великое) проста, ясна, доступна всем и может быть выражена одним словом: человек - сын Бога, - так сущность учения Павла искусственна, темна и совершенно непонятна для всякого свободного от гипноза человека.

Сущность учения Христа в том, что истинное благо человека - в исполнении воли Отца. Воля же Отца - в единении людей. А потому и награда за исполнение воли Отца есть само исполнение, слияние с Отцом. Награда сейчас - в сознании единства с волей Отца. Сознание это дает высшую радость и свободу. Достигнуть этого можно только возвышением в себе духа, перенесением жизни в жизнь духовную.

Сущность учения Павла в том, что смерть Христа и его воскресение спасает людей от их грехов и жестоких наказаний, предназначенных Богом теперешним людям за грехи прародительские.

Как основа учения Христа в том, что главная и единственная обязанность человека есть исполнение воли Бога, то есть любви к людям, – единственная **основа учения Павла та, что единственная обязанность человека – это вера в то, что Христос своей смертью искупил и искупает грехи людей.**

	Иисус:	Апостол Павел (Савл):
Человек	Сын Бога	Раб своих господ
Основа	Исполнение воли Бога – любви к людям	Искупление грехов людей смертью Христа
Награда	Радость сознания свободы и единства с Богом	Посмертная – вознесение на Небо
Мотивации	Понимание своего предназначения и исполнения его	Страх наказаний и обещания наград, безнравственное положение о том, что анафема на голову несогласных
Обиды	Человек должен всегда прощать	Ублажи врага, собрав тем самым на голову его уголья. Просит Бога свести счеты с Александром Медником
Общество	Равенство всех людей. Что велико перед людьми, мерзость перед Богом	Всякая душа да будет покорна высшим властям: ибо нет власти не от Бога (Римл. XIII, 1, 2)
Насилие	Взявшие меч от меча и погибнут	Начальник – божий слуга, отмститель делающему злое. Он не напрасно носит меч (Римл. XIII, 3)
Дань	Кесарю отдавай Кесарево, а то, что Божово – твоя душа – не отдавай никому	Для сего вы подати платите: ибо они божиим служители, сим самым постоянно занятые (Римл. XIII, 6, 7)
Личность Христа	<ul style="list-style-type: none"> - исцелял больных и калек; - никогда и никого не делал ущербным; - не принуждал последовать за ним ни силой, ни страхом, ни шантажом; - не порождал ситуаций, позволявших обвинить его в чем-либо подобном; - даже выгнав торговцев, Он никого не сделал калек и не вогнал в ужас 	Обращение Савла в ап. Павла по пути в Дамаск (Деяния апостолов, г. 9) – единственный эпизод Нового Завета, где называемый Христом ведет себя не по-христиански: Савл был ослеплен, пусть и временно. Савл пребывал в трепете и ужасе, когда подчинился тому, кто его призвал

Как, по учению Христа, награда за перенесение своей жизни в духовную сущность каждого человека есть радостная свобода этого сознания соединения с Богом, так по учению Павла, награда доброй жизни не здесь, а в будущем, посмертном состоянии. По учению Павла, жить доброй жизнью надо, главное, для того, чтобы получить за это награду там. Со своей обычной нелогичностью он говорит, как бы в доказательство того, что должно быть блаженство будущей жизни: если мы не распутничаем и лишаем себя удовольствия делать гадости здесь, а награды в будущей жизни нет, то мы останемся в дураках.

Да, основа учения Христа - истина, смысл - назначение жизни. Основа учения Павла - расчет и фантазия.

Из таких различных основ естественно вытекают и еще более различные выводы.

Там, где Христос говорит, что люди не должны ждать наград и наказаний в будущем и должны, как работники у хозяина, понимать свое назначение, исполнять его, - **все учение Павла основано на страхе наказаний и на обещаниях наград, вознесения на небо или на самом безнравственном положении о том, что если ты веришь, то избавишься от грехов, ты безгрешен.**

Там, где в Евангелии признается равенство всех людей и говорится, что то, что велико перед людьмими, мерзость перед Богом, Павел учит повиновению властям, признавая установление их от Бога, так что противящийся власти противится Божию установлению.

Там, где Христос учит тому, что человек должен всегда прощать, Павел призывает анафему на тех, кто не делает то, что он велит, и советует напоить и накормить голодного врага с тем, чтобы этим поступком собрать на голову врага горячие уголья, и просит Бога наказать за какие-то личные расчеты с ним Александра Медника.

Евангелие говорит, что люди все равны; Павел знает рабов и велит им повиноваться господам. Христос говорит: не клянись вовсе и кесарю отдавай только то, что кесарево, а то, что Богово - твоя душа - не отдавай никому. Павел говорит: «Всякая душа да будет покорна высшим властям: ибо нет власти не от Бога; существующие же власти от Бога установлены» (К Римл. XIII, 1,2).

Христос говорит: «Взявшие меч от меча погибнут». Павел говорит: «Начальник есть Божий слуга, тебе на добро. Если же делаешь зло, бойся, ибо он не напрасно носит меч; он - Божий слуга..., отмститель в наказание делающему злое» (Римл. XIII, 4).

Христос говорит: «сыны Бога никому не обязаны платить подати. Павел говорит «Для сего вы и подати платите: ибо они Божии служители, си самым постоянно заняты. И потому отдавайте всякому должное; кому подать - подать; кому оброк - оброк, кому страх - страх, кому честь - честь» (Римл. XIII, 6,7).

Но не одни эти противоположные учения Христа и Павла **показывают несовместимость великого, всемирного учения, уясняющего то, что было высказано всеми величайшими мудрецами Греции, Рима и Востока, с мелкой, сектантской, случайной, задорной проповедью непросвещенного, самоуверенного и мелко-тщеславного, хвастливого и ловкого еврея.** Несовместимость эта не может не быть очевидна для всякого человека, воспринявшего сущность великого христианского учения.

А между тем целый ряд случайных причин сделали то, что это ничтожное и лживое учение заняло место великого вечного и истинного учения Христа и даже на много веков скрыло его от сознания большинства людей.

Правда, **во все времена среди христианских народов были люди, понимавшие христианское учение в его истинном значении, но это были только исключения.** Большинство же так называемых, в особенности после того,

как властью церкви все писания Павла даже и его советы приятелям о том, чтобы пить вино для поправки желудка, были признаны непрерываемым произведением святого духа, **большинство верило, что именно это безнравственное и запутанное учение, поддающееся, вследствие этого, самым произвольным толкованиям, и есть настоящее учение самого Бога - Христа.**

Причин такого заблуждения было много различных.

Первая та, что Павел, как и все самолюбивые, славлюбивые проповедники лжи, суетился, бегал из места в место, вербовал учеников, не брезгуя никакими средствами для приобретения их; люди же, понявшие истинное учение, жили им и не торопились проповедовать.

Вторая причина была в том, что послания, проповедующие под именем Иисуса Христа, учение Павла, стали, вследствие торопливой деятельности Павла, известны прежде, чем евангелия (это было в 50-х годах после рождения Христа. Евангелия же появились позднее).

Третья причина была в том, что грубо суеверное учение Павла было доступнее грубой толпе, охотно принявшей новое суеверие, заменявшее старое.

Четвертая причина была та, что учение это (как ни ложно оно было по отношению тех основ, которые оно извращало), будучи все-таки разумнее грубого исповедоваемого народами язычества, между тем не нарушало языческих форм жизни, как и язычество, допуская и оправдывая насилия, казни, рабство, богатство, - в корне уничтожало весь склад языческой жизни.

Сущность дела была такая. В Галилее в Иудее появился великий мудрец, учитель жизни, Иисус, прозванный Христом. Учение его слагалось из тех вечных истин о жизни человеческой, смутно предчувствуемых всеми людьми и более или менее ясно высказанных всеми великими учителями человечества: браминскими мудрецами, Конфуцием, Лао-Тзе, Буддой. Истины эти были восприняты окружавшими Христа простыми людьми и более или менее приурочены к еврейским верованиям того времени, из которых главное было ожидание пришествия мессии.

Появление Христа с его учением, изменявшим весь строй существующей жизни, было принято некоторыми, как исполнение пророчеств о мессии. Очень может быть, что и сам Христос более или менее приурочивал свое вечное, всемирное учение к случайным, временным религиозным формам того народа, среди которого он проповедовал. Но, как бы то ни было, учение Христа привлекло учеников, расшевелило народ и, все более и более распространяясь, стало так неприятно еврейским властям, что они казнили Христа и после его смерти гнали, мучили и казнили его последователей (Стефана и других). Казни, как всегда, только усиливали веру последователей.

Упорство и убежденность этих последователей, вероятно, обратили на себя внимание и сильно поразили одного из фарисеев-гонителей, по имени Савл. И Савл этот, получив потом название Павла, человек очень славлю-

бивый, легкомысленный, горячий и ловкий, вдруг по каким-то внутренним причинам, о которых мы можем только догадываться, вместо прежней своей деятельности, направленной против учеников Христа, решился, воспользовавшись той силой убежденности, которую он встретил в последователях Христа, сделаться основателем новой религиозной секты, в основы которой он положил те очень неопределенные и неясные понятия, которые он имел об учении Христа, все сросшиеся с ним еврейские фарисейские предания, а главное, свои измышления о действительности веры, которая должна спасать и оправдывать людей.

С этого времени, с 50-х годов, после смерти Христа, и началась усиленная проповедь этого ложного христианства, и в эти 5-6 лет были написаны первые (признанные потом священными) псевдохристианские письмена, именно послания. **Послания первые определили для масс совершенно превратное значение христианства.**

Когда же было установлено среди большинства верующих именно это ложное понимание христианства, стали появляться и евангелия, которые, в особенности Матфея, были не цельные произведения одного лица, а соединение многих описаний о жизни и учении Христа. Сначала появилось евангелие Марка, потом Матфея, Луки, потом Иоанна.

Все евангелия эти не представляют из себя цельных произведений, а все суть соединения из различных писаний. Так, например, **евангелие Матфея в основе своей имеет краткое евангелие евреев**, заключающее в себе одну нагорную проповедь. Все же евангелие составлено из прибавляемых к нему дополнений. То же и с другими евангелиями. Все евангелия эти (кроме главной части евангелия Иоанна), появившись позднее Павла, более или менее подгонялись под существовавшее уже павловское учение.

Так что истинное учение великого учителя – то, которое сделало то, что сам Христос и его последователи умирали за него, сделало и то, что Павел избрал это учение для своих славлюбивых целей; истинное учение, с первых шагов своих извращенное павловским извращением, все более и более прикрывалось толстым слоем суеверий, искажений, лжепониманием, и кончилось тем, что **истинное учение Христа стало неизвестно большинству и заменилось вполне тем странным церковным учением с папами, митрополитами, таинствами, иконами, оправданиями верою и т.п., которое с истинным христианским учением почти ничего не имеет общего, кроме имени.**

Такого отношение истинно-христианского учения к павловско-церковному учению, называемому христианским. Учение было ложное по отношению к тому, что им будто бы представлялось, **но как ни ложно оно было, учение это все-таки было шагом вперед в сравнении с религиозными понятиями варваров времен Константина.** И потому Константин и окружающие его люди охотно приняли это учение, совершенно уверенные в том, что учение это есть учение Христа. Попав в руки властвующих, учение это все более и более огру-

бывало и приближалось к миросозерцанию народных масс. Явились иконы, статуи, обоготворенные существа, и народ искренно верил в это учение.

Так это было и в Византии и в Риме. Так это было и все средние века, и часть новых - до конца 18 столетия, когда люди, так называемые христианские народы, дружно соединились во имя этой церковной павловской веры, которая давала им, хотя и очень низменное и ничего не имеющее общего с истинным христианством, объяснение смысла и назначения человеческой жизни.

У людей была религия, они верили в нее и потому могли жить согласной жизнью, защищая общие интересы.

Так это продолжалось долго, продолжалось бы и теперь, если бы эта церковная вера была самостоятельное религиозное учение, как учение браманизма, буддизма, как учение шинто, в особенности как китайское учение Конфуция, и не **была подделкой под учение христианства, не имеющей в самой себе никакого корня.**

Чем дальше жило христианское человечество, чем больше распространялось образование и чем смелее и смелее становились на основании извращенной и признанной непогрешимой веры как светские, так и духовные властители, тем все больше и больше изобличалась фальшь извращенной веры, вся неосновательность и внутренняя противоречивость **учения, признающего основой жизни любовь и вместе с тем оправдывающего войны и всякого рода насилия.**

Люди все меньше и меньше верили в учение, и кончилось тем, что все огромное большинство христианских народов перестало верить не только в это извращенное учение, но и в какое бы то ни было общее большинству людей религиозное учение. **Все разделились на бесчисленное количество не вер, а мировоззрений; все, как пословица говорит, расплозлись, как слепые щенята от матери, и все теперь люди нашего христианского мира с разными мировоззрениями и даже верами: монархисты, социалисты; республиканцы, анархисты, спиритисты, евангелисты и т.п., все боятся друг друга, ненавидят друг друга.**

Не стану описывать бедственность, разделенность, озлобленность людей христианского человечества. Всякий знает это. Стоит только прочесть первую попавшуюся какую бы то ни было, самую консервативную или самую революционную газету. Всякий, живущий среди христианского мира, не может не видеть, что как ни плохо теперешнее положение христианского мира, то, что ожидает его, еще хуже.

Взаимное озлобление растет, и все заплатки, предполагаемые как правительствами, так и революционерами, социалистами, анархистами, не могут привести людей, **не имеющих перед собою никакого другого идеала, кроме личного благосостояния, и потому не могущих не завидовать друг другу и не ненавидеть друг друга, ни к чему другому, кроме как к всякого рода побоищам внешним и внутренним и к величайшим бедствиям.**

Спасение не в мирных конференциях и пенсионных кассах, не в спиритизме, евангелизме, свободном протестантстве, социализме; **спасение в одном: в признании одной такой веры, которая могла бы соединить людей нашего времени. И вера эта есть, и много есть людей уже теперь, которые знают ее.**

Вера эта есть то учение Христа, которое было скрыто от людей лживым учением Павла и церковью. Стоит только снять эти покровы, скрывающие от нас истину, и нам откроется то учение Христа, которое объясняет людям смысл их жизни и указывает на проявление этого учения в жизни и дает людям возможность мирной и разумной жизни.

Учение это просто, ясно, удоисполнимо, одно для всех людей мира и не только не расходится с учениями Кришны, Будды, Лао-Тзе, Конфуция в их неизвращенном виде, Сократа, Эпиктета, Марка Аврелия и всех мудрецов, понимавших общее для всех людей одно назначение человека и общий всем, во всех учениях один и тот же закон, вытекающий из сознания этого назначения, но подтверждает и уясняет их.

Казалось бы, так просто и легко страдающим людям освободиться от того грубого суеверия, извращенного христианства, в котором они жили и живут, и усвоить то религиозное учение, которое было извращено и исполнение которого неизбежно дает полное удовлетворение как телесной, так и духовной природе человека. Но на пути этого осуществления стоит много и много самых разнообразных препятствий: и то, что ложное учение это признано божественным; и то, что оно так переплелось с истинным учением, что отделить ложное от истинного особенно трудно; и то, что обман этот освящен преданием древности, и на основании его совершено много дел, считающихся хорошими, которые, признав истинное учение, надо было бы признать постыдными; и то, что на основании ложного учения сложилась жизнь господ и рабов, вследствие которой возможно было произвести все те мнимые блага материального прогресса, которым так гордится наше человечество; а **при установлении истинного христианства вся наибольшая часть этих приспособлений должна будет погибнуть, так как без рабов некому будет их делать.**

Препятствие особенно важное и то, что **истинное учение невыгодно для людей властвующих. Властвующие же люди имеют возможность, посредством и ложного воспитания и подкупа, насилия и гипноза взрослых, распространять ложное учение, вполне скрывающее от людей то истинное учение, которое одно дает несомненное и неотъемлемое благо всем людям.**

Главное препятствие состоит в том, что именно вследствие того, что ложь извращения христианского учения слишком очевидна, в последнее время все более и более распространялось и распространяется грубое суеверие, в много раз вреднейшее, чем все суеверия древности, суеверие о том, что религия вообще есть нечто ненужное, отжитое, что без религии человечество может жить разумной жизнью.

Суеверие это особенно свойственно людям ограниченным. А как таковых большинство людей в наше время, то грубое суеверие это все более и более распространяется. Люди эти, имея в виду самые извращения религии, воображают, что религия вообще есть нечто отсталое, пережитое человечеством, и что теперь люди узнали, что они могут жить без религии, то есть без ответа на вопрос: зачем живут люди, и чем им, как разумным существам, надо руководиться.

Грубое суеверие это распространяется преимущественно людьми, так называемыми **учеными, то есть людьми особенно ограниченными и потерявшими способность самобытного, разумного мышления, вследствие постоянного изучения чужих мыслей и занятия самыми праздными и ненужными вопросами.** Особенно же легко и охотно воспринимается это суеверие оупевшими от машинной работы городскими фабричными рабочими, количество которых становится все больше и больше, в самых **считающихся просвещенными, то есть в сущности самых отсталых и извращенных людях нашего времени.**

В этом все более и более распространяющемся суеверии причина неприятия истинного учения Христа. Но в нем же, в этом распространяющемся суеверии, и причина того, что люди неизбежно будут приведены к пониманию того, что та религия, которую они отвергают, воображая, что эта религия Христа, есть только извращение этой религии, а что истинная религия одна может спасти людей от тех бедствий, в которые они все более и более впадают, живя без религии.

Люди самым опытом жизни будут приведены к необходимости понять то, что без религии люди никогда не жили и не могут жить, что если они живы теперь, то только потому, что среди них еще живы остатки религии; поймут, что волки, зайцы могут жить без религии, человек же, имеющий разум, такое орудие, которое дает ему огромную силу, - если живет без религии, подчиняясь своим животным инстинктам, становится самым ужасным зверем, вредным особенно для себе подобных.

Вот это-то люди неизбежно поймут, и уже начинают понимать теперь, после тех ужасных бедствий, которые они причиняют и готовятся причинить себе. **Люди поймут, что им нельзя жить в обществе без одного соединяющего их, общего понимания жизни.** И это общее, соединяющее всех людей, понимание жизни смутно носится в сознании всех людей христианского мира отчасти потому, что это сознание присуще человеку вообще, отчасти потому, что **это понимание жизни выражено в том самом учении, которое было извращено, но сущность которого проникала и сквозь извращение.**

Надо только понять, что все, чем еще держится наш мир, все, что есть в нем доброго, все единение людей, то, какое есть, все те идеалы, которые носятся перед людьми: социализм, анархизм, все это - не что иное, как частные проявления той истинной религии, которая была скрыта от нас павловством и церковью (скрыта она была, вероятно, оттого, что сознание народов еще не доросло до истинной) и до которой теперь доросло христианское человечество.

Людам нашего времени и мира не нужно, как это думают ограниченные и легкомысленные люди, так называемые ученые, придумывать какие-то новые основы жизни, могущие соединить всех людей, а нужно только откинуть все те извращения, которые скрывают от нас истинную веру, и эта вера, единая со всеми разумными основами вер всего человечества, откроется перед нами во всем своем не только величии, но всей обязательности своей для всякого человека, обладающего разумом.

Как готовая кристаллизироваться жидкость ожидает толчка для того, чтобы превратиться в кристаллы, так и христианское человечество ждало только толчка для того, чтобы все его смутные христианские стремления, заглушаемые ложными учениями и в особенности суеверием о возможности человечества жить без религии, превратились в действительность, и толчок этот почти одновременно дан нам пробуждением восточных народов и революцией среди русского народа, больше всех удержавшего в себе дух истинного христианства, а не павловского христианства.

Причина, по которой христианские народы вообще и русский народ в особенности находятся теперь в бедственном положении, - та, что народы не только потеряли единственное условие, необходимое для мирного, согласного и счастливого сожительства людей: верования в одни и те же основы жизни и общие всем людям законы поступков, - не только лишены этого главного условия хорошей жизни, но еще и коснеют в грубом суеверии о том, что люди могут жить хорошей жизнью без веры.

Спасение от этого положения в одном: в признании того, что если извращение христианской веры и было извращение веры и должно было отвергнуто, то та вера, которая была извращена, есть единая, необходимейшая в наше время истина, сознаваемая всеми людьми не только христианского, но и восточного мира, и следование которой дает людям, каждому отдельно и всем вместе, не бедственную, а согласную и добрую жизнь.

Спасение не в том, чтобы устроить придуманную нами для других людей жизнь, как понимают это спасение теперь люди, не имеющие веры каждый по-своему: одни парламентаризм, другие республику, третьи социализм, четвертые анархизм, а в том, чтобы всем людям в одном и том же понимать для каждого самого себя назначение жизни и закон ее и жить на основании этого закона в любви с другими, но без определения вперед какого-либо известного устройства людей.

Устройство жизни всех людей будет хорошо только тогда, когда люди не будут заботиться об этом устройстве, а будут заботиться только о том, чтобы каждому перед своей совестью исполнить требование своей веры. Только тогда и устройство жизни будет наилучшим, не такое, какое мы придумываем, а такое, какое должно быть соответственно той веры, которую исповедуют люди и законы которой они исполняют.

Вера же эта существует в чистом христианстве, совпадающем со всеми учениями мудрецов древности и востока.

И я думаю, что именно теперь настало время этой веры, и что лучшее, что может человек сделать в наше время, это то, чтобы в жизни своей следовать учению этой веры и содействовать распространению ее в людях.

Л. Н. Толстой
1907. 17 мая

ГЛАВА № 28

ЛОЖНАЯ ИСТОРИЯ СЛАВЯН, НАВЯЗАННАЯ ЧУЖЕЗЕМЦАМИ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

За окнами начало григорианской осени, а на самом деле еще только конец юлианского лета и теплые дожди это возмещение недоданной влаги за прошедшие месяцы. После публикации работы Льва Николаевича Толстого, мне со словами поддержки позвонили те, кто ищет опору в жизни, пытаюсь выкарабкаться из болота мерзкой лжи, в которое как когда-то окунули человечество, так оно там и завязло под истошные вопли духовных лжевождей: «Не трогаться с места и не шевелиться, а то захлебнетесь!».

Весь вопрос, а чего ждать-то? Всеобщей погибели? Я очень хорошо помню Русскую Мудрость: «На Бога надейся, да сам не плошай». Монахиня А. еще до выхода материала Л.Н.Толстого о Павле, «всего лишь» после прочтения главы книги о придуманном обрезании Христа, прислала письмо со словами: «Вам не страшно?»

Мне страшно, что за обрядами и безсловесной покорностью, мы все дальше и дальше от Христа, своей монотонной безропотностью не только помогаем убивать страну, но и предаем Веру в Отца. Давайте поглядим на себя со стороны: «Ужель глумление оккупантов над поверженной Державой и ее государствообразующим народом, русскими, можно остановить тихим шелестящим молением под водительством омасоненного московского «патрипархата», верно служащего пришельцам?» Меня поправят, что в Библии сказано, что только молитвой и постом можно всю эту бесовщину победить. А вы сами-то верите, что Кремль, Москва и страна очистятся сами собой, надо только ходить в храмы с позолоченными куполами и взывать ко Господу, как мы видим, по поддельным текстам?

Мне не так давно в руки попала еврейская Тора на русском языке, с нумерацией страниц справа налево, и за те 5 минут, что мне дали ее почитать, я успел обнаружить, что дерево с запретными плодами в раю у иудеев называется «деревом познания», в отличие от православного «дерева добра и зла».

Видимо именно поэтому, у иудеев после первородного греха исчезла граница между добром и злом, а у нас произошло обрезание того органа, который должен отвечать за анализ информации, поступающей извне, т.е. обрезание души. И там и здесь людям было предложено остаться обезьянами (это если по Дарвину), для безмозглого «голового» времяпрепровождения в земном раю. В современной медицине людей, живущих по этим принципам, называют растениями и помещают в специальные заведения - психушки. Похоже, что библейский рай как раз был первым таким заведением (еврейским). Горько разочаровываться, но чтобы выжить и победить врага надо знать правду. Я глубоко уважаю и ценю мнение монахини А., понимая, что для определенной категории верующих это является обрушением основ православия в их сознании. Но меня более интересует не то, что построено в сознании, а то, что должно являться броней любого русского человека, созданного по образу и подобию Божьему. Но считаю себя обязанным познакомить с позицией монахини наших читателей.

С.В. Терентьев

Одумайтесь!!!

Мир Вам и доброго здравия, спасения души, уважаемый Станислав Викторович! Искренне благодарна Вам за «Колоколь», который отражает истинные события. Но... все идет по Писанию, по попущению Божию за наше богоотступничество, за цареотступничество. За преклонение перед «диким Западом». Как говорили старцы: «Западом и накажет нас Господь». Так оно и есть. 80 лет отрицали Бога и теперь имеем только звание «христиане», ходим в храмы, а сути христианства не знаем. Наши предки знали суть и хранили Православие. А сейчас? Ходят в храмы, где стоят с мобильниками у престола. Наши храмы с ИННами, с антихристовыми документами и священники молчат о духовной войне. Народ же слушает и верит батюшкам.

Вот **Вы, Станислав Викторович, пишете «Преодоление безпамятства», а что оно дает людям?** Более 1000 лет назад народ принял с чистым сердцем Православие, жизнь во Христе и Русь стояла, была святой. А Вы возвращаете людей опять к язычеству, «критикуете» Библию, Бога. Вам не страшно?! Подходите ко всему с человеческим мудрствованием, кому это нужно? Тем более, сейчас - в смутное время? Как у Вас хватило духа и смелости судить Господа за завет «обрезания», тем более Иисуса Христа? Он пришел на землю не нарушить закон, данный Богом Отцом, а исполнить Его. Убейте Бога, остановитесь в своем мудрствовании пока не поздно!!! Так можно дойти до

безумия. Бог долго ждет, но больно бьет. Вы рассматриваете «обрезание» с медицинской точки зрения - это ошибочно! Пример: «было доказано, что гланды надо удалять, они вредят сердцу. За это получили премию. Другой профессор доказал, что они нужны для защиты легких и бронхов и тоже получил премию». Вы забываете, что Господь все устроил премудро, и ничего нет лишнего, ненужного. Читайте Откровение, там тоже (с Вашей точки зрения) найдете жестокость. Но... Бог Праведный Судия и горшечник не волен ли делать из глины сосуды для низшего и высшего потребления? Тем более Бог - Творец Вселенной! И мы не можем знать Его Промысла. Он пришел к евреям, как к заблудшим овцам, чтобы спасти, но они отвергли Его, держась буквы закона, в чем Он и обличает их в Евангелии. Господь все делает для нашего спасения.

В своей книге, которую печатаете в «Колоколе» Вы вводите людей в смущение, ведете не ко всемогущему Богу, а удаляете от Него! Нам сейчас нужно покаяние, жить именно по-христиански. Поклоняться не огню (его сотворил Бог), а истинному Богу. Его просить о помиловании, идти с хоругвями, иконами, с молитвой о прощении нас грешных: «Согрешили, Господи, на Небо и пред Тобою, и прости нас, заблудших овец, спаси Россию и народ ее православный». Нам сейчас никто не может помочь, только Господь и Пресвятая Богородица. Как всегда Она помогала на Руси, потому, что люди жили с Богом!!!

Пишу это с любовью во Христе к Вам. Направьте свой ум, душу, энергию к Богу, призывайте народ к этому. Оставьте, оставьте, прошу Вас, это не богоугодное дело - язычество. Простите, если что-то обидное сказала. Да вразумит Вас Господь наш Иисус Христос, распятый за наши грехи.

С поклоном, грешная монахиня А.

МЫ ОТВЕЧАЕМ **Рабская покорность**

Получается не совсем прилично, письмо адресовано Станиславу Викторовичу, и ему вроде бы как надобно ответ держать. Но, ознакомившись с этим посланием, я упросил его дать возможность мне написать комментарий.

Автор письма, наверняка, хороший человек, которого я никогда не хотел бы обидеть или чем-либо расстроить. Да только дело в том, что мы находимся внутри национального кризиса, и нам всем необходимо искать пути выхода из него. И для этого требуется вести открытый диалог, взвешивать различные точки зрения, пути спасения из пропасти. Поэтому мы должны отодвигать свои эмоции, свои обиды и слушать оппонентов, даже если они нас расстраивают или раздражают.

Мы могли бы ознакомившись с письмом просто положить его в стол, и не поднимать эту тему - дескать, каждый имеет право на свою точку зрения,

поэтому не надо ничего обсуждать. Но данное письмо является образцом определенного мышления, весьма распространенного в русском народе. О чем говорит нам монахиня?

Во-первых, не надо мудрствовать. Не надо думать, не надо анализировать - это грех. Во-вторых, надо каяться, т.к. Бог ожидает от нас проявления покорности. В-третьих, как только мы проявим полную покорность, Бог за нас все дела чудесным образом уладит. Уважаемая монахиня считает это подлинным христианством, а все прочее - язычеством. Почему? Видимо, она сама этого не знает, т.к. любая попытка анализа, т.е. мудрствования, является для нее глубоко греховной, эту точку зрения надобно просто, не рассуждая принимать на веру...

Но мы все-таки попробуем немного помудрствовать. Откуда взялась идея покорности Богу? Из Евангелия? Нет. В своей проповеди Спаситель учит не рабской покорности, а любви к Богу. Христос называет Бога - Отцом Небесным, мы, таким образом, его сыновья, а не рабы. А вот что говорится о Яхве в Ветхом завете: «Все народы пред Ним как ничто, – менее ничтожества и пустоты считаются у Него» (Ис 40:17) Понимаете ли вы, дорогие читатели, различие между покорностью раба хозяину, и любовью сына к Отцу? Кто может сказать, что это одно и то же? Раб может быть очень покорным - из-за страха пред господином, и в душе глубоко ненавидеть, презирать его всеми силами души. Покорность - это не любовь, а капитуляция, сдача перед превосходящей силой, которую невозможно победить. Тут в принципе нет никакой нужды в любви, а только торжество насилия. Идея покорности всецельному божеству не имеет к учению Христа никакого отношения, это как раз самое чистейшее язычество. И мы задаемся вопросом - каким образом эта языческая философия проникла и восторжествовала в христианстве? Ответ прост - через Ветхий Завет, именно Яхве яростно требует от избранного им народа не любви, а тотальной покорности, полного послушания. Требования Яхве не имеют никакого отношения к морали или любви: когда Яхве приказывает Исааку совершить чудовищное деяние - принести в жертву своего сына, то он всего лишь добивается полной покорности, готовности совершить ЛЮБОЕ действие по его приказу, даже если оно будет аморальным, ужасным...

И я сейчас сделаю небольшое отступление, которое чуть ниже объяснится. Духи злобы, демоны, как известно, питают к нашему миру повышенный интерес. Более того, они всеми силами пытаются в него проникнуть, обрести телесное существование. В книге «Кто такие демоны и их влияние на людей» читаем: «Демоны стремятся всеми силами заполучить человека, склонить его ко греху, и затем возвращать, увеличивать в нем этот грех, пока человек не станет их «рабом». Как учат святые отцы, бес, перед тем как вселиться в человека, подготавливает «почву». Подчиняя разум и волю человека, бесы стремятся к овладению и его телом. Бесы могут войти в его тело и управлять им. И нет такого преступления и злодеяния, которое не мог бы совершить

бесноватый (по-современному, «зомбированный») человек». Заметьте, отношения между бесом и поддавшимся ему человеком как раз основаны на полной рабской покорности.

Теперь стоит обратиться к истории культа Яхве. В «Книге о Библии» И.А. Кривелева можно прочитать следующее: «Куль Яхве очень древнего происхождения. Он существовал задолго до объединения еврейских племен в израильское государство. Вначале Яхве почитался некоторыми родами и племенами скотоводов-кочевников как дух или демон пустыни. В дальнейшем он превратился в бога племени Иуды. Нет сомнений в том, что богу Яхве приносились человеческие жертвы».

Если не ошибаюсь, Лев Николаевич Гумилев высказал предположение, что демон, искушавший Христа в пустыне, был именно Яхве... Кстати, Википедия сообщает, что не обнаружено ни одной рукописи Нового Завета, где Господь бы назывался именем Иегова или Яхве.

И вот теперь постарайтесь безпристрастно взглянуть на книги Ветхого завета - о чем там идет речь? В чем заключается, так сказать, главная страсть этих книг? Яхве действует не как Творец, не как хозяин, а как некий пришелец, вторгшийся в наш мир, и желающий найти в нем воплощение. (В Библии Яхве сообщает о своем одиночестве и ярости: «Я топтал точило один, и из народов никого не было со Мною; и Я топтал их во гневе Моим и попирал их в ярости Моей; кровь их брызгала на ризы Мои, и Я запятнал все одеяние Свое; ибо день мщениия – в сердце Моим» (Ис 63:3-6)).

И он подчиняет своей воле не отдельного человека, а целый народ. Суть завета между Яхве и народом Израилевым очень проста - евреи соглашались стать земным телом для Яхве в обмен на вполне конкретное мировое господство. Все, о другом речь не идет. Евреи - коллективное тело Яхве, евреи - народ, одержимый Яхве, об этом нам говорит Ветхий завет почти на каждой своей странице. И, разумеется, Яхве от своего тела не желает ничего другого, как полной подчиненности, полной покорности - тело должно быть единым с духом.

О том, как соотносятся религия евреев и проповедь Спасителя прекрасно говорит сама евангельская история: евреи были глубоко оскорблены словами Христа, и не могли успокоиться до тех пор, пока Его не распяли. Говорить при этом, что евреи понимали хуже нас суть Торы - это просто смешно... Они распяли Христа именно потому, что прекрасно понимали свои священные книги.

И с моей точки зрения, **ветхозаветная идея рабской, безлюбивой покорности извратила христианство. А сейчас, в условиях национального кризиса, становится просто губительной - она просто парализует нас.** Христос хотел от нас преобразования, творческой активности - внешней и внутренней. А вместо этого нам говорят: **«Если в стране все ужасно, не надо возмущаться - все идет по Промыслу Божьему, все так и должно быть. Не надо думать, это все**

от лукавого, Бог не хочет твоих глупых размышлений, Он жаждет полного подчинения, власти над тобой. Кайся, и Бог, увидев твою смиренную покорность, сам уладит за тебя все твои дела».

Но задумайтесь – жаждать власти может только тот, кто ее не имеет. Настоящему Творцу Вселенной не нужна власть – Он ею уже обладает. Добиваться власти и покорности может только узурпатор, и вы знаете, как его зовут...

Я могу ошибаться, но мне религия рабства представляется неким духовным тупиком... **Такая вера похожа на подобие компьютерного вируса, который, проникнув в сознание, парализует его, заставляет работать на себя...**

В. Пушкин

ЛОЖНАЯ ИСТОРИЯ СЛАВЯН, НАВЯЗАННАЯ ЧУЖЕЗЕМЦАМИ

Подтверждением утверждений о том, что история Европы была переписана в интересах Ватикана и правящих элит является работа далматского историка Мавро Орбини (1563(?)-1610) “Славянское царство”. Орбини был уроженцем Дубровника, принял сан монаха ордена бенедиктинцев. Люди его любили и уважали за мудрость, усердие, добронравие, собранность и самодисциплину.

В тот период для мыслящих людей славянского Дубровника, одной из актуальных тем было печальное положение Славянского мира. Многие народы утратили свою самостоятельность, утрачивали самобытность. Следуя велению сердца, Мавро Орбини принял решение посвятить свою жизнь созданию энциклопедического труда, посвященного истории славянского рода.



Он перерыл массу существовавших в то время источников в монастырях и храмах (католическая церковь в тот период была хранительницей культуры в Европе, сохранив в своих недрах часть пред-

шествующей культуры). Много материалов было найдено в итальянских библиотеках, в том числе **в знаменитой библиотеке герцога Урбинского** (ее основателем был герцог Федерико дей Монтефельтро), которая **считалась в тот период одним из величайших хранилищ документов, книг.** В специальном здании хранились сотни латинских, греческих, еврейских источников. После смерти Орбини часть этой библиотеки была утеряна, часть попала в архивы Ватикана.

Его труды не прошли даром, он обнаружил массу упоминаний о славянах, которые в настоящее время неизвестны широкому кругу русских, славян

мира. Так, он включил в свой труд прямые и косвенные цитаты примерно 330 произведений - более 280 он упоминает сам (в предваряющем труд списке), еще около 50 можно найти в тексте. **Интересным моментом опасности для Ватикана, закулисья того времени, является тот факт, что труд Орбини через два года после выхода в свет попал в Индекс запрещенных книг.**

Но труд не канул в Лету, через сотню лет дипломат из Дубровника на службе у Петра Первого Савва Рагузинский-Владиславич (он еще известен тем, что в 1705 году привез русскому царю арапчонка Ибрагима) преподнес экземпляр "Славянского царства" Петру I. В 1722 году эта книга в сокращенном виде, в переводе Саввы, была издана в Петербурге. Монах Паисий Хилендарский написал на ее основе знаменитую "Славяно-болгарскую историю". Использовал работу Орбини и Василий Татищев. В более поздние времена труд Мавро Орбини был незаслуженно предан забвению. Труд Орбини важен для нас тем, что передает нам сведения о славянах из источников, которые малоизвестны или вообще утеряны.

Во многом работа Орбини подтверждает выводы, которые сделал Ю.Д. Петухов в фундаментальном труде «История русов» и «Дорогами богов». Он



считал, что **протоиндоевропейцы, индоевропейцы - это русы, протославяне-арии.** Современный русский народ - это их прямое продолжение, доказательства этому можно обнаружить в мифологии, антропологии, лингвистике, топонимике, археологии, ДНК-генеалогии и в других смежных с историей науках.

Согласно средневековым источникам, которые изучил Мавро Орбини (повторяю, что часть из них безвозвратно утрачена, а другие хранятся в библиотеке Ватикана), славяне воевали почти со всеми народами мира. **Они правили Азией, Северной Африкой, занимали большую часть современной Европы. Именно они разрушили Римскую империю.** Вошли в современную отредактированную историю

как «германские племена» - франки, юты, англосаксы, вандалы, лангобарды, готы, аланы и пр. **Они основали свои королевства по всей Европе: от Северной Африки (вандалы-венецы) и Испании до Британских островов.** Славяне основали почти все королевские и знатнейшие роды Европы, например первый княжеский род современной Франции - династию Меровингов (основатель князь Меровер). Да и сами франки-вранцы - это союз племен воронов-вранцев.

По данным Орбини, Скандинавия также была населена славянами, а нынешние шведы, датчане, норвежцы, исландцы и другие «германо-скандинавские народы» – это прямые потомки славян. Их вера в солнечных богов была уничтожена, саги и былины отредактированы, придуманы фактически новые «литературные» языки.

Эту и другую информацию, которую скрывает «академический» мир Европы, можно узнать из работы Орбини. Причина понятна - геополитика. **Нынешние элиты Европы не могут признать, что собственно европейская история, вплоть до 10-12 веков, это собственно история славян и их войн.** Нынешние страны Скандинавии, Австрия, Германия, Италия, Франция, Англия основаны русами-славянами, населявшие эти земли славяне были уничтожены, частично ассимилированы. **Это крупнейший в истории человечества геноцид. Их язык, вера уничтожены.** И процесс не завершен, ныне идет ассимиляция Южной Руси и Белой Руси - русских, населяющих эти земли, превращают в украинцев и белорусов, их языки (особенно малоросский диалект единого русского языка) искажают. Русских в РФ превращают в безродных «россиян». **Идет война на уничтожение против величайшей цивилизации русо-славян.**

(Книга «Историография початия имене, славы и разширения народа славянского, и их цареи и владетелеи под многими имянами, и со многими царствиями, королевствами, и провинциями» собрана из многих книг исторических, чрез господина Мавроурбина архимандрита Рагужского. В которой описуется початие, и дела всех народов, бывших языка славенскаго, и единого отечества, хотя ныне во многих царствиях розсеялися чрез многие воины, которые имели в Европе, во Азии, и во Африке. Разширения их империи, и древних обычаев, в разных временах, и познание веры, Христа Спасителя, под многими владетельми. Переведена со италианского на россииской язык, и напечатана. В Санктпитебургской типографии, 20 авг. 1722 г.)

КОРОЛЬ АРТУР - САРМАТСКИЙ ВОИН!

Славяно-Арии в давние времена проживали на территории туманного Альбиона и оказали определяющее влияние на культуру и обычаи тамошнего народа. В последние годы это вынуждены были признать и историки Соединенного Королевства...

В 2004 году Голливуд выпустил в мир новую версию истории о всемирно известном короле Артуре - главном герое древнего британского эпоса, легендарном вожде бриттов, который разгромил завоевателей-саксов в V веке н.э. Версия Антуана Фукуа, режиссера фильма «Король Артур», потрясла зрителей неожиданной трактовкой канонического сюжета.

В фильме король Артур и рыцари Круглого стола состоят на службе у Рима и являются неким спецназом, охраняющим самые западные границы римской Империи в провинции Британия от набегов саксов. Наиболее же шокирующей деталью в сюжете фильма явилось происхождение знаменитых рыцарей. Они оказались «варварами» - сарматами из степей Северного Причерноморья.

Наверное, не стоит говорить, что такая крамольная интерпретация всем привычных исконно британских событий была воспринята на Западе, да и в России с негодованием. Критики поместили фильм в разряд «кляквы»,



наравне с псевдоисторическим «Гладиатором». Их реакцию вполне можно понять. С детства ведь все воспитывались на том, что король Артур и его рыцари Круглого стола, волшебник Мерлин и Владычица Озера являются аборигенами туманного Альбиона и исключительной собственностью британской истории. Кажется, что нет ничего более английского, а для более просвещенной публики - кельтского, чем легенды о загадочном городе Камелоте и волшебном мече Экскалибуре.

А что же мы видим в фильме? Сплошное издевательство над «священными» символами Британии. Благородные английские рыцари носят «варварское» сарматское военное облачение, исповедуют свою «варварскую» веру и не менее «варварским» образом выкрикивают перед атакой свой боевой клич «РУ-У-У-С!»

Есть от чего прийти в недоуменное раздражение.

Однако, отрешившись от эмоций, негодующие критики все-таки вынуждены были признать, что реальных, документальных подтверждений существования короля Артура нет. Сведения о нем не сохранились ни в государственных указах, ни в прижизненных хрониках или частных письмах. Впрочем, о многих событиях тех «темных» столетий до нас дошли лишь разрозненные слухи, записанные с чужих слов многие века спустя. Вот и артуровская история в том виде, в котором мы ее знаем, была окончательно оформлена в 1139 г. (более чем через 500 лет после предполагаемых событий), когда епископ Гальфрид Монмутский завершил «Историю королей Британии» в двенадцати томах, два из которых были посвящены Артуру. Именно там он впервые был назван королем.

Несмотря на то, что для подавляющего большинства британцев мысль о том, что легенды о короле Артуре имеют своей основой мифы сарматских

племен из Северного Причерноморья, является почти святотатственной, именно английские историки опровергли традиционную версию.

В 2000 году в Нью-Йорке и Лондоне была опубликована книга Скотта Литтлтона и Линды Мэлко (L. Malcor and S. Littleton) «Из Скифии в Камелот: основательный пересмотр легенд о короле Артуре рыцарях Круглого Стола и Святом Граале» (From Scythia to Camelot: Radical Reassessment of the Legends of King Arthur, the Knights of the Round Table and the Holy Grail). Книга вызвала настоящий фурор. Авторы исследовали параллели между легендарными эпосами древних британцев и нартов, которых исследователи возводят к древним обитателям Причерноморских степей: скифам, сарматам и аланам, и убедительно доказали скифо-сарматскую основу большинства основных элементов артуровского цикла.

Например, одним из ключевых элементов артурианы является культ меча: Артур извлекает его из камня, и поэтому признается полноправным королем Британии; меч ему дарит Владычица озера и затем снова получает его обратно, и т.д. Известно, что аланы поклонялись богу войны в виде меча, водруженного в землю, а меч Батраза, главного героя нартского эпоса, после смерти бросают в море, и его подхватывает рука, появляющаяся из волн. Образ короля Артура связан с символом дракона. Именно драконы использовались на штандартах воинственных сарматов и алан в качестве племенного символа.

Но когда сарматские мифы могли проникнуть на территорию Британии?

Ответ на этот вопрос дает доктор антропологии Кэмбриджского университета и этнограф Говард Рид (Howard Reid). В 2001 году была издана его книга «Король Артур - король-дракон: как кочевник-варвар стал величайшим героем Британии» (Arthur the Dragon King: How a Barbarian Nomad Became Britains Greatest Hero). Он изучил 75 первоисточников и пришел к выводу, что **легенды о короле Артуре, королеве Гвинерве, волшебнике Мерлине, рыцарях Круглого стола восходят к истории сарматов, проживавших в степях Северного Причерноморья.** Рид обратил внимание на хранящиеся в петербургском Эрмитаже предметы с изображениями драконов; эти предметы были найдены в могилах воинов-кочевников Сибири и датируются 500 г. до н.э. Драконы, аналогичные сарматским, отмечены в иллюстрированной ирландской рукописи, написанной около 800 года. К слову сказать, Британская конница и сегодня называется драгунами (dragoons).

Рид утверждает, что первые отряды высокорослых, светловолосых всадников, защищенных металлическими доспехами, под знаменами с изображением драконов появились в римской армии на территории Британии в 175 г. Тогда около 5500 сарматов-наемников прибыли на остров. Именно они и их потомки дали основу легенде об Артуре.

Известно, что ни кельты, ни бритты не имели профессиональной кавалерии, а сарматы имели. Еще в I веке нашей эры Плутарх красочно описывал

тяжеловооруженную конницу, так называемых катафрактов, которые составляли ядро сарматских всадников: «...сами в шлемах и латах из маркианской, ослепительно сверкающей стали, кони же их в латах медных и железных».

Византийский энциклопедический словарь X века весьма подробно описывал боевую мощь катафрактариев. Ничего подобного не имели ни римляне, ни автохтонные племена туманного Альбиона в V, VI или даже в VII веках нашей эры. Катафракты не были известны в Европе до прихода туда восточных «варваров», а это означает очередное потрясение для поклонников рыцарских романов - истоки средневекового европейского рыцарства следует искать на востоке, в степях Северного Причерноморья.

Рид предполагает, что прототипом короля Артура мог быть вождь (король) алан (rex alanoꝝ) Эохар (Eothar) или Гоар, который жил в V веке и был союзником римлян в Галлии в течение 40 лет. Кстати, автор замечает, что слово «алан», возможно, происходит от слова «арий», которое означало «благородный» и которому сегодня придается некий расовый стереотип, удивительным образом совпадающий с описанием древних аланов, как высоких, статных блондинов со свирепыми голубыми или зелеными глазами.

К тому времени, когда римляне постепенно оставляли свои владения, сарматы (аланы) уже превратились во влиятельных землевладельцев, полностью сохранив при этом свое военное положение и влияние, сохраняя свою славу наилучшей кавалерии в мире. Сармато-аланы занимали высокое положение в Европе у власти вплоть до XII века. Среди них было много епископов и даже один святой по имени Алан. Это же имя носили многие благородные европейские фамилии. По крайней мере, до начала X века нашей эры графы Бретани назывались Alanus. Кстати говоря, Вильгельм Завоеватель, тот, который в XI веке завоевал Британию, утверждал, что его мать-бретонка вела свое происхождение от короля Артура, и пригласил бретонского графа Алана Рыжего (Alan the Red) возглавить его конницу в битве при Гастингсе, где сражались многие высокопоставленные вельможи, которые тоже носили имя Алан.

Французский историк Бернард Бахрах написал книгу «История Алан на Западе», в которой доказывал, что возникновением средневекового рыцарства Запад обязан, прежде всего, скифо-сарматам, роль которых в завоевании Европы в «темные» века игнорируется современными учеными, несмотря на то, что они длительное время проживали на территории современной Франции, вторглись в Италию, вместе с вандалами вошли в Испанию и покорили Африку. В книге он отмечает, что «...высшие круги средневекового общества рассматривали конную охоту с преследованием зверя, как главный вид спорта. Охота такого рода была частью жизни алан во времена их кочевья, и, возможно, став землевладельцами в период раннего средневековья в Европе, они продолжали охотиться на оленей и волков скорее ради удовольствия, чем для добычи пищи, как это было раньше». Стоит вспомнить, что и по сей день традиционной забавой английских аристократов является охота на лис.

На основе вышеприведенных аргументов серьезных европейских ученых можно сделать однозначный вывод, который эти ученые сами сделать постеснялись, в силу политической ангажированности исторической науки. **Этот вывод звучит очень просто: знаменитый английский король Артур был славянином - воином-сарматом, а вся Европа в древности говорила на русском языке и была заселена славянами, которые пришли туда из Южной Сибири после наступления похолодания.**

Елена Любимова, 12 июля 2010, «Пицца Ра»

ГЛАВА № 29

КУЛИКОВСКАЯ БИТВА В МОСКВЕ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

У некоторых читателей «Колокола», как и следовало ожидать, должно было сложиться мнение, что Терентьев легко увлекающийся, не особенно основательный человек. Но как оказалось, я сам себе даю оценку как весьма консервативному гражданину, который НИКОГДА не высказывает своих мыслей вслух до тех пор, пока душой и сердцем не проникнется проблемой, приняв такой, какой ее видят эти главные контролеры человека.

Я весьма скептически относился и отношусь к работам Фоменко и Носовского, но, тем не менее, уже использовал одну из их работ во второй книге,



а сейчас в преддверии празднования годовщины Победы в Куликовской битве ставлю еще одну, касающуюся места проведения битвы, без доверия к информации о якобы междоусобной битве русских князей, стоявших во главе своих войск (орд).

Не исключаю, что завтра мне придется забирать свои слова назад и извиняться перед авторами, но ... сегодня я не имею достаточных на то оснований. И это вполне нормально - верить тому, в чем тебя убедили с фактами в руках, и не убедили без надлежаще подобранных доказательств.

Кто-то вновь воскликнет о гордыне Терентьева, мол, кто он такой, чтобы выносить свои суждения на люди и свои компиляции работ других авторов. **Не устаю повторять, то, что пишу в газете**

и в книгах, я делаю для себя в процессе СВОЕГО самообразования. Но принимая во внимание ПОСТОЯННЫЕ ПРОСЬБЫ читателей «Колокола», с 1993 года, требующих от меня выпуска «Пособия для русского человека», я делюсь всем (что нашел) со своими соплеменниками. **Не нравится - не читайте, думаете по-другому - откажитесь от газеты, не приобретайте книг.** А если уж спорите, то спорьте с фактами в руках, без брызг слюны и нескрываемой злобы, т.к. я ничего никому не доказываю и не навязываю. А если это так, то где же тогда гордыня, и где попытка использовать чужое для прославления себя любимого? С 1993 года, подвергаясь атакам антимонархистов, атеистов, коммунистов (не трогай Ленина), демократов, русофобов всех мастей, мы сумели отстоять свое право «не быть как все», постоянно совершая рейды в неведомое. Много ли мы вас водили безцельно по потемкам? Вы такого не припомните. Ну а коль Господь дает нам возможность искать и находить Истину, откуда у некоторых вибрирующая злость к тому, что мы делаем?

Я привел «мудры» не для того, чтобы вы записывались в кришнаиты, а для того чтобы осознали древность культуры славян, видя что Христос и его ученики применяли славянское двоеперстие, как «мудру» жизни и т.д. А разве вам неинтересно знать, за что предали анафеме нашего великого русского мыслителя Л.Н. Толстого, коль НИКТО и НИКОГДА этого нам не говорил? Состоял ли Лев Николаевич из совершенств? Как и все мы и эта «глыба» была не без недостатков. И я несказанно рад, что Льва Николаевича одолевали те же самые мысли, когда он думал о Ветхом завете и учении апостола Павла, который не знал лично Иисуса Христа, пока Он якобы ему не встретился на дороге, заговорив о бесполезности борьбы с христианством. Свидетелей этой беседы не было, как не было и всех этих: «И было к нему слово Господне» в книгах ветхозаветных пророков.

Мало кто решится думать вслух: я себе это позволил и не жалею. Я не боюсь врагов называть врагами, а трусов трусами. И я верю, что победа неизбежно будет за нами, хотя без преодоления безпамятства нам останется надеяться только на чудо.

КУЛИКОВСКАЯ БИТВА В МОСКВЕ

Итак, знаменитая Куликовская битва произошла, скорее всего, на территории города Москвы, на Кулишках. В то время, в конце XIV века, Москва если и существовала, то была лишь сравнительно небольшим поселением, во всяком случае, не столицей. Какое-то время люди еще хорошо помнили, что знаменитое сражение было именно здесь. В Москве сохранилось много названий, напрямую связанных с Куликовской битвой. Но затем, когда романовские историки начали переписывать историю, им потребовалось стереть московские следы Куликовской битвы, изменить географию событий и «перенести битву» в совсем другое место. Дело в том, что основание Москвы

как столицы они отодвинули в XII век, то есть на несколько столетий раньше, чем это было на самом деле. В результате пришлось «убрать из Москвы» Куликовскую битву. Понятно, почему. Ведь если Москва «давно была столицей», то город, следовательно, был уже «давным давно застроен», так что сражаться огромному войску на большом поле «в самом центре столицы» стало совершенно невозможным.

Таким образом, исказив хронологию Москвы, историкам пришлось неизбежно делать и следующий шаг – убирать из Москвы знаменитое сражение. Так одно искажение влечет за собой целую цепь других. По каким-то соображениям для Куликовской битвы выбрали малозаселенные в то время окрестности современного города Тулы, на расстоянии нескольких сотен километров от Москвы. И объявили (на бумаге!), что именно в этих местах и произошло Куликовское сражение Дмитрия Донского с ханом Мамаем. Однако после этого пришлось проделать некоторую канцелярскую работу, дабы снабдить тульские места соответствующими географическими названиями, упоминающимися в русских летописях. Потребовалось «нарисовать» на тульской местности географию Куликовской битвы, например, указать реку Непрядву и другие памятные пункты, связанные с битвой. Но ведь ранее тут, под Тулой, по-видимому, ничего подобного не было. А были какие-то свои, чисто местные названия, имевшие мало общего с московскими, «куликовскими». Вероятно, романовским историкам и географам пришлось (на бумаге) перенести московские «куликовские названия» в окрестности города Тулы. По-видимому, взяли русские летописи и назвали (или переименовали) местные реки, деревни и т.п. теми «московскими названиями», которые вычитали из хроник и Сказаний о Куликовской битве.

Подчеркнем еще одну мысль. Может возникнуть впечатление, будто предлагаемая нами реконструкция Куликовской битвы на территории будущей Москвы не связана напрямую с проблемами хронологии, поскольку в данном случае дата сражения: 1380 год – не меняется. Почему же историки не заметили московские следы Куликовской битвы до нас? Ответ ясен. По той простой причине, что (как мы уже говорили) они убеждены, будто в 1380 году Москва уже давно существует. Поэтому сражаться в Москве «негде». Таким образом, хронология существенно влияет на восприятие в том числе и географических фактов.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ АРХЕОЛОГОВ

В самом конце 2000 года в московском издательстве «Вече» вышла книга профессиональных археологов А. А. Бычкова, А. Ю. Низовского и П. Ю. Черносвитова «Загадки Древней Руси». Треть книги, примерно 160 страниц, посвящена Куликовской битве. Мы имеем в виду главу под названием «Загадки

Куликовской битвы». Авторы подробно описывают археологию того места в Тульской области, которое сегодня историки называют «Куликовым полем». Рассказывается о том, что ни одной археологической находки, подтверждающей, что здесь была Куликовская или какая-либо другая крупная средневековая битва, – НЕТ. Оказывается, пресловутые находки С. Д. Нечаева, тульского помещика XIX века, выдаваемые за следы Куликовской битвы, на самом деле не имеют к Куликовской битве никакого отношения. Отчеты археологических



экспедиций более позднего времени, XX века, также рисуют картину полного отсутствия каких-либо следов средневекового сражения в этих местах. Палеогеографическое исследование поля выявило, например, что «левый берег Непрядвы почти полностью был покрыт лесами». Это противоречит указанию летописных источников, где сказано, что Куликово поле было безлесным и очень большим.

В итоге А.А. Бычков, А.Ю. Низовский и П.Ю. Черносвитов приходят к выводу, что Куликово поле

находилось не там, где принято считать, а совершенно в другом месте. По этому поводу они вкратце (и весьма критически) упоминают о нашей реконструкции, согласно которой Куликовская битва произошла в Москве на Кулишках. И тут же «со знанием дела» приводят якобы «свою собственную» реконструкцию географии Куликовской битвы, которая по сути ничем не отличается от нашей. Разница лишь в том, что Куликово поле, по их мнению, находилось чуть-чуть южнее Кулишек, на современной Шаболовке. Но тоже – В МОСКВЕ. Такая «реконструкция», очевидно, была взята из наших книг и лишь слегка видоизменена. Но она прямо названа «версией А. А. Быčkoва» – одного из авторов упомянутого труда.

По этому поводу мы не можем удержаться от следующего эмоционального замечания. Как правило, историки не хотят (или не могут) разобраться в наших работах по хронологии и реконструкции истории. Если же начинают что-то понимать, как например, А. А. Бычков, то, вместо того, чтобы работать дальше в новом и перспективном направлении, беззастенчиво приписывают себе наши результаты. Не переставая «посылать проклятия» в наш адрес.

ЗАХОРОНЕНИЯ ГЕРОЕВ КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ В СТАРОМ СИМОНОВЕ. ГДЕ ЗАХОРОНЕННЫ ВОИНЫ, ПАВШИЕ В КУЛИКОВСКОЙ БИТВЕ?

Согласно летописям и «Сказанию о Мамаевом побоище», в Куликовской битве полегло около 250 тысяч человек с обеих сторон. **Скорее всего, это число сильно преувеличено.** Тем не менее, число погибших должно быть очень велико, так как после окончания битвы, «стоял князь Великий за Доном НА ПОЛЕ БОЯ ВОСЕМЬ ДНЕЙ, пока не отделили христиан от нечестивых. Тела христиан в землю погребли, нечестивые тела брошены были зверям и птицам на растерзание».

Читатель, воспитанный на скалигеровско-миллеровской версии истории, наверное думает, что все это происходило в современной Тульской области в верховьях Дона, куда помещают сегодня место Куликовской битвы.

Оказывается однако, что русские воины, павшие в Куликовской битве, захоронены почему-то не в Тульской области, а в МОСКВЕ – в Симоновом монастыре! Здесь были похоронены, во всяком случае, знаменитые герои Куликовской битвы русские воины-иноки Пересвет и Ослябя. «Похоронили Пересвета и Ослябю у церкви Рождества Богородицы... Героев-инок, павших на поле брани, не повезли в Троицкую обитель, а предали земле у стен именно этой церкви».

Но позвольте, если допустить, – как нас уверяют сегодня, – что тела героев везли из Тульской области до Москвы на расстояние около 300 (трехсот!) километров, то неужели же их «не смогли» довести небольшой остаток пути до Троице-Сергиевой обители? Осталось ведь совсем немного.

Другой недоуменный вопрос. ВОСЕМЬ ДНЕЙ Дмитрий стоял на поле боя и хоронил убитых. Только затем тронулись в путь. Надо думать, не один день шли от Тульской области до Москвы. Около трехсот километров.

Сколько же дней в итоге трупы Пересвета и Осляби были без погребения? Неужели их не хоронили несколько недель?



Поскольку битва произошла в день праздника Рождества Богородицы, то естественно, что при погребении на поле брани должны были построить церковь, посвященную Рождеству Богородицы. Именно это мы и видим – эта церковь ДО СИХ ПОР СТОИТ В СИМОНОВОМ МОНАСТЫРЕ В МОСКВЕ. Который основан практически одновременно с Куликовской битвой.

Наша гипотеза. СИМОНОВ МОНАСТЫРЬ В МОСКВЕ БЫЛ ОСНОВАН И ПОСТРОЕН ПРЯМО НА МОСКОВСКОМ ПОЛЕ КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ, ИЛИ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОКОЛО НЕГО, КАК УСЫПАЛЬНИЦА ПАВШИХ ЗДЕСЬ РУССКИХ ВОИНОВ.

«Симонов монастырь, основанный в 1379 году, был одним из важных форпостов обороны Москвы. Основная часть памятников была разобрана в начале 30-х годов (! – Авт.) в связи со строительством Дворца культуры Завода имени Лихачева (ЗИЛ). Сохранилась южная стена с тремя башнями». Сегодня этот монастырь находится, к сожалению, на территории завода, хотя в него уже можно попасть по длинному проходу.

Таким образом, и миллеровско-романовская история согласна с тем, что Симонов монастырь основан практически одновременно с Куликовской битвой.

Этот монастырь находится на берегу Москва-реки, рядом с Краснохолмской набережной, о которой мы уже говорили. Таким образом, все обнаруженные нами выше места и названия, связанные с Куликовской битвой, расположены в Москве очень близко друг к другу. А именно, между двумя крайними точками, каковыми являются – церковь Всех Святых, построенная Дмитрием в честь Куликовской битвы, и Симонов монастырь, где павшие в битве были захоронены. Таким образом, получается естественная картина. Павших воинов хоронили на месте битвы, а не везли их издалека, за сотни километров в Москву.

Нельзя не отметить следующее любопытное обстоятельство. Мы с большим трудом нашли в литературе указание на место захоронения героев Куликовской битвы. Это место должно быть, как нам казалось, весьма знаменитым. Как-никак, здесь лежат герои одной из величайших битв русской истории. И что же? Пересмотрев несколько современных фундаментальных исторических исследований, монографий и обзоров по истории Куликовской битвы, мы НИГДЕ НЕ НАШЛИ даже смутного упоминания о месте захоронения. Современные историки хранят странное молчание на эту тему. Более того, руководитель сектора археологии Москвы института археологии РАН Л.А. Беляев пишет о Старо-Симоновом монастыре так: «АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ РАБОТЫ В ШИРОКИХ МАСШТАБАХ ЗДЕСЬ НЕ ВЕЛИСЬ. Нам известно ЛИШЬ О НЕКОТОРЫХ ПОВЕРХНОСТНЫХ НАБЛЮДЕНИЯХ Б.Л. ХВОРОСТОВОЙ при реконструкции храма в 1980 годах. Исследовавший вопрос захоронения Пересвета и Осляби В.Л. Его-

ров полагал даже полную разрушенность слая в трапезной храма и БЕЗПЕРСПЕКТИВНОСТЬ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ РАБОТ ЗДЕСЬ (! –Авт.)» .

И только благодаря счастливой случайности, нам удалось, наконец, найти нужную информацию в книге 1806 года (!), на которую сослался М. Поспелов в журнале «Москва» за 1990 год. Речь шла о скандале, вспыхнувшем из-за отказа завода «Динамо» освободить церковные здания Симонова монастыря на своей территории. И лишь затем, уже побывав в самом монастыре, мы в нем обнаружили ксерокопию очень редкой книги, изданной в 1870 году и также рассказывающей о захоронении Пересвета и Осляби. Отметим, что обе эти книги 1806 и 1870 годов посвящены истории именно Симонова монастыря. Ни в одном из доступных нам солидных общих исторических трудов и даже специальных монографий по истории Москвы, перечисленных в нашем списке литературы, нужной информации мы не нашли. Краткое указание есть у Н.М. Карамзина.

В чем же дело? Почему хранится молчание о том – где же захоронены герои, павшие на поле Куликовом? Мы считаем, что ответ ясен. Потому, что захоронение это оказывается расположенным не в Тульской области, – куда сместили Куликовскую битву, стремясь удревнить город Москву, – а В САМОЙ МОСКВЕ. Поэтому о захоронении предпочитают молчать. Ведь любой здравомыслящий человек тут же задаст естественный вопрос. Неужели тела погибших героев везли более трехсот километров из Тульской области в Москву? Если захоронение – в Москве, то и битва была в Москве. Это же совершенно естественный вывод. Еще раз повторим, что в Тульской области никаких следов захоронений не найдено. Даже если число погибших сильно преувеличено, что скорее всего – так, после такой крупной битвы как Куликовская должны были остаться большие захоронения. И их следы должны быть видны до сих пор. В Москве они есть. В Тульской области их нет.

Впрочем, можно понять позицию историков. Дело в том, что согласно их «теории» в год Куликовской битвы Москва уже давным давно существовала как крупный город. Кулишки в Москве, по их мнению, были давно застроены ко времени Куликовского сражения. Какая же битва «на огромном поле» может быть в тесном городе?!

По нашей же версии, в эпоху Куликовской битвы Москва еще только создается. Она – еще небольшое селение. На месте Кулишек – незастроенное большое поле. Лишь ПОСЛЕ Куликовской битвы, то есть лишь в конце XIV века, Дмитрий Донской стал отстраивать Москву, что и говорит летописец прямым текстом: «Князь великий Дмитрий Иванович заложи град Москву камени и начата делати безпрестани».

ГЛАВА № 30

МАШИНА ГЕНОЦИДА

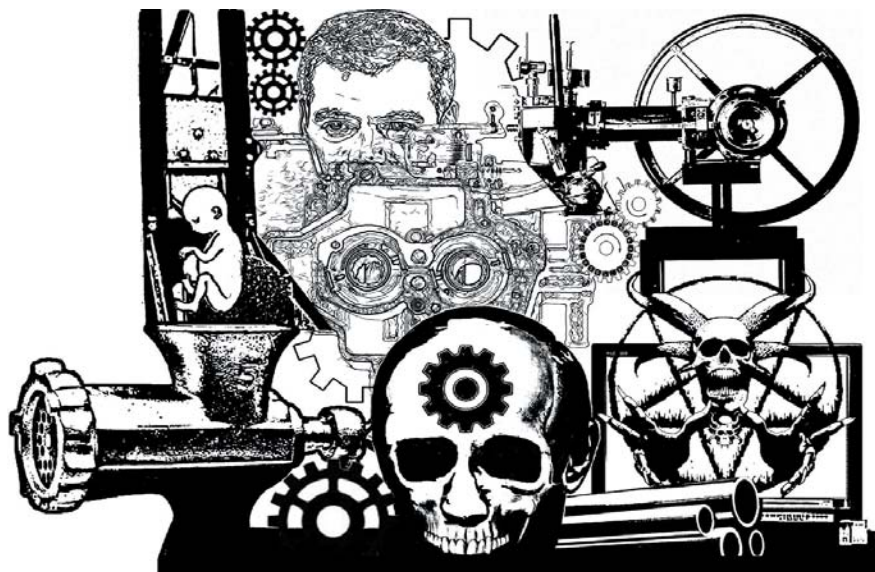
КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Жизнь катится мимо нас, шурша колесами автомобилей, стучит на стыках рельс трамваев и поездов, рычит с экранов откровенной ложью, бурчит на кухнях и в очередях гневным рокотом разочарованного и ни во что не верящего простого люда, а мы сжав зубы, точно по расписанию выходим к вам со своей газетой с надеждой следя за тем, когда же начнется прозрение и пробуждение.

Выпуск книг был нашей очередной надеждой, да только, похоже, не сбывшейся, т.к. число людей, желающих видеть чуть дальше своего носа, скорее уменьшилось за 18 лет нашей работы.

Мы всякий раз входим в положение сограждан, продолжая свою борьбу, и не видим причин для ее прекращения, т.к. жить без Правды нет смысла, а именно ее поисками мы и занимаемся.

У нас вновь трудности с финансированием ввиду того, что вложенные в книги деньги не возвращаются. Мы к ситуации с безденежьем давно привыкли и преодолеваем это точечной помощью наших жертвователей, дарящих вам газету в момент, когда она вот-вот должна была бы не выйти.



И вот ведь, что любопытно: нам в последнее время гораздо более противостоят не враги (они давно сделали вид, что нас не существует, демонстративно не замечая, тем самым не привлекая внимания населения), а те, за чье прозрение мы боремся.

И надо сказать сражение на этом фронте гораздо важнее по своим последствиям, т.к. врагам мы проигрываем сражения, а своим можем проиграть войну, и это будет окончательная победа оккупантов.

Войну всегда ведут мужчины, а тем более освободительную, на которой без поддержки всего населения одержать победу практически невозможно. Есть ли у нас мужчины? Охранники есть, менеджеры тоже, есть офисные работники, есть рабочие всевозможных профессий и все каждый по себе, все каждый домой тащит то, что набанковал за месяц, стараясь обеспечить свою семью. И в этой суете мы доработались до того, что сегодня если и встретишь на улице мужчину, то либо кавказца, либо азиата, либо негра. Русских мужчин словно сдуло с русской земли.

А это значит, что не стало защитников Отечества, насиуемого захватчиками. В следующей главе я предложу вам ознакомиться с материалом о роли мужчины в семье, чтобы понять: почему значение мужчин (пока еще не отдавших Богу душу или не сбежавших за бугор) столь кардинально подавляется режимом со времен прихода к власти в России в 1917 году банды кочевников. А сейчас познакомлю вас с «машинной геноцида», столь лаконично и сухо описанной Александром Стреле, что оторопь берет.

МАШИНА ГЕНОЦИДА

О точке зрения известного экономиста, советника нескольких правительств Армении Вазгена Авагяна по такому животрепещущему вопросу, как геноцид русских, начало которому, по мнению ряда русских исследователей, положил февральский переворот 1917 года в России, рассказывает политический обозреватель из Уфы Александр Стреле.

Простая «механика»

Как сломать машину геноцида русских? Мой ответ таков: сперва нужно ее понять, разобраться с ее механизмом. Нужно осознать, что именно в современной жизни убивает русских (а также “лиц, приравненных к русским” - сербов, белорусов, армян и др.) как народ, и как людей, в современной жизни, и только тогда появится возможность исключить это из государственной практики.

Машина геноцида очень часто и очень многих использует «вслепую». Вот, например, **геноцид русских мальчиков в армии**: механизм прост и изыщен. Государство делает вид, что борется с дедовщиной. Каждого полковника, в чьем полку будет факт дедовщины, сурово, вплоть до снятия с должности,

карают. К чему это приводит на практике? Полковники заминают любые случаи дедовщины любыми доступными им способами. **Если бы государство вместо того, чтобы карать полковников за факты дедовщины, карало бы их за факты сокрытия дедовщины, от дедовщины за несколько дней не осталось бы и следа.** Это пример того, как технологически осуществляется скрытый, «белый» геноцид: по виду борьба с явлением, по факту - его раздувание и поощрение...

В Армении изучение геноцидов поставлено на довольно широкую ногу, и относительно русского геноцида я советовался с очень многими компетентными специалистами. Вначале разногласия их мнений удивила меня. **Никто не отрицал самого факта проведения против русских «белого геноцида», однако природу, машину, технологию геноцида описывали совершенно по-разному.**

Затем я понял, что мы имеем дело со сложной машиной, сочетающей в себе всевозможные формы геноцида. **На русских обрушился не отдельный вид или тип геноцида, а целая совокупность геноцидов, сплетенных в единую сеть.**

Сейчас объясню.

Есть такая форма геноцида, как прямое физическое убийство - ножом, палкой, пулей, бомбой, пожаром и т.п. Этот геноцид называют физическим, т.е. технологически основанным на законах физики. **Против русских такой геноцид применялся и применяется, но только там, где это можно сделать в относительной безопасности для убийц.** Напомню о Баку 1990 года, где русских вырезали не меньше, чем армян, о чем преступно молчат СМИ.

Напомню, что в Грузии из 30 русских сел осталось сегодня только пять.

Совсем уж хрестоматийно - резня русских в Чечне при людоеде Дудаеве, вообще обстановка на Северном Кавказе, где убийства русских семьями практикуются много лет. Сопутствующие этому явлению явления - геноциды сербов и армян, производившиеся в одно время с геноцидом русских, одними политическими силами и с одной целью.

Напомню также, что Кондопога дала в итоге только русские трупы, иначе говоря, речь там идет о том, что **пришельцы резали русских, а отнюдь не наоборот, как нам пытаются внушить.**

Разные технологии

Однако общий геноцид русских отнюдь не исчерпывается крайними проявлениями физического геноцида. Мы можем выделить технологии физиологического и психического геноцида, которые активно используются там, где, извините за грустный каламбур, нет физической возможности запустить физический геноцид.

Факты умерщвления части русских ельцинским голодомором и предельной нищетой следует считать переходными от физического к физиологическому геноциду. С одной стороны, смерть от физического истощения организма - это убийство, с другой - особое убийство, использующее в качестве оружия физиологию.

Физиологический геноцид не включает в себя в чистом виде голодомор. Он тоньше, с одной стороны - «гуманнее», с другой - опаснее и коварнее физического геноцида. Физиологический геноцид, применяемый и сегодня против основной массы русских и приравненных к ним категорий граждан, - это удовлетворение первой необходимости, сочетающееся с накоплением недостаточности предметов долгосрочной необходимости. Это по-научному. **По-людски это звучит так: сдохнуть не дают, и жить не дают.** Да, это не голодомор в ельцинском смысле слова, но **это «печалемор», постепенное угасание жизненных сил русского человека в условиях крайней физиологической ужатости, искалеченного привычной и безысходной нищетой быта.**

Экономическая справка:

Главное правило труда и заработка - соответствие трудового напряжения интенсивности последующего потребления. Потребление должно согласовываться как с человекочасами труда, так и с иными критериями эффективности труда - квалификацией, разрядностью, уникальностью работы и пр. Рассечение связи между интенсивностью труда и объемами потребления, волюнтаризм как в сфере назначения объемов труда (например, 12 часов вместо 8), так и в сфере вознаграждения за труд (в соответствии с произволом начальства) - **есть экономический инструмент геноцида.** Разница в оплате за одинаковый труд, разрыв соподчиненности оплаты, определенные едиными сетками (когда оплата начальства получает возможность расти вне и помимо оплаты подчиненных) - так же есть экономический инструмент геноцида. Отрыв интенсивности труда от размеров заработка не только **порождает катастрофическое падение производительности труда, но и создает невыносимую морально-психологическую обстановку в коллективе - в частности, в коллективе, который называется государством.**

Факты зарплат, пенсий и пособий, которые ниже официального прожиточного минимума - **это факты физического убийства русских.**

Факты искажений при расчете прожиточного минимума, крайнее занижение его показателей - **это факты физиологического умерщвления нации.**

Понимаете, потребности человека делятся на краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные. Человек без воды может прожить значительно дольше, чем без воздуха, без пищи - дольше, чем без воды, без новой одежды - значительно дольше, чем без пищи, без собственного жилища - дольше даже, чем без новой одежды.

Но это не значит, что одежда и жилище не являются предметами безусловной необходимости для выживания человека.

Если кто-то, снабдив человека воздухом, скажет - мол, теперь я спокоен, дышать ему есть чем, а без пищи и воды сколько-то перебьется - **мы справедливо назовем это убийством.**

А как мы назовем того, кто, снабдив человека воздухом, водой и дрянной пищей, скажет, что человеку и сего довольно, и нечего его одевать там, дом ему строить и т.п.?

Жизнь и выживание

Физиологическое выживание не есть жизнь.

Физиологическое выживание есть кратковременное - заметим особо! - кратковременное преодоление смерти.

Человеку должны быть даны не только инструменты физиологического выживания, но и какие-то простые человеческие радости, он должен иметь возможность не только на предельно-необходимые расходы, но и на некоторые расходы, ошибочно заносимые в разряд роскоши.

Иначе, «печалемор» - долгое и мучительное угасание у миски похлебки, которая, допускаю, может быть, даже и полна до краев.

Человек в крайней, предельной печали умирает не от голода, а от пусть даже сытой, но безнадежности, неверия в то, что будет какой-то выход к лучшему. Двадцать лет без правды верить в лучшее будущее - слишком долгий срок, чтобы не скатиться к «печалемору»...

Физиологическое давление на русского человека сегодня колоссально.

Например, является ли собственное жилище предметом первой необходимости?

Учитывая русский климат - безусловно.

Значит ли это, что платежи по ипотеке должны быть внесены в прожиточный минимум?

Видимо, да.

Но вообразите, какой величины станет прожиточный минимум, если их туда внести!

Окажется, что большинство из нас, попросту за чертой, не бедности даже, нищеты!

Даже если люди этого не понимают, они это подсознательно чувствуют.

Физиологическое давление, многолетнее ущемление нормальных, простых человеческих потребностей **перерастает в машину геноцида русских в склонение и даже принуждение к самоубийству, а также препятствует нормальному размножению, репродукции нации.**

Коридор в никуда

Как организован физиологический геноцид русских?

У него есть заказчики и есть исполнители.

Хроническую бедность заказала мировая закулиса, а выполняет совокупность российских начальников.

Уже на уровне печатного станка организована крайняя нехватка денег для нормального оборота внутри страны. Денежная масса привязана не к совокупности выпускаемых товаров, а к «валютному коридору». Ее катастрофически не хватает для обеспечения нужд страны.

Вообразите ситуацию: если катастрофически не хватает воды для полива полей, что станет с урожаем? Но даже и та вода, которая отпущена на полив (даже и те деньги, которые все-таки выпущены в оборот), практически целиком идет на участки власть имущих. До дальних участков простых русских не доходит по арыку почти ничего...

Принцип выравнивания доходов - нормальная практика наиболее развитых капиталистических государств. В них 10% самых богатых имеют доходы ВСЕГО ЛИШЬ в 4-6 раз выше, чем 10% самых бедных. Почему? Да потому, что без правила выравнивания доходов в условиях безпредельной борьбы с уравниловкой у начальства возникает соблазн забрать себе ВСЕ деньги, а подчиненным не дать ничего. Когда власть дает начальнику возможность неограниченного обогащения, она автоматически (даже если ни она, ни начальник об этом не думают) включает механизм физиологического геноцида подчиненных. Аппетит приходит во время еды - говорят французы, а они знают толк в еде. Пользуясь своей возможностью распределять, человек начнет перманентно увеличивать свою долю и столь же перманентно сокращать долю своих подчиненных.

Собственно, практика РФ доказала это на все 100%, **растущий разрыв между богатством и бедностью такой же инструмент физиологического геноцида русских, как и занижение потребности страны в денежной массе.**

Двадцатилетнее давление на физиологические потребности сформировало в русской среде крайний потребительский невроз, истерическое состояние психики, деньги (которых постоянно не хватает на самое необходимое) превратились в навязчивую идею народа.

Народ утратил способности к созерцанию, любознательности, эстетическому наслаждению, утратил потребности ко всем удовольствиям, которые не носят денежного выражения.

Естественно, машина русского геноцида носит не чисто физиологический, а психофизиологический характер, в котором элементы психического геноцида усиливают и катализируют физиологический геноцид, и наоборот.

Двадцатилетняя патология искаленной, изувеченной в потребительском смысле жизни сопровождается такой же патологией в области СМИ и информационной сферы.

Важным элементом геноцида является АБСОЛЮТНОЕ БЕЗУМИЕ того информационного потока, который идет как из телевизора, так и из большинства печатных СМИ.

Если физиологическое давление на русского человека (путем крайнего занижения его доходов) является «принуждением к самоубийству» (мы тебя убивать не будем, так изведем, что сам повесишься!), то психоинформационное давление сегодня - это «принуждение к безумию». Во-первых, виртуальный мир для русского человека предпочтительнее реального, потому что в реальном его ждет настолько серая, унылая безперспективность, что благом кажется сбежать оттуда куда угодно. Но виртуальный мир РФ - это не «исправленная реальность», которая могла бы помочь преодолеть несовершенства реальности.

Виртуальный мир РФ - это сюрреализм, это воспаленный бред тяжело больных сознаний, это коллективное творчество психопатов. Так получается слияние двух процессов: физиологическая ущемленность русского человека усиливает в нем психопатические настроения, которые находят свой отзвук (и усиление) в СМИ РФ, а найдя, сами уже выступают причиной нарастающего физиологического ущемления.

Важной чертой геноцида русских является то, что подавляющая масса непосредственных исполнителей геноцида не знает и даже не догадывается о своей роли. Коррупционер или мошенник, которых государство В ПРИНЦИПЕ не подавляет, не задаются вопросом ПОЧЕМУ? Им хорошо, и все. То, что их неподавление, их поощрение безнаказанностью есть часть плана геноцида, они не скажут даже под пыткой, потому что и сами этого плана не знают. Психопат, которого выпустили на телевидение, тоже не знает, почему и зачем его отобрали и выпустили. Следовательно, и утечки информации от него быть не может - **он ничего не знает об общем плане геноцида**, он лишь реализует свою патологическую личность на ТВ...

Как сломать машину?

Таким образом, **машина геноцида русских имеет три рабочих лезвия.**

Первое - это убийство русских.

Второе - это доведение русских до самоубийства (и отказа от деторождения) через создание долговременно-невыносимых условий жизни.

Третье - это доведение русских до самоубийства через провоцирование в них безумия, потому что конечный пункт любой психопатологии - это именно самоубийство.

Рабочие лезвия геноцида имеют видимость автономных процессов и закрепляются через посредство многоколенчатого приводного устройства, отделяющего лезвия от двигателя геноцида. В политологии это называется «стратегией непрямых действий», т.е. искусством так толкнуть Сидорова, чтобы в итоге упал Петров.

В процессах убийства, доведения до самоубийства и сведения с ума активно используется духовный террор против русских, т.е. кощунственное глумление и всенародное показательное опровержение всего того, что составляло на протяжении веков душу народа, его вековой опыт и выбор.

Как сломать машину геноцида?

Нетрудно это сделать, если иметь в виду особенности ее конструкции.

Во-первых, это военно-силовой незамедлительный ответ на каждую попытку убить русского за то, что он русский.

Во-вторых, каждому русскому должно быть гарантировано право на жизнь, включающее и удовлетворение физиологических потребностей - государство должно напечатать нужное количество денег и проследить за их справедливым распределением.

В-третьих, нужна психиатрическая квалифицированная цензура, которая смоет тяжкое марево безумия в СМИ и в потоках информации, нужна ясная и четкая идеология режима, которая будет отсеивать соответствия и несоответствия себе в информационном пространстве.

*«Земское обозрение»,
19 января 2011 г.*

ГЛАВА № 31

ПОЧЕМУ УНИЧТОЖАЕТСЯ ОТЦОВСТВО?

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

21 сентября 2011 года мы, вслед за факельным ночным шествием, проведенном 3 июля на АЛЛЕЕ ГЕРОЕВ в годовщину разгрома хазарского каганата, впервые организовали и провели АВТОПРОБЕГ по Ворошиловскому, Центральному, Дзержинскому и Краснооктябрьскому районам города Волгограда. Следует отметить, что ни одна из городских служб, без проволочек согласовавших мероприятие, нас не сопровождала, и только работники ФСБ от старта и до финиша держали нас в поле зрения.

В соответствии с нашим прогнозом, число участников было небольшим как по числу автомобилистов, так и по числу простых безлошадных граждан. Тем не менее, 10 нанятых такси хоть и обошлись нам в копейку, ввиду почти получасовой пробки на ул. Исторической между ул. Каспийской и ул. Касинцев, пустыми не шли и придали АВТОПРОБЕГУ вполне достойный вид. Приятным сюрпризом оказалось прибытие на марш колонны мотоциклистов в количестве более 20 единиц. Притороченные на задних сиденьях флаги,

рев моторов и величественная осанка владельцев роскошных аппаратов при въезде их по дуге мимо универсама на площадь «Павших борцов», заставляли наши сердца учащенно биться при виде столь потрясающего зрелища. Нас на всем протяжении пути сопровождали звуками клаксонов все проезжающие автомобили, и реакция на АВТОПРОБЕГ, что у наших соседей на дороге, что у людей по их обочинам была однозначно положительной.

Организаторы только после завершения мероприятия узнали, что были и другие проявления со стороны граждан, ехавших в автомобилях по дороге.



Так из встречной машины кавказцами был обстрелян с пневматического пистолета имперский флаг на одной из машин. Ребята не стали ломать строй, нарушая правила пересекать двойную линию на Второй Продольной магистрали у станции переливания крови и догонять подонков, но не выразить своего гневного отношения к данному происшествию не могли. К сожалению, без сопровождения автомобилей ГАИ мы постоянно на светофорах теряли свой «хвост» и его приходилось ждать. Тем не менее, ни сумерки, ни длительность мероприятия из-за пробок, ни закипавшие движки мотоциклов не омрачили нашего впечатления от данного события, которое можно посмотреть в ин-

тернете по ссылкам: www.youtube.com/watch?v=Gpe8Dad6_-k ;www.youtube.com/watch?v=fAySRI6po8E

Следующий РУССКИЙ МАРШ состоится 4 ноября с уже известного всем места на КИМ, 5 в 12-00, вот только форму его проведения мы постараемся немного подкорректировать. Но об этом сообщим вам после заседания Координационного Совета.

Прошедшая неделя ознаменовалась и оглашением заранее известного всем думающим людям события – передачи эстафетной палочки (России) из одних рук в другие, от Медведева к Путину. Поражает вызывающая безцеремонность этого события, «освященного» всей дворцовой челядью на съезде «пожирателей России» так называемым тайным голосованием. Я накануне слушал выступление Зюганова, в котором он знакомил нас с программой КПРФ, разоблачающей сегодняшний режим, и даже проникся уважением и к нему, и к его ведущим соратникам, Алферову, Смолину и т.д. Но когда эти ребята на своем съезде вновь выдали мандат № 1 палачу русского народа нетленному Ильичу, от всей этой группы вновь повеяло затхлостью русофо-

бии вне зависимости от громких и храбрых слов Зюганова об идеологии КПРФ в виде сплава русской идеи с социализмом. Меня часто спрашивают: «За кого голосовать?» И я как правило отвечаю, что если внутри свербит и хочется отдать свой голос и судьбу в чьи-то руки, подумай, что твоя явка на выборы – это СОУЧАСТИЕ в заговоре против страны, т.к. группа, заседавшая в Кремле, подсчитывает голоса так, как ей это выгодно. То-то Жирик вопит о русском вопросе, заманивая русских простачков. Хотелось бы надеяться, что Зюганов искренен, но что-то слабо верится в его национальное пробуждение в обнимку с врагом и палачом русского народа Бланком. А сейчас, как и обещал, раскрываю тайну о жидовском заговоре в России против его ВОИНОВ – МУЖЧИН, ОТЦОВ БУДУЩИХ РУССКИХ ВОИНОВ.

ПОЧЕМУ УНИЧТОЖАЕТСЯ ОТЦОВСТВО?

Признаемся со всей откровенностью: отцовства не существует. По крайней мере, в правовом поле нет отцовства. Презумпция недоверия к отцу и презумпция доверия к матери в равной степени узаконены. У отцов нет никаких прав. В лучшем случае у них есть обязанности, в худшем - недостатки. Территория отца есть территория вины, вечной и неискупимой.

Почему законы России не защищают отцовство?

Весной 2008 года я принял участие в разработке законопроекта, посвященного поддержке отцовства в России.

По приглашению автора проекта «Папин День» Сергея Крячкова, главы департамента социальной защиты населения г. Москвы Владимира Петросяна, депутата Московской городской Думы, председателя комиссии по культуре Евгения Герасимова я выполнял роль научного консультанта.

26 мая на заседании комиссии МГД по культуре и массовым коммуникациям был обсужден вопрос «О праздновании «Папиного дня в городе Москве». Об актуальности разработки закона «О поддержке отцовства», а 31 мая на Поклонной горе прошел необычный праздник - «Папин день», организованный Департаментом социальной защиты населения города.

Реакция СМИ была неоднозначной; через несколько дней после заседания комиссии в газетах можно было встретить все - от рептильных восторгов до едкой и не очень уместной критики. Почти каждое издание, откликнувшееся на событие, процитировало мое выступление в Думе, особо не вникая при этом в его смысл. Отношение к проблеме отцовства по-прежнему остается инфантильным, например, «МК» ограничился девичьим «хи-хи-хи», выпустив заметку с характерным названием «В Мосгордуме женщин признали злом. Папин день станет началом конца унижения российских отцов».

(Почти исчерпывающую картину реакции СМИ можно увидеть, набрав в разделе «новости» Яндекса «Папин день» или «Кирилл Журавлев»).

Нижеследующий текст представляет собой попытку довольно бегло рассказать о корпусе проблем, скрывающихся сегодня за вывеской «проблема

отцовства», обозначить ключевые вопросы и реперные точки. Я не ставил перед собой задачу наметить пути решения проблемы; выражаясь языком нозологии, я всего лишь собрал анамнез и выстроил клиническую картину.

1. Неполные семьи и патеральная депривация.

Все больше детей воспитывается в неполных семьях. Авторы исследований в области психологии развития, психологии ребенка единодушно говорят о том, что патеральная депривация чревата тяжелыми последствиями для формирования личности ребенка, в особенности - для ее социализации. **Пагубные последствия, к которым приводит (часто - намеренная) изоляция ребенка от отца, в большинстве случаев необратимы**, хотя бы в силу тотальной феминизации воспитательных практик. За пределами семьи детей воспитывают исключительно женщины - в детском саду, в школе, в других детских учреждениях, поэтому лишение ребенка всего того, что может дать ему его родной отец, как правило, решительно нечем компенсировать.

Эрих Фромм был тысячу раз прав, объясняя разницу между материнской и отцовской любовью в своей книге «Искусство любви». Любовь матери - безусловна: ребенок почти никогда не рискует получить отказ в очередной порции тепла и ласки. Любовь же отца - условна. До встречи с требованиями человеческого сообщества ребенок сталкивается с требованиями отца, и в случае их неисполнения может лишиться ощутимой части заботы и внимания. **Отец, в значительной мере, является фигурой, в раннем детстве ребенка, замещающей общество. Моральные установки отца, выраженные в ультимативной форме (заслушанием неотвратимо следует наказание), постепенно интериоризируются ребенком - становятся его требованиями к самому себе.** А потом, когда отца рядом нет, отношения с обществом выстраиваются по образцу отношений с отцом - в результате поведение взрослого человека социально ориентировано; он готов пожертвовать своими личными интересами ради ценностей, превосходящих ценность собственной жизни. При сохранившемся сценарии меняются актеры - происходит экстериоризация усвоенного, впитанного в детстве.

Отсутствие отца сопряжено с неизбежным нарушением процесса воспитания и социализации ребенка. Психолог Анри Биллер, исследуя судьбы мальчиков, не получивших отцовского воспитания, отмечает их неуверенность в себе, трудности в определении моральных ценностей, высокую вероятность суицидального поведения, наркомании и правонарушений. Ему вторит И.С. Кон, утверждая, что у детей (и мальчиков и девочек), растущих без отца, часто понижен уровень притязаний; у них, особенно у мальчиков, выше уровень тревожности, чаще встречаются невротические симптомы; мальчики в неполных семьях с трудом общаются как со сверстниками, так и со старшими, отсутствие мужчины в семье отрицательно сказывается и на успеваемости, и на самоуважении детей, опять же в особенности мальчиков; они хуже усваивают мужские роли и соответствующий стиль поведения, а потому преувели-

чивают, гипертрофируют свою маскулинность (грубость, драчливость и т. п.). Эти дети во много раз чаще склонны к девиантному поведению.

Ряд исследований, проведенных за последние годы, продемонстрировал, что вопреки распространенному заблуждению, присутствие отца играет исключительно важную роль даже на самых ранних стадиях развития ребенка, т.е. до трехлетнего возраста. Один из примеров - нашумевшее исследование, предпринятое группой ученых из университета Северной Каролины. В ходе пристального наблюдения за сотнями малышей выяснилось, что **речевое развитие ребенка зависит, прежде всего, от отца**, хотя, казалось бы, матери намного больше общаются со своими детьми.

В эксперименте участвовали семьи с детьми в возрасте около 2 лет. Ученые протестировали лингвистические способности родителей (лексикон, особенности синтаксиса, идиолекта и т.д.), через год протестировали и малышей. Обнаружилось, что у красноречивых пап-ораторов дети также легко владели языком. Если уж отец «испил воды из Иппокрены», то и ребенок, вероятнее всего, будет отличаться красотой и богатством речи. И напротив, **чем примитивнее разговаривает папа, тем беднее речь его ребенка...**

А вот лингвистические способности матерей не играют почти никакой роли. Чем это объяснить? Доктор медицины М. Хантер и его коллеги из университета Шеффилда (Англия) пришли к выводу, что **человеческий мозг (а в особенности - мозг ребенка) легче распознает речь мужчин, нежели женщин**. «Для женщин характерно использование просодии или естественной «мелодии» речи, которая делает их речь более сложной для восприятия, - утверждает ученый. - Женский голос имеет более сложный диапазон звуковых частот и требует большей активности мозга в процессе распознавания речи».

Вполне возможно, что допустимы иные объяснения, но факт остается фактом... Многие психолингвистические исследования, посвященные проблеме усвоения языка, также говорят о значительной роли отца в этом процессе.

Не будет преувеличением сказать, что почти каждая патология общества: насилие и криминал, наркомания и алкоголизм, нежелательные беременности, суицидальное поведение, - в большей степени инициирована безотцовщиной, чем каким-либо иным фактором. **Безотцовщина - одна из наисерьезнейших проблем нашего времени**. Суть этой проблемы заключается не в том, что отцы оставляют семью и детей, а, прежде всего, в том, что очень многим из них, любящим своих детей, не дают возможности быть отцами.

2. Рост независимости женщин, количества разводов и легитимация неполной семьи.

Безусловная ценность традиционной, нуклеарной семьи пошатнулась. В связи с этим, как показывают исследования, проведенные в европейских странах и в России, все большее количество женщин, будущих матерей, готовы воспитывать свое чадо без мужа и отца. Причем количество респондентов,

полагающих, что «для воспитания и развития ребенка нет необходимости в обоих родителях, а естественное желание женщины иметь детей далеко не обязательно связывать с созданием семьи» неуклонно растет. Таким образом, налицо процесс легитимации неполной семьи, являющийся, как и рост количества разводов, одним из следствий эмансипации женщин.

Большая часть разводов - результат одностороннего решения, и **именно женщины инициируют до 80% расторжений супружеских союзов**. Крупный российский психолог Е.П. Ильин в книге «Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины» отмечает, что по данным исследований в России женщины являются инициаторами порядка 75% разводов, и, как ни странно, процесс адаптации после развода у женщин происходит существенно легче, нежели у мужчин. Дети в подавляющем большинстве случаев остаются у женщин, но это обстоятельство крайне редко мешает повторному браку. В 60-70% случаев матери, пользуясь своим привилегированным положением, всячески препятствуют контактам бывшего мужа с собственным чадом.

3. Фемиоцентризм семейной и демографической политики.

Существуют государственные программы, нацеленные на то, чтобы создать для матерей максимальный комфорт, общественные организации и движения, защищающие права матери и ребенка и т.д. Статья 38 Конституции РФ посвящена материнству и детству, но в ней нет ни слова об отцовстве - **двойной стандарт зафиксирован даже в главном законе страны**. С легкой руки одного из российских политиков обрело популярность словосочетание «материнский капитал».

Несмотря на очевидную значимость проблемы отцовства, на то, что в воспитании детей исторически сложившаяся роль отца, как минимум, не менее важна, чем роль матери, на протяжении многих лет **этот вопрос традиционно замалчивается**. Исключительно женские, материнские проблемы ставятся во главу всех мер и рекомендаций в области семейной и демографической политики. Проблемы мужчин, отцов в рамках семейной политики совершенно не учитываются, а если это и происходит, то лишь в контексте борьбы с алкоголизмом, насилием и рядом других пороков. Фактически, между понятиями «материнство» и «детство» парадоксальным образом поставлен знак тождества.

Но ведь отцовство - не менее достойное и важное дело, нежели материнство, и поэтому заслуживает всяческого поощрения. **От поощрения и поддержки отцовства зависит будущее нашей страны**. Не следует ли уравнять права отцов и матерей в получении поддержки от государства? А также установить льготы для мужчин, имеющих детей, при приеме на работу, при определении времени отпуска, предоставлении медицинских услуг и пр.

Частая неподготовленность отцов также является результатом ущербной семейной политики. Даже в полноценных семьях наличие и отца и матери нередко остается лишь номинальным в случаях недостаточного участия в вос-

питании ребенка молодых пап, неглубокого осознания ими своей отцовской роли. Средний возраст новоиспеченного папы в России не достигает и 25 лет, то есть, по сути дела, рубеж перехода к самостоятельной жизни совпадает у многих с рождением собственных детей. Будущие папы нуждаются в информации, у них нет должных навыков обращения с ребенком. Тезис о том, что искусству отцовства можно и должно учить, не может вызвать даже малейших сомнений, однако на самом высоком уровне определения направлений семейной политики в России напрочь отсутствуют какие бы то ни было инициативы, нацеленные на подготовку и образование будущих отцов.

4. Жертвы узаконенного киднеппинга: отцы и дети после развода.

Как ни парадоксально, в России, да и во многих других странах, киднеппинг действительно узаконен, но только в том случае, если он осуществляется женскими руками. В большинстве цивилизованных стран мира существует двойной стандарт: **при разводе учитываются исключительно права матери в ущерб правам отца**; интересы ребенка при этом не играют никакой роли. Что поделать - ladies first... Увы, мы привыкли уступать женщинам даже в том случае, если жест джентльменства наносит очевидный вред нашим детям... Разведенные отцы, требуя защиты своих родительских прав, организовали демонстрацию на улицах Лондона. В Шотландии оскорбленные папы пикетировали здание парламента. В США ежегодно более миллиона детей становятся жертвами разводов, инициированных, как правило, матерями. Именно в этой стране неслыханное количество отцов было насильственно отделено от детей. Возмущенные политики и общественные деятели вынуждены молчать из-за соответствующего политического климата - античеловеческого, но защищающего права женщин в ущерб интересам детей.

Невиновных мужчин и их детей разлучают друг с другом. Так называемые «ограничительные ордера», разлучающие отцов и их детей на месяцы, годы, а то и на всю жизнь, выдаются без наличия каких-либо доказательств и оснований. Их выдают на слушаниях, на которых отец не присутствует или даже не знает о них, либо по факсу и вообще без всяких слушаний. Отцы, получившие такой ордер, должны немедленно отказаться от всяческих попыток общения с собственными детьми.

Почему же родители, которые не обвинены ни в каких преступлениях, должны передавать кому бы то ни было право на воспитание их детей? **Ситуация после развода, при которой мать стремится ограничить контакты отца и чада, выглядит как требование к безупречному родителю финансировать кражу его собственного ребенка.** Материальный шантаж отца за право общения со своими детьми стал совершенно обычным делом.

Ставшие модными обвинения в домашнем насилии обычно используются как эффективное оружие для получения преимуществ в опеке над детьми, ограничительные ордера раздаются, как конфеты. Ограничительные ордера предоставляются фактически всем женщинам, которые их запрашивают,

доказательства являются при этом излишними. Во всех случаях не уделяется никакого внимания ни необходимому разбирательству, ни серьезности свидетельств, одни лишь массачусетские судьи выдают до 60 000 ордеров каждый год. Лишь в последние годы ситуация в Соединенных Штатах стала постепенно меняться...

К сожалению, **судебная практика в России закрепляет за женщинами право исключительной собственности в отношении своих детей и сводит роль отца исключительно к выплате алиментов.** И это несмотря на то, что как прежде, так и нынешнее семейное законодательство устанавливает абсолютно равные права и обязанности отца и матери в отношении своих детей. **По закону отец и мать равны в своих правах на ребенка. Однако это равноправие существует лишь на бумаге.** По разным данным, от 95 до 97% детей после развода автоматически передаются матери, в то время как на Западе этот процент составляет 85-90%, а 10-15% детей остается под совместной опекой...

В СССР существовала рекомендация Верховного суда для судов нижних инстанций о предпочтительности передачи детей под опеку матери после развода. Чудовищный документ, поправший законы и Конституцию, созданный теми, кто призван законы и Конституцию защищать! Последняя рекомендация предлагает судьям определять достойного родителя, учитывая интересы ребенка. Но на практике за эти годы почти ничего не изменилось.

Всегда ли «свято» материнское право? Как быть отцу, бывшая супруга которого категорически против его общения с ребенком? Подать в суд? В лучшем случае он получит законную возможность видеть ребенка пару часов в неделю, а все остальное время, 24 часа в сутки, мать и ее окружение будет настраивать ребенка против отца. «Разрешить отцу свидания с сыном раз в две недели в течение двух часов в присутствии матери»... Где же проводить эти краткие свидания? В доме бывшей супруги, дышащем чувством неприязни? На улице? В ресторане? В школе? Хорошо бы - у себя дома, но ведь мать возражает против поездок ребенка к отцу.

Возможно и такое: время и место назначены, но ребенок, со слов матери, «заболел» или «очень занят уроками», «не хочет тебя видеть», «на него плохо влияет общение с тобой». Отец отказывается от обращения в суд, опасаясь испортить отношения с бывшей женой, которая располагает единоличным правом навсегда отнять у него ребенка. И день за днем ребенок растет без отца.

«Нет юридического основания для того, чтобы ограничить материнские права», - скажут судьи. Однако юридических оснований для ограничений прав отца также не существует, но этот факт не учитывается сложившейся судебной практикой: **презумпция недоверия к отцу, наряду с презумпцией доверия к матери, действует по умолчанию во всех случаях.** И пока дело обстоит таким образом, тысячи, миллионы женщин получают законную возможность

нагло и абсолютно безнаказанно совершать одно из самых чудовищных преступлений, известных человечеству: отнимать у отцов их детей, а беспомощных, не имеющих права голоса детишек разлучать со своими отцами...

5. «Украденное» право на отцовство. Горькая правда или ложь во спасение?

Традиционно считается, что все дети, рожденные в браке, являются детьми мужа. Однако вместе с открытием ДНК возник целый корпус совершенно новых проблем в сфере медицинской этики. Еще несколько лет назад, если предполагаемый отец обращался к медикам для установления своего отцовства «просто из любопытства», эта информация ему, как правило, не предоставлялась. Причина заключается в том, что установка на предотвращение случайного обнаружения обмана ничего не подозревающим отцом действовала «по умолчанию», а неверные женщины и матери были, таким образом, заранее амнистированы. Мужчина был обречен пребывать в неведении: а своего ли ребенка он растит?

В статье «Внутриутробное тестирование отцовства с использованием дезоксирибонуклеиновой кислоты», опубликованной в 1996 г. американским журналом «Акушерство и гинекология», **было установлено, что в послеродовом тестировании 37% предполагаемых отцов не являлись биологическими отцами детей.** Было выполнено 753 послеродовых теста на отцовство, и почти каждая мать не исключала возможность того, что отцовство новорожденного неоднозначно. В некоторых странах тесты ДНК широко доступны, подобно тестам на беременность: любой отец может приобрести этот тестер и провести анализ. Массовые данные поражают: например, в США (2002 г.) было проведено около 300 000 тестов ДНК на отцовство; оказалось, что **каждый третий ребенок, то есть чуть более 30% детей - не являются родными детьми своих официальных отцов.** Это был эффект взорвавшейся бомбы.

А что же в России? Масштабных исследований не проводилось, но нет оснований полагать, что в нашей стране дело обстоит иначе: распад культурной идентичности, произошедший в 90-е годы, предполагает, помимо всего прочего, тотальный регресс от парного брака к промискуитету, активно пропагандируемому многими современными СМИ.

Справедливо ли, чтобы мужчина был обязан оплачивать жизнь биологически чужих детей, в случае, если это уменьшает ресурсы для его родных детей? Что делать несчастному, на склоне своих лет, обнаружившему, что всю свою жизнь он растил детей, зачатых его лучшей половиной от других партнеров? Что право быть отцом у него, попросту говоря, украдено? И какое из мыслимых наказаний может быть адекватным подобному преступлению?!

6. Мужчины лишены права на репродуктивный выбор.

Родительство - вопрос осознанного, ответственного выбора; оно ни в коем случае не должно быть принудительным. Однако возможности у мужчины и женщины здесь явно неравнозначны, и эта гетеротопия диктуется самой природой.

Если женщина хочет быть матерью, она самолично может принять решение забеременеть и сохранить беременность без уведомления партнера, может родить ребенка, не ставя его отца в известность, и даже в этом случае у нее есть шанс вынудить мужчину платить алименты, т.е. финансировать ее личный выбор. Не секрет, что беременность часто достигается с помощью обмана, особенно если партнер влиятелен и обеспечен.

Если женщина, напротив, не хочет быть матерью, в ее распоряжении есть право на аборт, она вполне может прервать беременность, имитируя выкидыш (ни один медик не выдаст тайну ее партнеру), или отказаться от ребенка сразу после родов, передав его на усыновление третьим лицам. **Она обладает единоличной властью решать за еще не рожденного ребенка - жить ему или нет, а за мужчину - быть ли ему отцом.**

Мужчина же полностью лишен репродуктивного выбора; возможностей влияния на ситуацию у него лишь незначительно больше, чем у эмбриона, но совершенно точно меньше, чем у новорожденного...

Кирилл Журавлев, wazzup.su

ГЛАВА № 32

РОССИЯ – ОФИЦИАЛЬНО НЕРУССКАЯ СТРАНА

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Хочу напомнить, что этим летом губернатор Бровко провел расширенное заседание с представителями национальных и религиозных организаций на тему молодежной политики. Видимо данное мероприятие было рекомендовано провести всем регионам, т.к. в этот же самый день точно такое же было проведено и Путиным с российскими организациями. Отчет о той встрече я взял с интернета, а о своих впечатлениях расскажу лично. Губернатор собрал нас в зале заседаний облдумы. За овальным столом разместились приглашенные, а вдоль окон и стен сидели клерки облминистрации, причастные к деятельности общественных организаций. Губернатору вести встречу помогал депутат облдумы Херианов. Выступающие представители облминистрации, как и следовало ожидать, в своих выступлениях сосредоточились на толерантности, экстремизме, национализме, а «националы» на своих проблемах, мол, мало им денег выделяется из областного бюджета.

Список выступающих «националов» как всегда включал в себя Яэль Иоффе, жену местного раввина, она даже еврейский анекдот рассказала почтен-

ной публике. Вставали и другие «националы» по списку, лежащему на столе у ведущего собрания. И как всегда в списках отсутствовал ваш покорный слуга, как правило, берущий слово на «флажке» встреч. Выступить меня вынудили председатель областного комитета по работе с молодежью Васин и его заблудившийся в терминах коллега из областного комитета по печати Тихонов, ст. консультант. Первый весь свой доклад пересыпал словом ТОЛЕРАНТНОСТЬ, а второй содокладчик столь же часто брезгливо произносил слово НАЦИОНАЛИЗМ. Когда дело шло к своему логическому завершению, попросил слово и я. Отказать председателю Русской Общины Волгоградской области было неудобно и я поднялся со своего места. Я начал с того, что одобрил инициативу ведущих деятелей области по обсуждению вопроса о будущем молодежи, но обратил внимание присутствующих на то, что мы все должны соблюдать правила ведения этой работы, т.к. выступившие до меня все поставили с ног на голову. И если столь высокие деятели их извращают, то результата никакого не будет.

Обратившись к Васину, я спросил его знает ли он, что обозначает слово «толерантность»? А если нет, то рекомендую ему открыть медицинский справочник, где это слово переводится, как «НЕСПОСОБНОСТЬ ОРГАНИЗМА СОПРОТИВЛЯТЬСЯ ЧУЖЕРОДНОМУ ТЕЛУ В НЕГО ВНЕДРЯЕМОМУ». Можно ли навязывать это понятие коренному населению в условиях лавинообразного заселения страны чужаками? Повернувшись к Тихонову, я спросил его о том, как он может применять слово, значения которого не знает? Слово НАЦИОНАЛИЗМ по Вебсторовскому словарю (США) означает любовь к своей нации, своему народу, то же самое говорит в своих работах и великий русский философ Иван Ильин, словарь Ожегова определяет НАЦИОНАЛИЗМ, как право народов на самоопределение и т.д. Тогда почему в устах Тихонова это слово звучит как ФАШИЗМ? Следуя такой логике, Я, КАК РУССКИЙ НАЦИОНАЛИСТ, должен быть изолирован от общества в целях спасения нашей молодежи? В зале повисла тягостная тишина, Васин и Тихонов сидели, втянув головы в плечи. Повернувшись к губернатору, я сказал, что надо честно признать, все российское законодательство составлено так, как если бы бедняк из числа малых народов надо спасать от плохих русских, т.е. большинства, что является клеветой на русских, пораженных в правах в своем собственном государстве. И все эти «толерантности и национализмы» всего лишь способ борьбы с нами, русскими. Если уважаемое собрание хочет слышать слова правды, то надо решить один единственный РУССКИЙ ВОПРОС, заключающийся в возврате русским их собственной страны, и тогда сами собой канут в небытие все разговоры о защите бедных националов. Что тут началось! Чеченец Вахид Шамаев договорился до того, что сообщил собравшимся о якобы несостоявшемся в жизни вашем покорном слуге, который свои комплексы распространяет в приличном обществе. Я сидел и удивлялся, но комментировать данное выступление не стал, чтобы не превращать в базар серьезный

разговор. Потомственный чабан, разбогатевший в период погрома России, ставший с помощью Терентьева членом областной общественной палаты (иначе туда попадала Яэль,) имеет нахальство с умным видом говорить гадости. Вы спросите, как мы допустили, чтобы в нашем собственном доме над хозяевами глумились? Так ведь наш дом наравне со своим, они давно считают своим! Вахид долго еще говорил и говорил, превознося своего национального вождя как образец для подражания. А когда выдохся, я встав задал ему вопрос, который поставил его на место со своими претензиями быть хозяином в моем доме: «Не так давно Рамзан Кадыров при выступлении по ЦТ о том, как его соотечественник чуть не сбил самолет лазерной ручкой, заявил, что будет руководствоваться ЗАКОНОМ ГОР и КОНСТИТУЦИЕЙ РОССИИ. Скажите, Вахид Шамаевич, а закон гор распространяется на меня?»

Вахид что-то пробурчал под нос и затих, видимо сообразив, что он, как человек, живущий по «закону гор», в моем доме должен жить по русским законам, понимая, что если где-то есть его дом, то в моем он самое большее – гость. Потом выступили еще люди, не согласившиеся с моим выступлением, на что в конце встречи я встав сказал, чтобы слушая они слышали и не интерпретировали сказанное мною, как им хочется, а не так, как следует понимать. Я их понимаю, трудности с русским языком, но причем тут мы, русские? В завершение встречи и Владыко Герман, и атаман Бирюков скептически отозвались на предложение быть толерантными, а атаман, поддержав меня, сказал, что РУССКИЙ ВОПРОС должен стать в ближайшее время предметом обсуждения. Вот только обсуждать его с русской стороны кагал поручил своему активисту Жириновскому и К, а местная власть просто отмолчалась. А теперь знакомлю вас с материалом из интернета.

РОССИЯ – ОФИЦИАЛЬНО НЕРУССКАЯ СТРАНА

Вчера состоялась встреча председателя правительства Владимира Путина с представителями ведущих религиозных конфессий России – Патриархом Московским и всея Руси Кириллом, муфтиями Гайнутдином и Таджуддином, раввином Берл Лазаром, а также руководителями федеральных национально-культурных автономий.



Что такое религия – всем понятно. А вот что такое федеральная национально-культурная автономия? Это – специальная общественная организа-

ция, цель которой – культурное развитие людей соответствующей национальности на всей территории России. **Во встрече с Путиным приняли участие руководители армянской, азербайджанской, еврейской, цыганской, белорусской, корейской и многих других подобных организаций.** Обсуждался вопрос мультикультурализма.

Не надо пугаться мудреного слова. Ни к чему существенному собеседники Путина не пришли. Представители религий много рассуждали о нравственности, однако не указали, как конкретно сделать общество нравственным. Представители национально-культурных автономий говорили о наболевших проблемах своих национальных общин. **Все шло своим чередом, пока президент федеральной национально-культурной автономии азербайджанцев Садыков не заявил: «К сожалению, Владимир Владимирович, здесь сегодня нет русской национальной организации. Я думаю, что было бы хорошо их тоже пригласить сюда. Это дало бы толчок для межнационального согласия»** (С.В. – поражает доброта гостя из другого государства).

СПРАВКА KM.RU

«По разным данным, у нас, в России, сейчас проживает где-то от 7 млн до 10 млн иммигрантов, а может быть, даже чуть больше. Примерно столько же – в США, в наиболее развитых экономиках Западной Европы. С чем это связано? И иммиграция, и внутренняя миграция связаны с перемещением больших масс людей, больших групп людей; связаны с тем, что они перемещаются в места своего нетрадиционного проживания; связаны с контактами с людьми, не только принадлежащими к другому этносу, но и к другой религии, другой культуре.

Это говорит о том, что для того, чтобы решать вопросы подобного рода (а их, повторяю, у нас так же, как и в других странах, все больше и больше), нам нужно вырабатывать такое отношение к тем, кто приезжает, чтобы они чувствовали себя, где бы ни проживали на территории России, полноценными гражданами своей страны. Нужно, чтобы они все были защищены законом и общественной моралью, что не менее важно, а может быть, даже важнее.

Но в то же время все мы должны воспитывать всех наших граждан в духе уважения друг к другу, и уж если кто-то перемещается на территорию своего нетрадиционного проживания, он должен с уважением относиться и к культуре, и к языку, и к обычаям тех людей, среди которых он решил жить» **(из выступления В. Путина на встрече с представителями конфессий и национально-культурных и общественных организаций).**

И действительно. Оказалось, что, несмотря на слова Путина о 180 национальностях, проживающих в России, **в зал забыли пригласить русских.** Рассуждения о мультикультурализме шли, а русских людей в зале не было. **Это не случайно.** Дело в том, что **российские законы запрещают русским**

создавать собственную федеральную национально-культурную автономию. Дескать, это позволено только меньшинствам.

Получается любопытный парадокс. **Россия – официально нерусская страна.** Рассказы о 180 народах – государственная идеология РФ. **При этом русским нельзя не только жить в собственном национальном государстве, но даже и образовать национально-культурную автономию. Хотя, казалось бы, если Россия – не для русских, такая автономия обязательно должна быть.**

Другие народы очень богаты. В самом деле, у армян есть Армения – национальное государство армянского народа, родной дом. Армения – для армян, как же может быть иначе? У азербайджанцев есть Азербайджан. У немцев – Германия. Она охотно дает гражданство российским поволжским немцам, несмотря на то, что последние переехали в Россию при Екатерине II, 250 лет назад, когда единого германского государства не существовало, а были лишь разрозненные княжества. У корейцев есть Корея. Да не одна, а целых две – КНДР и Южная Корея. И та, и другая с радостью примут своих сыновей в случае какого-нибудь катаклизма. У евреев есть Израиль. **И уж, конечно, Израиль – для евреев.** Еврейское государство горой встанет за своих, если где-нибудь в мире кто-то попытается обидеть еврейского человека. За 50 лет существования Израиля прецедентов – масса.

При этом у каждого из вышеперечисленных народов есть не только свое национальное государство, но и федеральная национально-культурная автономия в России. Россия – страна 180 народов.

Вот только у бедных русских нет ничего. Ведь Россия – нерусское государство, лозунг «Россия для русских» считается экстремистским. Даже жалкая национально-культурная автономия русским и то не разрешена.

Конечно, привередливый читатель может сказать, что в России есть народы, у которых нет национальных государств за ее пределами: татары и башкиры, чеченцы и якуты, тувинцы и калмыки. Многие. Однако у этих народов есть собственные государства в составе России. Есть Татарстан, Башкортостан, Чечня, Тува, Якутия. Эти территории строятся как национальные государства соответствующих народов, на которых они – хозяева. При руководстве Татарии и Башкирии действуют международные национальные организации татар и башкир. А руководитель Чечни Рамзан Кадыров возглавляет Всемирный конгресс чеченского народа, являясь, таким образом, не только республиканским, но и национальным лидером.

А что же у русских? Опять, увы и ах, ничего. **Нет ни национального государства в мировом масштабе, ни территориальной автономии в рамках России, ни даже национально-культурной автономии. Ничего.**

Впрочем, будем справедливы. Кое-что есть. Китайская официальная газета «Жэньмин Жибао» сообщает: «Народное правительство уезда Сюнькэ

провинции Хэйлунцзян, граничащей с Россией, на днях утвердило переименование пограничной деревни Бяньцзян одноименного поселка в Пограничную деревню русских по национальности. И так родилась первая в Китае подобная деревня. В ней проживают 256 крестьянских дворов, в т. ч. 114 русских по национальности, 327 человек, которые составляют 43% общего количества дворов и 33% общей численности жителей данной деревни. Большинство из них – потомки второго поколения русских по национальности».

Вам смешно? Мне тоже. Но **эта дурацкая «деревня русских по национальности» – единственное государственно-территориальное образование русских во всем мире. Больше, кроме деревеньки, созданной китайскими властями «для красоты» и чтобы поиздеваться над северным соседом, у русских нет ничего.**

Неудивительно поэтому, что на встрече с премьером Путиным никто и слова не сказал о русских интересах. О развитии русской культуры, образования, науки. Русские не представлены на таких собраниях. А раз не представлены – и интересы нашего народа также игнорируются. **Действительно, «180 народов» высказались, русских не было – ну что ж, «многонациональная Россия» как-нибудь обойдется без них.**

В последние месяцы много говорится об утрате русскими чувства Родины. Дескать, не мать русским Россия, но злая мачеха. Что, собственно говоря, и неудивительно. Ведь с точки зрения правителей России никаких русских нет. И главный вопрос «многонациональной России» формулируется просто: **что будет, если русские наконец поймут, что их держат в искусственной тюрьме, клетке, где национальное достоинство ежеминутно попирается, а коренные интересы народа игнорируются?**

Не приведет ли это к концу РФ, точно так же, как привело к концу Советский Союз? Но для российских столоначальников **проще уничтожить страну, чем дать русским малейшие права.** Даже представители диаспор (мы привели выше слова президента азербайджанской автономии) ощущают неудобство от демонстративного неприглашения русских. Лишь российским чиновникам все нравится и все по вкусу. Канистру за канистрой льют они бензин в тлеющий костер национальных противоречий.

А что нужно русским? Да сущая малость. Статус России как национального государства русских, каким она была все века. Возможность в случае беспорядков на чужбине получить гражданство России (для тех русских, кто его не имеет). **Понимание, что за каждым русским в мире стоит русское государство, которое защитит его в случае необходимости.**

А права других народов? Их можно гарантировать, как это делают, например, китайцы. Никто не сомневается, что Китай – китайское государство, но права национальных меньшинств в нем защищены. Так что в русском государстве никто не обидит армянина, азербайджанца или еврея. Главное,

чтобы они соблюдали законы. Это требование в цивилизованной стране относится ко всем.

KMnews

ТРИ ПОЯСА ВЕРНОСТИ

Избавление от детских иллюзий

Вокруг властной вертикали есть три прекрасно укрепленных оборонительных рубежа. Три «очка», если говорить на дворовом



языке элитариев. Эти три «очка» существуют помимо всевозможных силовых институтов, добровольно-принудительных стукачей, провокаторов-энтузиастов и профессиональных шпионов.

Первый рубеж обороны - официальные СМИ, задерживает на себе от 80% до 90% обывателей, запуская в их подсознание и поддерживая две простые био-

логические программы: «потребляй» (собирай, ешь, прячь, копи) и «бойся» (наевшись и скопив, прячься сам).

Как прямая реклама, так и сопутствующие ей развлекательные передачи и сериалы - коверные петросяноподобные, силиконовые красотки, изображающие под трехаккордную музыку половой акт, актеры, играющие бандитов, бандиты, играющие губернаторов, губернаторы, играющие в олигархов, веселые урганты и умные юргенсы, просто внушающие «доверие» лица цвета говядины с неподвижными немигающими глазами - все вышеперечисленные вбивают в головы зрителей мысль «потребляй». Покрасоваться в пробке на кредитной машине, заняться сексом (секс - это престижно, любовь - это отстой), до краев забить желудок и своевременно его опорожнить. Если все четыре пункта выполнены, жизнь удалась и можно презентовать себя во всех четырех ипостасях, выложив фотографии в социальной сети.

Программа «бойся» используется как навигатор фарватера основного и, по сути, единственного обывательского маршрута: нора - работа - супермаркет - нора. Она запускается в тот момент, когда чиновник, или политик, или женщина-диктор «с искаженным лицом» грозит Америке, террористам, коррупционерам, лесным пожарам, надвигающемуся дефолту. Не позволим! Уничтожим! Искореним!

Разумеется, угрозы адресованы асимметрично: не Америке, пожарам и преступникам (в этих кругах на такие мелочи обращать внимание некогда), но всем тем, кто в данный момент лежит на диване перед телевизором - хоть маленьким и квадратным, хоть плоским во всю стену.

Таким образом, всего две довольно простых, примитивных, а точнее **примитивных**, программы переводят способ взаимодействия человека с окружающим его пространством с интеллектуального на зоологический уровень.

Для тех, чей ум все-таки прорвался за первый рубеж или по каким-то причинам его не заметил, **существует второй, менее явный и яркий, пробуждающий не первобытные чувства, но спутывающий, связывающий интеллект.**

Это **СМИ неофициальные**, как бы отдельно стоящие, малотиражные. И работающие в них как будто бы «независимые эксперты». Охотно либо по заданию партии и правительства эти персонажи занимаются мягкой критикой существующего режима и заодно переводят накопившуюся агрессию масс от правящей элиты на обслуживающих эту элиту шестерок (водителей «мигалок», инспекторов ГИБДД и т.д.).

Но главная их задача, подавая информацию вперемешку и по частям, навязать высокоинтеллектуальному потребителю новостей мозаичную картину мира. **Втянуть высокоинтеллектуального потребителя в нескончаемую череду сомнений, в бесконечный полемический водоворот с преобладающей точкой зрения, что любые изменения волевого или механического рода приведут нас от терпимого настоящего к ужасному будущему.** Этот редут можно миновать, осознав, что главной убедительной силой «независимых экспертов» является частота появления в СМИ. «Независимый эксперт» - это либо напористый и нагловатый бета-самец с сальным басом и насупленными бровями, либо противоположный по темпераменту тип, логически безукоризненный в своей закольцованности и безнадеге. На эту роль подбираются меланхолики, ипохондрики и мизантропы с тонкими дребезжащими голосками, **всей своей внешностью подтверждающие тщетность существования...**

«Независимый эксперт» обладает хорошей платежеспособностью, он пессимистичен в описании безтандемного будущего, его оценка настоящего весьма противоречива, потому в эфирах он дольше, а в блогах - чаще, чем более оптимистически настроенный и менее оплачиваемый оппонент.

«Независимый эксперт» позиционирует себя за пределами схватки и имеет два паспорта и два гражданства. Говоря о том и о сем тут и там, зарабатывает он хлеб насущный, ну а довести раствор из лжи и правды до гомогенного быстросхватывающегося состояния ему помогают дружелюбно настроенные «противники» в чатах.

Те немногие, кто сумел преодолеть второй рубеж и взобраться на третий, будут неприятно поражены, они встретят там самих себя. В самом деле, третий пояс верности власти находится в нас самих. Даже все понимая, мы до старости предпочитаем верить, что на свете есть некие взрослые, которые охраняют нас от неприятностей со стороны любых внешних сил.

Ради нашей безопасности эти люди не позволяют совершать нам множество вредных вещей. Эти люди, что бы они ни говорили, как бы ни кричали, как бы быстро ни забывали сказанное, **кажутся нам родными**. Родными до такой степени, что нам уже не важны обстоятельства, при которых они появились, и причины, по которым они не могут уйти. Эти люди были до нас, и останутся после нас и наших детей. И, наверное, **поэтому детское припухшее лицо совсем маленького, почти игрушечного человека кажется нам таким обаятельным и милым, а лицо второго человека - желтоватое, высушенное, как туркменская дыня, - таким строгим, но справедливым** (это я про некий мультипликационный фильм).

Разумеется, это морок. Разумеется, это бред. Коллективный морок и коллективный бред. Избавиться от него можно в одиночку, покинув то место, которое именуется Родиной. **А можно и коллективно, но только в том случае, если есть коллектив и есть коллективная воля.**

ГЛАВА № 33

РУССКИЕ - НАЦИЯ УБИЙЦ?

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Нам недавно одна из читательниц написала, что если она не придет на избирательный участок, то ее голос обязательно украдут. Это системная ошибка! Нельзя не ходить на наши РУССКИЕ ВЫХОДЫ, а на выборы не ходить СВЯТОЕ ДЕЛО, т.к. оккупантов страшит ТОЛЬКО ЭТО. Перечеркивание бюллетеней (даже крест на крест) их не пугает, т.к. процент явки для них сегодня САМОЦЕЛЬ. Подделка результатов происходит не при подсчете бюллетеней, а в недрах ГАС ВЫБОРЫ, но процент явки наиболее контролируемая цифирь, т.к. входящих избирателей будут считать все претенденты.

Не обмараться в такой момент и сохранить внутреннее равновесие, не это ли главное для нас с вами? А теперь о материалах для 3-й книги. Считаю своим долгом включить в нее работу из журнала «Черная сотня», пролежавшую в моем столе с 2002 года. При победе над врагами мы очень быстро восстановим все, кроме численности своего народа. Пусть не быстро, но перевоспитание вернет нам миллионы соотечественников, многие вернуться из-за рубежа, но поднять из могил миллионы и миллионы убитых детей, а тем бо-

лее при продолжении таких убийств, невозможно. Грех царубийства может быть отмолен, а вот грех РИТУАЛЬНОГО УБИЕНИЯ РУССКИМИ ЖЕНЩИНАМИ СВОИХ ЖЕ ДЕТЕЙ (аборт и есть сатанинский ритуал), хоть и предусматривает чтение молитв, а вот прощаем ли? Наверняка нет!

Заселение страны инородцами всего лишь механизм сокращения численности хозяев земли русской, когда русские женщины рожают детей для пришельцев. Прежде чем бросить в урну бюллетень за Зюганова и К⁰ с их вождем № 1, вспомните, что «аборты известны с древних времен, для этой цели женщинам давали “абортивные растения”. Но любые действия по прерыванию беременности всегда считались убийством, поскольку люди не делали различий между зрелым человеком и эмбрионом. Поэтому и **клятва Гиппократа содержала слова, ныне не читаемые: “Я никогда не дам женщине abortивного средства”**. Эта клятва, бывшая некогда нравственным законом врачей, была отменена в России в 1917 году и не признается в полной мере до сих пор. **Впервые в мире официально разрешенные аборты появились в нашей стране в 1920 году. Ленин, самый человечный человек, подписал декрет, разрешающий делать аборты. До этого во всех странах мира аборты были официально запрещены**». Палач русского народа Ульянов (Бланк) в обнимку с его продолжателями, мы этого хотим для русского народа, кидаясь из одного затхлого болота в другое? А теперь материал «РУССКИЕ - НАЦИЯ УБИЙЦ?»»

РУССКИЕ - НАЦИЯ УБИЙЦ?

Ни одна нормальная женщина никогда не сделала бы аборт, если бы только могла предположить, какую страшную физическую боль испытывает ее родной ребенок в то время, когда «врач» его убивает.

Когда начинается жизнь человека?

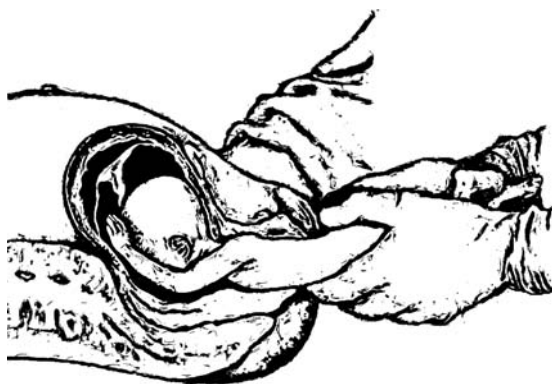
Установленный факт: человеческая жизнь начинается в момент, когда соединяются две половые клетки - мужская и женская, - и в результате этого соединения образуется одна клетка. И вот в этой одной микроскопически маленькой клеточке заложено все будущее человека, его пол, группа крови, цвет глаз и волос. Все в этой маленькой клеточке есть и в дальнейшем будет только развиваться и выявляться. Каждая такая клеточка-зародыш есть уже уникальный и неповторимый человек, другого такого еще никогда не было в мировой истории и не будет!

Перед смертью - пытка

Желающие избавиться от ребенка на ранних стадиях беременности обычно прибегают к так называемой “вакуум-аспирации” - такое гладкое обте-

каемое словцо! А варварская суть этого метода заключается в том, что, как пылесосом высасывают мусор из ковра, - также и младенца высасывают из материнского лона. В матку женщины вводится пластмассовая трубка с острыми краями. Тело ребенка разрезается на части и отсасывается наружу в специальную емкость.

Если беременность более поздняя, в матку вводится кюретка - острый нож в форме петли. Этим ножом выскабливается полость матки, им же при этом разрезается ребенок. После двенадцати недель беременности становится необходимым еще один инструмент, подобный щипцам, так как у ребеночка уже есть ручки, ножки и начали кальцинироваться кости. Этим инструментом врач захватывает



ручку, ножку или другую часть тела ребенка и скручивающим движением отрывает ее. Это повторяется снова и снова, до тех пор, пока весь ребенок не будет расчленен таким образом на части. Позвоночник должен быть сломан, а череп раздроблен, чтобы их можно было удалить.

В обязанности медсестры входит собрать после опорожнения матки все части этого расчлененного тельца, дабы убедиться, что все извлечено и ничего не осталось. Далее эти части отправляются в мусорное ведро, либо **используются как сырье для косметической промышленности.**

Ужас происходящего усугубляется еще тем фактом, что нерожденный ребенок чувствует боль так же, как и рожденный. Это научно установлено: уже семинедельный человечек отдергивает или отворачивает голову от болевого стимула так же, как и на всех других стадиях жизни. В одиннадцать недель не только лицо, но и все части ручек и ножек младенца становятся чувствительными к прикосновению. К тринадцати неделям реакция на боль происходит на всех уровнях нервной системы.

Мамочки, идущие убивать своих детей, знайте: им будет очень больно! И они спросят вас там, за гробом: “Мама, за что?!” Что вы ответите?

Наглядная реализация «права женщины распоряжаться своим телом» - дитя, убитое соевым раствором.

Болевые ощущения достигают кульминации, когда в качестве метода для аборта выбирается “соевой аминокентез”. За этим гладким выражением скрывается следующее: через брюшную стенку матки в околоплодные воды

ребенка вводится большая игла, через нее подается концентрированный раствор соли. Ребенок глотает этот раствор, «дышит» им и **начинает биться в конвульсиях, испытывая нестерпимую боль**. Если не происходит осложнений, на следующий день женщина рождает мертвого ребенка. Детей, абортируемых этим способом, иногда называют «леденцовыми детьми». Дело в том, что нежная кожа ребенка в результате действия соли отслаивается, и под ней обнаруживается красная блестящая подкожная ткань, похожая на глазурь. Отсюда и название.

Есть и еще тип аборта, именуемый «дискоротомия». Этот метод используется обычно уже в конце беременности и более известен под названием «кесарево сечение». Если есть для этого медицинские показания (например, чрезмерный вес или рост ребенка) этим методом осуществляются роды. Что происходит здесь?

«Врач» разрезает живот матери - брюшную стенку, потом матку, и извлекает живого ребенка вместе с детским местом. Далее младенец лишается жизни уже тем способом, каким захочет «врач». В книге «Аборт» описывается, как один «врач» достал ребенка, который дышал, пытался плакать, двигал ручками и ножками, тогда «врач» накрыл голову ребенка - и тот задохнулся. Другой способ убийства малыша - утопить его в ведре с водой. Некоторые «врачи» предпочитают убивать ребенка прямо в матке. Для этого они перерезают пуповину, лишая ребенка кислорода. Минут через пять, когда тот умирает от удушья, они извлекают его на белый свет - уже мертвого.

Я описал не все виды абортов, но полагаю, что хватит и этих ужасов.

Мамы, убившие детей! Вы непременно встретитесь с ними в ином мире, и они будут смотреть в ваши глаза...

Есть люди, считающие, что аборт все же нельзя приравнивать к обычному убийству, ибо внутриутробный младенец - никакая еще не личность. Христианская вера отвечает на данный вопрос однозначно: бесспорно - личность. Да и как же не личность, когда у этого внутриутробного младенчика уже есть своя индивидуальная и бессмертная душа? Да, мамочка, бессмертная душа, которую, в отличие от тельца, ты ни расчленишь, ни убить не властна, и которая будет предстать на Страшном Суде пред Всевышним рядом с твоей - тоже бессмертной душой!

Преподобный Ефрем Сирийский пишет: «Кто умер во чреве матери и не вступил в жизнь, того Судия сделает совершеннолетним в то мгновение, в которое возвратит жизнь мертвецам во всеобщем воскресении. Не выдавшие здесь друг друга, увидятся там. И мать узнает, что это - ее сын, и сын узнает, что это - его мать». Может быть, только тогда эта горе-мама вполне поймет весь ужас ею содеянного.

Почему мы живем все хуже и хуже?

Мы с вами уже почти догнали царя Ирода! Он убил «всего» четырнадцать тысяч младенцев, мы сегодня убиваем ежедневно около тринадцати тысяч! Но у него был всего один такой день в жизни, а у нас - каждый день такой! Огнем, обжигающим душу, влились в меня слова протоиерея Димитрия Смирнова: «В чем причина тех трудностей, которые мы испытываем? Почему самая богатая в мире страна находится почти на грани нищеты? Горбачев? Сталин или Ленин виноваты? Нет. Это наказание Божие. Земля уже не выдерживает тех ужасных беззаконий, которые на ней творятся. Сейчас много говорят о возрождении России. С чего его начинать? Для того чтобы начать возрождать экономику, культуру, надо перестать совершать самые страшные грехи. **Мы должны перестать убивать своих детей!**.. Кровь убитых младенцев падает на весь род убийцы. Дитя рождается, а над ним уже тяготеет преступление родителей, и от этого греха дети обычно становятся неуправляемыми. Кто окружает ребенка сейчас? **Отец и мать - убийцы братика, сестренки. Приходит в гости тетя - тетя тоже убийца. Есть бабушка - и бабушка убийца. Все - убийцы!** Какие вырастут дети?! **Страшно то, что некогда Святая Русь превратилась в страну убийц!**»

На эти же темы размышляет иерей Артемий Владимиров: «Многие из наших соотечественников с болью видят, что с Русской Землей совершается нечто трагическое... Родина распадается на враждебные части. Всматриваясь в причины этого распада, мы осознаем: потеряна вера, потеряна культура, потеряно экономическое единство. Но все, совершающееся ныне с нами, есть праведное воздаяние Божие. Становится очевидным: то, что сейчас на нашей земле ежедневно совершается по несколько тысяч убийств невинных младенцев, и расчленяются ножом убийц младенческие тельца, еще не успевшие явиться на Свет Божий, - и является главной причиной трагедий, которые мы переживаем. Безмолвный крик каждого убитого младенчика восходит на Небеса и вопиет об отмщении за злодеяние, которое почему-то не вызывает у нас ни отвращения, ни стыда, ни покаяния».

Вот он - ответ на этот мучительный вопрос, терзающий в последние годы многие русские православные души: почему мы теперь - с Богом - зажили хуже, чем тогда - без Бога? Потому что теперь, когда отверсты двери тысяч храмов, к этим дверям струятся лишь тоненькие ручейки из моря русского народа. **А реки из этого моря текут к иным дверям: к дверям ресторанов, баров, казино, дискотек, секс-шопов, абортариев.** И удивляться надо не тому, что жизнь стала хуже, а тому, что мы еще вообще живы. При всех-то наших программах полового воспитания, алкоголизме, гомосексуализме, проституции, наркомании и прочих мерзостях, из которых наимерзостнейшая, конечно же, **массовая бойня своих собственных, не успевших родиться, детей.** И при всем этом - еще живы! Вот чему следует удивляться безмерно - долготерпению Божию!

Палачи или целители?

Врачи! Вы - врачи или палачи? Будьте честны, расскажите своим пациенткам обо всем, что их ожидает во время аборта и после него. Найдете ли вы после этого ту сумасшедшую, которая согласится на эту процедуру? Только называйте вещи своими именами: ребенка - ребенком, а не “продуктом беременности”. Убийство - убийством, а не “восстановлением менструального цикла” и т.д. Расскажите обо всех осложнениях после аборта, о воспалительных и инфекционных заболеваниях, о том, что легальность аборта отнюдь не делает его безопасным. На этот счет **существует прямо какой-то заговор молчания**. Например, при аборте может развиваться кровотечение. Если под рукой врача не оказывается необходимого количества донорской крови, смерть неизбежна. Но причиной смерти называется потеря крови, а не аборт. Иногда и донорская кровь не предотвращает смерть, а лишь отдаляет ее. Например, после переливания крови женщина заболевает сывороточным гепатитом и через несколько месяцев умирает. Диагноз ставят - “гепатит”, но действительная причина смерти - аборт!

Врачи! Расскажите своим пациенткам и о многом другом, что вы знаете лучше меня: во сколько раз возрастет у них вероятность выкидышей и преждевременных родов при следующей беременности, как отразится убийство этого ребенка на здоровье их будущих детей, если они будут. **А, может быть, больше уже детей у них не будет!** И об этом расскажите! Может быть, этот ребенок, которого ты сейчас собираешься убить, окажется и единственным, и никогда уже не познаешь ты безмерного материнского счастья - прижать к груди теплое, родное маленькое дитя, увидеть его доверчивые, широко открытые глаза, услышать детский лепет, и среди этого лепета - первое слово: “Мама!” Дайте этой маме посмотреть, как бьется сердце ее малыша! Если же и после всего этого найдется такая мама, которая будет продолжать настаивать на аборте - что делать тогда? Так и хочется сказать: “Тогда делайте этому чудовищу аборт! Лучше уж пусть умрет дитя, чем попадет в руки такому монстру в женском облике!” Но есть и тут выход без убийства. Пусть родит и отдаст в детский дом: “Не желаешь воспитывать сама - воспитают другие, только не убивай!”

Призвание врачей - спасать жизнь. Каким же странным образом оно перевернулось с ног на голову, и **врачи стали творить прямо противоположное - губить жизнь!** Причем, **губить зверски**, как и не снилось никаким гитлеровским палачам и подручным “железного Феликса”. А ведь на Страшном Суде ответ за этих убиенных детей будут держать не только их мамы: эти дети и вас, врачи, спросят: “Зачем вы нас четвертовали, отрывали руки и ноги?” Вот тогда обнаружится дикость и вопиющая легкомысленность наших сегодняшних оправданий и самоизвинений: “Надо было закончить институт”, “Не хоте-

лось плодить нищету”, “Ребенок мог больным родиться” или “Мать могла при родах умереть”...

Надо тебе закончить институт - так сначала закончи, а потом уж вступай в брак и рожай детей. Не хочешь плодить нищету - не плоди, кто заставляет? Живи целомудренно! Но если уж не устояла, и зачался младенец, - зачем же его убивать?!

Врачи находят, что ребенок может родиться больным - но ведь врачи, случается, и ошибаются! Пусть родится, если и впрямь окажется больной - тогда и убьешь! Новорожденного жалко? Почему же нерожденного - еще более маленького и беззащитного - не жалко?! И еще: если болезнь - достаточная причина, чтобы убить человека, давайте тогда поубиваем всех больных, особенно безнадежных в первую очередь - уж они-то точно и явно мучаются и нам сколько хлопот доставляют! Если можно убивать детей, которые еще только предположительно могут оказаться больными, тогда этих-то и подавно следует убить! Ну что ж, давайте поотрываем им руки-ноги, или побросаем в котлы с соляным раствором...

Готова ли русская мать пожертвовать собой ради сына?

Еще приводят повод для аборта. Говорят: роды в некоторых случаях ставят под угрозу здоровье и жизнь матери. Птица уводит лису от гнезда, рискуя жизнью. На войне спасают других, чужих людей, рискуя жизнью. Почему же мать не может рискнуть жизнью, спасая свое родное дитя? Она же - мать! Умрет?! А что, если сделает аборт, то не умрет?! Все равно ведь умрет! Но если умрет, спасая своего ребенка, так за такое самопожертвование скорее всего сподобится рая, а если умрет детоубийцей - где окажется?.. Ведь тогда, когда поглядит в глаза своему убиенному чаду, проклянет тот час, в который решила жить дальше - ценой его мучительной казни!

Впрочем, этот повод для аборта, конечно же, наиболее серьезный и уважительный. Насильственно требовать от всех женщин героизма нельзя. Особенно от тех женщин, которые не верят в существование загробного мира. Если есть и впрямь серьезная угроза для жизни матери, надо оставить за ней право выбора, чью жизнь спасать: свою или ребенка. Я как верующий христианин убежден, что она рано или поздно горько пожалеет, если выберет свою. Причем прозрение может наступить даже не за гробом. Это я уже как Православный священник свидетельствую: часто, очень часто прозрение наступает уже здесь, в этой жизни. Поэтому, хотя я и обмолвился, что право выбора надо оставить, и не беру своих слов обратно, но буду умолять вас: “Сестры, милые, сделайте правильный выбор! Ошибка в этом вопросе может искалечить всю дальнейшую жизнь. Даже и земную вашу дальнейшую жизнь, не говоря уж о загробной. Гораздо легче удалить младенца из утробы матери, чем память о нем из ее души”.

Как бы она ни бодрилась и ни говорила себе, что это необходимо, и иного выхода нет, аборт всегда вызывает у женщины глубокие переживания, чувство боли, стыда и невосполнимой утраты. Когда она беременеет, что бы там ни говорили ей “умные люди”, о “скоплении клеток”, или о “комочке”, какими бы доводами рассудка она сама себя ни уговаривала, душа ее твердо знает, и в подсознании это четко отпечатано, что в ее теле растет ребенок! И если она изменяет своему призванию и принимает решение прервать эту, зародившуюся в ней, жизнь, это оскверняет основу основ ее женской природы. Она из источника жизни становится вместилищем смерти!

Русские женщины! Когда ваших детей убивали в Афганистане, вашему возмущению не было предела, и это хорошо: надо возмущаться несправедливости, насилию и злу, где бы они ни встречались! Но там все-таки гибли ежедневно единицы, десятки людей. А здесь гибнут ежедневно около тринадцати тысяч, каждый день уходит из жизни целая дивизия! Гибнут в зверских мучениях, не снившихся никаким душманам! Гибнут самые беззащитные, не способные даже позвать на помощь! А с нашей стороны в ответ на эти вопиющие проявления зла - гробовое молчание, за исключением редких протестующих голосов.

Люди русские! И мужчины, и женщины! Родные! Всем нам надо прозреть и понять, что на территории нашего родного Отечества идет необъявленная война: на одной стороне - взрослые, на другой - их не успевшие родиться дети. Эта война имеет ту особенность, что в ней нет и не может быть выигравшей стороны. Дети гибнут сразу и очевидно, массово, без всякого сопротивления. Взрослые отделяются поначалу ранениями, но лишь поначалу. После первых военных “удач”, их ожидает гнетущий “поствоенный синдром”, превращающий их в душевных, а часто - и в физических калек.

Зачем нам эта война без победителей?! Родные! Заключим скорее мир - с Господом, с нашими детьми - перестанем Господа прогневлять, а детей убивать! К двум призывам - “Опомнитесь!” и “Очнитесь!” - хочется добавить еще третий: “Покайтесь!” По-человечески говоря, сей грех простить невозможно, - и лишь Господь, Которого мы пригвоздили ко кресту нашими грехами, - лишь Единый Господь, будучи не только человеком, но и Всемогущим Богом, - силен Своею Собственною Живоносною Кровью омыть этот, пожалуй, самый страшный грех человеческий.

Припадем же слезно к Милостивому и Всемогущему Богу нашему, станем умолять Его простить наше безмерное окаянство!

... Я был бы наказан Богом, если бы знал все это, видел и молчал! Вы будете наказаны - если услышите, узнаете, и не прислушаетесь!

Священник Александр Захаров

СЛОВО УБИТОГО МЛАДЕНЦА

Я человек, лишенный человеческого имени. Я ребенок, не имеющий родителей. Меня похитила смерть прежде, чем я родился. Из тьмы я перешел во тьму, не увидев света. И все-таки я обращаюсь к тебе со словом «мать», – к той, которая носила меня в своем чреве, а затем бросила в костлявые руки смерти.

Я любил тебя еще прежде своего рождения.

Когда железные когти приблизились к моему телу, я беззвучно закричал: «Мама, спаси меня!». Когда они впились в мое тело, я закричал: «Мамочка, не убивай меня, мамочка, пощади меня!». Но все было напрасно! Чрево матери стало для меня местом казни. Мать, за что ты убила меня? Наверное, ты не знала, как я любил тебя, когда был единым телом с тобою. Я хотел обвить ручками твою шею, но они отрублены палачом. Я хотел прижаться к твоей



груди своим сердцем, но его пронзило железо. Я хотел, чтобы ты носила меня на руках, но ты бросила меня в холод вечной ночи...

Младенцев кладут в колыбель, а мое тело, расчлененное на части, бросили в мусорную яму, в бинты, пропитанные кровью, в гниющие отбросы. Никто не плакал над моим телом, ни-

кто не положил меня в гробик. Я нашел свою могилу в зубах крыс, которые рыскают на свалке. Мать читает молитвы над спящим ребенком, а кто приголубит меня? Я даже боюсь сказать слово «мать», когда вспоминаю когти, которые разрывали мое тело, и когда тело матери стало телом холодной змеи. Бог не оставил меня Своей милостью, но глаза мои, не просвещенные Крещением, не видят Его, а другое святое слово – мать – я потерял, тебе оказалась ненужной моя любовь. Я сирота при живой матери. Ты бросила меня в ночь вечности, даже не взглянув мне в лицо. Ты без вины осудила меня на казнь, без суда предала меня смерти. Ты лишила меня не только земной жизни, ты лишила меня Церкви. Я вижу свет, льющийся из нее, но не могу войти в нее. Поэтому, мать, ты стала убийцей не только моего тела, но и моей души. И все-таки в той жизни я не лишен отблеска света Христова, который вижу издали, и в лучах этого света я люблю тебя, моя несчастная мать.

Архимандрит РАФАИЛ (Карелин)

ГЛАВА № 34

КАК ПРАВИЛЬНО НАЗЫВАТЬ РОДСТВЕННИКОВ? КТО КОМУ КЕМ ПРИХОДИТСЯ?

Если у вас нету тети, или «Иметь или не иметь»

Эта книжка о родне. Хорошее, теплое слово...

Счастлив человек, у которого много родственников! Он не одинок, он знает,



что такое тепло домашнего очага, гордость за детей и мудрость родителей; он с нетерпением ожидает очередного семейного праздника и не боится в старости остаться одиноким.

Но с другой стороны, как хорошо, если никто не пристает со своими мудрыми советами, если не приходится переживать из-за проблем, которые доставляют дети, если никто не



учит «жить» и сгоряча не грозит лишением наследства.

Вот такой парадокс: родственники порой устают друг от друга, а одинокие люди мечтают о ком-нибудь заботиться. Сегодня все чаще говорят, что легче жить одному: меньше проблем. А ведь не так давно семьи были большими, когда под одной крышей или по соседству жили несколько поколений ближних и дальних родственников. Людей одного рода объединяли общие интересы и ценности. Мы до сих пор говорим: «Похож на дядю; вылитая бабушка». А похож ли ребенок на прадеда - уже не знаем. Круг родных сузился: мать, отец, бабушка, дедушка, брат, сестра... Чем дальше родство, тем труднее определить, кем приходится «седьмая вода на киселе». Но настоящая путаница начинается после свадьбы, когда появляются новые родственники.

Терминология родства сложна и сегодня основательно подзабыта. В быту мы пользуемся не более чем десятью самыми известными определениями и порой вынуждены прибегать к словесным нагромождениям: «Он - брат моего мужа, она - жена брата моего мужа». А ведь в русском языке для каждого родственника есть свое название, а за каждым названием - веками устояв-

шиеся представления, культура взаимоотношений, история семьи. Такую роскошь может себе позволить далеко не каждый народ.

Существует три группы родственных связей:

- непосредственно родственники - родство по крови,
- свойственники - родство по браку,
- и, наконец, неродственные связи.

Прежде чем заглянуть в словарь родственных отношений, давайте постараемся разобраться в сложной картине переплетений родственных связей.

Яблоко от яблони недалеко падает, или Родство по крови

Если родители общие - значит, родство кровное. Родственники по крови - это самые близкие люди. Особые фамильные черты сказываются на укладе жизни, на выборе профессии. Кровные родственники имеют характерные внешние черты. Особенно умиляет фамильное сходство, проявляющееся в детях. «На кого похож новорожденный?» - один из важнейших вопросов. Кажется, запутаться в этом родстве невозможно. Мать, отец, дядя, тетя, брат, сестра... Но и тут есть повод задуматься.

Братья и сестры

В одном поколении ближайшие друг другу люди - это братья и сестры. Если вы единственный ребенок, то в вашем поколении у вас нет кровных родственников. Братья и сестры могут быть родными, кровными, полнородными, если у них общие и мать, и отец. Или единокровными - рожденными от одного отца. Или единоутробными - рожденными одной матерью, но от разных отцов.



Отголоски того, насколько тесна связь между братом и сестрой, можно найти в старинных народных обычаях, загадках, пословицах. У сине-желтого лесного цветка иван-да-марья было другое название - брат-с-сестрой. На свадьбе сестры рядом с невестой садился ее брат - для «защиты» от жениха, который должен был заплатить ему выкуп за будущую жену. В братине (медной или деревянной полуведерной чаше) разносили питье, пиво, квас на всю братию и разливали по деревянным чашкам и стаканам.

Товарищество, дружба, приязнь, тесная связь - все это определяется словом «братство». А со словами брат, братишка обращаются не только к родным, но и к друзьям, товарищам, единомышленникам, участникам общего дела.

Отцы и дети

Самая тесная родственная связь существует между родителями и детьми. Отец, мать, сын, дочь - люди из двух соседних поколений - ближе всех друг другу.

Мы говорим: мать-сыра земля, Родина-мать, Волга-матушка. Матерью или матушкой чествуют даже чужие женщину в летах.



Отец в народных представлениях - старший, первый, главный, заслуживающий уважения, мудрый.

Отчий дом, отеческая любовь, отчизна, отечество - слова с общим корнем. Давно забыто слово отчич - так называли сына и родового наследника своего отца.

Для мужчины, как правило, рождение сына - повод для особенной мужской гордости. До сих пор мужчину, у которого рождаются только дочери, иной раз называют "бракоделом". Считалось, что сын - родительский помощник, а дочь покинет

родительский дом, уйдет жить к мужу. Как ни странно, эти предрассудки живы по сегодняшний день.

Дедушки и бабушки, внуки и внучки

Дед, дедушка - отец родителя;
бабка, бабушка - мать родителя;
внук - сын ребенка;
внучка - дочь ребенка.

Счастливы семьи, в которых бабушки и дедушки помогают растить детей. Нет ничего безкорыстней, чем любовь к внукам. Бабушка в традиционном представлении - круглая, добрая старушка. Может быть, поэтому кулинары называют бабкой нежную, воздушную сдобу, наподобие кулича, выпеченную в высокой форме.

Дедушки мечтают увидеть во внуках осуществление своих мечтаний, свое продолжение. Дедом, дедовником называют в народе разные виды репейника, чертополоха. Наверное - не случайно. Любят дедушки вспоминать одно и то же и повторять одну и ту же историю.

Прадедушка и прабабушка

Прабабки наши не светом, а семьей да домом жили.

Не так часто встречаются сейчас прадеды и прабабушки. Чтобы стать «пра», надо родить детей, вырастить внуков и дожидаться рождения детей

своих внуков. Приставку «пра» прибавляют к словам для того, чтобы подчеркнуть древнее происхождение. Так первого владельца чего-либо называли правладелец или правладелица. Крестьяне называли несобранную рожь-падалицу, выросшую самосевом и давшую урожай на второй год, - прападалица.

Родителей прадеда и прабабки называют пращур и пращурка, еще более старое поколение - прапращур, а старейшее - прапрапращур. В наше время большинство людей имеют смутные представления о древних предшественниках по роду - своих предках. И даже обижаются, если дети их называют этим древним словом. А зря.

Дяди, тети и племянники

Если у ваших родителей были брат или сестра, то для вас они будут дядей или тетей. А их дети будут для вас двоюродными братьями и сестрами, или, как иногда говорят, кузенами и кузинами. Это тоже кровные родственники, но не такие близкие, как прямые кровные, поэтому, случается, между кузенами и кузинами возникает не родственная привязанность, а настоящая страсть. А еще есть троюродные (от двоюродных дяди или тети), четвероюродные (от троюродных) и так далее братья и сестры.

Жена родного дяди будет вам тетей, а муж родной тети - дядей. Это родство не кровное. Дяди и тети чаще всего становятся крестными для своих племянников.

Есть еще малые тетки и даже великая тетка - о том, кого так величают, вы узнаете, прочитав Словарь родственных отношений.

К «дядьям» на Руси относились уважительно. Раньше для ухода или для надзора за ребенком приставляли воспитателя - его называли дядькой. И у каждого рекрута в полку был дядька - наставник из старых солдат. Дядькой называли первого бурлака, тянущего баржу. На свадьбах в центральных областях России «дядей» называли посаженного отца жениха. Дядька невесты участвовал в свадебном обряде: держал перед нею платок, когда ей расплетали косу.

Племянники - люди вашего рода, вашего племени. Про род, в котором много колен, так и говорили: племенистый род. А о человеке из большой семьи - племенистый семьянин. Кто сейчас догадается, кого раньше называли братыч или сестреница, сестринка? А ведь речь идет о племяннике, если он сын брата, и о племяннице, если она дочь сестры. Сына сестры прежде называли нетий, а дочь брата - братанка. Если у брата или сестры вашего супруга или супруги есть дочь или сын, они тоже будут считаться вашими племянниками.

Из глубины веков дошли до нас такие меткие выражения. «Божий племянничек» - тот, кому все блага даются даром. «Застольный племянник» - живу-

щий в доме бедный родственник, приживал. «Племянничать» - навязываться, искать покровительства у дальних родственников.

В роду могут быть двоюродные, троюродные или внучатые племянники. Чтобы не запутаться, словом «племянник» зачастую называли любого дальнего непрямого родственника. В некоторых восточных районах, оказывая участие дальнему родственнику, а иногда просто земляку, называли его по-свойски - племяш.

Семейный горшок всегда кипит, или Родство по свойству

Когда молодые венчались, у них появлялись новые родственники. Такое родство иначе называют свойством, от слова «свой». Строго придерживаясь



терминологии, надо считать родственников, приобретенных после заключения брака, свойственниками.

После свадьбы молодые жили вместе с новыми родственниками одной большой семьей согласно проверенным веками правилам. В средневековом русском сознании старший мужчина-домовладелец являлся главой своего «двора»: все «домочадцы» были почти его собственностью. Большая устой-

чивая семья, жившая во «дворе», состояла из нескольких ветвей родственников. Только глава семьи имел право отселять некоторых из них. Часто брали на воспитание сирот, которые находились, как и родные дети, в полной власти главы семьи. Такой поступок считался богоугодным делом.

Четкая иерархия определяла положение каждого обитателя дома.

Муж и жена

Стать мужем значило доказать свою зрелость, готовность быть главой семьи и хозяином в доме. От мужа требовались мужественность, крепость духа, решительность. Муж мог оказаться человеком с мягким нравом - женонравным, а если он сразу позволял жене командовать, в семейной жизни - проявлял женопокорность.

Венчанную женщину могли назвать, особенно подчеркнув ее принадлежность мужу, так: мужевая жена, мужастая женщина. Сегодня эти слова воспринимаются почти как оскорбление, а раньше в них звучало уважение. Мужеподобную или просто решительную и суровую женщину могли так и прозвать - мужланка, мужлатка. Любой мужчина хотел видеть мужеугодную

жену, т. е. умеющую угодить мужу. Особенным несчастьем становилась для мужа жена властная, злая, завистливая, лживая, безхозяйственная, гулящая. А у кого жена была мудрая, того люди называли женомудрым.

Только родители решали, с кем будет венчаться и жить их сын, сами искали ему невесту. Они знакомились со всем семейством, сватались. Сват и сватья - это отец и мать мужа для семейства жены, так же называют в семействе мужа отца и мать жены. После свадьбы обе семьи становились ближайшими родственниками.

Семья мужа

Сын приводит жену в дом родителей, а дочь перебирается жить в дом мужа. В новом доме почитают волю старшего мужчины - хозяина и старшей женщины - хозяйки. Теперь ближней родней становятся родители супругов. Раньше муж и жена называли родителей своих супругов матушкой и батюшкой, признавая, что входят в новую семью на правах ребенка.



Сегодня в таком щекотливом вопросе - полная свобода выбора. Хотите - называйте мамой и папой, хотите - по имени-отчеству, или просто по имени, или тетей-дядей. Лучше не торопиться: время все расставит на свои места. И, конечно, поинтересоваться напрямую, какой вариант обращения к себе предпочитают слышать ваши новые родственники.

Родители мужа для молодой жены - свекор и свекровь. Жена сына - сноха, она же - невестка. Невесткой будет женщина и по отношению к родителям мужа (свекра и свекрови), и родному брату мужа (деверю) и его жене, и сестре мужа (золовке) и ее мужу. Кроме того, невесткой вся родня считает жену ее родного брата - шурина. Жены родных братьев друг другу тоже невестки (снохи). Свояченица - родная сестра жены. Свояк - ее муж. Свояки - те мужчины, чьи жены друг другу сестры.

Сношеница - жена деверя. Сношеницы - женщины, чьи мужья являются братьями.

Золовка - родная сестра мужа. В патриархальной семье она была по положению выше невестки, жены своего брата, и зачастую молодой ясене от золовки доставалось больше, чем от сварливой свекрови.

Жизнь невестки в доме родителей мужа - тяжелая доля. Наутро после первой брачной ночи свекровь слегка ударяла невестку плеткой, говоря, что это «мужнина гроза», напутствуя жить в семье покорно и послушно. С женитьбой

сына семья получала молодую работницу. Причины для конфликта между невесткой и свекровью весьма серьезные: мать ревнует сына к другой женщине, да и две хозяйки на кухне не уживаются. В таких случаях в семье устанавливаются своеобразные «гаремные» законы, когда четко распределяются женские роли: одна - старшая, другая - любимая.

Конечно, бывают свекрови мудрые, и в семье воцаряются совет да любовь, бывают и другие свекрови - «соседки по коммунальной квартире». А еще так говорят: «Помнит свекровь свою молодость и снохе не верит»... Но невестка могла стать любимицей свекра и получать от него особые знаки внимания. Тогда говорили: «Сношенька у свекра - госпоженка». Сноха могла влиять на судьбу младших братьев своего мужа: «Первого сына женят отец-мать, а второго - сноха».

Семья жены

Зять - муж дочери для родителей жены (тестя и тещи), для ее сестры (свояченицы), для ее брата (шурина) и для жены последнего. Родители жены для мужа - тесть и теща. Если зять приходился ко двору, то его принимали как родного сына. Умные родители зятя не обижали, старались при встречах угостить его как следует. Избегали ссор, ведь дочери с ним жить. Грозного и буйного зятя родители жены побаивались: с ним не ужиться, а в ссоре может и побить стариков.



Не случайно больше всего анекдотов на «родственную» тему сложено о теще. Видно, были причины недолюбливать зятя: несладко приходилось дочке в семье мужа, вот и приходилось учить молодца уму-разуму. Если между тещей и зятем возникала неприязнь, то это осложняло жизнь всей семьи.

Тести гораздо реже ссорятся с зятьями. Зрелые мужчины не придумывают зятю несуществующих недостатков, легко находят общие мужские темы для разговоров и проводят время за любимыми

занятиями. Меньше лезут в жизнь молодоженов с советами, не надоедают контролем, не воспитывают. Возможно, в пику своей жене.

Близкие, да не родные

Если у родителей в предыдущих или последующих браках рождаются дети, они считаются сводными братьями и сестрами. Муж матери, но не отец ее ребенка - отчим. Жена отца, но ребенку не родная мать - мачеха. Неродной сын мужа или жены при очередном браке своего родителя (родительницы) - пасынок, а неродная дочь - падчерица.

В русском фольклоре о мачехе говорится нелестно: не верили люди, что женщина может любить чужого ребенка, как своего. Не случайно так и растение назвали: мать-и-мачеха. Листья у него сверху гладкие и холодные, а с изнанки - теплые, пушистые. А еще говорят: «Чужая сторона - мачеха».

При усыновлении или удочерении ребенка называли приемышем. Новые родители - названная мать и названный отец - считали девочку названной дочерью, а мальчика - названным сыном.

Близкими, но не родными становились посаженные мать и отец - люди, которых приглашали на свадьбу, чтобы заменить родную мать и родного отца жениха и невесты.

А после того как появлялся в семье новорожденный, ему могла потребоваться мамка, кормилица, - молочная мать. Выкормить - это значило почти породниться с малышом. К детям постарше приставляли дядьку - для ухода и надзора. Такой дядька воспитал кавалерист-девицу Шурочку Азарову в фильме «Гусарская баллада».

Мужчины могли побрататься, обменявшись нательными крестами и троекратно поцеловавшись. Они становились крестовыми братьями. Братание бывало результатом большой дружбы или спасения жизни в бою. Девичья дружба, не связанная родством, тоже закреплялась своеобразным ритуалом: девицы обменивались нательными крестами. Потом подруг так и называли - крестовые, побратимки, названные сестры.

Духовное родство

Крепкими и непоказными были в семьях религиозные связи. Как положено по обряду, у каждого маленького крестника или крестницы появлялись крестный отец и крестная мать. Отец крестного отца становился крестным дедом, сын - крестным братом, а оба крестных по отношению к родителям крестника - кумами: он - кум, она - кума. Кум с кумой брали на себя обязанность заботиться о религиозном воспитании своего крестника и в случае смерти родителей занимали их место. Быть крестным у первого или второго ребенка в семье раньше считалось большой честью.

Выбирали крестных отца и мать из близких людей: родственников или друзей семьи. В крестные матери не звали беременную: считалось, что крестник умрет. Если в семьях раньше умирали новорожденные или малолетние дети, в кумовья брали первого встречного. Предпочтение отдавалось таким крестным, у которых в живых оставалось много крестников.

Неженатый мужчина, которому впервые предстояло стать крестным, выбирал для крещения девочку, незамужняя девушка - мальчика. Считалось, что иначе девушка рискует остаться вековухой, а парень - холостяком. Среди крестьян бытовало поверье, что если девушка или парень, которые приглашались в крестные к первому ребенку, старше родителей крестника, то девушка выйдет замуж за вдовца, а парень - за вдову или женщину старше его. Поэтому, соответственно, старались, чтобы кумовья были младше родителей.

В Петров день (12 июля) кума пекла крестникам пресные пироги с творогом. В прощенный день (последний день перед Великим Постом), по обычаю, кум шел к куме с мыльцем, а она - к нему с пряниками. По канонам православия, крестные не могли вступать в брак друг с другом.

Словарь родственных отношений

Бабушка, бабка - мать отца или матери, жена деда.

Брат - сын в отношении к другим детям одних родителей.



Брат крестный - сын крестного отца.

Брат крестовый, брат по кресту, брат названный - лица, обменявшиеся нательными крестами.

Братан, братаник, братеня, братеник, брательник - двоюродный брат.

Братанич - племянник по брату.

Братаниха - жена двоюродного брата.

Братанна - дочь брата, племянница по брату.

Брательница - родственница двоюродная или дальняя.

Братова - жена брата.

Братыч - сын брата, племянник по брату.

Вдова - женщина, не вступившая во второй брак после смерти мужа.

Вдовец - мужчина, не вступивший во второй брак после смерти жены.

Великая тетка - сестра деда или бабки (двоюродная бабка).

Великий дядя - брат деда или бабки.

Ветвь - линия родства.

Внук - сын сына или дочери, сыновья племянника или племянницы.

Внучатая двоюродная племянница - внучка двоюродного брата или сестры.

Внучатая племянница - внучка брата или сестры (троюродная племянница).

Внучатный, внучатый - являющийся родственником в третьем колене, троюродный.

Внучатые братья и сестры - троюродные братья и сестры.
Внучатый двоюродный племянник - внук двоюродного брата или сестры.
Внучатый племянник - внук брата или сестры.
Внучатый троюродный племянник - внук троюродного брата или сестры (троюродный племянник).
Внучка, внука - дочь сына или дочери, племянника или племянницы.
Двоюродная бабушка - сестра бабушки или деда.
Двоюродная прабабушка - сестра прабабушки или прадеда.
Двоюродная прапрабабушка - сестра прапрабабушки или прапрадеда.
Двоюродная племянница - дочь двоюродного брата или сестры.
Двоюродная сестра - дочь дяди или тетки.
Двоюродная тетка - двоюродная сестра отца или матери.
Двоюродный - состоящий в родстве во втором колене.
Двоюродный брат - сын дяди или тетки.
Двоюродный дед - брат деда или бабушки.
Двоюродный дядя - двоюродный брат отца или матери.
Двоюродный племянник - сын двоюродного брата или сестры.
Двоюродный прадед - брат прадеда или прабабушки.
Двоюродный прапрадед - брат прапрадеда или прапрабабушки.
Деверь - брат мужа. Дед (дедушка) - отец отца или матери.
Дед крестный - отец крестного отца.
Дедина, дедка - тетка по дяде.
Дедич - прямой наследник по деду.
Дочь - лицо женского пола по отношению к своим родителям.
Дочь названная - приемыш, воспитанница.
Дщерич - племянник по тетке.
Дщерша - племянница по тетке.
Дядька - человек, ухаживающий за ребенком.
Дядя - брат отца или матери, а также муж тетки.
Единокровные дети (однородные) - дети, рожденные от одного отца (однородного отца), но разных матерей.
Единоутробные дети (одноутробные) - дети, рожденные одной матерью, но от разных отцов.
Единоутробный - рожденный той же матерью, но от другого отца.
Жена - женщина по отношению к мужчине, с которым она состоит в браке.
Женима, женица - невенчанная четвертая жена.
Жених - сговоривший себе невесту.
Золовка, золовица, золова - сестра мужа, иногда жена брата.
Зять - муж дочери, сестры.
Колено - разветвление рода, поколение в родословной.
Крестная мать - участница обряда крещения в роли духовной матери.
Крестник - крестный сын.

Крестница - крестная дочь.

Крестный отец - участник обряда крещения в роли духовного отца.

Кровное родство - происхождение от одних родителей.

Кровный - о родстве в пределах одной семьи.

Кузен - двоюродный брат.

Кузина - двоюродная сестра.

Кум - крестный отец по отношению к родителям крестника и к крестной матери.

Кума - крестная мать по отношению к родителям крестника и к крестному отцу.

Малая тетка - сестра отца или матери (двоюродная тетка).

Малый дядя - брат отца или матери.

Мать - женщина по отношению к своим детям.

Мать крестная, крестовая - восприемница при обряде крещения.

Мать названная - мать приемышу, воспитаннику.

Мать молочная - мамка, кормилица.

Мать посаженная - женщина, заменяющая на свадьбе родную мать жениха.

Мачеха - неродная мать, другая жена отца по отношению к его детям от прежнего брака.

Молочная сестра - ребенок (женщина), вскормленный чужой матерью по отношению к ее детям.

Молочный брат - ребенок (мужчина), вскормленный чужой матерью по отношению к ее детям

Муж - мужчина по отношению к женщине, с которой он состоит в браке.

Невестка - жена брата или жена сына, а также жена одного брата по отношению к жене другого брата.

Незаконнорожденный - рожденный от родителей, не состоящих в церковном браке.

Однородный (единокровный) - происходящий от одного отца.

Одноутробный (единоутробный) - происходящий от одной матери.

Отец - мужчина по отношению к своим детям.

Отец крестный - восприемник при обряде крещения.

Отец названный - отец приемышу, воспитаннику.

Отец прибеседный, посаженный, ряженный - мужчина, заменяющий на свадьбе родного отца жениха.

Отчим - неродной отец, другой муж матери по отношению к ее детям от прежнего брака.

Отценаачальник - старший в поколении.

Отчинник, отчич - сын, наследник.

Падчерица - неродная дочь одного из супругов.

Племянник - сын брата или сестры. Племянница - дочь брата или сестры.

Племяш - родич, родственник, земляк.
Побочный (сын, дочь) - сын или дочь, происходящие не от законного брака.
Поколение - родственники одной степени родства по отношению к общему предку.
Полнородный - происходящий от одних родителей.
Потомок - человек, происходящий по рождению из какого-нибудь рода, человек по отношению к своим предкам.
Прабабка - мать деда или бабушки.
Прабабушка - то же, что и прабабка.
Правнук - сын внука или внучки.
Правнучатая двоюродная племянница - правнучка двоюродного брата или сестры.
Правнучатая племянница - правнучка брата или сестры.
Правнучатая троюродная племянница - правнучка троюродного брата, или сестры.
Правнучатый двоюродный племянник - правнук двоюродного брата или сестры.
Правнучатый племянник - правнук брата или сестры.
Правнучатый троюродный племянник - правнук троюродного брата или сестры.
Правнучка - дочь внука или внучки.
Прадед - отец деда или бабушки.
Прапрабабушка - мать прадеда или прабабушки.
Праправнук - сын правнука или правнучки.
Праправнучатая двоюродная племянница - праправнучка двоюродного брата или сестры.
Праправнучатая племянница - праправнучка брата или сестры.
Праправнучатая троюродная племянница - праправнучка троюродного брата или сестры.
Праправнучатый двоюродный племянник - праправнук двоюродного брата или сестры.
Праправнучатый племянник - праправнук брата или сестры.
Праправнучатый троюродный племянник - праправнук троюродного брата или сестры.
Праправнучка - дочь правнука или правнучки.
Прапрадед - отец прадеда или прабабки.
Прародители - первая по родословной известная чета, от которой берет начало род.
Пращур - родитель прапрадеда, прапрабабки.
Предок - древний предшественник по роду, а также соотечественник из прежних поколений.

Привенчаннный - происходящий от одних родителей, но до брака рожденный, а затем в нем признанный.

Приемная дочь - усыновленный чужой ребенок, девочка.

Приемный сын - усыновленный чужой ребенок, мальчик.

Пятиюрродный - являющийся родственником в пятом колене (по прапрадеду).

Род - ряд поколений, происходящих от одного предка, а также вообще поколение.

Родители - отец и мать по отношению к детям.

Родитель - то лее, что и отец.

Родительница - то же, что и мать.

Родной - происходящий от одних родителей. См. кровный, полнородный.

Родня - родственники.

Родоначальник - первый известный представитель рода, от которого он ведет начало.

Родословие - то же, что генеалогия.

Родословная - перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства.

Родственник - тот, кто находится в родстве с кем-нибудь.

Родство - отношение между людьми, создаваемое наличием общих ближайших родственников.

Сват (м.), сватья (ж.) - родитель одного из супругов по отношению к родителям другого супруга.

Свекор - отец мужа.

Свекровь - мать мужа.

Сводные - братья и сестры, происходящие от разных родителей.

Сводные дети - дети, приходящиеся друг другу братьями или сестрами по отчиму или мачехе.

Свойственник - человек, который состоит в свойстве с кем-нибудь.

Свойство - отношение близости между людьми, возникающее не по родству, а из брачного союза (отношения между супругом и кровными родственниками другого супруга, а также между родственниками супругов).

Свояк - муж свояченицы (сестры жены).

Свояки - лица, женатые на двух сестрах.

Свояченица - сестра жены.

Семиюрродный - являющийся родственником в седьмом колене (по прапрапрапрадеду).

Семья - группа живущих вместе родственников.

Сестра - дочь тех же родителей или одного из них по отношению к другим их детям.

Сестренка, сестрина, сестрична, сестричка - двоюродная сестра.

Сестренница - двоюродная сестра, дочь сестры матери или отца.

Сестрич, сестренич, сестричищ (др. рус.) - сын сестры матери (племянник по сестре).

Сирота - ребенок или несовершеннолетний, лишившийся одного или обоих родителей.

Сноха - жена сына по отношению к его родителям, невестка.

Сношеница - жена деверя, жены двух братьев по отношению друг к другу.

Супруг - муж.

Супруга - жена.

Сын - мужчина, мальчик по отношению к своим родителям.

Сын крестный (крестник) - лицо мужского пола по отношению к приемнику.

Сын названный - приемыш, воспитанник.

Тесть - отец жены.

Тетя, тетка - сестра отца или матери, а также жена дяди.

Теща - мать жены.

Троюродная бабушка - двоюродная сестра деда или бабушки.

Троюродная племянница - дочь троюродного брата или сестры.

Троюродная прабабушка - двоюродная сестра прадеда или прабабушки.

Троюродная прапрабабушка - двоюродная сестра прапрадеда или прабабушки.

Троюродная сестра - дочь двоюродного дяди (тетки).

Троюродная тетя - троюродная сестра отца или матери.

Троюродный - являющийся родственником в третьем колене (по прадеду) (см. внучатый).

Троюродный брат - сын двоюродного дяди (тетки).

Троюродный дед - двоюродный брат деда или бабушки.

Троюродный дядя - троюродный брат отца или матери.

Троюродный племянник - сын троюродного брата или сестры.

Троюродный прадед - двоюродный брат прадеда или прабабушки.

Троюродный прапрадед - двоюродный брат прапрадеда или прапрабабушки.

Удочеренная - лицо женского пола по отношению к приемным родителям.

Усыновленный - лицо мужского пола по отношению к приемным родителям.

Фамилия - то же, что род, семья.

Четвероюродная бабушка - троюродная сестра деда или бабушки.

Четвероюродная племянница - дочь четвероюродного брата или сестры.

Четвероюродная прабабушка - троюродная сестра прадеда или прабабушки.

Четвероюродная прапрабабушка - троюродная сестра прапрадеда или прабабушки.

Четвероюродная сестра - дочь троюродного дяди (тетки).

Четвероюродная тетя - четвероюродная сестра отца или матери.

Четвероюродный - являющийся родственником в четвертом колене по прадеду.

Четвероюродный брат - сын троюродного дяди (тетки).

Четвероюродный дед - троюродный брат деда или бабушки.

Четвероюродный дядя - четвероюродный брат отца или матери.

Четвероюродный племянник - сын четвероюродного брата или сестры.

Четвероюродный прадед - троюродный брат прадеда или прабабушки.

Четвероюродный прапрадед - троюродный брат прапрадеда.

Шестиюродный - являющийся родственником в шестом колене (по прапрапрадеду). Шурин - брат жены.

Шурич - сын шурина (брата жены).

Ятров (ятровка) - жена деверя (брата мужа).

Приложение Наши родственники сами о себе

И в кого ты такой мудрый?

Пословицы о родственниках

От хорошего братца - ума набраться; от худого братца - рад отвязаться.

Брат он мой, а ум у него свой, воля своя.

С кем побратался, от того и понабрался.

Не смейся, братец, чужим сестрицам: своя в девицах.

Материнская ласка конца не знает

Поживешь, и Кузьму отцом назовешь!

Один сын - не сын (не помощь), два сына - не сын, три сына - сын.

Дочь - чужое сокровище.

Дед жил свиньей - зажил внук поросенком.

Каковы где дядьки, таковы и дитятки.

Каков дядя до людей, таково ему и от людей.

Где тетка, там и сваха.

У тетки баловень - племянник, у дяди - племянница.

Худ мой мужилка, а завалюсь за него - не боюсь никого!

Худо мужу тому, у которого жена большая в доме.

Нет черта в доме - прими зятя.

Свекор - гроза, а свекровь выест глаза.

Что мне тесть, коли нечего есть!

У тещи для зятя и ступа доит.

Все в семье спят, а невестке молоть велят.

Деверь невестке - обычный друг.

Золушкины речи репьем стоят.

Зять любит взять, тесть любить честь, а шурич глаза щурит.

Свояки до дележа братья.

Не тот отец-мать, кто родил, а тот, кто вспоил, вскормил да добру научил

Добрая кума прибавит ума.

При куме не жить, а и без кума не быть.

Сила вашего рода

В большой семье каждый чувствует себя сильнее, надеясь на помощь близких, и сам готов помочь, когда требуется. Конечно, родственные отношения порой складываются непросто. Но ведь мы сами их строим, сами и разрушаем.

Вдумайтесь в эти слова: «семейный уклад». Само слово «уклад» предполагает постоянство, неизменность законов и обычаев, проверенных не одним поколением: только при их соблюдении семья будет крепкой. И даже больше: семья будет. Безусловно, с современной точки зрения многое кажется несправедливым, устаревшим: XXI век - эпоха индивидуализма, кризиса семейных ценностей.

Однако будущие отцы по-прежнему хотят, чтобы первым ребенком в семье был мальчик. Мальчик - продолжатель рода, носитель родовой фамилии. А молодые мамы предпочитают доверить ребенка не приходящей няне, а близкому человеку - бабушке, своей маме или свекрови.

Сила рода - в почитании умерших, в любви и уважении к живущим, в сохранении семейных традиций. Без этого семья не может быть счастливой.

ГЛАВА № 35

СЛЕДЫ ТЫСЯЧЕЛЕТНЕЙ ВОЙНЫ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Мы выпустили два последних номера газеты «Колоколь» без глав третьей книги «Преодоление безпамятства» в силу того, что проводили «Русский Марш» и события вокруг него не укладывались в русло нашего расследования «Тайн Вечного Жида». А предлагаемые ниже статьи данной теме соответствуют, однако письмо нашего постоянного читателя православного М.И.Чумака из Дивеево, очень корректно просит меня воздержаться от опрометчивых действий на данном пути. Утешает только то, что русский человек вначале написал: «В такое время заниматься выяснением обстоятельств «Ноева потоп», это все равно, что при начинающейся буре приступить к серьезному выяснению отношений между матросами корабля, плывущего в океане... Что же это получается, 1000 лет наши предки неправильно веровали?! И все русские святые заблуждались?!» Однако завершил он свое письмо словами: «Несомненно, для народа в целом ныне актуальны темы, которые укрепляют един-

ство, понимание происходящего в стране и мире. Вы, конечно, понимаете, что одной из таких тем являются ПОДЛИННАЯ РУССКАЯ ИСТОРИЯ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ, СВЯЗЫВАЮЩИЕ НАС, НЫНЕ ЖИВУЩИХ, С УШЕДШИМИ ПОКОЛЕНИЯМИ». Не в качестве глумления над «оппонентом», а в целях оправдания самого себя в своих глазах (я уже писал, что счел возможным вынести на суд читателей работу своей души) я не стесняюсь публиковать все, что мне высказывают люди по поводу данной работы. Хочу сразу внести ясность, что не являясь капитаном корабля упоминаемого автором письма, мне не суждено изменить его курс, но лично принять решение и сойти с него в ближайшем порту имею право. Что касается заблуждений и веры наших предков, то я сам до недавнего времени был столь же категоричен в своих суждениях, пока не увидел масштаба подделок в церковных документах, не говоря уже о том, ЧТО мне открылось на страницах Ветхого Завета. Герой современной России, Владимир Васильевич Квачков, и великий русский писатель Лев Николаевич Толстой из царской России, почему они так же увидели всю глубину мерзости, выдаваемой нам за книги пророков? Или это нас бес попутал? Уверен, что нет, т.к. мы спросили свою совесть, и она ответила нам, что здесь что-то не так.

Я давно вышел из возраста, которому свойственны иллюзии и наивность, и прекрасно понимаю, что педалирование проблем «славного древнего славянства» есть плацдарм, на котором вполне могут себя проявлять и наши враги, сражающиеся с нашей православной верой. И все бы ничего, да только оглядываясь на путь пройденный Церковью, невозможно не увидеть потоков крови не только наших великих предков, павших от рук жидовских, но и потоков крови великих предков, павших от злой царской воли и не менее лютой злобы людей в облачениях высших церковных иерархов. Оглянитесь, не в преисподнюю ли ведут народ православной Руси ее нынешние духовные лжеводители в рясах? Но, а если Творец и его Сын осененный Святым Духом никуда из наших сердец не ушли, то стоит ли так переживать за одурманенный, ведомый в ад народ, якобы нами куда-то сбиваемый в сторону? Как говорится не в ад и то дело.

Интернет кишит материалами о славянских Богах, о Ночи Сварога, которая вот-вот кончится и наступит возрождение России. Этих русских людей, а их ну, очень много, куда деть в условиях, когда каждый русский воин наперечет? Надо сказать, что я на собственном примере, примере своего сына, очарованного всей обрушивающейся на него информацией, ощутил, как же мы беспомощны в вопросах, которые обязаны знать, как «Отче наш», но не знаем, и знать не хотим. Во время последней беседы с сыном я сказал: «Знаешь, чем ты отличаешься от меня? Тем, что кто-то тебе дал в руки топор, и ты носишься с ним по лесу, пытаешься весь его вырубить, а лес-то наш, русский, хоть и завален сушняком и зарос крапивой. А я аккуратно разгребаю гра-

бельками кучи вранья и нахожу волшебные коренья, корни наших традиций и верований, нашего алфавита и азбуки, ищу следы насилия над ними и внутри своего сердца выношу приговор всему, в чем вижу вражескую руку. Во всех трех книгах, хоть третья еще и не вышла в своем родном переплете, я понуждаю людей думать вместе со мною, т.к. надо быть последним дураком, чтобы доверяться чьему-либо единоличному мнению.

Статья «Следы тысячелетней войны» Алексея Артемьева, публикуемая ниже, открывает одну из тайн, поиск которых мы и ведем в данной книге. Ясно, что он «наезжает» на христианизацию Руси, но коль такое мнение уже овладело значительным количеством русского народа и в первую очередь молодежью, надо либо грамотно и толково объяснить его ошибочность, либо ...согласиться. Молчанием предается Бог, вот почему я молчать не собираюсь, призывая в помощники своих соплеменников.

Граждане Исландии пошли именно по пути коллективного принятия решения и тем остановились на самом краю пропасти, о чем вы прочитаете ниже.

БОГ В ПОМОЩЬ, УВАЖАЕМЫЙ СТАНИСЛАВ ВИКТОРОВИЧ!

Чтение «Колокола» и очень редкое общение с Вами по телефону радует, нередко помогает вернее оценивать происходящее в нашей действительности. Дочитал недавно вторую часть книги «Преодоление безпамятства». Помня Вашу просьбу в телефонном разговоре высказать оценку прочитанного, решил написать, и очень прошу не обижаться на мою откровенность в нижеприведенных строках.

При чтении «Ветхого завета» действительно появляются вопросы. Но, слава Богу, большинство людей стараются жить по «Евангелию», не вдаваясь в богословские проблемы дохристианского периода. Для верующего человека более значимы Евангельские истины и все то, что он испытывает при совершении Таинств, тот голос, который звучит в его сердце в трудные и ответственные моменты жизни в ответ на возносимые молитвы. И я, грешный, не раз испытал удивительные чувства от помощи Свыше, когда невозможное сбывалось и было несомненным, что любящий и прощающий нас Господь Иисус Христос рядом в каждом нашем мгновении. Мне жаль людей, которые пребывают во мгле атеизма, не задумываясь о подстерегающих нас сетях лукавого. Стремление к Истине, без сомнения, необходимо.

Но «Преодоление безпамятства» наводит и на другие тревожные размышления. В «Екклесиасте» читаем: «1. Всему свое время. И время всякой вещи под небом... 7. Время раздирать, и время сшивать; время молчать, и время говорить...» (Гл. 3).

Прежде всего, нам следует учитывать, в какое время мы живем. Известные аналитики, политологи, военные специалисты, даже старцы из Почае-

ва предупреждают о надвигающихся на Россию больших испытаниях. Да и западная элита не скрывает своих дальнейших планов. Прочитал недавно книгу Татьяны Васильевны Грачевой «Память русской души» и вновь, и вновь возвращаюсь мысленно к ее содержанию. Слушаю СМИ, а там - все новые факты описанной в этой книге необъявленной сетевой войны, которая разгорается на нашей земле, упреждая вторжение войск противника. Массовые поджоги лесов, взрывы на складах и арсеналах, гидроэлектростанциях, заводах и шахтах, рукотворные эпидемии из НАТОвских лабораторий, лишение страны военной, экономической и продовольственной безопасности, репрессии против представителей национально-патриотического движения, всего не перечислить. Как пели в песне конца 30-х годов: «Тучи над городом встали, в воздухе пахнет грозой...».

*В такое время заниматься выяснением обстоятельств Ноева потопы, это все равно, что при начинающейся буре приступать к серьезному выяснению отношений между матросами корабля, плывущего в океане. **Согласитесь, с началом общей дискуссии по такому сверхнепростому вопросу неизбежно появятся и сторонники изменений, и сторонники сохранения существующих текстов:***

- Что же это получается, 1000 лет наши предки неправильно веровали?! И все русские святые заблуждались?!...

В такой ситуации даже верующие РПЦ и РПСЦ окажутся в одинаковом положении. И возникнет неизбежная при этом духовная смута, обвинения в ереси, разделение на «Библистов» и «Евангелистов», или может - «новостароверов» и «новообновленцев». Не в названиях дело, а в возможном очередном общерусском расколе. А ведь это - глобальная цель Ватикана и Мирового правительства. Руководитель Института стран СНГ Константин Затулин в одном из недавних интервью говорил:

... Я как политик обязан предвидеть не только религиозные, культурные и всякие иные последствия, но и политические. Не случайно же вслед за Збигневом Бжезинским один из видных советологов 1990-х годов Ален Безансон писал, что после распада Советского Союза главное - раздробить Русскую Православную Церковь. Что это означает? Это означает, что пока Церковь пользуется гораздо большим доверием, чем иные государственные институты. Верующие, которые принадлежат общей вере, никогда не возьмутся за оружие друг против друга. Я был свидетелем того, что происходило в недавние годы в Югославии, когда друг друга убивали сербы и хорваты, которые говорят на одном языке, а пишут одни на кириллице, другие - на латинице. При этом одни православные, другие - католики. В какие ужасы превращалась братоубийственная война между ними, какие преступления совершались с обеих сторон! Я уверен, что при наличии общей Церкви этого не произошло бы, но судьба разделила сербов и хорватов, чей язык, кстати, мы в университетах изучали как один - сербо-хорватский...

[«Нижегородские епархиальные ведомости» № 17 (206) сентябрь 2011, с. 8]. Примеры подобных событий в Европе, где разошлись дороги католиков и протестантов, в России - при патриархе Никоне, и уже в наши дни - на Украине, всем известны. В итоге, вместо жизненно необходимого общенародного сплочения - разделение на Церкви, секты и т. п., способствующее ослаблению и распаду государства. Для нас сегодня очень важно хранить трезвение, понимание того, что время для спокойного анализа основополагающих текстов христианского учения, с участием богословов и церковных деятелей, пока не пришло, и самые благие намерения в этом направлении могут привести к обратным результатам. Упаси нас, Боже! [...]

Несомненно, что для народа в целом ныне актуальны темы, которые укрепляют единство, понимание происходящего в стране и мире. Вы, конечно, понимаете, что одной из таких тем являются подлинная русская история и национальные традиции, связывающие нас, ныне живущих, с ушедшими поколениями. Ведь современная молодежь живет в среде, отравленной космополитизмом и исторической неправдой, не помнит своего родства, не знает народных корней. Еще одна, не менее важная тема - возможное будущее устройство нашего государства. Многие политики и общественные деятели, отдавая предпочтение той или иной форме государственности, предлагают в исторической перспективе вновь воссоздать или Российскую Империю, или СССР, без учета исторического опыта. Они словно забывают ошибки, допущенные нашими предками, которые привели, в итоге, к роковым событиям 1917 и 1991 г.г. Очень немногие наши современники пытаются критически переосмыслить прошлое для возрождения лучшего, без повторения того, что привело к общерусским катастрофам. Но это - не тема настоящего письма.

Станислав Викторович, желаю успехов в Ваших трудах. С молитвой о здоровье и благополучии Вам и Вашим близким

М.И. Чумак
г. Саров, 10 октября 2011 г.

ПРИМЕЧАНИЕ. *Напишите, пожалуйста, для читателей «Колокола» адрес, где они могут заказать книгу Т.В. Грачевой «Память русской души»: 390046, г. Рязань, ул. Маяковского, д. 41. Издательство «Зерна». Книга почтой - www.zyorna.ru Тел. 8-4912-76-44-18; 8-800-200-84-85 (бесплатный).*

ТАЙНОЗНАТЦЫ и ИСЛАНДИЯ

История, рассказанная по итальянскому радио о непрекращающейся революции в Исландии, является ярким примером того, как мало наши средства массовой информации рассказывают нам о мире.

В 2008 году в начале финансового кризиса Исландия в буквальном смысле обанкротилась. Причины были упомянуты лишь вскользь, и с тех пор этот малоизвестный член Европейского союза, что называется, пропал с радаров.

По мере того как одна за другой европейские страны оказываются под угрозой банкротства, что угрожает существованию евро, что опять же, окажет самые разные последствия для всего мира, последнее, чего власть имущие желали бы, это чтобы Исландия стала примером для других. И вот почему:

Пять лет чистого неолиберального режима сделали Исландию (население 320 тысяч, без армии), одной из самых богатых стран в мире. В 2003 году все банки страны были приватизированы, и в целях привлечения иностранных инвесторов они предложили онлайн-банкинг, а минимальные затраты позволили предложить относительно высокие показатели доходности. Счета, названные IceSave, привлекли множество мелких британских и голландских инвесторов. Но по мере роста инвестиций рос и внешний долг банков. В 2003 году долг Исландии равнялся 200 процентам ее ВВП, а в 2007 году составлял 900%. **Мировой финансовый кризис 2008 года стал смертельным ударом. Три главных исландских банка - Landbanki, Kaphthing и Glitnir, всплыли вверх брюхом и были национализированы, а крона потеряла 85% своей стоимости по отношению к евро.** В конце года Исландия объявила банкротство.

Вопреки тому, что следовало ожидать, в процессе непосредственного приращения демократии кризис привел исландцев к восстановлению их суверенных прав, что в итоге привело к новой конституции. Но этого удалось достичь через боль.

Премьер-министр социал-демократического коалиционного правительства Гейр Хорде вел переговоры по предоставлению 2,1 миллиарда долларов кредита, к которому северные страны добавили еще 2,5 миллиарда. Но международное финансовое сообщество давило на Исландию, с тем, чтобы она провела радикальные меры. FMI и Евросоюз (возможно имелось в виду IMF, т.е. МВФ; прим. mixednews) хотели взять на себя этот долг, утверждая, что для страны это единственный путь расплатиться с Британией и Голландией.

Протесты и беспорядки продолжались, в конце концов заставив правительство уйти в отставку. Выборы были придвинуты на апрель 2009 года, в результате чего к власти пришла левая коалиция, которая осудила неолиберальную экономическую систему, но сразу же сдалась требованиям к Исландии погасить в общей сложности три с половиной миллиарда евро. Это требовало, чтобы **каждый житель Исландии ежемесячно платил 100 евро в течение пятнадцати лет**, чтобы погасить долги, понесенные частными лицами по отношению к другим частным лицам. **Это была та соломинка, которая переломила верблюду спину.**

То, что случилось потом, было экстраординарным. Мнение в том, что граждане должны платить за ошибки финансовой монополии, что целая страна должна быть обложена данью, чтобы погасить частные долги, изме-

нило отношения между гражданами и их политическими институтами, и **в итоге привело к тому, что лидеры Исландии заняли сторону своих избирателей.** Глава государства Олафур Рагнар Гримссон отказался ратифицировать закон, который сделал бы граждан Исландии ответственными за долги исландских банкиров, и **согласился созвать референдум.**

Разумеется, международное сообщество только увеличило давление на Исландию. Британия и Голландия грозились суровыми репрессиями, которые приведут к изоляции страны. Когда исландцы собрались голосовать, МВФ угрожал лишить страну любой своей помощи. Британское правительство грозились заморозить сбережения и текущие счета исландцев. Как говорит Гримссон: «Нам говорили, что если мы не примем условия международного сообщества, то станем северной Кубой. Но если бы мы согласились, то стали бы северным Гаити.

В мартовском референдуме 2010 года 93 процента проголосовали против выплаты долгов. МВФ немедленно заморозил кредитование. Но революцию (о которой практически не писали мейнстрим - СМИ) было не запугать. При поддержке разгневанных граждан правительство инициировало гражданские и уголовные расследования в отношении лиц, ответственных за финансовый кризис. Интерпол выдал международный ордер на арест бывшего президента банка Kaupthing Сигурдур Эйнарссона, а другие **банкиры, также причастные к краху, бежали из страны.**

Но исландцы не остановились на достигнутом: они решили принять новую конституцию, которая освободила бы страну от власти международных финансов и виртуальных денег.

Чтобы написать новую конституцию, народ Исландии избрал 25 граждан из числа 522 взрослых, не принадлежащих ни к какой политической партии, которых рекомендовали как минимум 30 граждан. Этот документ был делом рук не горстки политиков, а был написан в интернете. Учредительные заседания проводились «он-лайн», и граждане могли писать свои комментарии и вносить предложения, своими глазами наблюдая, как их конституция постепенно обретает форму. Конституция, которая в конечном итоге родилась в рамках такого народного участия, будет представлена в парламент на утверждение после следующих выборов.

Сегодня те же решения предлагаются другим народам. Народу Греции говорят, что приватизация их государственного сектора является единственным решением. То же самое грозит и итальянцам, испанцам и португальцам.

Пусть взглянут на Исландию. На их отказ подчиняться иностранным интересам, когда **крохотная страна громко и ясно заявила, что их народ является суверенным.**

Вот почему Исландии нет в новостях.

<http://via-midgard.info/16262-что-такое-исландская-революция-и-почему-ею.html>

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Для всех сомневающихся в том, что мы делаем Богоугодное дело, разоблачая лжецов, я приведу всего лишь один пример, в виде текста, взятого из брошюры Алексея Иванова «Ответ Патриарху»: **«Хочу обратить внимание читателя на один тенденциозный перевод фрагмента Нового Завета на современный русский язык. Мы говорим о Евангелие от Луки (21:24).**



Современный перевод звучит так:

«И Иерусалим будет попираем

язычниками, доколе не окончатся

времена язычников». **Естественное**

восприятие этого фрагмента в по-

добной редакции таково: язычники

будут попирать (побеждать, сокру-

шать) Иерусалим, пока не окончит-

ся их время (после чего, дескать,

жители Иерусалима всех победят).

Правда ли это? Древнерусский ва-

риант фрагмента отличается. Звучит

он так: «Иерусалим будет попираем

языки, дондеже скончаются времена

язык». Церковнославянское «язык»

имеет два значения: собственно

«язычники» и «народ». Какое же зна-

чение было использовано здесь (ведь от этого существенно меняется смысл фрагмента)? Исчерпывающий ответ дает Иоанн Златоуст. **Он цитирует слова**

Исуса с комментарием: Иерусалим будет попираем языки, дондеже сконча-

ются времена язык», то есть, время до скончания мира». Чья же подлая рука

так исказила текст фрагмента в новом переводе в угоду Сиону? *Скорее всего,*

мы этого никогда не узнаем».

И, наконец, о том, какую программу мы предлагаем своим соплеменни-

кам. Михаил Иосифович Чумак не так давно прислал мне диск со своим виде-

нием того, какой после изгнания оккупантов должна стать Россия. К большо-

му сожалению, я, прочитав материал, отложил его для публикации, но спустя

время найти так и не смог. И буду вынужден вновь просить его о повторной

отправке статьи к нам в редакцию, чтобы познакомить вас с этим мнением.

Вместе с тем считаю необходимым вслед за статьей Артемьева дать в

номер и включить в книгу выдержки из предложения Бориса Виноградова

и Андрея Савельева под названием: «Национальная диктатура: Сущность и

первоочередные меры», опубликованные в газете «Знание-Власть» № 513.

Следы тысячелетней войны

Артемьев нашел ответы на вопросы, живо интересующие очень многих: откуда взялось название «Европа», и почему Асию искусственно разделили на 2 части света - Европу и Азию? Оказалось, и здесь не обошлось без махинаций тайнознатцев. Если хочешь что-нибудь хорошо спрятать, положи это на самое видное место. Мастера исторического подлога так и поступили. **Рубеж долгого противостояния двух цивилизаций - ведической и паразитической**, - который никак не удавалось «запихать под ковер», теперь красуется на всех географических картах, но мы этого не замечаем.

Так в жизни и бывает. Вроде бы все уже понятно, в окружающем мире. Никаких неожиданностей, и вдруг... Любопытный ребенок спрашивает: Что такое Европа? Это ведь не страна и не материк, а что тогда?

Поскольку по географии у меня никогда ниже четверки не было, моментально выдаю ответ: - Европа это часть света; материк Евразия делится на Европу и Азию. И тут внутри начинает копошиться червь сомнения. А на каком основании ничем географически не отделенную территорию единого материка обозначают частью света?! Так-то мы конечно уже знаем, что Азия – это Азия - страна Асов. Но ведь должна существовать и правдоподобно слепленная официальная версия. Не может быть, чтобы нас так дешево развели!

При попытке прояснить, откуда что взялось, четкая система географических представлений начинает предательски расплываться. Просто волшебство какое-то. Морок. Части света со школы преподносились нам как «географическое понятие». Это крупнейшее деление суши, включающее в себя даже материки (обе Америки - это одна часть света). Но, оказывается, нет! Хоть нам об этом в школе и не рассказывают, но согласно Большой Советской Энциклопедии: **«Части света, исторически сложившееся подразделение суши Земли на регионы...»**

В Википедии и того чуднее: **«Разделение на материки выполнено по признаку отделенности водным пространством от других материков, а части света - понятие СКОРЕЕ (вот она мать пошла, - авт.) историко-культурное».**

И еще: **«В отличие от материка, часть света включает в себя также близкие к матерiku острова, причем близость ИМЕЕТСЯ В ВИДУ по исторической традиции, а расстояние может быть и большим...»**

Так почему же части света изучают в курсе географии, а не истории?

А потому, видимо, что по начальному замыслу речь шла именно о географии, и только в самое последнее время ветер переменился. Посудите сами. Частей света шесть - Америка, Африка, Антарктида, Австралия и Океания, Европа, Азия. Большая часть этого разделения географически очень логична. Часть света Америка, это по факту единый континент с прилегающими островными территориями. Панамский канал искусственно разделил северную и южную Америки лишь в 1913 году. До этого обе Америки и вовсе были одним материком. С Африкой, Антарктидой, Австралией с прилегающими архипелагами Океании, тоже все укладывается в географическую логику.

А вот с Европой и Азией вся географическая логика напрочь пропадает. Выпадают они из этого ряда. В свою очередь из историко-культурного



определения выпадает Антарктида. **Кто там носитель исторической и культурной традиции? Разве что пингины.** Так и выходит, что историко-культурный оттенок этому определению придали в последние времена. Не раньше конца 19 века. Это видно по работам исследователей того времени.

Оказывается, и тогда находились люди, которым нелепость деления нашего континента на две части света бросалась в глаза.

Публицист, естествоиспытатель и геополитик Николай Яковлевич Данилевский в 1869 году написал работу «Россия и Европа. Взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к Германско-Романскому». Вот что там есть по интересующему нас вопросу:

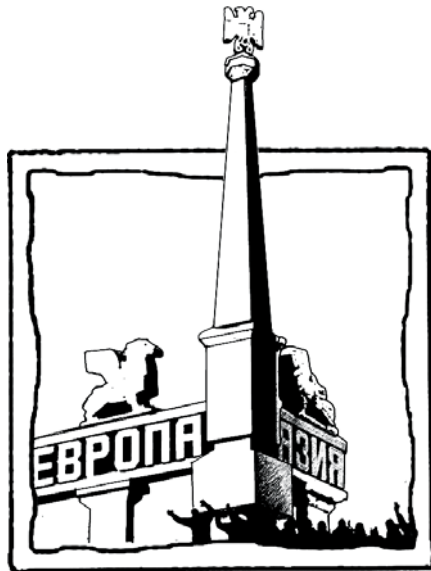
«... Америка есть остров; Австралия - остров; Африка - почти остров; Азия вместе с Европой также будет почти островом. С какой же стати это цельное тело, этот огромный кусок суши, как и все прочие куски, окруженный со всех или почти со всех сторон водой, разделять на две части на основании совершенно иного принципа? Положена ли тут природой какая-нибудь граница? Уральский хребет занимает около половины этой границы. Но какие же имеет он особые качества для того, чтобы изо всех хребтов земного шара одному ему присваивать честь служить границей между двумя частями света, честь, которая во всех прочих случаях признается только за океанами и редко за морями? Хребет этот по высоте своей - один из ничтожнейших, по проходимости - один из удобнейших; в средней его части, около Екатеринбурга, переваливают через него, как через знаменитую Алаунскую плоскую возвышенность и Валдайские горы, спрашивая у ямщика: да где же, братец, горы?.. Но хребет Уральский, по крайней мере, - нечто; далее же честь служить границей двух миров падает на реку Урал, которая уже совершенное ничто. Узенькая речка, при устье в четверть Невы шириной, с совершенно одинаковыми по ту и по другую сторону берегами...»

И здесь с Данилевским трудно не согласиться. Очевидно также, что в его время никаких историко-культурных определений части света вовсе не было. Речь тогда шла только о географии. В конце своей работы Николай Яковлевич отчаялся найти этому рациональное объяснение и приписал сей казус

ошибкам и старым привычкам. Но мы-то сегодня знаем немного больше. Думаю, все со мной согласятся, что факт подлога налицо. Но чтобы разгрести эту многовековую кучу вранья, нужно окунуться в истоки вопроса. Все самое древнее и сокровенное - в словах и названиях. С них и начнем.

Европа - это что за слово такое?

Википедия: *«Европа названа по имени героини древнегреческой мифологии Европы, финикийской царевны, похищенной Зевсом и увезенной на Крит (при этом эпитет Европы мог связываться также с Герой и Деметрой)».*



Куча-мала. Хотя это и есть самая распространенная версия, но на редкость неправдоподобная. Кого в 9...14 веках интересовали во Франции, Германии и т.д. похотливые похождения местечкового греческого божка, чтобы называть так свою землю? Заглянем-ка лучше в Большую Советскую Энциклопедию (далее БСЭ): *«Европа (греческое Eиropе, от ассир. зреб - запад (в других источниках - предположительно запад, - авт.); в Древней Греции так именовались территории, лежащие к З. от Эгейского моря)...».*

Допустим «предположительно запад», хотя получить из «зреб» Европу непросто. Но к западу от Эгейского моря у нас только Италия и Испания. А спустя тысячелетие, на картах XV века Европа уже красуется практически в современных границах. По сути, неважно как греки или даже римляне называли то или другое. Европейцы - не греки. Разное место и разные эпохи. **Должен быть кто-то другой, присвоивший к XV веку западным территориям единое название. И он не спешит получить известность.** Поэтому и запускаются байки о похотливых быках и девицах.

Очевидно, что некая единая политическая сила к XV веку распространила свое влияние на западные территории Евразии настолько, что объединила их единым названием - Европа.

И несмотря на то, что здесь находилось много разных государств, все они оказались в зависимом положении. **Этой силой могла быть только Католическая церковь, и она хранит молчание.** Однако всем известно, что официальным языком Католической церкви изначально был латинский. Уж если она и присвоила какое-то название, то именно на латыни.

А, как вы думаете, что значит на латыни eиropе? Приготовьтесь к крутому повороту - на латыни это значит ВОСТОК! Проверить легко: *«Eurus, im (греч.;*

лат. vulturnus) - 1) звр, юго-восточный ветер L, Senetc.; 2) поэт. восточный ветер, тж. буря H, V, St; ветер (вообще): primosubeuro Lcn при первом порыве ветра; 3) поэт. восток VF, Cld. euro-aquilo, onism [eurus] - северо-восточный ветер Vlg. eurocircias, aem (греч.) - восточно; юго-восточный ветер Vtr euronotus, im (греч.) - юго; юго-восточный ветер Col, PM. eurous, a, um [eurus] - восточный (fluctus V)».

Для тех, кто не уверен, что Европа имеет к латинскому востоку прямое отношение, приведу написание этого слова на латыни: **«Europa, aeiEurope, es (acc. en) f - Европа. Euro - pa (pars - часть. лат.) - Восточная часть».**

Вот это гораздо ближе, чем эреб, и по месту, и по времени. А самое главное, не просто похоже - идентично. Остается понять, зачем католикам называть западные земли востоком.

Очень просто. Это для нас - они западные. Но распространение влияния католиков на страны Европы происходило с запада на восток. **А поскольку процесс вытравливания ведической культуры дело небыстрое и до сих пор незавершенное, то новые земли, захваченные католиками, еще долго назывались востоком (на их латинском жаргоне).** Это и есть те самые обширные пространства, которые сегодня называют Европой (Франция, Германия, Польша, страны Прибалтики и т.д.).

Здесь важно отметить, что название Европа имеет явно политическое происхождение.

А вот что обозначает слово - Азия. БСЭ расшифровывает: **«Азия (греческое Asia, вероятно, от ассирийского асу - восток), самая обширная часть света (около 30% площади всей суши), часть материка Евразии».**

Снова это ненаучное - «вероятно». И невероятно, и не похоже. И вообще, в греческом языке слово Восток - есть. Для чего нужно вводить чужое обозначение стороны Света?

Википедия сообщает: **«...В хеттскую эпоху в северо-западной части Малой Азии располагалось царство Ассува... В греческом эпосе это царство персонифицируется в образе царя Асия, союзника троянцев... Ко времени Геродота обозначение целой части света, как Асия (Азия) было у греков общепринятым».**

Ассува и Асия, так они пишутся на всех европейских языках, не очень похожие слова. Да и непонятно, чем так отличился царь Асий, чтобы называть его именем целую часть света?

Так бы и не прояснилось ничего, но римский историк Аммиан Марцеллин описал неких Асов-Аланов. И обитали эти Асы как раз в той самой Азии. Несмотря на нездоровое пристрастие научной элиты к исковерканным ассирийским словам, следует признать, что **очевиднее гипотезы сегодня просто нет.** Опять же видно, что география здесь далеко не главное. Асия, это политическое образование - страна Асов. Ее границы очерчивают не моря и горные

цепи, а войны и договоры. Значит, название части света Азия так же, как и Европа, имеет явно политическое происхождение.



Н.Я. Данилевский

Теперь хоть что-то понятно. Но появился один большой вопрос: каким образом политическое деление нашего континента превратилось в такое нелепо-географическое, а потом зачем-то в историко-культурное?

Было это по всем признакам так. Тысячу лет назад, с наступлением Ночи Сварога, на западных территориях происходил процесс захвата и объединения территорий и народов. **Когда народы не удавалось привести «в соответствие», их полностью уничтожали.** Так были уничтожены многомиллионные племенные союзы Лютичей и Венедов, населявшие все западные земли. В Европе в основном остались сломленные народы. **Это по всем определениям был геноцид. Настоящая резня.** Некая политическая сила, проявление которой мы наблюдаем в действиях Католической церкви, делила народы на куски, стравливала между собой, ослабляла в междоусобицах. **Затем эта же сила собирала все подвластные ей народы в единый кулак, и бросала на уничтожение оставшихся.** Сопровождалось все это насаждением псевдохристианства.

После того, как эта же сила утвердилась на пепелище, понадобилась Эпоха Возрождения. Но возрождения своей собственной, а не Греческой или Римской культуры, как обычно поясняют историки. Греческую или Римскую культуру Европа могла принять, внедрять, делать что угодно, только не возрождать.

Так огнем, мечом, ложью и предательством была врезана в живое тело народов запада «мирная» христианская религия - идеология - образ жизни - иная цивилизация. Цивилизация рабства, лжи, роскоши и нищеты. Среда обитания, идеальная для социальных паразитов. И называли ее - Европа (восточная часть). И тогда это звучало высокомерно-презрительно, вроде нацистского Ostland (восточные земли).

Это по своей сути не самодостаточная цивилизация. Для поддержания жизни ей всегда были нужны очередные жертвы. Когда доедали своих рабов, то шли на захват соседних народов. А там было изобилие - вольная Азия.

Асия - дом народов, носителей исконной, ведической цивилизации, где никогда не было рабства и нищеты, где все создавалось своим трудом, где воля и мастерство ценились выше золота. Это наша цивилизация, асов или азиатская, как пытаются сейчас переиначить и перевернуть смысл. Не китайская, не монгольская и не японская, а наша.

Вот тут-то собака и зарыта. Асия всегда активно сопротивлялась европейской экспансии. В 13 веке зачистили от рабской заразы московское княжество и другие (якобы татаро-монгольское нашествие). Тогда же был остановлен «Drang nach Osten» - натиск на восток. Ударные силы Европы ушли под лед Чудского озера.

Но уже в 17 веке территории, давно ослабляемые тайнознатцами не устояли. Московское княжество и подвластные ему стали обозначаться на картах как Европейская Тартария, или просто Европа. Фронт в войне цивилизаций пополз на восток. В 1720 году Татищев, якобы, предложил провести границу между Европой и Азией по Уральским горам. На то время это была именно политическая граница двух МИРОВ.

Но следы великого противостояния слишком прочно вошли в оборот во всем мире, сохранились в названиях, разных языках, легли на карты. Как это скрыть?

Вот тут и пришла на помощь география. Тогдашние европейские географы были очень практичными и причастными к большой политике людьми. На «паганелей» они вряд ли походили. Поэтому соврали легко и грамотно. Все, что раньше разделяло 2 цивилизации (армии, государства, договоры), ушло в небытие. Великие полководцы стали бородатыми разбойниками, империи превратились в сборище враждующих князьков, большие города - в недавно срубленные сторожевые остроги. А в географии появились 2 новые части света.

По замыслу авторов подлога, не только от русов должна быть скрыта политическая подоплека вопроса, но и от всего мира, и в первую очередь - от европейцев. Они не должны знать, что множество якобы независимых европейских государств, лишь вывеска. **Нельзя показать, что всей Европой управляет одна сила и возродить забытые ведические традиции. Ведь покорение Европы не закончено и по сей день.**

А там, где противостояли друг другу две цивилизации, осталась только географическая граница. Нет у нее дозоров и сторожевых полков. Стоят молчаливые горы, текут реки, и им все равно. Можно с этой стороны на границу Европы и Азии посмотреть, потом перебежать и посмотреть с другой. Никто и слова не скажет. Вот так и оставили до поры до времени.

Проходит всего столетие, и Данилевский искренне удивляется географической несуразности. Ему и в голову не приходит поразмыслить над политической трактовкой названия Евразия. Но годы шли, и таких Данилевских ста-

новилось все больше. Всеобщая образованность, будь она неладна. Впредь Фурсенко такого не допустит. Географы же выродились в кабинетных условиях. Политики почти оттерли их от «парного мяса». У них пропала волчья хватка. Простые смертные начали с ними спорить и задавать неудобные вопросы. Так и появилась настоящая необходимость подлатать официальную версию. И специалисты-вруны высшей квалификации начали наслаивать новую толщу лжи на географический склеп Азии - Тартарии, который дал многочисленные трещины.

Надо было придумать что угодно, только не политическое противостояние двух цивилизаций. Вот и завертелись вокруг якобы каких-то исторических, устоявшихся традиций. Потом поняли, что вся история неотделима от политики, и свернули в культурное русло. Вот этим «историко-культурным» сейчас и замазывают.

При написании этой статьи, я столкнулся с интересным явлением. Власти регионов, по которым проходит граница Европы и Азии, не знают, что с этой достопримечательностью делать. Пытаются найти коммерческое применение: экскурсии и т.д. Но что-то, видно, бизнес не получается. Не очень людям интересно. Наверное, было бы увлекательно и познавательно, если рассказать им правду, но делать деньги на крови и доблести своих предков все равно не получится.

*Алексей Артемьев,
18 октября 2011, Ижевск*

О мерах национальной диктатуры

I. ДЕКРЕТЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ДИКТАТУРЫ

1. Образовать правительство национальных интересов, призванное осуществить в течение 3-х лет мероприятия национальной диктатуры и провести всеобщие выборы по завершении своих полномочий. Создать при правительстве консультативные советы по направлениям деятельности, куда перенести вопросы общественного и профессионального представительства. Создать государственный Комитет по конституционной реформе, провести данную реформу в течение года при участии указанных консультативных советов. Приостановить деятельность Государственной Думы, Совета Федерации, региональных законодательных собраний, распустить политические партии.

2. Уволить с госслужбы в течение месяца чиновников, имеющих собственность за рубежом или счета в иностранных банках, приостановить возможность их выезда за рубеж до подтверждения ими в установленном порядке источников накоплений. Создать государственный Кадровый центр правительства для подбора кадров государственной службы, контроля над их квалификацией и ротацией, проведения аттестации и очищения госслужбы от некомпетентных сотрудников. Провести проверку лиц, в отношении которых есть

обоснованные подозрения в коррумпированности, с применением принципа не презумпции, а доказательства невиновности. Обратить в собственность государства все счета и доходные активы, предметы роскоши, находящиеся во владении госчиновников, не снявших подозрения в их коррумпированности. Организовать доверительное управление изъятым у коррупционеров специальной государственной компанией. Коррупционеров, в отношении которых факты преступных деяний доказаны, подвергнуть уголовному преследованию с последующим «запретом на профессию». Контролировать расходы чиновника и его семьи, наказывать расходы сверх зарплаты лишением права занимать руководящие должности и получать государственную пенсию.

3. Создать государственный Комитет по расследованию приватизационных актов и реквизиции незаконно присвоенной собственности, прикомандировав к нему Специальную следственную комиссию Генеральной прокуратуры. Пересмотреть приватизационные сделки по поводу государствообразующих и градообразующих предприятий. Изъять в пользу государства производственные мощности, привлечь к уголовной ответственности с конфискацией имущества организаторов сделок с нарушением законодательства и благоприобретателей. Рассмотреть дефолт-1998 и список потенциальных выгодополучателей от инсайда и дефолта. Принимать решение об отказе от пересмотра приватизации при законной приватизации и эффективной работе предприятия или хозяйственного комплекса. Предложить эмигрировавшим олигархам, осужденным российскими судами, по предъявленным государством счетам вернуть награбленное и возвратиться в страну для исполнения судебного решения. При отказе - применить меры государственного преследования непосредственно в местах проживания преступников. Привлечь к ответственности лиц, безосновательно списавших долги других государств.

4. Зачислить руководителей и служащих государствообразующих предприятий на государственную службу без права самовольного перехода на другую работу. Учредить государственный Комитет по национализации для проведения кадровой политики, анализа деятельности и правового статуса этих предприятий. Запретить самовольно покидать пределы России собственникам предприятий и предписать их сотрудничество с указанным Комитетом, включая соучастие в управлении предприятиями.

5. Передать в доверительное управление государству ведущие СМИ, создать на ТВ общественные советы из представителей профессиональных ассоциаций и иных объединений ученых, преподавателей вузов, учителей школ, родительской общественности, творческих союзов. Ввести нравственную цензуру, запретить ненормативную лексику и шоу, нарушающие традиционные этические нормы (с отстранением нарушителей от эфира и увольнением без права работать в СМИ). Создать государственный Комитет защиты русского языка с целью искоренения в СМИ и массовых коммуникациях пошлости, сквернословия, неоправданных заимствований иностранной лексики.

6. Восстановить смертную казнь в отношении наркоторговцев, наркопроизводителей, наркодилеров, педофилов, а также лиц, нанесших России крупный ущерб (измена, шпионаж, хищения в особо крупных размерах, преднамеренные убийства, мятеж и т.д.).

7. Ликвидировать ГИБДД, на ее базе сформировать гражданскую службу организации дорожного движения.

8. Отменить налоги на минимальную зарплату, определив ее базу. Установить прогрессивную шкалу налогообложения. Упростить систему налогообложения и документооборота для создания условий работы: малого предпринимательства без профессиональных бухгалтеров, среднего предпринимательства - с привлечением одного бухгалтера. Сократить кадры налоговой службы и иных контрольных и надзорных органов, ужесточив наказание за нарушения в этой сфере.

9. Отменить финансирование строительства всех административных резиденций. Достроить и переоборудовать их как государственные дома отдыха и санатории для детей и ветеранов.

10. Приостановить работу по спроектированным, но еще не начатым масштабным стройкам до специального решения. Полезные для социальной инфраструктуры объекты завершить и передать местным органам власти. Провести ревизию в строительстве, виновных в растратах подвергнуть длительным срокам заключения.

11. Пересмотреть все международные соглашения, выйти из договоров, по которым выгода для России сомнительна. <....>

III. ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ МЕРЫ В СФЕРЕ ДЕМОГРАФИИ.

1. Увеличить десятикратно разовым порядком финансирование всех учреждений, связанных с сопровождением беременности, родов, первых лет жизни детей. Развернуть индустрию отечественного производства товаров для детей и детских учреждений, покрывающую их потребности. Повысить уровень медицинского обслуживания, диагностики и диспансеризации, охватывая все население страны.

2. Ввести налог на бездетность, исключая лиц, физически не способных иметь детей. Ввести социальное пособие на каждого ребенка в размере не менее 30 тыс. рублей ежемесячно с покрытием основной части пособия детскими товарами, детским питанием и услугами, предоставляемыми детям. Выделять семье дополнительно к этой сумме 20 тыс. рублей в месяц на семейные нужды при рождении второго ребенка, 50 тыс. рублей - при рождении третьего ребенка. Учитывать как стаж работы для начисления социальной пенсии весь срок воспитания детей от рождения первого ребенка до совершеннолетия младшего в семье ребенка. Обеспечить за счет государства получение бесплатной литературы с рекомендациями по уходу за детьми и ведению домашнего хозяйства каждой семье, имеющей детей-дошкольников.

3. **Предпринять меры к стабилизации численности государствообразующего русского народа. При сокращении численности русских вводить в регионе меры государственного контроля с приостановлением права на самостоятельные решения региональных и местных органов власти. При резком оттоке русского населения вводить управление регионом государственными уполномоченными с прекращением всех полномочий региональных органов власти.** Ввести меры поддержки рождаемости, увеличения финансирования детских учреждений, начиная с Дальнего Востока, Сибири и регионов, где наиболее остра демографическая ситуация.

4. Предпринять меры против абортов и постепенно подойти к установлению запрета на аборт без медицинских показаний. Ввести уголовную ответственность за рекламу абортов и склонение к аборту. Обеспечить каждой беременной женщине, в том числе, намеренной отказаться от ребенка, пребывание в специальном пансионе вплоть до его рождения. Реквизировать для этого государственные и ведомственные пансионаты и дома отдыха, перепрофилировать или выкупить при необходимости частные заведения подобного типа. Развернуть сеть семейных детских домов, привлекая для их организации многодетные семьи, которые готовы посвятить себя воспитанию детей.

5. **Прекратить неконтролируемую иммиграцию в Россию инокультурных народов, лиц, не владеющих русским языком.** Принять программу организации рынка труда и автоматизации труда с целью исключения трудовой иммиграции неквалифицированной рабочей силы. Поощрять работу высококвалифицированных кадров, прибывающих из-за рубежа в случае, если в России отсутствуют работники аналогичной квалификации. **Предоставить полноценные возможности переселения русского населения соседних стран с предоставлением льготных кредитов (либо безвозмездных ссуд) на приобретение жилья, организовать их трудоустройство и содержание детей.** Предоставить аналогичные условия всем переселенцам из мегаполисов и городов-миллионников в сельскую местность. Ограничить иммиграцию населения Северного Кавказа в центральные районы России, используя ужесточение условий регистрации и предоставления работы. Развернуть на Северном Кавказе строительство крупных предприятий, в том числе, нефтехимии, атомной энергетики и других отраслей индустрии. При необходимости принудительно задействовать для работы на строительстве тех, кто длительное время не трудоустроился и ведет паразитический образ жизни.

6. Ввести полное освобождение от федеральных налогов предприятий, выпускающих продукцию для местных нужд на территориях за Уральским хребтом, вне крупных городов восточной части страны. Реализовать программу создания семей заключенных, готовых поселиться в «репродукционных центрах» в сельской местности, на которые распространяется режим колонии-поселения. Обеспечить выделение земли и кредита на приобретение

жилья и сельхозинвентаря с его частичным или полным погашением государством, досрочное освобождение при рождении второго ребенка и переход имущества в пожизненное наследуемое владение при рождении третьего ребенка. Принять систему льгот и возможностей занятия активной трудовой деятельностью для переселения всех желающих из городов в сельскую местность.

7. Принять программу стопроцентного обеспечения российских семей местами в детских садах и яслях, которая должна быть реализована в течение года любыми средствами - вплоть до освобождения помещений администраций любого уровня и передачи их штатных единиц в детские учреждения. Принять аналогичные меры по проблемам бездомных, стариков, вымирающих деревень.

8. Ввести принудительное лечение алкоголиков и наркоманов. Запретить рекламу алкогольсодержащих напитков, включая пиво, рекламу табака. Ввести ограничение производства алкогольсодержащих напитков и их реализацию через предприятия торговли до условно-безопасной нормы потребления, а затем - до уровня не выше 3 литров чистого алкоголя на душу населения в год. Ввести аналогичные меры в области производства табака и принять программы резкого сокращения табакокурения. Запретить курение во всех государственных учреждениях и в общественных местах, исключить курение вне мест, обеспеченных средствами вентиляции и утилизации отходов. (АПН)

ГЛАВА № 36

ЕГОР КЛАССЕН О СЛАВЯНАХ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Вот и еще одна неделя пролетела, оставив за собой кровавый след на всех континентах строго по плану мировых упырей-заговорщиков, в том числе и в России. Изнасилованные, посаженные на наркотическую иглу или просто в зиндан для работ в качестве пленников, завезенные извне в Россию миллионы чужаков и т.д. Список преступлений можно продолжать, но нашему народу (вернее народонаселению) до этого нет дела. И это самое страшное на сегодня из всего происходящего. Как лечить больных, если они не желают выздоровления? Продолжать давать лекарства под любым предлогом.

В среду мне довелось выступать, вернее участвовать, в прямом телеэфире у Дмитрия Крылова в его авторской передаче. Как сказал мне один из друзей, несмотря на всю сложность, свой «нос» мне все же удалось просунуть меж монологов Дмитрия.

И вот так день за днем, месяц за месяцем, год за годом уже почти два 10-летия, я пытаюсь вместе со своими коллегами пробить броню страха и глупости и помочь людям преодолеть безпамятство великого, но отравленного ядом лжи, Русского Народа.

Нас порой упрекают в повторах тех или иных материалов, да только делают это напрасно, т.к. около 15 лет назад мне попала в руки книга честного немца Егора Классена, осознавшего себя в России русским, под названием «Древнейшая история славян и славяно-руссов до Рюриковского времени» в которой он в пыль растер норманнскую теорию происхождения русского народа.

И тогда, 15 лет назад, из всей книги я счел ценными только строки о происхождении скифов, казаков и варягов. А сейчас, вновь перечитывая эту книгу, почти всю ее готов поставить в номер и естественно включить в книгу «Преодоление безпамятства». Зрелость человека меняет восприятие уже якобы «не свежей» информации.

Жаль, что перепечатать все интересное невозможно технически, но кое с чем, я, все же, сумею вас познакомить. Любопытные найдут книгу сами, в том числе и в интернете, расширив свой кругозор.

В своих перепечатках я полностью исключаю доказательства лживости норманнской теории ввиду очевидности этого, но обращаю внимание читателей третьей книги на то, что Классен подтверждает правильность наших выводов, сделанных в первых двух книгах. И еще пытаюсь найти ответы на заявленные Фоменко и Носовским утверждения о великой империи славян – ТАРТАРИИ, вроде бы добитой приходом на Русь династии Романовых. Китайская стена с бойницами, повернутыми в сторону Пекина, и с лестницами в нашу сторону, карты, взятые из архивов зарубежных стран, заставляют нас искать ответы, с доказательствами и выводами уже в четвертой книге: «МИРОВАЯ ИМПЕРИЯ СЛАВЯН И ИХ ВЕРА».

11 декабря в 18.00 с пл. Павших борцов начнется Факельное шествие, посвященное годовщине Манежки. Факел можно приобрести на месте за 50 рублей. Владельцам факелов, купленных ранее, их заправка будет произведена бесплатно.

А сейчас даем слово Егору Классену.

ЕГОР КЛАССЕН О СЛАВЯНАХ

ГОРОДА

Славяне, населявшие Россию в 862 году, имели множество городов, явствует из летописей русских, греческих, латинских, немецких и скандинавских; приведем здесь некоторые места из таковых.

1) Варяги - Руссы нашли в России множество городов, из которых нам известны по летописям: Новгород, Киев, Белозерск, Ростов, Изборск, Смоленск, Полоцк, Муром, Любечь, Чернигов, Псков, Овруч, Старая Руса, Коростень, Вышгород, Переяславль и многие другие, имена которых хотя и не упомянуты в летописях, но сделаны на них намеки. Имя Переяславля свидетельствует, что Славяне Русские заботились еще до пришествия Варягов о славе своей.



Когда Ольга осадил Коростень, то велела объявить жителям его, что уже все города древланские сдались. Следовательно, и Древлане — это «грубейшее славянское племя», имели много городов, ими самими построенных.

2) Баварский географ в 866 году насчитывает у Славян до 4000 городов, исключая Житичей (Sittici), о которых он говорит: regio immensa, populis et urbibus munitissimus. При этом случае он упоминает в числе Славян многих Руссов, KaKAtto-rozi (Uti-Rozi, Udi-Rozi, Udini-Rozi, Uni-Rozi, Унны-Руссы) с 148-ю городами (по мнению его, populus ferocissimus), Viillerozi (Великорусов) с 180-ю городами, Zabrozi (Sabbir-Rozi, Sabbei-Rozi, Савейские Руссы) с 212-ю городами, Chosirozi (Chosir-Rozi, Хазары-Руссы) с 250-ю городами и Ruzzi (Руссы), число городов которых не обозначает.

3) По другим источникам, Бужане имели 231 город, Воляне — 70 городов, Нареване — 78 городов и Оуличи — 318 городов.

Киев в 839 году, при осаждении его Козарами, был уже укрепленный город. Некоторые Византийские историки говорят, что Киев построен в 430 году, другие же утверждают, что он построен до Р.Х.

4) Иорнанд еще в 6-м веке пишет о Новгороде. Он же говорит, что в 350 году Новгород был покорен Готами. Вот уже 500 лет существования этого города до призвания Варягов. Прокопий и Иорнанд говорят, что Славяне строили прочные деревянные дома и укрепленные города; первые привязывали их к земле, а последние служили обороною от неприятелей.

5) Тот же Прокопий и Маврикий в начале 6-го столетия говорят, что Славяне живут так же, как Римляне, Греки, Германцы и Кельты, в городах и деревнях и занимаются хлебопашеством, ремеслами и торговлею.

6) По всем почти историкам видно, что значительнейшие города России, Польши и Померании были уже в полном блеске еще задолго до христианства, не говоря еще о Винете, этом знаменитейшем городе.

7) Географ Баварский и Константин Багрянородный пишут, что когда Славяне вступили в Германию, а это было за несколько веков до призвания

варягов, то они построили там множество городов, укрепленных и многолюдных, и каждый город обнесен был рвом, валом и палисадами. Эти Славяне, насильницы Германцев, шли из России и несли с собой ее искусство, а по Шлецеру они были номады.

8) Тацит в 60 году по Р. Х. говорит, что Германцы не знают еще городов; Славяне же строят прочные деревянные дома и укрепленные города для обороны от неприятелей.

9) По сказаниям многих писателей, уже в 6-м веке христианского летосчисления Славяне сидели от Дуная и Днепра на север до взморья; владели многочисленными укрепленными городами, **составляли огромное народонаселение** и считались самими Греками, **еще задолго до введения христианства, в числе народов образованных, имевших даже свои собственные письмена, называвшиеся буквицею.**

10) Еще Геродот описывает значительный город Славян - Будинов - Гелонь, а **это было почти за 500 лет до Р. Х.** Если в то время город Гелонь был уже славный, то построение его должно отнести, по всему вероятно, по крайней мере, к одному времени с Римом, если не ранее.

11) Какой народ жил в то время в нынешней северной России, когда Скандинавы называли ее Gaardaríkr, т. е. государство, из городов состоящее? Мы знаем, что Gaard - значит город, Gaarda - города, ríkr - царство. Скандинавы сами же отвечают, что **это Ryszaland, т. е. земля Руссов.**

РУССАМИ НАЗЫВАЮТ СЕРБОВ

Римляне называли сербов Rassiani (Рассияне), некоторые называют и Ruizi (Руссы), сами они зовут себя Рассане (от Раса или Рса) и Рашане; у них есть и город Раса; жупан сербский носил титул Расский. Иллирийские сербы даже и вышли из галицкой или чарвоной Руси. Одноплеменность сербов с Руссами свидетельствуется и тем, что сербский язык ближе всех к древнему русскому. Также и названия: Белосербия, Белохорватия и Белоруссия или Великая Хорватия и Великоруссия свидетельствуют о ближнем сродстве этих народов.

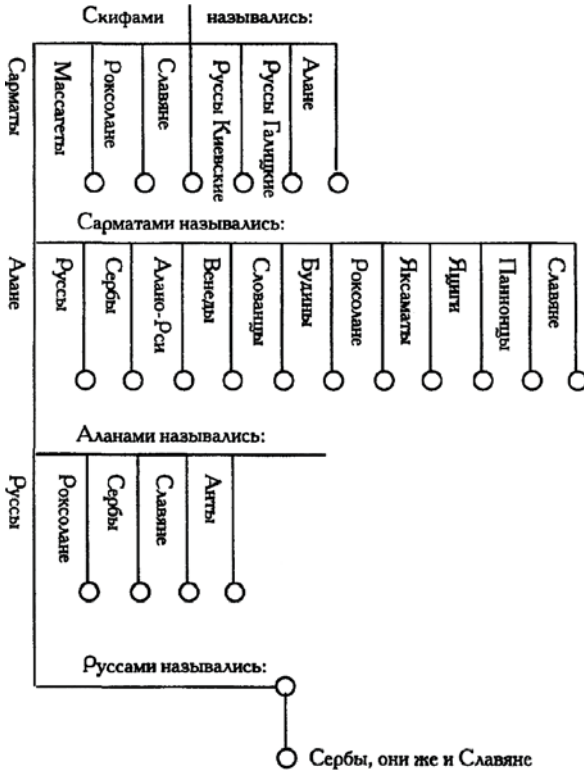
Из этого сокращенный вывод, заключающий в себе все сильнейшие племена Скифов, Сарматов и Алан выразится следующей таблицей (см. справа).

СЛАВЯНЕ

Откуда производят Славяне это нарицательное имя свое - от «слова» или от «славы»?

Стыдно вспомнить, что некоторые из наших отечественных историков колеблются в произведении этого имени от славы, выставляя как-то нерешительно и слово, и славу корнем ему. Имена лиц, городов, рек и других урочищ, даже улицы носят на себе отпечаток того, что слава и честь были

постоянной стихией характера Руссов и их соплеменников. Мы даже находим во многих древнейших песнях слова: «ищучи себе чти (или чести), а Князю славе». Самое море хвалиское получило свое название от похвалыбы.



Греки и Римляне называли хотя Славян вначале и различно, а именно: Stavani, Stiavani, Suoveni, Slavi, Slavini, Sklavini, но буква «а», господствующая во всех этих видах, кроме слова Suoveni, ведет к тому же заключению, что корнем этому прозванию служила слава, а не слово. Dubravius тоже доказывал, говоря: ub ipsa praeterea gloria, quae apud illos Slava appellatur, Slowutnii dicti.

Производящие название Славян от слова должны бы были обратить внимание на то, что Славяне и Словене суть имена нарицательные.

Но первое может принадлежать одному, двум, трем или более племенам; однако же нет необходимости, по словопроизводству, чтобы оно принадлежало всем племенам без исключения. Название же Словене должно быть общим, между тем как по истории оно есть действительно частное, присвоенное себе славными.

Название Славян существует с давних времен. Главное племя Мизии и Македонии состояло из Славян. Страна их называлась Славиниею. Самыми же первыми поселенцами этой страны были Пеласги, которые по несомненным доводам г. Черткова, в исследовании Пеласго-Фракийских племен, оказались также Славянами.

Дальнейшим подтверждением того, что **Македонцы действительно были Славяне**, пусть послужит следующее: по падении Македонского царства часть Македонцев, около 320 года до Р. Х., переселилась к Балтийскому морю и основала свои новые жилища под названием Бодричей, сохранивших

до самого падения своего герб Александра Македонского, изображающий буцефала и грифа. А вскоре после того одна часть их снова переселилась на Ильмень и Ловать.

Македонцы имели, кажется, достаточный повод назваться славными.

Но чтобы убедиться фактически в том, что Славяне произвели это название от славы, рассмотрим несколько собственных имен славянских, принадлежащих лицам, городам и разным урочищам, в составление которых вошла слава как общее основание, около которого вертятся все действия народа; например: Брети-слав, Боле-слав, Бури-слав, Богу-слав, Влади-слав, Все-слав, Венце-слав, Вече-слав, Врати-слав, Греми-слав, Добро-слав (это был Стефан, Князь Сербский, Византийцами названный Буе-славом), Любо-слав, Мстислав, Мече-слав, Миро-слав, Прими-слав, Рости-слав, Свято-слав, Сули-слав, Собе-слав, Суди-слав, Славо-мысль, Славо-мир, Уни-слав, Яро-слав, Пре-слава, Перея-славль, За-славль, Бри-славль, Яро-славль, Рос-славль (на Лабее, ныне Росслау). Сла-венск, Сла-вяно-сербск, Славенское озеро, Славенские ключи, Славитино (село Новогородской губернии), Славенка (улице в Новгороде). Сюда же можно отнести и Честибор, Хвалисы и Хвалиское море, иными называемое Хвалынским.

Возможно ли допустить хотя бы тень сомнения в том, что все эти имена были произведены от славы? И наоборот: можно ли допустить, чтобы хотя бы одно из этих имен было произведено от слова? В первом случае каждое имя выражает особое отношение славы к житейскому быту, а во втором все эти имена означали бы бессмыслицу.

Мы видим, что Стефан, Князь Сербский, получил от Славян еще придаточное имя Доброслав как эпитет его характера. Предположив и, кажется, безошибочно, что все приведенные нами имена суть эпитетные, мы еще более убеждаемся, что они произведены от славы. И вообще эти эпитетные имена Славян образовались на том же пути, как у иностранцев прозвища: лысый (Карл), толстый (Карл), рыжебородый (Фридрих), птицелов (Генрих), молоток (Карл), сине-зубый (Гаральд третий), синяя борода (Генрих), заячьи ноги и пр. Но поставьте в параллель Славянские эпитетные имена с иностранными: какая разительная противоположность, ясно говорящая в пользу Славян и ставящая их не только выше номадов, но и многие выше тех народов, для которых казалось бы приличным давать такие пошлые эпитетные названия как толстый, лысый и пр.

Но дабы сильнее подтвердить, что в славянских именах заключался почти всегда не только глубокий смысл, но и характеристика народа образованного, приведем здесь несколько примеров.

Имена, свидетельствующие о гостеприимстве Славян;

Буди-гость, Целы-гость, Добро-гость - греческий полководец (из Антов) против Персов в 555 г. (Агапий). Радо-гость, Любо-гость, Госте-вид. Сюда же должно отнести и название заезжего купца - гостем, свидетельствующее, что Славяне покровительствовали и торговле.

Имена, свидетельствующие о миролюбии Славян:

Буди-мир, Брани-мир, Драго-мир, Радо-мир, Рати-мир, Звони-мир, Люби-мир, Миро-вей, Тати-мир (959-го года военачальник в Византии), Яромир (Кн. Ружан, 1259).

Имена, свидетельствующие, что качества душевные были высокочтимы Славянами:

Добро-влад, Духо-влад, Душе-влад, Само-влад, Любо-мысл, Все-влад, Радо-влад, Радо-мысл, Мило-дух (князь Сербов), Влад-дух (князь Вендов, 772), Все-мил (князь Гломачей).

Имена, свидетельствующие геройство, быстроту и властолюбие: Чести-мир, Влади-мир, Мой-мир (князь Моравский), Власти-мир, Кази-мир, Хоти-мир (племянник князя Хорутанского, 725), Громо-бой, Скало-гром, Рого-влад, Сокол (у Вендов - Рюрик, у Бодричей - Рерик), Орлик, Гром.

Но спросим еще: у какого народа, кроме Греков, есть имена Веры, Надежды, Любви или Осмысла (мыслящего за семерых или имеющего на каждое дело восемь мыслей), Всемысла (мыслящего обо всем), Премысла (перемысливающего все, чешский князь, 750), свидетельствующие вместе с прочими именами, что Славяне глубоко рассуждали о всех фазах жизни человеческой, о всех изгибах души и сердца; что они были гостеприимны и миролюбивы, но храбры и отважны, любили славу и похвальбу, чтили душевные достоинства, преданы были вере, но вместе с тем были и властолюбивы.

На что нам тут сказания разных историков о характере и духе славянских племен; все это ясно видно из имен славянских, дышащих высокою, разумною жизнью.

Но для проверки нашего вывода приведем слова древних писателей: Геродот говорит, что достойнейшие люди, каких он только знал лично, все были Скифы. Что Скифы никто иные, как Славяне, мы старались объяснить в статье: Скифы, Сарматы и проч.

Прокопий говорит, что Славяне не злы и не хитры, но откровенны и добродушны.

Самые даже враги Славян Маврикий и Гельмольд утверждают, что Славяне к чужим странникам были благонамеренны и заботливы и всюду их провозжали.

Следовательно, и у иностранных историков главная черта славян состояла в простоте без злоухищрений и обманов, в откровенности, услужливости и человеколюбии.

Далее из истории мы видим, что **законы и обычаи Славян дышали добром, что они верили в бессмертие души и в воздаяние в будущей жизни.**

В числе древнейших славянских законов и постановлений было и то, что каждый пленник, в чьих бы он руках ни был, пользовался независимостью, ступив на Славянскую землю. Этот образ мыслей, которым кичится Англия в настоящее время, составлял прирожденное чувство Славян **более, нежели за две тысячи лет до нашего времени.**

Такое человеколюбие могло бы сделать честь и просвещеннейшим тогда Грекам и Римлянам, но, к сожалению, оно было чуждо этим просвещенным, но по образу действий своих варварским народам.

Германцы поступали с своими пленниками не лучше Римлян; они всех покоренных ими Славян обратили в рабов, и остатки этого рабства сохранились и по сие время в сильной степени в Оснабрюкском округе в Ганновере, в Силезии и во многих других местах Германии.

В заключение скажем, что Славяне никогда не заимствовали имен для себя у иностранцев, напротив того, Германцы и Скандинавы ввели в свой быт множество славянских имен, как, например, Ratwald (Радовлад), Ragnwald (Роговлад или Рогволод), Welemir (Волимир), Zwentibold (Святополк) и множество других.

Но, впрочем, над какою истиною ни трудился ум человеческий или, лучше сказать, его неразумие, чтобы поколебать ее в своем основании; может быть, и теперь найдется какой-нибудь новый Байер, который станет доказывать, что славянское имя Осмомысл произошло от шведского Osmak (противный запах).

В дополнение всего, сличим теорию составления славянских имен с таковою же у кочевных народов; мы найдем тут, что у последних собственные имена состоят из подражания случайно до них дошедшим звукам или выражают предметы, самые обыкновенные из жизни человеческой, близкие иногда даже к хрюканью и мяуканью. Для примера приведем рассказ одного немецкого путешественника в ордах Киргизских: у хозяина его квартиры родился сын, которому отец долго не давал имени. В это время пропала у путешественника его собака, воротившаяся через три дня опять домой. Путешественник, увидав свою собаку, воскликнул: bist du da! Это произнесено было в присутствии Киргиза, который, вслушавшись в означенные слова, тотчас нарек сыну своему имя Биштуда.

Когда путешественник спросил хозяина своего, отчего он назвал так сына, тот отвечал, что он выжидал, когда услышит какое-либо слово, нравящееся ему, чтобы обратить таковое в имя сыну своему, и, слышав сегодня это слово от него, воспользовался им.

После всего этого только невежда может утверждать, что в 9-м веке Славяне были кочевники! Нет, не приводя никаких других доказательств, нам служат одни уже имена славянские характеристикою их и свидетельствуют о глубоком их мышлении; а такое основательное и многостороннее мышление, в свою очередь, доказывает, что **славянский народ за много веков до того времени был уже на высочайшей степени образованности, что подтверждается и, с другой стороны, богатством славянского языка и развитием его слова.**

Заклучим это рассуждение тем, что слава славных не прейдет от зависти и клеветы неразумных врагов их!

ГЛАВА № 37

ПРАРОДИНА РУССКОГО НАРОДА. СКОЛЬКО ЛЕТ ЗЕМЛЕ РУССКОЙ

Подавляющее большинство учебной литературы, в которой освещается вопрос происхождения русского народа, содержит одну и ту же гипотезу, которая в основе своей была сформирована еще в 18-м веке иммигрантами из Германии. Против этой гипотезы выступали видные русские ученые, такие как, например, Ломоносов. Другие пласты ученых занимали компромиссную позицию, попросту освещая в своих работах и ту, и другую версию. За последующие века германская гипотеза превратилась в догму, основным

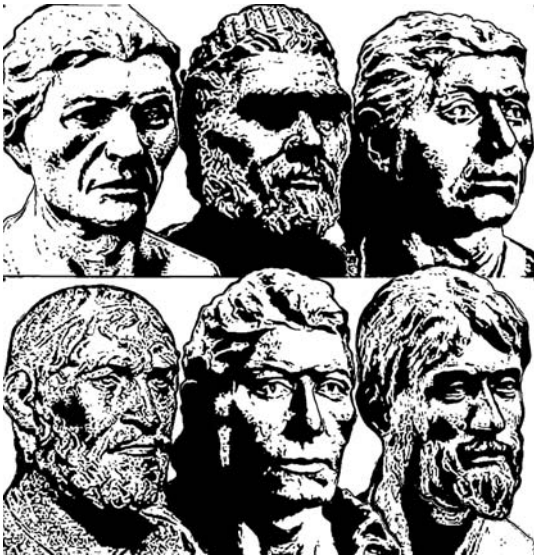


Рис. 1. Древние люди Русской равнины (реконструкция по скелетным останкам). Верхний ряд (слева направо): сунгириец 5 (ок. 25 тыс лет назад); опенеостровец (6300-5600 лет до н.э.); верхневолжевец (5240-3430 лет до н.э.). Нижний ряд: два слева - волосовцы (3065-1840 лет до н.э.); афанасьевец (3-2-е тыс до н.э.)

сюжетом которой стало то, что русский народ является чрезвычайно молодым, его этническая история начинается с раннего средневековья, а государственное строительство - еще позже.

Между тем, с середины того же 20-го века к полку наук - поставщиков данных о народах в частности и человеке вообще - сильно прибавилось. Особую силу набрала археология. Она смогла детальнейшим образом реконструировать быт древних людей и динамику их обитания в широком диапазоне дат. Многочисленными исследованиями дополнилась антропология, а фактический материал, которым она стала обладать, сделал возможным изучение не только биологических остатков отдельных людей, но и проводить статистические исследования над всем комплексом антропологических находок.

Серьезный шаг в изучении вопроса расселения народов в древности сделала и лингвистика. В ней тоже оказались вполне применимыми методы ста-

тистического и системного анализа. Но, пожалуй, наибольшего результата достигла генетика, специалисты которой смогли выявить и проследить не только ареалы обитания носителей определенных маркеров, но и времена их обитания, а также маршруты их исторических миграций.

Все эти, порой крайне разрозненные данные можно объединить с помощью системного анализа. Однако в то время как весь мир перешел к интегральным методам производства выводов, узкие специалисты по старинке порой крайне ревниво отстаивают кажущуюся незыблемость своих построений. Так обстоят дела и с **вопросом поиска родины русского народа**. Но в этом докладе мы попытаемся превозмочь сопротивление стереотипов.

Первый тезис проблемы содержит в себе три отдельных утверждения. **Первое** - русский этнос не является коренным на территории Руси (Русской равнины; далее для краткости будет применяться только термин «Русь»), его первые представители переселились с других территорий в конце железного века. **Второе** - территория Руси до прихода древних русов была практически не заселена. **Третье** - она являлась местом обитания финно-угорских племен.

Этот тройной тезис, казавшийся еще «каких-то» два века назад столь незыблемым, под напором современных данных практически разрушился. **Оказалось, первое, территории Руси были населены уже, начиная с ашельских времен, то есть с 800-го тысячелетия до н.э.** В мустьерское время на территории Руси тоже обитали люди - крышка черепа неандертальца обнаружена на территории современной Москвы. И хотя таких находок крайне мало, и они слишком далеки по времени от рассматриваемой проблемы, все же само их присутствие показывает, что территории Руси были освоены человеком уже столь давно.

Современные данные показывают, что **человек современного вида - homo sapiens sapiens (неоантроп) - сформировался именно на Русской равнине, то есть на территории будущей Руси.** Первая археологическая культура неантропов - костенковско-стрелецкая, была единственной на огромных пространствах Центральной России на всем протяжении верхнего палеолита (**50-15 тысяч лет до н.э.**). Известно свыше ста археологических памятников этой эпохи. Заметим, на всех других территориях Земли если и наберется, то, может, около двадцати памятников в совокупности, и то с датировкой, **начиная с 30-го тысячелетия до н.э.**

Как правило, в этой части повествования историки задают свой вопрос: а какое отношение имеет то древнее население к современному русскому народу? И сами же историки с жаром сами себе отвечают: мол, никакого! Однако это не так. Существует, по крайней мере, два потока данных, которые прослеживают такую связь. Первый поток - это серии антропологического материала, в достаточном количестве обнаруженного на территории Центральной России. Этот материал показывает преемственность современного населения Руси по всей временной цепочке, начиная с людей верхнего палеолита.

В этом контексте следует особо обратить внимание на то, что сделаны реконструкции людей разных археологических эпох - но с одной и той же русской территории. Эти антропологические реконструкции ясно показывают, что люди, жившие на Руси в разное время, были антропологически одними и теми же (см. рис. 1).

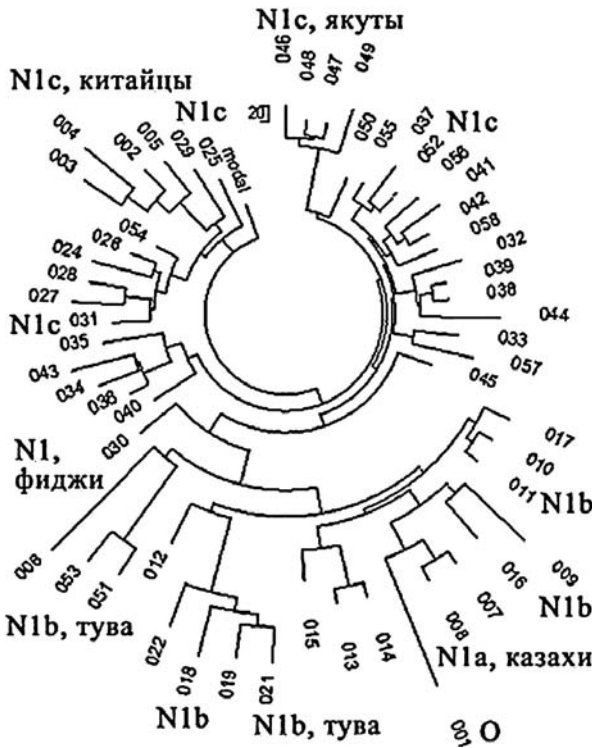


Рис. 4. Дерево 17-маркетных гаплотипов «сибирских народов» по гаплогруппам O (алтаец 001), N 1 (китайцы и фиджи 002, 003, 004, 005, 006), N 1 а (казахи 007, 008), N1b(009-0023), N 1c (024-058). В выборке 56 гаплотипов [Rootsi et al, 2007; Клесов, Тюняев, 2010].

Именно это свойство лежит в основе генетического способа установления родства.

Именно те самые древние гаплогруппы, идущие с верхнего палеолита, обнаружены, в среднем, у **20% современного русского населения Центральной России. Это значит, что, по крайней мере, 20% русского этноса является исконным обитателем Русских земель.** И, напротив, эти же данные говорят, что эта же самая часть русского этноса не связана ни с какой миграцией ни из какого другого региона планеты. Отсутствие самой возможности такой миграции касательно гаплогруппы I устанавливается тем, что ее носители вообще отсутствуют в других регионах. Кроме, единственное, Европы, куда как

Эти антропологические реконструкции ясно показывают, что люди, жившие на Руси в разное время, были антропологически одними и теми же (см. рис. 1).

Еще большую доказательность этому построению придает генетика. Построения популяционных генетиков указывают район Центральной России в качестве района, в котором сформировались люди - носители гаплогруппы I в Y-хромосоме.

Это событие состоялось примерно в 52-47 тысячелетии до н.э. Маркеры конкретных гаплогрупп с течением времени не пропадают в никуда, а, напротив, наследуются всеми без исключения потомками по мужской линии.

показывают те же генетические данные, переселенцы с Центральной России пришли только в неолите.

Касательно второй части генетического состава русского народа - носителей гаплогруппы R1a1 - на столь далекой глубине консенсуса пока не достигнуто. Однако **носители этой гаплогруппы уже в 6-м тысячелетии до н.э. жили в Центральной России.** Причем, ситуация и здесь повторяется: среди современного русского населения России **доля носителей потомков именно этой гаплогруппы достигает в исконно русских селениях 62%.**

Надо отметить, что ситуация с этой гаплогруппой ® более сложная, чем с гаплогруппой I: носители гаплогруппы R, кроме Центральной России, распространены также и в Азии, и в Северной Африке. Однако в генетических понятиях на указанных территориях проживают народы, хотя и являющиеся носителями одной и той же исконной гаплогруппы R, но разошедшиеся еще во времена верхнего палеолита и раннего мезолита по разным генетическим родам. Сегодня расстояние между такими раздельными родами уходит своими корнями все в тот же мезолит.

Таким образом, **до 60-ти процентов современного русского народа - носителей гаплогруппы R1a1 - являются исконными обитателями Центральных областей Русской равнины,** уже начиная с конца мезолита - начала неолита. В отношении этой части русского этноса также неправильно ставить вопрос о миграциях. Самое позднее, к началу неолита **русское население Центральной России уже было практически полностью сформировано из носителей гаплогрупп I и R1a1, общим весом достигающим 80% от всей численности этнических русских.**

Собственно, это время конец мезолита - начало неолита - следует считать временем окончательного формирования русского народа, а территорией такого формирования следует считать Центральные области Русской равнины. Здесь еще раз вернемся к данным археологии. Многотомное издание «Археологическая карта России», выпущенное Институтом археологии РАН, приводит полный банк данных по археологическим памятникам Центральной России. Всего в этом издании содержится описание более 50-ти тысяч памятников.

К мезолиту относятся почти 2000 памятников, что свидетельствует о высоком уровне плотности населения Центральной России в этот период. Такая же плотность населения на указанных территориях сохранилась и в неолите, то есть тот временной промежуток, к которому генетики относят формирование русского этноса, отмечен почти 5-ю тысячами археологических памятников, оставленных, естественно, предками современного русского народа.

Далее следует рассмотреть еще два сектора в современном русском этносе - это: 1) **носители гаплогруппы R1b** и 2) **носители гаплогруппы N.** Доля носителей R1b по разным областям Центральной России достигает 20%, а доля

носителей гаплогруппы N - от 0% до 27%. Последнее значение **характерно в местах соприкосновения с финскими народами - это Финляндия, северные области России и некоторые регионы Поволжья.**

Гаплогруппа R1b называется "атлантической" и связана с так называемым южным корнем русского народа (в то время как гаплогруппа R1a1 называется гиперборейской и связана с северным корнем русского народа). Место происхождения носителей гаплогруппы R1b пока носит частично дискуссионный характер. Но в контексте нашего исследования важно, что уже пракельтские племена, шедшие по южным регионам России в Западную Европу, уже являлись носителями этой гаплогруппы.

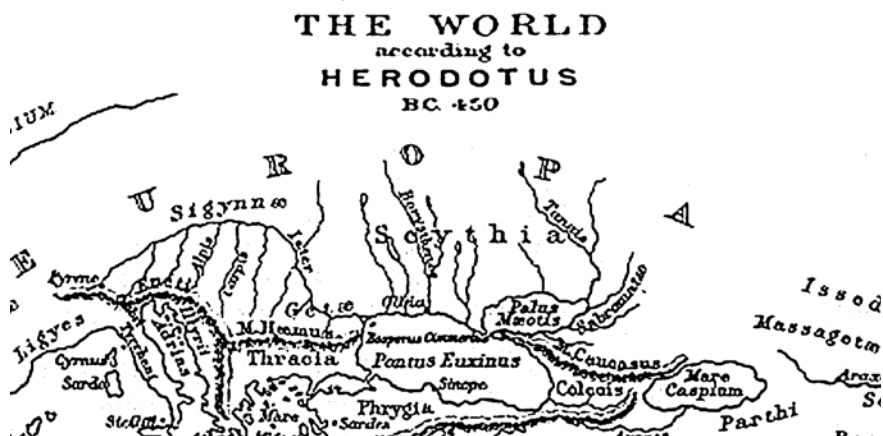


Рис. 8. Карта Геродота (фрагмент), 440 год до н.э.

Обычно с этой гаплогруппой связывают цивилизации Шумера и Вавилона, а появление носителей гаплогруппы R1b на территории южных земель Центральной России датируют 3-2-м тысячелетием до н.э., то есть неолитом - началом бронзы и далее - в железном веке. Известны ископаемые данные - у обитателей Лихтенштейнской пещеры (Германия; 1000 - 700 лет до н.э.) был обнаружен субклад R1b1a2.

Этот поток был отдельным генетическим вливанием в русский этнос. Его объем, как мы уже сказали, в южных землях доходил до 20%. Носители этой гаплогруппы сейчас закреплены на тех же территориях, в которые пришли в указанные даты. Эту часть русского этноса можно считать пришлой, если, конечно, не учитывать 4-5 тысяч лет оседлости.

Все три рассмотренные гаплогруппы - I, R1a1 и R1b - являются европеоидными. Их носители могли разговаривать только на индоевропейском языке. И эти люди не имели ничего общего с финно-угорским населением, в том числе и по той причине, что так называемые финно-угры на территории

Центральной России являются пришлым населением и появляются они здесь только в самое последнее историческое время.

Единственной гаплогруппой, которую в Центральной России можно соотнести с пришлым элементом, является гаплогруппа N (современный ее субклад N1c) - финно-угорская. **Это не русское население и это не коренное население Центральной России в частности и России вообще.** В Европейской части Евразии гаплогруппа N1c присутствует среди финнов, саамов и эстонцев - с частотой до 60%. Среди населения двенадцати областей от Архангельской на севере до Тамбовской и Липецкой на юге гаплогруппа N1c встречается до 14%.

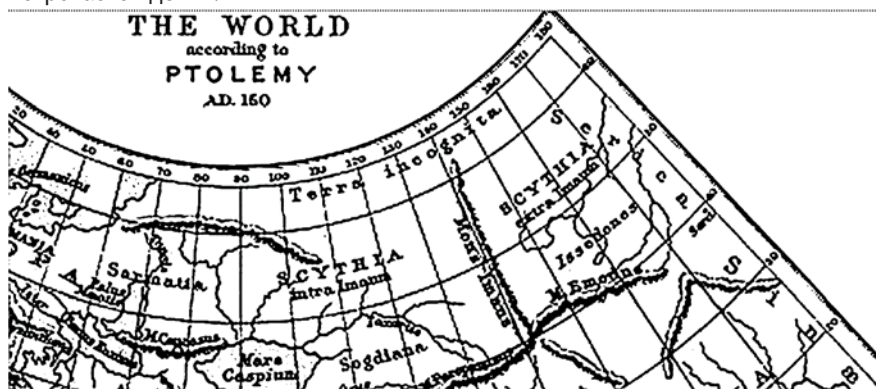


Рис. 9. Карта Птолемея (фрагмент), 150 г. н.э.

В бассейне Волги носители N1c распространены в популяциях коми, мордвы, удмуртов. N1c практически отсутствует на юге и западе Европы. N1c охватывает почти 90% якутов (см. рис. 4). Эскимосы и ненцы имеют ее до 50%. Районом происхождения гаплогруппы N считают Южную Сибирь, Китай. К ним же относят Северный Вьетнам. N (N1c) - это монголоидная гаплогруппа. То, что монголоидность в некоторые финно-угорских народах малозаметна, это результат скрещивания по материнской линии с европеоидами. **К таким метисам относятся саамы, финны, башкиры и т.п.**

Рассмотрим подробнее вопрос появления монгольской гаплогруппы N на территории Центральной России. Генетики говорят, что, по их данным, носители N1c из района своего формирования (Китай) прошли до Манчжурии и Монголии, дошли до Саян и Алтая. Кстати, другие рода гаплогруппы N ушли в Корею и Японию (гаплогрупп N1a и N1b), или продвинулись в Саяны, Приобье и Западную Сибирь (часть N1b).

Субклад N1c, впервые появившийся именно на Алтае, сначала продвинулся к Уралу, а потом ушел на север Русской равнины и осел на берегах Балтийского моря, где стал одной из составных частей племени балтов (примерно в

середине 1-го тысячелетия до нашей эры). В их составе носители гаплогруппы N1c попали и в генофонд русского народа.

Пути миграций монголоидов гаплогруппы N не были оторванными от реальности, то есть они пролегли не абы как, а проходили по сложившимся в неолите и бронзе древним торговым путям. Это так называемый Северный торговый путь, который в разные периоды был связан с торговлей тем или иным обменным товаром, по которому и назывался. Например, в 4-3-м тысячелетии до н.э. сложился путь, по которому Центральные области России торговали (покупали) с Алтайским регионом нефритом - «нефритовый» путь (см. рис. 5). А в 3-2-м тысячелетии до н.э. по этому же пути Центральная Русь торговала балтийским янтарем. Этот минерал уже попадал и на юг - в Древний Египет и в Шумер.

Традиционный маршрут Северного торгового пути связывал современные Московские земли с современным Алтаем, проходя сначала вдоль Волги, потом по Южному Уралу, далее по Северному Казахстану. На востоке ответвления этого торгового пути доходили до Байкала и Манчжурии, а оттуда и до Восточного Китая. Отдельные связи доходили до Северного Афганистана. На западе в торговую сеть Северного торгового пути была вовлечена вся современная Европа, изделия из янтаря русского происхождения обнаружены на территории Великобритании.

Северный торговый путь продолжал действовать и в железном веке. В этот период по нему в числе прочего шла торговля шелком и «китайскими зеркалами». На рубеже эр начал действовать и Южный торговый путь, позже ставший Великим шелковым путем. Как мы уже сказали, именно в железном веке началось движение монголоидов и метисов по названным северным торговым путям. В результате такого переселения на Руси сформировались азиатские народы, говорящие на уральских и финно-угорских языках): финны, ижора, карела, вепсы, водь, эстонцы, ливы, саамы, мордва, эрзя, мокша, марийцы, пермь, коми, удмурты и др. с характерной гаплогруппой N1c.

В железном веке в Средиземноморье уже сложились некоторые представления о северной цивилизации. Некоторые из работ дошли до нашего времени. Из них следует, что, в частности, Геродот уже в 5-м веке до н.э., когда шелк на запад шел только по северному торговому пути, имел представление о народе, который населял Центральные области России. Геродот дал этому народу имя «Скифы».

Картографические данные Птолемея, относящиеся к 150 году н.э., полностью повторяют структуру древних торговых путей. Из представленного фрагмента мы видим, что названные Геродотом скифы в этот период частично уже продвинулись на восток и за Уральскими горами сформировали Внешнюю Скифию. В Центральной же России осталась Внутренняя Скифия.

Как мы уже сказали, перемещение части скифов на восток явилось следствием активных торговых отношений между регионами. Оно началось в 3-м тысячелетии до н.э. Здесь уместно привлечь данные мифологии, которые

Еще **два сына Богумира - Рус и Словен** - известны также широко. Им, в частности, посвящено широко известное «Сказание о Словене и Русе...» [Сказание, 1679], копии которого составляют чуть ли не половину летописного свода Древней Руси. В «Сказании...» **время жизни Словена и Руса отнесено к 25-24 векам до н.э.**, что, собственно, и видно из представленного фрагмента родословной.

Данные о мифологическом отце Богумира - Дажьбоге - и его деде - Свароге - можем почерпнуть из исследований академика Б.А. Рыбакова: «Медлительный темп жизни в лесной зоне, растянутость во времени многих культурно-исторических явлений не позволяют прикрепить истоки «лесных» сказок к какой-либо узкой эпохе, но, судя по всему, началом формирования этого цикла можно признать мезолит или охотничий неолит. Собрана пестрая мозаика археологических материалов, в известной степени раскрывающих религиозные представления той эпохи, к которой можно приурочить Сварога и Дажьбога». И еще: «эра Сварога и Дажьбога начинается с того, что **в глазах славян-земледельцев происходит своеобразная «гуманизация» загробного мира»** [Рыбаков, 1981].

То есть академик Б.А. Рыбаков не только называет **предков русского народа - Сварога и Дажьбога**, но и привязывает их существование к конкретным археологическим эпохам: Сварога - к мезолиту (ок. 7 тыс. до н.э.), Дажьбога - к неолиту (ок. 4-го тыс. до н.э.). Кроме того академик называет жителей лесной зоны Центральной России рубежа мезолита-неолита, во-первых, славянами, а, во-вторых, земледельцами.

Сразу после мифологических персонажей - Сварога, Перуна, Дажьбога, Богумира - наступает время летописных русских племен, названия которых представлены в приведенном фрагменте родословной. Это был железный век, и это было время расцвета Древнейшей Руси. Обратим внимание на то, что во фрагменте родословной все лица мужского пола имеют генетический маркер R1a1 - традиционный русский маркер.

Пожалуй, последним актом активной торговли, в которой принимала участие Древнейшая Русь, следует назвать период второй половины железного века - раннее средневековье. В это время Центральную Россию буквально захлестнула торговля серебром - в виде слитков-монет, называемых дирхемами. Это серебро азиатского происхождения практически полностью оседало на территории центральных областей России, служа для русского населения и средством платежа, и средством накопления, и средством для изготовления ювелирных изделий. Далее последовало время так называемой «Киевской» Руси.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Комплекс новейших данных, среди которых данные археологии, генетики, антропологии, мифологии и других наук, и примененный к ним инструмент системного анализа, рисуют такую картину формирования русского этноса:

1. Основу русского этноса сложил автохтонный русский народ - носитель гаплогруппы I. Сегодняшние носители этой генетики являются потомками исконного древнего населения Центральной Руси, ведущего свое происхождение со времени верхнего палеолита.

2. Вторую часть русского этноса сложил также русский народ - носитель гаплогруппы R1a1. Возраст этой гаплогруппы тоже около 40 тысяч лет. В современном русском этносе зафиксирована мутация, которая сложилась на Русской равнине в конце мезолита (Сварог) - начале неолита (Дажьбог).

3. Третья часть русского этноса обязана своим происхождением атлантическому русскому корню (R1b), часто связываемому с кельтскими племенами. Время его появления в составе русского этноса уходит корнями в мезолит.

4. Четвертая часть относится к финно-угорскому вкраплению в русский этнос (гаплогруппа N). Это пришельцы на русской земле. Местом их формирования является Китай, а временем прихода можно считать конец 2-го тыс. до н.э.

*Андрей Тюняев,
академик РАН*

http://rodobozhie.ru/publ/knigi/nasledie_predkov/prarodina_russkogo_naroda/62-1-0-6954

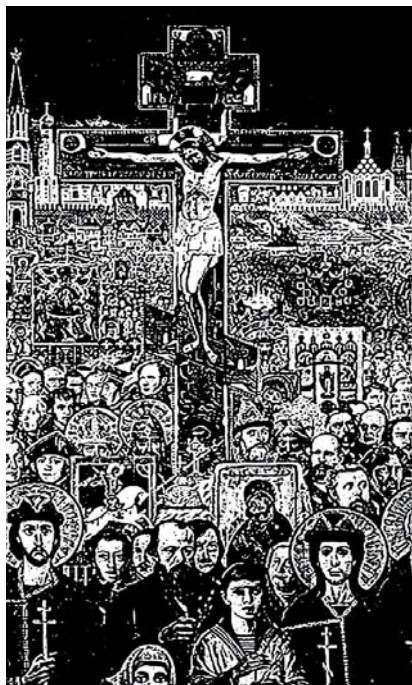
СКОЛЬКО ЛЕТ ЗЕМЛЕ РУССКОЙ

В массовом сознании утвердилось мнение, что русскому государству, Древней Руси всего тринадцать с половиной столетий. А первым правителем на русских землях, принесшим их жителям государственность, принято считать варяга Рюрика. То, что это не соответствует истине и Русь существовала задолго до этого легендарного князя, упорно замалчивается.

Игнорируется даже мнение Михаила Васильевича Ломоносова, автора мало известного большинству наших современников труда «**Древняя российская история от начала российского народа до кончины великого князя Ярослава Первого или до 1054 года**». Великий русский ученый писал в ней «о дальней древности славенского народа». Приведем цитату из 6-го тома его полного собрания сочинений (*Москва, Ленинград, 1952 год*).

«В начале шестого столетия по Христе славенское имя весьма прославилось; и могущество сего народа не токмо во Фракии, в Македонии, в Истрии и в Далмации было страшно, но и к разрушению Римской империи способствовало весьма много. **Венды и анты, соединяясь со сродными себе славянами, умножали их силу.** Единоплеменство сих народов не токмо нынешнее сходство в языках показывает, но и за тысячу двести лет засвидетельствовал Иорнанд, оставив известие, что «от начала реки Вислы к северу по безмерному пространству обитают многолюдные вендские народы, которых имена

хотя для разных поколений и мест суть отменны, однако обще славяне и анты называются». Присовокупляет еще, что от Вислы простираются до Дуная и до Черного моря.



Прежде Иорнанда Птоломей во втором столетии по Христе полагает вендов около всего Вендского по ним проименованного залива, то есть около Финского и Курландского. Сей автор притом оставил в память, что Сармацию одержали превеликие вендские народы. И Плиний также свидетельствует, что в его время около Вислы обитали венды и сарматы... Итак, народ славенопольский по справедливости называет себя сарматским; и я с Кромером согласно заключить не обинуясь, что славяне и венды вообще суть древние сарматы.

<...> Имя славенское поздно достигло слуха внешних писателей и едва прежде царства Юстиниана Великого, **однако же сам народ и язык простираются в глубокую древность.** Народы от имен не начинаются, но имена народам даются. Иные от самих себя и от соседей единым называются. Иные разумеются у других под званием, самому на-

роду необыкновенным или еще и неизвестным. Нередко новым проименованием старинное помрачается или старинное, перешед домашние пределы, за новое почитается у чужестранных. Посему имя славенское по вероятности много давнее у самих народов употреблялось, нежели в Грецию или в Рим достигло и вошло в обычай. Но прежде докажем древность, потом поищем в ней имени.

Во-первых, о древности довольное и почти очевидное уверение имеем в величестве и могуществе славенского племени, которое больше полутора тысяч лет стоит почти на одной мере; и для того помыслить невозможно, чтобы оно в первом после Христа столетии вдруг расплодилось до столь великого многолюдства, что естественному бытию человеческого течению и примерам возвращения великих народов противно. Сему рассуждению согласуются многие свидетельства великих древних писателей, из которых первое предложим о древнем обитании славян - вендов в Азии, единоплеменных с европейскими, от них происшедшими».

Интересующиеся историей могут самостоятельно прочитать исторический труд Ломоносова, имеющийся в открытом доступе в Интернете (http://www.rus-sky.com/history/library/lomonosv.htm#_Точ488564228). Из собранных несколькими поколениями отечественных ученых сведений можно сделать вывод, что возраст русской государственности не меньший, чем у Древнего Рима и Древней Греции.

Одним из наших современников, занимавшихся исследованиями на эту тему, был доктор наук Валерий Никитич Демин, скоропостижно скончавшийся в 2006 году. Академические историки не жаловали его работы, рассматривая их как «псевдонаучные» в жанре «фолк-хистори». Не вступая с ними в полемику, отметим лишь, что заслуга Демина в том, что им был собран большой фактологический материал, в том числе в ходе археологических изысканий, скрупулезно проанализированы древние русские летописи, в достоверности некоторых из них у него зародились сомнения. *(С.В. - выдержку из статьи Валерия Демина по проблеме определения возраста русской государственности мы сегодня представляем (см. сайт в конце данного материала)).*

+ + +

Программное полотно Ильи Глазунова «Вечная Россия» (на снимке), посмотреть которое когда-то стекались толпы москвичей и приезжих, первоначально называлось «Сто веков». Срок отсчитан от предполагаемого исхода древних ариев со своей Прародины, что послужило началом распада первичной этнолингвистической общности и появления самостоятельных народов и языков (раньше язык был общим). Символом былой Прародины - полярной Мировой горой, помещенной в левом верхнем углу, - и открывается зрительный ряд на композиции Глазунова.

Но действительно ли сто веков? Или десятью тысячами лет не исчерпывается долгий путь и непростая история славяно-русских племен и других народов земли? Ведь еще Михайло Ломоносов называл совсем иную дату, далеко выходящую за границы самой дерзкой фантазии. **Четыреста тысяч лет (точнее, 399.000) - таков результат, полученный русским гением.** А опирался он на вычисления вавилонских астрономов и свидетельства египтян, зафиксированные античными историками.

Именно тогда произошла одна из тяжелейших по своим последствиям планетарных катастроф: по мысли Ломоносова, сместилась земная ось, изменилось местонахождение полюсов и в итоге как описано у Платона в диалоге «Политик», Солнце, ранее всходявшее на западе (!), стало всходить на востоке. По Геродоту, такое случалось дважды (http://rodobozhie.ru/publ/knigi/nasledie_predkov/skolko_let_zemle_russkoj/62-1-0-6938)

+ + +

Данный материал я хочу дополнить выдержками из статьи Владимира Георгиевича Спирина «Генетические корни славян - белорусов, украинцев и русских», в которой он почему-то оставил русским только одну гаплогруппу R1a1 возрастом в 4500 лет из 4-х перечисленных в предыдущем номере академиком РАН А.Тюняевым. Но в остальном ряд моментов из статьи заслуживают самого пристального внимания.

РУССКИЙ ДУХ

Научные данные, приведенные ниже, являются **страшной тайной**. Формально эти данные не засекречены, поскольку получены американскими учеными вне сферы оборонных исследований, и даже кое-где опубликованы, но **организованный вокруг них заговор молчания является беспрецедентным**. Атомный проект на его начальной стадии даже в сравнение не идет: тогда кое-что все же просачивалось в печать, а в данном случае – вообще ничего.

Что же это за ужасная тайна, упоминание о которой является всемирным табу? Это – тайна происхождения и исторического пути русского народа.

РОДСТВО ПО ОТЦУ

Почему информацию скрывают – об этом позже. Сначала – кратко о сути открытия американских генетиков.

В ДНК человека 46 хромосом, половину он наследует от отца, половину – от матери. Из 23 хромосом, полученных от отца, в одной-единственной – мужской Y-хромосоме – содержится набор нуклеотидов, который передается из поколения в поколение без каких-либо изменений в течение тысячелетий (**С.В. - родословие по отцу у всех народов мира было вполне обоснованным**). Генетики называют этот набор гаплогруппой. У каждого живущего сейчас мужчины в ДНК находится точно та же гаплогруппа, что у его отца, деда, прадеда, прапрадеда и т.д. во множестве поколений.

Гаплогруппа в силу ее наследственной неизменности одинакова у всех людей одного биологического происхождения, т.е. у мужчин одного народа. У каждого биологически самобытного народа есть своя гаплогруппа, отличная от аналогичных наборов нуклеотидов у других народов, которая **является его генетическим маркером, своего рода этнической меткой**. В библейской системе понятий можно представить дело так, что Господь Бог, когда Он делил человечество на разные народы, каждый из них пометил уникальным набором нуклеотидов в Y-хромосоме ДНК (у женщин тоже есть такие метки, только в другой системе координат – в митохондриальных кольцах ДНК).

Конечно, в природе нет ничего абсолютно неизменного, ибо движение есть форма существования материи. Изменяются и гаплогруппы (в биологии

такие изменения называют мутациями), но очень редко, с интервалами в тысячелетия, и генетики научились очень точно определять их время и место. Так, американские ученые выяснили, что одна такая мутация произошла 4500 лет назад на Среднерусской равнине. Родился мальчик с несколько иной, чем у его отца, гаплогруппой, которой они присвоили генетическую классификацию R1a1. **Отцовская R1a мутировала, и возникла новая R1a1.**

Мутация оказалась очень жизнеспособной. Род R1a1, которому положил начало этот самый мальчик, выжил, в отличие от миллионов других родов, исчезнувших, когда пресеклись их генеалогические линии, и расплодился на огромном пространстве. В настоящее время обладатели гаплогруппы R1a1 составляют 70% всего мужского населения России, Украины и Белоруссии, а в старинных русских городах и селениях – до 80%. **R1a1 является биологическим маркером русского этноса.** Этот набор нуклеотидов и есть «русскость» с точки зрения генетики.

Таким образом, русский народ в генетически современном виде появился на свет на европейской части нынешней России около 4500 лет тому назад. Мальчик с мутацией R1a1 стал прямым предком всех живущих сейчас на земле мужчин, в ДНК которых присутствует эта гаплогруппа. Все они – его биологические или, как говорили раньше, кровные потомки и между собой – кровные родственники, в совокупности составляющие единый народ – русский.

БИОЛОГИЯ - НАУКА ТОЧНАЯ

Двояких толкований она не допускает, и генетические заключения по установлению родства принимаются даже судом. Поэтому генетико-статистический анализ структуры населения, основанный на определении гаплогрупп в ДНК, гораздо достовернее позволяет проследить исторические пути народов, чем этнография, археология, лингвистика и прочие занимающиеся этими вопросами научные дисциплины.

Действительно, гаплогруппа в Y-хромосоме ДНК, в отличие от языка, культуры, религии и прочих творений рук человеческих, не модифицируется и не ассимилируется. Она либо та, либо другая. И если у статистически значимого количества коренных жителей какой-либо территории присутствует определенная гаплогруппа, со стопроцентной уверенностью можно утверждать, что эти люди происходят от изначальных носителей данной гаплогруппы, которые на данной территории когда-то присутствовали.

Поняв это, американские генетики, с присущим всем эмигрантам энтузиазмом в вопросах происхождения, принялись бродить по миру, брать у людей анализы и искать биологические «корни», свои и чужие. То, что у них получилось, представляет для нас огромный интерес, поскольку проливает истинный свет на исторические пути нашего русского народа и разрушает многие устоявшиеся мифы.

Итак, возникнув 4500 лет назад на Среднерусской равнине (место максимальной концентрации R1a1 – этнический очаг), русский народ быстро расплодился и стал расширять ареал своего обитания. 4000 лет назад наши предки вышли на Урал и создали там Аркаим и «цивилизацию городов» со множеством медных рудников и международными связями вплоть до Крита (химический анализ некоторых найденных там изделий показывает: медь – уральская). Выглядели они тогда точно так же, как мы сейчас, никаких монголоидных и прочих нерусских черт у древних русов не было. Ученые воссоздали по костным останкам внешний облик молодой женщины из «цивилизации городов»: **получилась типичная русская красавица**, миллионы таких же живут в наше время в российской глубинке.

ГАПЛОГРУППА R1a1 В ДРЕВНЕМ МИРЕ

Еще через 500 лет, 3500 лет назад, гаплогруппа R1a1 появилась в Индии. История прихода русских в Индию известна лучше других перипетий территориальной экспансии наших предков благодаря древнеиндийскому эпосу, в котором его обстоятельства описаны достаточно подробно. Но есть и другие свидетельства этой эпопеи, в т. ч. археологические и лингвистические.

Известно, что звались древние русы в то время ариями (так они зафиксированы в индийских текстах). Известно также, что не местные индусы дали им это имя, а что это – самоназвание. В гидронимике и топонимике сохранились убедительные тому свидетельства – река Арийка, деревни Верхний Арий и Нижний Арий в Пермской области, в самом сердце уральской цивилизации городов, и т. д.

Известно также, что появление на территории Индии русской гаплогруппы R1a1 3500 лет назад (вычисленное генетиками время рождения первого индоария) сопровождалось гибелью развитой местной цивилизации, которую археологи по месту первых раскопок называли харапской. Перед своим исчезновением этот народ, имевший многолюдные по тем временам города в долинах Инда и Ганга, принялся строить оборонительные укрепления, чего раньше никогда не делал. Однако укрепления, видимо, не помогли, и харапский период индийской истории сменился арийским.

Первый памятник индийского эпоса, в котором говорится о появлении ариев, был письменно оформлен спустя 400 лет, в XI в. до н. э., а в III в. до н. э. в завершенном уже виде сложился древнеиндийский литературный язык санскрит, удивительно похожий на современный русский язык.

Сейчас мужчины русского рода R1a1 составляют 16% всего мужского населения Индии, а в высших кастах их почти половина – 47%, что свидетельствует об активном участии ариев в формировании индийской аристократии (вторая половина мужчин высших каст представлена местными племенами, в основном дравидскими).

К сожалению, пока недоступна информация по этногенетике населения Ирана, но научная общественность единодушна во мнении об арийских (т. е. русских) корнях древнеиранской цивилизации. Древнее наименование Ирана – Ариан, а персидские цари любили подчеркивать свое арийское происхождение, о чем красноречиво свидетельствует, в частности, популярное у них имя Дарий. Значит, **и там в древности были русские.**

Наши предки мигрировали из этнического очага не только на восток (на Урал) и на юг (в Индию и Иран), но и на запад – туда, где сейчас располагаются европейские страны. На западном направлении статистика у генетиков имеется полная: **в Польше обладатели русской (арийской) гаплогруппы R1a1 составляют 57% мужского населения, в Латвии, Литве, Чехии и Словакии – 40%, в Германии, Норвегии и Швеции – 18%, в Болгарии – 12%, а в Англии – меньше всего (3%).**

ОСПОРИТЬ НЕВОЗМОЖНО. НУЖНО ЗАМОЛЧАТЬ

Сказанное выше – неопровержимые естественнонаучные факты, к тому же добытые независимыми американскими учеными. Оспаривать их – все равно что не соглашаться с результатами анализа крови в поликлинике. **Их и не оспаривают. Их просто замалчивают. Замалчивают дружно и упорно, замалчивают, можно сказать, тотально.** И на то есть свои причины.

Первая такая причина вполне тривиальна и сводится к научной лжесолидарности. Слишком много теорий, концепций и ученых репутаций придется опровергнуть, если ревизовать их в свете последних открытий этногенетики.

Вторая причина, несопоставимо более весомая, относится к сфере геополитики. История человеческой цивилизации предстает в новом и совершенно неожиданном свете, и это не может не иметь серьезных политических последствий.

В течение всей новой истории столпы европейской научной и политической мысли исходили из представления о русских как о варварах, недавно слезших с елок, от природы отсталых и неспособных к созидательному труду. **И вдруг оказывается, что русские – это и есть те самые арии, которые оказали определяющее влияние на формирование великих цивилизаций в Индии, Иране и в самой Европе!** Что именно русским европейцы обязаны очень многим в их благополучной жизни, начиная с языков, на которых они говорят. Что неслучайно в новейшей истории **треть самых важных открытий и изобретений принадлежит этническим русским в самой России и за рубежом.** Что русский народ неслучайно смог отразить вторжения объединенных сил континентальной Европы под предводительством Наполеона, а затем – Гитлера. И т. д.

Основной тезис русофобской пропаганды большевиков и нынешних либералов как раз и заключается в отрицании этого факта. В научном сообществе господствует представление, сформулированное Львом Гумилевым в

его теории этногенеза: «Из смеси алан, угров, славян и тюрок развилась великорусская народность». «Национальный лидер» повторяет расхожее «поскреби русского – найдешь татарина». И т. д.

Зачем это нужно врагам русской нации? **Ответ очевиден. Коли русского народа как такового не существует, а существует какая-то аморфная «смесь», то и управлять этой «смесью» может кто угодно: хоть немцы, хоть африканские пигмеи, хоть марсиане. Отрицание биологического бытия русского народа есть идеологическое обоснование господства нерусской «элиты» в России (раньше – советской, сейчас – либеральной).**

Но тут вмешиваются американцы с их генетикой, и выясняется, что никакой «смеси» нет, что русский народ существует в неизменном виде уже 4500 лет, что аланы с тюрками и многие другие в России тоже живут, но это – отдельные самобытные народы, и т. д. **И сразу возникает вопрос: почему же тогда Россией вот уже без малого столетие правят не русские? Нелогично и неправильно, русскими должны управлять русские.**

Чех Ян Гус

Похожим образом 600 лет назад рассуждал чех Ян Гус, профессор Пражского университета: «Чехи в королевстве Чешском по закону и по требованию природы должны быть первыми в должностях, так же как французы во Франции и немцы в своих землях». **Это его заявление сочли неполиткорректным, нетолерантным, разжигающим межнациональную рознь, и профессора сожгли на костре.**

Сейчас нравы смягчились, профессоров не жгут, но чтобы у людей не было соблазна поддаваться гуситской логике, **в России нерусская власть русский народ просто «отменила»: «смесь», мол.** И все бы ничего, да выскочили откуда-то американцы с их анализами – и все дело испортили. Крыть их нечем, остается только замалчивать научные результаты, что и делается под хриплые звуки старой и заезженной русофобской пропагандистской пластинки.

Крушение мифа о русском народе как об этнической смеси автоматически **разрушает другой миф – миф о многонациональности России.** До сих пор этнодемографическую структуру нашей страны пытались представить как винегрет из русской «смеси не поймешь чего» и множества коренных народов и пришлых диаспор. При такой структуре все ее компоненты примерно равновелики, поэтому Россия якобы является «многонациональной».

Но генетические исследования дают совсем другую картину. Если верить американцам (а поводов им не верить нет: ученые они авторитетные, репутацией дорожат, да и врать – таким-то прорусским образом – у них причин никаких нет), то получается, что **70% всего мужского населения России составляют чистокровные русские.** По данным предпоследней переписи (результата

ты последней пока неизвестны), к русским себя относят 80% опрошенных, т.е. на 10% больше – это обрусевшие представители других народов (именно у этих 10%, если «поскрести», найдешь нерусские корни). И 20% приходится на остальные 170 с лишним народов, народностей и племен, проживающих на территории Российской Федерации. Итого: **Россия есть страна мононациональная, хотя и полиэтническая, с подавляющим демографическим большинством природных русских.** Именно здесь начинает работать логика Яна Гуса.

ГЛАВА № 38 ДРЕВНИЕ ПАРСИ

Извлечение из Зенд-Авесты Зороастра с дополнительными замечаниями.

Прежде, нежели представим мы читателям своим краткое извлечение из



сочинения парсского законодателя, правоучителя и врача Зороастра, окинем беглым взором то, что нам говорит об этом народе древняя история, что нам представляет критическое обозрение этнографических признаков и что оказалось при сравнении мертвого языка Азии, известного под

именем Санскрита, с мертвым же языком Парсским или так называемым Зендским.

В высокой части Азии, в особенности по южному склону горного хребта, Индукуша, **жил сильный и воинственный народ под древним именем Парсов.** Культура его была достаточно высокая; он занимался хлебопашеством, скотоводством и торговлей; предметы последней преимущественно состояли из пряных кореньев. **Этот народ каждый раз, по умножении люда своего, производил выселки.** История сохранила нам, по одному сказанию, три такие выселки: в Бактрию, Мидию и Персию; в последнюю под предводительством Кира. По другому сказанию первое переселение с Индукуша было в плодородную долину Евфрата, второе образовало Лидию, Финикию и Карфаген, третья - Эфиопию, а за ней Нубию и Абиссинию. Их колонии образовали

Египет и Фивы. Из этого мы усматриваем, что **Парси - прародители знаменитейших в древности народов, каковыми были Финикияне, Карфагенцы, Эфиопляне, Египтяне и Фиванцы, имевшие все свою грамотность, науки, искусства и торговлю.** Кроме того, известно, что народ на Индукуше, в Бактре и Эфиопии делился на четыре касты, а жрецы у Бактров назывались магами или волхвами. Известно также, что и **Скифы делились на четыре касты: на Скифов царских, в числе которых были и жрецы, Скифов-меченосцев (у Греков), Скифов-ружан (Rugii) и Скифов-алан (Alani).**

Оставляя совершенно в стороне созвучность слов Индии, Индостана и Индукуша, должно полагать, что подобный выселок сделан был и в страну нынешней Индии, ибо там по сие время сохранился небольшой народец, состоящий из 150000 душ, называющийся Парсами и соблюдающий много родовых обычаев и обрядов, а главное - удержавший верование древних Парсов, или саввеизм, т.е. поклонение планетам, или кабирам, за которое соседние магометане презирают его и ненавидят. Что этот выселок был гораздо значительнее той численности, в которой мы его теперь обретаем, свидетельствуют нам санскритские сочинения, сохранившиеся у того же племени, но далее от Парсов отселившегося и принявшего впоследствии другое верование.

Как видно из сказанного, история весьма мало сохранила для нас данных об этом древнем родовом народе и возможно было разьяснять себе эту глубь старины только этнографически и филологически; но обретение санскритских письмен и изучение этого древнего языка не только открыло всю внутреннюю жизнь индийского народа, столь богатую развитием человечества, но и заставило по **сходству этого языка преимущественно с славянским** полагать, что Славяне откочевали из Индии в Европу. Второй источник, которым, впрочем, почти вовсе не пользовались, состоял в следующем: еще до короткого ознакомления нашего с литературой санскритской французский ориенталист Анкетиль дю Перрон добыл в Гузурате список с книги, известной ныне под названием Зенд-Авесты, сочинения Зороастра. Язык, на котором она написана, оказался, так же как и санскритский, мертвым и сохраняется только между жрецов. Дю Перрон назвал его зендским по поводу к тому самого заглавия книги «Зенд-Авеста». Труд его долго оставался без особенного внимания к нему, ибо ошибочное название языка бросило сильную тень на просветлевшую точку истории, и многие ученые тщетно искали, куда географически поместить Зендов. Это обстоятельство весьма похоже на спорных Руссов Шлецера, за определение родины которых бились столь долгое время Германцы и Славяне не только одни против других, но даже те и другие взаимно между собой.

Ныне профессору восточных языков в Берлине г-ну Петрашевскому мы обязаны новым переводом первых пяти книг Зенд-Авесты на польский язык. Его основательные доказательства и постановка подлинника с переводом

в параллель на одной странице ясно убеждают нас, что **мнимый зендский язык есть родовой или исходный и для санскритского, и для славянского**, но самое большее его сходство с польским, преимущественно пред всеми



славянскими наречиями, что замечает и сам переводчик. Этот источник есть теперь богатый родник для славянской истории.

По правилу чтения Г. Петрашевского, заглавие книги «Зенд-Авеста» должно читать «Зендашта», ибо это слово состоит из существительного «зен», означающего «жизнь», и глагола «дадь», значащего «давать», и в слитии своем в одно слово **означает жизнедателя или жизнедавца, т.е. Творца Вселенной. Все это сочинение состоит из разговора Зороастра или, по чтению Г. Петрашевского, Зердеста, с Богом о законах, долженствующих служить руководством для людей вообще.** Кроме того, в нем заключаются правила для новой колонии. Видимо, что целью этого сочинения было желание Зердеста выслать из своей страны колонию к прибрежью Балтийского моря,

поручив ее предводительству сына своего; о каковом назначении, по словам его, заповедал ему сам Бог.

По этому поводу и первые пять книг Зендашты носят название Вендидадь, сохранившееся как в прозвании самих колонистов Вендами или Венедами, так и в их знаменитом некогда городе Винете или Винеде. **Весь этот разговор состоит из вопросов Зердеста и ответов на них Бога.**

Свойства этого мнимозендского или, правильнее сказать, парсского языка, а равно и первоначальные выселки Парсов с Индукуша в Бактрию, а потом уже далее на юг и запад, свидетельствуют в свою очередь, что **зендский язык старше санскритского и потому должно почитать его родовым, а не племенным в числе славянских идиом.** Мы должны сказать, что Аристотель полагает Зердеста жившим за 6000 лет до Платона, по другим писателям он жил за 5000 лет до разорения Трои, а по исследованиям Роде за 2000 лет до Рождества Христова. Зердест родился в городе Гдани или Гедани, в Бактрии, неволью напоминающем нам славянский город Гданьск, нынешний Данциг. Отца его звали Старошастом, а мать - Догдою.

Зороастр приводит в своем сочинении **шестнадцать выселков парсских**, кроме предположенного им самим к Балтийскому поморью; но куда отправился **первый выселок, того он не определяет**, а только упоминает о его совершении.

«Второй выселок, - говорит он, - построил город Согду, богатую домашним скотом».

В настоящее время есть город Содия, в королевстве Ассамском, в Индии. Если это тот самый город Согда, то в Индию последовал второй выселок Парсов из числа всех тех, о которых, по преданиям или письменно, дошли сведения до Зороастра.

«Третий выселок основал город Мервь.»

Мервь и теперь существует между Персией и Аравией.

«Четвертый выселок основал город Балх.»

Где был этот город - неизвестно; теперь мы имеем, кажется, только две местности, носящие названия, как бы производные от слова Балх; это озеро Балхаш или Балкаш в Зюнгории и горная цепь Балканская или, по древней географии, Балкан в Македонии.

«Пятый выселок основал город Ниссу, но, - прибавляет Зороастр, - там злой дух научил людей считать Бога преходящим».

Древняя Нисса, а ныне Ницца, находится в Неаполитанском королевстве; вторая Мисса, или Низа, находившаяся в Карию как младшая сюда относиться



ся не может. - Нисса итальянская есть первое историческое свидетельство того, что **славянское племя жило некогда и в Италии, а именно в Этрурии.** Это самое подтверждается обилием славянских памятников, разбросанных по всей Италии, преимущественно же по Капуве, разъясненных в недавнее время г. Воланским, частью уже помещенных нами в первых двух выпусках предлежащего издания. Из этого же нам объясняется, откуда зашел **славянский язык в Италию, сохранившийся там по сие время во всей чистоте своей и без смешения с итальянским в целом округе близ Венеции,** считающем до 12000 душ. Это

же самое наводит на мысль, что Венеды итальянские соплеменны Вenedам прибалтийским.

«Шестой выселок основал город Герат или Эрат».

Где находится этот город - неизвестно; только догадки наводят на мысль: не древний ли это Арад, что в Малой Азии?

«Седьмой выселок основал город Веекеред, т.е. где работают вертящимися орудиями».

Где был этот город, определить трудно. В средней истории остались только как бы производные от этого слова Уругунни, Уругунди, Уругундини, Мэугундиони, названные в некоторых летописях также и Бургундионами, Бургундами, Бургунтами и Бургунд-Уннами (у Плиния Burgundiones, у других Burgiones, Burgunduni, а у Птолемея Burgunti); а также у восточных писателей Уруги, Уроги, Уругунны.

Говоря о девятом выселке, Зороастр не упоминает города, им основанного, но показывает, что «злой дух ввел там грех, не имеющий прощения, - мужеложество».

«Десятый выселок основал город Герехет, полный чистоты (похожий на стан, окруженный полевыми злаками), но там злой дух ввел сожигание трупов».

Это обычай славянских племен. Есть также и город, похожий на этот названием, - это Геред, в Азиатской Турции; древле в нем жили Славяне.

«Одиннадцатый выселок основал город Геймеонт или Гевмеонт, но народ предался там колдовству и у него было четыре ложных мудреца, увлекших многих к превратным понятиям».

«Двенадцатый выселок основал город Раггу (Ragha) с тремя пригородами, но народ сделался там упрям и лжив».

«Тринадцатый выселок основал город Чехру, но там ввели люди сожигание трупов.»

Это название подходит весьма близко к Чехии и Чехам, напоминает всем с тем их обычай сожигания трупов и бывший у них обряд огнепоклонения, свидетельствуемый чешскими и лужицкими субботками, то есть, огнями, разводимыми на горах, сохранившимися даже и в христианские времена в виде обычая, а, может быть, для некоторых и в виде поверья, подобно тому, как у нас на Руси сохранились их языческие обычаи семик и колядование.

«Четырнадцатый выселок основал Верену, город четвероугольный. Там родился человек с тройной силой, убивший Дегака. Он же ввел вольные дома женщин, которые выманивали у мужчин деньги».

Трудно решить: азиатский ли это город Варанаши или иллирийский Варанаш, ныне Чиркниц, в Лайбахском округе, или, может быть, наш древний Воронеж, на реке того же имени, или, наконец, ломбардо-венецианская Верона, принадлежавшая славяно-италийским Венедам, которые, впрочем, по Страбону, составляли уже выселок прибалтийских Венедов. Хотя по летописям и видно, что Верона основана Кельтами, но так как **язык Кельтов весьма близок к славянскому**, следовательно, и к бактрийскому и не только, что включает в себе множество слов чистых славянских, как, например, обр, скала, баня, павеза, хотар, гул, брзда, тын и пр., но и **конструкцию имеет сла-**

вянскую, так что Appendini еще в прошлом столетии утверждал, что **Кельты и Геты говорили славянским языком**, то намек Зороастра, сказание летописи, критические наследования иностранных ученых и наша догадка не составляют между собой противоречия. Славянство Кельтов подтверждается и самой формой обоих прозвищ их у римлян и греков, как, например, Ceiti, Celtici и Galli, Gallici (Кельты, Кельтичи и Галли, Галличы). Отсюда происходит Галиция испанская и, по всей вероятности, и **Галичи русские**. Окончание существительных имен на «чи» (ci) относится единственно к одним славянским наречиям, как, например, Русичи, Галичи, Бодричи, Лютичи, Лужичи, Гломачи и пр. Прозвание Кельтов и Кельтичами или, может быть, гораздо правильнее колтычами (сварливыми), в немецких летописях Coldici, Kolditzi, Kolditzer и Koliditzer, существовало в 7-м веке за Сербам или Сорабами лужицкими и за Сербам в городе Сораве, ныне Sorau. У нас, в России, существуют местами и по сие время подобные тому прозвища, как, например, хлыновцы и кулаки в Московской губернии, варяжки - в Тверской, Новгородской, Псковской, Смоленской, Тамбовской и многих других; козаки в Малороссии, Архангельске, Вологде и в других местах; а бурлаки во всей России.

Что **Кельты были Славяне**, подтверждается еще и тем, что в некоторых летописях, как, например, в Origenes philosoph. 25. Замолксис или Замолк (если отнять римское придаточное окончание) назван основателем Друидов. У Лукиана, Skytha. 4, клянется Скиф высочайшими богами своего отечества: акинаком (мечом) и Замолксисом (Замолком); в Tocharis того же автора, 38 и 56, клянется он мечем и ветром, следовательно, **Замолк есть бог ветра у Скифов**. Замолк же часто и утвердительно называется у историков главным божеством придунайских **Гетов, по мнению которых люди бессмертны и после земной жизни переходят в небесное царство Замолка**. Что Замолк был главным божеством у Гетов, то говорит также Iamblichus sect. 173. Его сравнивали с греческим Хроносом Диоген Лаэртций (VII. 1, 2.) и Фотий (lex. s. v.). Свидас показывает, что Геты почитали Замолка за Хроноса. Платон в Charmides, 9, упоминает о Замолковом учении относительно бессмертия души. Кроме того, Кельтов называли римляне Кельто-Скифами (Celto-Scythae), а **Скифы были предки Славян**, что доказывают ныне и новейшие германские историки, следовательно, и **Кельты были Славяне**. Да и самое имя Замолк есть славянское и означает доброе расположение божества, когда оно перестало дуть свирепо.

«Пятнадцатый выселок основался на Семи Индах (реках), образующих сильный Индус; но злой дух ввел там похотливых женщин, от которых произошли воспалительные болезни.»

«Шестнадцатый выселок основал Рангу, или Рангху, весьма богатый город, который мог бы сделаться лучшим обиталищем для людей; но злой дух навел на жителей его сильного властителя, обиравшего только у всех деньги. Там должны, однако же, находиться еще некоторые, независимые в своих

владениях, люди, праведной жизни, с первобытными добродетелями, с истинными речами, надежными действиями, с любовью к ближнему и гостеприимством».

Не относится ли это к славянскому племени - Ранам, бывшему чрезвычайно богатым, сильным и страшным на водах для всех окрестных жителей, перед которыми трепетали и Саксы, и Даны, и Свевы? У нас на Руси остались только небольшие морские суда, чрезвычайно быстрые, сохранившие в названии своем «раншина» как бы **древнее племенное название давно онемеченного славянского племени.**

Итак, предположенный Зердестом выселок из Бактрии на Балтийское побережье есть уже семнадцатый рассадник славянского племени. Местность поселения Зороастр означает седьмым климатом, близко соответствующим по делению греками земли на климаты южному Балтийскому поморью.

Так как мы теперь знаем, что **древние Парси говорили славянским языком**, то мы уже смело можем искать в славянском языке созвучные с парскими слова для определения собственных имен, встречаемых в последнем в формах, более к нам приближенных историей и потому более знакомых. Поэтому, разложив слова Парси на два Па-Рси или По-Рси, нам остается только искать около Индукуша или в Бактрии реку Рось, Рась или Русь и, найдя ее, сказать, что азиатские Парси явились колонистами, близ Киева, под именем По-Россян, в Сербии По-Рассей, в Старой Руссе По-Руссян, у Мемеля По-Руссов, в мнимой Этрурии Рессан и под подобными названиями в разных других местах Европы и Малой Азии.

Но обратимся к Зердесту: сочинение его заслуживает глубокой разработки, могущей внести много света в древнюю историю всей Европы, сбитую в настоящее время в какой-то конгломерат неразделимый, обращенную в лабиринт неисходный, в котором нам Парси и древние славянские памятники могут дать ариаднину нить. Хотя это труд не одного человека и, может быть, не одной генерации, но уже в том большая выгода, что начало приступа к этому делу значительно облегчено: **открытие славянства Парсов и их колоний в Европе составляет весьма важную исходную и опорную точку для славянской истории в Европе, дает нам эпохи славянской жизни в разных местах всех трех частей света, составляющих старый материк; а в заключение - показывая огромность всего славянского племени - торжественно свидетельствует, что греки и римляне заимствовали все свое образование и учились грамотности у Славян.**

Зердест жил между Бактров; некоторые историки называют его царем, другие - верховным жрецом своего народа и преобразователем магии, вследствие чего и называют его Archimagos. Книга его «Зенд-Авеста» или «Зендашта» есть общее поучение и вместе с тем совет предположенному выселку. Во всем своем сочинении **Зердест старается изложить и доказать существо единого, чистейшего, незримого, вездесущего, безплотного, всемогущего,**

справедливого и безначального Бога, познаваемого только в духе, надеяющего всеми благами людей, просящих его и заслуживающих того своей жизнью. Потом он говорит о бессмертии души, о будущей загробной жизни и об адских наказаниях в чистилище или аде (по-зендски «гадес»), в котором вместо воздуха будут дышать грешные в продолжение столетий пламенем. Индусы в понятиях о познании и определении Бога приближаются к Парсам. Ученый британец Сир Уильям Джон свидетельствует, что с именем Браммы Индусы признают над собой владычество Всевышнего, Единого, Непостижимого; а в священных книгах их объясняется, что сей Единый ни от кого не рожден; он Бог безначальный, бесконечный, преждебывший, всеведущий! Он был, есть и будет Величайший Свет в свете; он Брама! Т.е. Творец! - Название «Брама» утратилось у европейских славянских племен в отношении наименования Творца; но оно отчасти сохранилось под понятием под ним верховного или царя, так, например, приволжцы до сих пор называют самый верхний мачтовой парус «брам-топ», т.е. царь-парус, высший парус.

Но когда у Индусов говорится о Боге как о Непостижимом, как о Духе безначальном, бесконечном и предвечновечном, тогда его называют Вишну (Вышний, Всевышний), т.е. Дух высший, для творений непостижимый! - Вишну и Вышний составляет по подразумеваемому под ними предмету одно и то же слово у Индусов и у Славян; вся разница только в окончании; и это изменение произошло, разумеется, от отдаления индийского славянского племени от европейского так, что между ними не было никаких сношений, и кроме того, встречены ими различные внешние обстоятельства, влиявшие на изгибы слов и самых выражений.

ГЛАВА № 39

ВОССТАНИЕ РУССКИХ В ЧЕЧНЕ В 1958 г.

После подписания К. Ворошиловым 9 января 1957 г. Указа «О восстановлении Чечено-Ингушской АССР в составе РСФСР» начался сложный механизм возвращения ингушей и чеченцев на прежнее место жительства. Однако процесс переселения вскоре вышел из-под контроля. Только за 1957 год в автономную республику прибыло свыше 200 тыс. человек, что существенно превышало цифры, предусмотренные четырехлетним планом переселения. Это создавало серьезные проблемы с трудоустройством и обеспечением жильем. К тому же - **массовое приобретение оружия, круговая порука, убийства на почве кровной мести, изнасилования, нападения на жителей республики, представляющих другие национальности.**

Прибывшие шейхи, муллы и тейповые авторитеты, воздействуя на молодежь в националистическом и религиозном духе, усугубили ситуацию, что



привело к резкому росту уголовных преступлений среди молодежи. В первой половине 1958 года по сравнению с аналогичным периодом 1957 года по ЧИ АССР количество убийств увеличилось в 2 раза, а случаев разбоя и хулиганства в 3 раза. По всей республике стали обыденным явлением ссоры из-за домов и приусадебных участков, скандалы и групповые драки с применением холодного и огнестрельного

оружия. Так, например, в конце 1957 года в Грозном распространялись антирусские листовки, были зафиксированы и нападения чеченской молодежи на учащихся ремесленных училищ и офицеров Советской Армии.

В результате запугивания, при полном попустительстве республиканских властей в течение 1957 года за пределы ЧИ АССР выехали 113 тысяч русских, осетин, аварцев, украинцев и граждан других национальностей.

Справедливое возмущение населения безчинствами хулиганских элементов из числа чеченцев, а также неспособность власти реально защитить некоренных жителей **спровоцировали русское население Грозного на массовые беспорядки, произошедшие в городе 26 и 27 августа 1958 г., ставшие классическим примером не раз описанного в исторической литературе «русского бунта», отчаянного и жестокого.**

Вечером 23 августа 1958 года в пригороде Грозного поселке Черноречье, где преимущественно проживали рабочие и служащие Грозненского химического завода, чеченец Лулу Мальсагов, находясь в нетрезвом состоянии, устроил драку с русским парнем Владимиром Коротчевым и нанес ему ножевые ранения в живот. Чуть позже Мальсагов вместе с другими чеченцами встретили только что демобилизованного из армии рабочего завода Евгения Степашина и несколько раз ударили его ножом. Ранения Степашина оказались смертельными (Коротчева удалось спасти).

Слухи об убийстве двадцатидвухлетнего русского парня быстро разнеслись среди рабочих завода и жителей Грозного. Несмотря на то, что убийца и его сообщники были сразу задержаны милицией, реакция общественности была необычайно бурной, особенно среди молодежи. Стали раздаваться требования сурово наказать убийц.

25-26 августа проститься с погибшим в поселок Черноречье прибыло много людей, требовавших публичной казни убийц Степашина. Многие из числа собравшихся у гроба погибшего настаивали на необходимости проведения траурного митинга с участием руководства обкома и горкома КПСС, Совета Министров ЧИ АССР. Однако **по указанию того же обкома проведение какого-либо митинга разрешено не было.**

26 августа в 14 часов свыше трех тысяч человек, подняв на руки гроб с телом погибшего, направились в центр Грозного. Протестующие намеревались провести митинг на площади Ленина у здания обкома, на котором **собирались вновь заявить о своих требованиях публичной казни арестованных, выселения паразитических элементов из числа чеченцев, проживающих в Черноречье.**

Но и в обкоме, и в горкоме партии не сочли нужным вступать в полемику с горожанами и давать им какие-либо объяснения. Власть отгородилась от возмущенного народа кордоном милиции, которой было дано указание не допустить траурную процессию к зданию обкома КПСС.

Однако толпе вместе с гробом убитого удалось достичь своей цели. Примкнувшие к жителям Черноречья большие группы грозненской молодежи опрокинули несколько автомашин, выставленных в качестве заграждения, и демонстрация хлынула на площадь Ленина, где начался траурный митинг.

Между тем некоторые из митингующих предприняли попытку проникнуть в здание обкома, и в 19 часов 30 минут им это удалось. Группа молодежи ворвалась в обком и **попыталась силой вытащить на площадь председателя Совета Министров ЧИ АССР Гайербекова, второго секретаря обкома КПСС Чахкиева** и других работников. С большим трудом сотрудникам КГБ и МВД удалось изгнать из обкома прорвавшихся туда демонстрантов и задержать наиболее активных из них.

Для успокоения собравшихся на площадь все же **вышли секретари обкома партии Г.Я. Черкевич, Б.Ф. Сайко, секретарь горкома А.И. Шепелев.** Однако вместо обстоятельного разговора о волнующих людей проблемах они выступили с призывом прекратить беспорядки. В ответ из толпы послышались возгласы: «Вон чеченцев из Грозного», «Пусть к нам приедет Н.С. Хрущев, мы с ним поговорим», «Да здравствует Грозненская область!» и т.п.

Толпа все прибывала и прибывала. Со столов организованного накануне книжного базара стали свободно выступать все желающие. Митингующие стали нападать на военные и милицейские автомашины и откатывать их вместе с солдатами на прилегающие к площади улицы. Были остановлены и избиты два чеченца, проезжавшие мимо на мотоцикле. **В окна обкома полетели первые камни.**

К 23 часам к месту митинга прибыло еще несколько машин с солдатами местного гарнизона, которым вместе с милицией удалось рассеять толпу и

задержать 41 активного участника беспорядков. К половине второго ночи на площади был полностью восстановлен порядок.

Однако еще вечером 26 августа среди собравшихся распространился слух о том, что в 9 часов утра на том же месте состоится новый митинг, на котором якобы должны выступить срочно прилетевшие из Москвы члены Советского правительства и ЦК КПСС. На следующий день в 7 часов утра недалеко от здания обкома стали появляться группы горожан, главным образом женщины, которые наперебой обсуждали вчерашние события и выражали явное недовольство задержанием активистов митинга. Появились даже листовки, призывающие к возобновлению акции протеста. В одной из таких листовок говорилось: «Товарищи! Вчера пронесли мимо обкома гроб товарища, зарезанного чеченцами. Вместо того чтобы принять соответствующие меры по отношению к убийцам, милиция разогнала демонстрацию рабочих и арестовала 50 человек ни в чем не повинных людей. Так давайте же бросим работу в 11 часов и пойдем в обком партии с требованием освободить товарищей!»

К 10 часам утра около здания обкома собралось около 2 тысяч человек. Наступил критический момент, когда люди подошли вплотную к зданию обкома, разорвали кольцо оцепления из солдат и милиционеров и стали ломиться в двери центрального входа.

Вскоре навстречу митингующим вышли секретарь Грозненского горкома партии Шепелев и председатель горисполкома Брыскин, которые тут же были схвачены толпой и препровождены к памятнику Ленина, где была сооружена импровизированная трибуна. Но ни Шепелеву, ни Брыскину выступать не дали. Народ хотел, чтобы на этот раз власти предрержащие сами выслушали его мнение.

К полудню на площади Ленина скопилось около 10 тысяч человек. Выступающие настойчиво повторяли свои требования - освободить товарищей, арестованных накануне. Над головами людей из динамиков слышались призывы: «Освободите арестованную молодежь!», «Вышлите чеченцев из Грозного!» К 14 часам часть толпы в количестве более тысячи человек подошла к зданиям КГБ и МВД республики. Несколько человек проникли на балкон здания МВД и потребовали освободить всех задержанных накануне. **Под давлением масс власти пошли на уступки и выпустили всех на свободу.** Другой группе удалось прорваться в здание КГБ и нанести некоторый материальный ущерб: были выбиты стекла, выломаны двери и т.п. Прорыв чекистам удалось быстро ликвидировать, причем без применения оружия.

Разгоряченная толпа моментально обращала свой гнев на любых людей чеченской национальности, появившихся возле площади. Так, во время митинга были захвачены двое чеченцев Матаев и Темиров, которых тут же подвергли избиению. От полученных побоев Матаев вскоре скончался.

Около 15 часов группа демонстрантов, отделившись от основной массы, направилась в сторону Грозненского горкома КПСС. Взломав дверь, люди ворвались в помещение и устроили погром. **А спустя два часа митингующие взяли штурмом и здание обкома**, где, захватив десяток пишущих машинок, несколько активистов стали печатать листовки и воззвания, которые тут же зачитывались с балкона собравшимся.

Была наспех написана и обращенная к властям резолюция митинга. «Учитывая **проявление со стороны чечено-ингушского населения зверского отношения к народам других национальностей, выражающегося в резне, убийствах, насилии и издевательствах**, - говорилось в ней, - трудящиеся города Грозного от имени большинства населения республики предлагают:

1. С 27 августа 1958 года переименовать ЧИАССР в Грозненскую область или же в Межнациональную советскую социалистическую республику.

2. Чечено-ингушскому населению разрешить проживать в Грозненской области **не более 10% от общего количества населения**.

3. Переселить передовую прогрессивную комсомольскую молодежь различных национальностей из других республик для освоения богатств Грозненской области и для развития сельского хозяйства...»

Один из активистов, шофер автотранспортной конторы, предъявил ультиматум находившемуся в обкоме начальнику местного военного авиационного училища генерал-майору Степанову: либо выйти к толпе и выступить перед ней с заявлением о том, что чеченцы будут выселены из Грозного, либо быть через несколько минут растерзанным.

Взбунтовавшихся в здании обкома попыталась остановить группа секретарей первичных партийных организаций города и других партийных работников. Однако все они были избиты демонстрантами и выгнаны на улицу.

Захватив в обкоме знамя, часть толпы численностью в 500 человек направилась на штурм главпочтамта. Ворвавшись в здание, демонстранты потребовали связать их с Москвой. Не сумев дозвониться до Москвы, толпа направилась на междугородную телефонную станцию. При попытке проникнуть внутрь был убит охраной рабочий химзавода Андрианов и еще 2 человека получили ранения. **Под угрозой насилия телефонисты все же организовали активистам митинга связь с приемной Первого секретаря ЦК КПСС Хрущева**. В 23 часа группа демонстрантов с красным знаменем направилась на Грозненский вокзал и задержала отправление поезда «Ростов-Баку». Люди ходили по вагонам и просили пассажиров рассказать жителям других городов, что **«в Грозном чеченцы убивают русских, а местные власти не принимают никаких мер»**. На внешней стороне вагонов появились надписи: «Братцы! Чеченцы и ингуши убивают русских. Местная власть поддерживает их. Солдаты стреляют по русским!»

Около полуночи на станции появились войска, но участники митинга забросали их камнями. В ход пошли приклады. Вскоре толпу все же удалось рассеять, а поезд отправить по назначению. Одновременно войсковым подразделениям удалось навести порядок на площади у здания обкома.

На следующий день органами милиции и госбезопасности начались интенсивные розыски активных участников беспорядков. Каждый день происходили все новые и новые аресты, число которых перевалило за сотню. В течение ближайших двух месяцев местный суд едва успевал оглашать приговоры: от года условно до 10 лет лишения свободы. Среди статей обвинения у 91 осужденного фигурировала статья 59-2 (массовые беспорядки). Так управлялась власть с теми, кто посмел усомниться в правильности ее курса.

Но жестокие репрессии активистов массовых выступлений в Грозном не оказали ожидаемого устрашающего воздействия. Так, спустя несколько дней после беспорядков на организованном парткомом одного из предприятий митинге, где предполагалось заклеить позором «антисоветские и шовинистические» действия 26 и 27 августа, **один из выступающих рабочих заявил: «Рабочий класс города правильно поднялся, контрреволюционеры были не на площади, контрреволюционеры сидели в обкоме КПСС...»**

Эти слова еще раз наглядно свидетельствуют о том, в чью именно сторону был обращен народный гнев жителей Грозного в течение двух августовских дней 1958 года.

В силу своей идеологической зашоренности и центральная, и местная власти не смогли объективно оценить причины вспышки народного гнева. С самого начала выступления трудящихся масс трактовались как действия «хулиганствующих и уголовных элементов под шовинистическими и антисоветскими лозунгами». Даже в ходе последующего разбирательства ни один из следователей не поинтересовался у арестованных, что именно толкнуло народ на демонстрацию. Власть волновало только одно: кто писал, кто ударил, кто призывал...

Коммунистические лидеры, таким образом, заморозили решение проблем межнациональных отношений в Чечено-Ингушетии, что спустя десятилетия обернулось кровавой драмой.

О.Матвеев,

«Независимая газета», N162, 2000 г.

<http://7.my.mail.ru/community/svataarus/86E245615A CC4F6.html>

ГЛАВА № 40

ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ ПИВА

Колонка редактора

Утро 27 декабря 2011 года выдалось солнечным, дающим заряд энергии и после вчерашней поздно – вечерней передачи на НТВ под названием «Россия без русских», я просто не мог не включить свой комментарий в колонку редактора. Жаль, конечно, что смотрел передачу не с самого начала, и если бы не поздний звонок дочери, лишился возможности лишний раз увидеть по-туги русофобов поглумиться над русским народом. Ведущий передачи Греков сделал главным «докладчиком» еврея Лобкова, выдававшего себя за русского, обладателя весьма специфической внешности. Места рядом с ним заняли евреи, тоже выдававшие себя за русских: «знаток» русского языка, чуть ли не академик, Живов; депутат Госдумы Мединский; корреспондент НТВ Красовский и открыто позиционирующий себя евреем небезызвестный Минкин. Русских представляли сатирик, автор нескольких книг по древней Руси, Задорнов, исследователь славянских рун и резов Чудинов, политический обозреватель Доренко и русский националист Егор Холмогоров. Остальные прямые участники диалога, в т.ч. и руководитель лаборатории, бравший анализ слюны у 10 известных в стране людей, открыто называющих себя русскими (артисты Назаров, Лужина и Федосеева-Шукшина, певица Вика Цыганова, те же Холмогоров и Лобков и т.д.), ничем себя особым не проявили. Но то, что еврей Лобков стал вдруг венгром, Лужина чувашкой, а Цыганова карелкой, в свете наших последних публикаций заставляет думать о недобросовестности генной экспертизы.

Отвечая на вопрос, а для чего это правящие евреи вдруг озаботились о русских, можно сказать следующее. Им надо было в развитие темы, что слово «русский» есть имя прилагательное, не являющееся самостоятельным, доказать, что ни один из символов русского народа русским не является. Лобков с этой целью катался в Италию и кинокамерой снимал красную кирпичную стену с ласточкиными хвостами, повторенную в Москве итальянскими архитекторами, делая вывод, что раз Кремль строили итальянцы, то он символом русского народа являться не может. Дальше больше: балалайка (по-еврейски) тоже не русская, а турецкая, роспись по хохломе индийская, картошка южно-американская, гречка тоже издалека завезена, как и все остальные составляющие каш. Даже водка (по-еврейски) русским продуктом не является, т.к. сделана в Польше. Оказалось, что и русские щи (по-еврейски) русскими не являются. Удивительно, но на вопрос ведущего, а нет ли в генетике русского

человека факторов, делающих нас с вами агрессивными (речь видимо шла о националистах), пьяницами и лентяями (великую страну мог создать только великий народ), женщина генетик спокойно сообщила присутствующим, что таковых факторов наукой не зафиксировано и что все эти особенности вызываются социальными условиями.

На эшелонированный наезд евреев ответ русских участников встречи был очень робким, либо их просто обрезали при монтаже пленки. Неплохое впечатление оставили только Задорнов, который не спорил, а вбивал в хребет русофобам научно доказанные факты древности русского народа и его первородства на Земле, и Доренко, считающий русских духовным центром человечества. Меня вообще поражает смешливое выражение лица и легковесные возражения Егора Холмогорова, штатного участника почти всех антирусских передач на ТВ. По его мнению, лицом русского народа является квас и тульский пряник, как побочное производство тульских оружейников. Товарищ не просто малоубедителен, он вредоносен, потому и приглашается из передачи в передачу. Наглядным примером убогости такого рода людей служит знаменитый ответ Альберта Макашова, клеймившего в свое время жидовское иго, что жид – это воробей, типа «жид на веревочке дрожит».

Надо было видеть вытянувшиеся физиономии русофобов, когда на итоговые вопросы передачи «Русские, великий народ, или такие же как все?» зал проголосовал 64% против 36%, что русские - великий народ. Даже промывка мозгов таким вот подлым способом не помогла, а ведь на передачу приглашались далеко не русские националисты.

24 декабря 2011 года на Болотной площади в Москве вурдалаки, кикиморы и водяные инициировали очередной митинг якобы за «Честные выборы», да только все они вместе с самой лошадиной женской челюстью страны были освистаны простыми людьми, для которых данный лозунг был главным. А что же было главным для вурдалаков и Ко?

Здесь не все так просто как кажется на первый взгляд. Задача у «ГеволуционеГов» многоуровневая и как им кажется безпроигрышная. Во-первых, они взбалтывая ситуацию, вносят в общество нестабильность, а следовательно, элементарно мутят под себя воду. Во-вторых, получая от власти обвинения в том, что вся эта тусовка финансируется из-за рубежа (и это в свете 1-го пункта только половина правды), власть получает естественный отклик населения, направленный на сохранение якобы стабильности (предсмертного покоя) в стране (выбор между двух зол при Ельцине против якобы кровавого Зюганова сработал).

И в третьих, оккупанты решают **САМЫЙ ГЛАВНЫЙ ВОПРОС, ЗАХВАТ УЛИЧНОГО ПРОСТРАНСТВА С ПРОТЕСТНЫМ ЭЛЕКТОРАТОМ, ДАБЫ НА НЕМ НЕ ПОЯВИЛИСЬ РУССКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЖДИ** и не повели доведенных до ручки граждан на свержение власти упырей. Иностраннный наймит Навальный с его

истерическими нотками в голосе, прекрасная наживка для русских дурачков (клон Жирика), на призывы которого ни один уважающий себя человек не откликнется.

Понимание того, что уготовили нам оккупанты, позволяет не только довести до сведения населения планы врагов Отечества, но и начать формирование Правительства Народного Доверия, и определения принципов его работы. Мы этим в Волгограде уже начали заниматься. И наши Русские Марши и Факельные Шествия только начало большой работы.

В своей первой книге «Заговор сорняков» из серии «Преодоление безпамятства» в главах № 37 «Алкоголь и наркотик – оружие массового поражения» и № 39 «Оружие против нации», мы с помощью ученых и видных русских врачей документально доказали, что сия зараза приносит гораздо больший ущерб противнику, чем прямые военные действия, т.к. в первую очередь бьет по потомству. Очередной материал под названием «Тайная власть пива» знакомит вас с еще более изощренным способом уничтожения русской нации, через якобы безобидный пенный напиток, который и доступен и на первый взгляд безобиден. Эта статья по своей значимости вполне закономерно стала последней в данной книге, венчающей набор «тайн вечного жида».

«ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ ПИВА»

Нашему обществу агрессивно навязывается мнение о «легкости» и «безвредности» пива. Отовсюду на нас льется информация о том, что пиво – источник веселья, успеха у девушек, в жизни, спорте, – поэтому «бежит за Клинским» всегда самый умный и красивый из компании! Городские власти устраивают безумные «праздники пива». В 2008 г. в Питере на «празднике» в молодежь залили 230000 литров.

Мы получаем рекомендации об употреблении пива (иногда даже из «медицинских» источников) в «полезных» целях – для «борьбы с угрями», «набора веса», «получения витаминов». «Продвинутые» врачи рекомендуют употреблять пиво кормящим матерям и, по столовой ложке – даже грудным детям!!!

Современная медицинская наука формирует у врачей фрагментарные, «калейдоскопические» знания – она возвращает врачей «по уху», «по сердцу», «по желудку», при этом человек рассматривается как банка с физраствором, в котором плавают отдельные несвязанные органы. Отсюда и появляются рекомендации врачей «попить пивка для аппетита» или «водочки для лечения язвы». Но человек – это не конструктор «Лего»!! Человек – сложнейший целостный организм, наделенный сознанием и душой! Временно «улучшая» деятельность какого-то одного органа, такие врачи с калейдоскопическим идиотизмом, губят миллионы живых клеток, десятков других органов, тонкие структуры мозга, психику, губят организм в целом!

Между тем исследования сотен ученых и врачей, обладающих истинными познаниями о человеке, как Сущности, таких как академик, хирург Ф.Г. Углов, (умер в 104 года в 2008 г.), который оперировал до ста лет(!), однозначно показывают чрезвычайную опасность любого алкогольного яда, и пива в первую очередь! для организма человека. А особенно для северных народов, то есть - нас с вами, так как **в нашем организме вырабатывается чрезвычайно мало фермента, расщепляющего алкоголь - алкогольдегидрогеназы.** А у народов крайнего севера такой фермент не вырабатывается совсем. Именно поэтому чукчи становятся алкоголиками с первой рюмки! Но целостная информация, так же как, например, деятельность великого Человека, Врача Ф.Г. Углова, целенаправленно замалчивается телевидением, газетами, глушится за счет безумных прибылей алкогольной мафии и других врагов нашей страны. Вы чтонибудь слышали, скажем, о «Письме 1700 врачей», раскрывающем катастрофические последствия алкоголизации России?.. Зато пивная реклама – везде и ежедневно! Ее основная целевая аудитория – молодежь, которая пока не пристрастилась к водке и другим наркотикам, важно заставить их сделать первый глоток! А легче всего заставить человека начать травить себя пивом. Согласно ГОСТ 18300-72г. и 5964-82г. «спирт – сильнодействующий наркотик, вызывающий сначала возбуждение, а затем паралич нервной системы» (это же признала Всемирная Организация Здравоохранения (ВОЗ) в 1975 г.), наркотическая доза составляет 6-8 г. на килограмм веса, **превышение - влетит смерть.** Однако, в 1993 г., **при Ельцине, это определение из ГОСТ 5964-93 негласно изъяли, с целью безудержной алкоголизации России!** Хмель является близким родственником конопли, их даже скрещивают, получая гибриды. Конопля - это гашиш, марихуана и другие наркотики. **В хмеле присутствует даже морфин!** Именно поэтому «безалкогольное пиво» точно так же вызывает привыкание и зависимость, точно так же отравляет организм и мозг. В пиве очень много сивушных масел, смолы, кислоты, сложные эфиры, альдегиды, кетоны, соли тяжелых металлов, и даже кобальт! Биогенные амины - кадаверин, путресцин, гистамин и тирамин, в химии **относятся к трупным ядам.** Даже самогонщики стараются осаждать сивуху и токсины, а вот с пивом вся эта «прелесть» попадает прямо в организм. **ГОСТ Р51355-99 допускает содержание токсинов в водке – 3 мг/л. В пиве же их содержание от 50! До 100!! мг/л.** Однако эта мерзость в пиве замаскирована горечью хмеля и солода. Но именно поэтому пивной алкоголизм имеет очень тяжелые последствия. Бисмарк говорил: «От пива делаются ленивыми, глупыми и безсильными».

Для мужчин! В 1999 г. официальная наука установила, что в хмеле содержится 8-пренилнارينгенин, или фитоэстроген – аналог женского полового гормона эстрогена. Суточная женская доза эстрогена (0,3-0,7 мг) со-

держится всего в полулитре пива! Гормон, попадая в мужской организм, приводит к появлению у «пивнюков» вторичных половых признаков женщины: высокий голос, жировые отложения на бедрах, груди, животе, нарушение сексуального влечения и даже иногда к появлению выделений молозива из груди! В Чехии есть пословица: «Пивнюк» подобен арбузу – у него растет живот и сохнет хвостик».

ДЛЯ ЖЕНЩИН! Женщина, получившая с пивом убойную дозу полового гормона, становится сексуально озабоченной и перевозбудимой, зачастую теряет контроль над своей похотью. В народе существует множество насмешливых поговорок, описывающих такое поведение, «синдром мартовской кошки».

У нормальной здоровой женщины количество эстрогена в крови строго определено природой и имеет месячный цикл. Нарушение баланса гормонов приводит к гораздо более серьезным последствиям, чем у мужчин – оволосению по мужскому типу (усы, грудь, ноги), разрастанию тканей матки, застою излишнего секрета и слизи в маточных трубах, нарушению менструального цикла, и, как следствие – к бесплодию.

Так кто же спаивает Россию? Хотите узнать?

90% ПИВНОГО РЫНКА РОССИИ ПРИНАДЛЕЖИТ ЗАПАДНЫМ КОМПАНИЯМ!

«Балтика», «Ярпиво» - Англия и Дания; «Клинское» - Бельгия, «Петр», «Разин», «ПИТ» - Нидерланды, «Красный восток», «Эфес» - Турция, «Миллер» - ЮАР и т.д.

В «Концепции Общественной Безопасности» (КОБ) раскрыта роль алкоголя, в ряду других наркотиков, как средства управления обществом и порабощения групп народов и целых стран, как **ОРУЖИЯ ГЕНОЦИДА**. По силе воздействия оно имеет БОЛЕЕ тяжкие последствия, чем прямая военная агрессия! Поскольку калечит не только нынешнее, но и будущие поколения нации, допустившей свою алкоголизацию посредством оружия информационной войны – навязыванием ложных идеалов, стереотипов, чуждой культуры. Хорошие «менты» из сериала, бухающие в каждой серии, симпатичный парень, бегущий за «Клинским», рассказы смехачей о «веселых» алкоголиках, любимый народом фильм «Особенности национальной охоты» - это все звенья цепи безструктурного управления обществом, внедрения алкогольного стереотипа в массовое сознание и спаивания народов России.

В 1995 г. на душу населения (включая грудничков) было выпито 15 литров пива. В 2008 – 93 литра! Рост в 6,2 раза! По данным ВОЗ употребление более 8 литров чистого спирта на душу населения в год, приводит к необратимой деградации нации и ее вымиранию. Сегодня в России высасывается более 18,5 литров! (и это официально, без учета суррогатов)...

ОЧНИСЬ, РОССИЯ! ТЕБЯ УБИВАЮТ!

За 7 лет население России сокращено (без учета мигрантов), на 5,5 миллионов человек...

Скорость уничтожения России – 2180 человек – 6 батальонов в день... 91 человек – 2 роты каждый час... **Так кто идет за «Клинским»?**

Мы не первые! До нас уже были индейцы.

Испанские конкистадоры победили индейцев, только когда научили их гнать самогон. Командование пожертвовало ради этого даже запасом ружей! Их стволы «подарили» индейцам в виде самогонных аппаратов. Итог спаивания целого народа желающие могут наблюдать в США – бывшие хозяева континента живут на земле своих предков в резервациях, куда на них, как в зоопарк, ходят смотреть туристы.

Никогда еще наши соотечественники не травили себя с таким энтузиазмом, успешно навязанным продажными СМИ, властями, фильмами, «традициями», «деятелями культуры». Цели информационной войны достигнуты – страна расчленена, находится под скрытой оккупацией, на запад текут лес, газ, нефть, к нам сливают свою инфляцию в виде необезпеченных денег. Заводы, фабрики, ГЭС, которые строили наши родители, «волшебники» Чубайс, Гайдар и прочие «шведы» украли. А ничего не понимающее население травит себя, якобы «само», и платит за это своим убийцам!

Мы подобны тараканам, которые покупают дихлофос на собственные заработанные гроши!

ПОСЛЕСЛОВИЕ. ТАЙНЫ ВЕЧНОГО ЖИДА

Слава Богу, третья книга подошла к своему завершению и, поставив последнюю точку в Послесловии, а данная глава таковой и является, я могу, совершая необходимые действия по выпуску книги в свет (проверка, верстка и финансирование), параллельно приступить к собиранию материала на 4-ю книгу «Великая империя славян и их вера». Объективно говоря, эта книга чем-то особенным отличаться не будет от первых трех, являясь абсолютно автономной. Однако, только читая книги по нарастающей, становится понятным процесс моего осознания своих заблуждений, как пример для тех, кто решил пройти таким же путем, путем преодоления своего безпамятства. Эти книги начинал составлять и издавать один Терентьев, а к сборке материалов на четвертую книгу приступил совсем другой Терентьев, медленно, но верно

продирающийся к Истине. Чтение с первой книги позволяет читателю вместе пройти мой 18-летний маршрут за рекордно короткое время, без опасений, что ему будет подsunута недоброкачественная информация.

Но вернемся к выводам по тем темам, которые были заявлены мною в начале данной книги, а также к выводам по вопросам открывшимся в процессе работы. Конечно же, главной темой 3-й книги для меня была проблема якобы надвигающейся катастрофы в декабре 2012 года. И в этой связи нами был сделан экскурс в «допотопное» время, в котором мы нашли свидетельства не только существования высокоразвитых цивилизаций, но и подтвердили правильность выводов о недостоверности еврейского мифа о родоначальниках человечества в лице Адама и Евы. С Божьей помощью мы не только доказали это и развеяли многое чего еще из библейского вранья, но и открыли для себя потрясающую древность славянского мира, подкрепленную работами русских ученых.

Наверное, нет смысла еще раз детализировать наши находки, поэтому перехожу непосредственно к выводам.

1. Что произойдет 21-23 декабря 2012 года с Землей, изменится ли наклон оси ее вращения или она вообще «кувыркнется»: в результате удара Галактического луча, прохода мимо Земли планеты Нибиру, выхода из-за Солнца планеты Глория или других катаклизмов, в т.ч. и искусственного характера, которые могут быть спровоцированы по воле «тайнознатцев»?

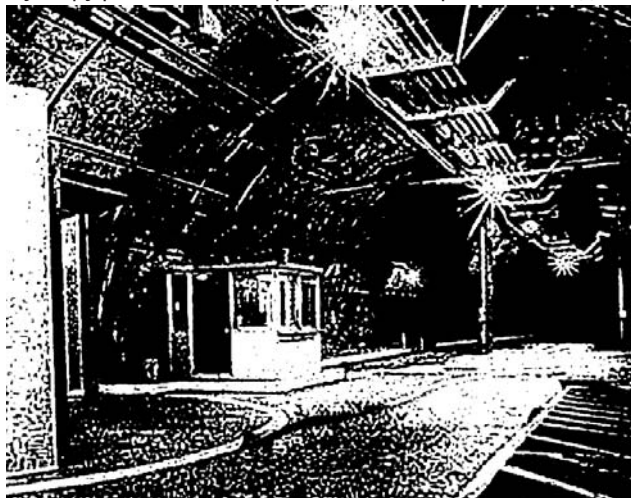
- 99% опрошиваемых если и верят в грядущий конец света, то словами «если он и придет, то не для меня одного» отгоняют от себя не только сам страх, но и мысли о катастрофе, переходя в категорию людей непоколебимо верящих в неизменность мира. Похоже, что так не думают Путин и Ко, построившие для себя подземный город в незатопляемом месте на горе Ямантау (Дурная башка) вместимостью в 300 тыс. человек. И уж совсем любопытно, что именно эта гора, по мнению некоторых русских ученых, является местом зарождения славянства, т.е. сакральным местом русского народа. Если к этому добавить, что и китайцы также построили для своей элиты подобные города, и американцы, то и мировое еврейское правительство видимо не дремало, пока мы гонялись за куском хлеба себе на пропитание. Вот, что нам стало известно о «КОВЧЕГЕ» для Путина и Ко из СМИ.

Подземный город обеспечен всеми коммуникациями, в том числе и электричеством. На вершине горы - вертолетная площадка, в любой момент она может принять правительственный вертолет с пассажиром № 1. Город в горе рассчитан на одновременное проживание в нем 300 тысяч человек (для примера - в Магнитогорске проживает 400 тысяч человек, в Екатеринбурге - 1,5 млн.)

В начале нового, 21 века, президент России Владимир Путин стал частым гостем на южноуральском горнолыжном курорте «Абзаково», расположенном примерно в 60 км от Магнитогорска. Ни сам Путин, ни его помощники так и не смогли объяснить общественности, почему глава государства облюбовал это место. Официально - Путину нравилось кататься там на лыжах. Но есть и неофициальная версия. Так, президент приезжал контролировать окончание строительства секретного подземного города, расположенного в самой высокой горе южноуральского массива - Ямантау (в переводе с башкирского - «дурная башка», высота 1640 м).

Привет из Америки

Первыми о существовании тайного горного объекта на Южном Урале всему миру рассказали американцы. 16 апреля 1996 года «Нью-Йорк Таймс» опу-



Подземный город для олигархии

бликовала статью, в которой сообщила о загадочной военной базе, строящейся в России. «В ходе секретного проекта, напоминающего о жутких периодах «холодной войны», Россия занимается постройкой гигантского военного комплекса под землей в районе Уральских гор, как сообщают официальные лица на Западе и свиде-

тели в России. К спрятанному внутри горы Ямантау в районе Белорецка (сегодня - город Межгорье) на Южном Урале огромному комплексу подходит железная дорога и автомагистраль. В работах задействованы тысячи рабочих», - писало издание.

Тему подхватили другие зарубежные СМИ. Газета «Вашингтон Таймс» 1 апреля 1997 года поместила статью «Москва строит бункеры», в которой говорилось, что «Россия быстрыми темпами выполняет дорогостоящую программу по сооружению подземных убежищ, тоннелей и командных пунктов, унаследованную от времен «холодной войны». В частности, продолжается

работа по созданию подземного командного пункта стратегических сил на Урале близ города Белорецка».

Иностранные издания пытались брать комментарии у российских официальных лиц. Но, естественно, никаких внятных объяснений не последовало. Российские журналисты сенсацию о тайном объекте в горе Ямантау не подхватили: последовало несколько материалов, в которых высказывались предположения и о добыче урановой руды в южноуральской горе, и о хранилище государственных ценностей, и о резерве пищевых продуктов. В числе остальных выдвигалась и версия строительства бункера для российского правительства на случай ядерной войны. Но потихоньку тема спецобъекта в Ямантау сошла на «нет».

Туристы-шпионы

Между тем, в отличие от широкой общественности о Ямантау не забыли туристы, которые ежегодно совершают восхождения на эту гору. Они рассказывают, что как раз с начала 2000-х годов меры по охране окрестностей Ямантау ужесточились. С одной стороны гора находится на территории Южно-Уральского государственного заповедника (рассказывают, что и заповедник там учредили не случайно). Но патрулируют окрестности Ямантау не только егеря, но и военные.

«В районе спецобъекта Ямантау необходимо соблюдать осторожность, не шуметь, не разводить дымных костров и не выдавать своего присутствия каким-либо другим нехорошим способом. В противном случае рискуете познакомиться с бытом и традициями спецназа, подарить им отснятую пленку (деньги, нож, сигареты), охрипнуть, доказывая, что вы не шпион из Алабамы, и если в конце концов вас все-таки отпустят или передадут егерям (а не расстреляют), вы еще будете им искренне признательны», - делятся советами туристы.

Те, кто добрался до вершины Ямантау, говорят, что она представляет собой огромное каменистое плато, с небольшой грудой скалистых останцев в центре. Видели туристы и шахты, уводящие вглубь горы. «Впрочем, о том, что скрыто в недрах горы Ямантау, до конца не знают даже жители Межгорья, расположенного у подножья горы. Объект Ямантау имеет статус повышенной секретности - это факт», - говорит один из туристов.

Тайный город

В горе Ямантау построен настоящий подземный город. Нашему агентству удалось связаться с несколькими строителями, которые принимали участие в его возведении. Все лица, имеющие отношение к Ямантау, дали подписку о неразглашении информации, поэтому их имена не раскрываются.

Итак, как рассказал один из участников событий, объект был разработан и построен силами Управления строительства-30, подведомственного Министерству обороны. Управление базируется в ЗАТО Межгорье (ранее Белорец-16, также назывался городом Солнечный). Управление строительства-30 специализируется на строительстве объектов и сооружений подземного и наземного размещения, ведет крупногабаритное подземное строительство: в этой сфере УС-30 – одна из крупнейших строительных организаций.

Работы по строительству подземного города были завершены примерно в 2002 году (как раз во времена частых визитов Путина в Абзаково). С тех пор ведутся постоянные работы по содержанию комплекса (отсюда и усиленная охрана территории). К горе Ямантау подведено ответвление железной дороги. От Магнитогорска пущена автомобильная дорога.

«В подземном комплексе, которые поделен на так называемые «дома», создана вся необходимая инфраструктура: подведены коммуникации, налажены системы жизнеобеспечения. Созданы все условия, чтобы как минимум полгода люди могли находиться в этом подземном городе, не выходя на поверхность», – рассказывает очевидец. По словам другого свидетеля, комплекс состоит из системы шахт диаметром 30 метров и общей длиной около 500 км.

Официального объяснения того, с какой целью в горе Ямантау построен и до сих пор поддерживается секретный подземный объект, для чего принимаются такие беспрецедентные меры безопасности, получить так и не удалось.

Православный Информационный Аналитический Портал (ПИАП) «Москва – Третий Рим».

Как спрятавшиеся будут себя вести по отношению к тем, кому там место не было забронировано, свидетельствует прелюбопытнейший документ опубликованный нами в «Колоколе» № 27 от 22 июля 2011 года: «Инструкция о действиях при атомном ударе» от 26 июля 2006 года для штабов ГО и т.д. Я приведу только один пункт № 3: ««Инструкция о действиях при атомном ударе» от 26 июля 2006 года для штабов ГО и т.д. Я приведу только один пункт № 3:

«3. Лица, обезпеченные по своему должностному положению убежищами, немедленно начинают действовать согласно эвакуационному плану на случай атомной тревоги под руководством уполномоченных гражданской обороны, или комендантов зданий, или руководителей коллективов, или самостоятельно. Действовать следует без паники, организованно, без малейших промедлений. Любые проявления паники должны незамедлительно пресекаться любыми возможными средствами, вплоть до применения силы и оружия. Не более чем через 6 минут (либо ранее по приказу старшего по убежищу, убедившемуся в наличии в убежище приписанных групп в полном составе)

после первого сигнала оповещения **все входы в убежище должны быть перекрыты и блокированы по боевому режиму, невзирая на случаи не успевших укрыться в них и количество оставшихся снаружи. Попытки препятствовать закрытию входов со стороны любых лиц без исключения должны незамедлительно подавляться любыми средствами вплоть до применения оружия».**

Они, «тайнознатцы», чего-то знают о 2012 годе, чего мы не знаем, или просто не надеются на «авось»? Мое личное мнение, исходит из того, что на Земле такое количество заразы более безнаказанно существовать не может, и она (зараза) неизбежно должна быть уничтожена (возможно, и в результате катастрофы), чтобы жизнь смогла продолжиться в чистоте. Будет ли так, или перерождение человечества произойдет по-другому, мы вот-вот узнаем, ждать осталось не долго.

Тем более, что «тайнознатцы» имеют прямо противоположное мнение о «заразе», относя к таковой нас с вами, и что мешает им исполнить «конец света» конкретно для русских, призвав в «помощники» нашего же деда «Мороза»?

Мороз как средство массового уничтожения

Вы знаете, как уничтожить миллионы людей в РФ и привести ее к полному коллапсу, не используя ни единого ядерного заряда? В разгар зимних морозов вырубить газоснабжение РФ. Так, чтобы остановились электростанции в



Роковой «крест»

европейскую часть РФ, где живет 78% населения. Если зима будет суровой (как, например, в 2005-2006 гг.), то холода и дезорганизация принесут смерть миллионам горожан. Возможно ли такое? Да! Ахиллесова пята современной РФ - это газопроводы, «пучком» идущие с Ямала - и ее подземные хранилища газа (ПХГ).

Известно, что Америка при нападении на кого-либо уничтожает электроэнергетику. Нескольких тысяч «томагавков» для уничтожения электроэнергетики РФ агрессору хватит за глаза. Особенно, если делать это последующими крылато-ракетными атаками - после уничтожения ядерного оружия русских.

Но можно и изящнее сработать. Зачем громить все электростанции и магистральные линии электропередач? Наша энергетика покоится на трех китах: природном газе, угле и нефти. И самый крупный из них - природный газ. А что такое газ? Вопрос тупой, но ответить на него нужно. Итак, газ - это то, что российская энергетика потребляет сегодня больше, чем вся остальная экономика. "Около 45% общего потребления газа в России приходится на тепловые электростанции, - отмечает аналитик инвестиционной группы "АТОН" Дмитрий Скрябин. - Около 20% потребляет население, и примерно 35% - промышленность и сфера услуг".

На долю тепловых электростанций пришлось почти 67% общей выработки электричества, то есть вдвое больше, чем на долю гидростанций и АЭС, вместе взятых. В свою очередь, в секторе тепловых станций доминируют те, которые используют в роли топлива природный газ - до 70% производства. Другими словами, почти половина всей электроэнергетики РФ работает именно на газе. В 2007 году объем поставок газа для электроэнергетики составлял 162,9 млрд кубометров, в 2008 г. - 166,9 млрд кубометров, в 2009 г. - 174,8 млрд кубометров, а в 2010 г. - 186 млрд кубометров (расчеты берем докризисные).

В Росфедерации выделяются вот такие регионы - зоны добычи природного газа:

1. Западная Сибирь - 91% российской добычи.
2. Уральский экономический район - 6%.
3. Поволжский экономический район - 1%.
4. Республика Коми и Ненецкий АО - менее 1%.
5. Северный Кавказ - менее 1%.
6. Дальневосточный экономический район - менее 1%.
7. Восточная Сибирь - менее 1%.

Таким образом, 98% газа в России добывается в первых трех вышеперечисленных экономических районах. Это свидетельствует о высокой концентрации газодобывающей промышленности.

В РФ действует еще советская Единая система газоснабжения, которая включает разрабатываемые месторождения, сеть газопроводов и компрессорных установок (для сжатия газа и подачи его под давлением), гамму подземных газохранилищ и других сооружений. Трубопроводы - единственный путь для перекачки больших масс газа, в России их протяженность составляет около 80 тыс. км, а в СНГ - 140 тыс. км.

Основные системы магистральных газопроводов проложены из Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции, из Поволжья, с Урала (Оренбург - начальный пункт газопровода "Союз") и с Северного Кавказа. Они передают по трубопроводам природный газ в Центральную Россию, в государства Бал-

тии, в Белоруссию, в Молдавию, на Украину и далее - в страны Восточной и Западной Европы. Но главный регион газододычи - Ямал. Именно оттуда идут самые уязвимые “нитки”.

Кроме того, в РФ есть сеть подземных хранилищ газа (ПХГ). Сеть ПХГ обеспечивает в отопительный период до 20% поставок газа российским потребителям, а в дни резких похолоданий эта величина достигает 30%. Всего, если верить официальному сайту “Газпрома”, имеется 24 подземных хранилища газа, из которых 7 сооружены в водоносных структурах и 17 - в истощенных месторождениях.

Но самый интересный вопрос - кто в России потребляет больше, а кто меньше газа? Самые густонаселенные районы страны газа потребляют больше всего, а малонаселенный Восток страны вообще обходится без него, он покрывает свои потребности с помощью угля и мазута. Поэтому не погрешим против истины, если скажем, что теплу в батареях и напряжению в розетках мы обязаны ТЭЦ, работающим на газе. А это - самая уязвимая часть в России.

Раскроем вам одну страшную тайну, о которой знают все на Западе и которую тщательно скрывают от жителей нашей страны. Почти весь газ, добывающийся в Ямало-Ненецком АО (89% от всего добываемого в России газа, если не больше), проходит через один район. Местные жители из поселка Правохеттинский, рядом с которым он находится, называют его очень подходяще - “Крест”. Это такое место, где среди безкрайней тундры и пойменных лесов речки Правая Хетта пересеклись семнадцать магистральных газопроводов высокого давления. Случилось это по злому умыслу или по недоразумению - нам неизвестно, но жизнь 78% населения России находится в зависимости от этого места на карте России площадью 500 на 150 метров. Евгений Осинцев там был и видел все самолично.

Вот теперь-то вы знаете все, что знаем мы. И сейчас можно себе представить, какая война может ожидать “беловежскую Россию” в не столь отдаленном будущем.

Зубы Деда Мороза

Если проанализировать все вышесказанное, то со стопроцентной уверенностью можно сказать, что война начнется ЗИМОЙ. Чтобы уничтожить нас, янки нужно всего лишь нанести сильный удар по “Кресту” среди ЗИМЫ. Можно - неядерный. Можно - если припрет - и ядерный. Всего один. Здесь даже “томагавков” не понадобится. Этот район не имеет никакой защиты - ни в виде истребительной авиации, ни в виде ЗРК. Да и находится он в зоне, практически не просматриваемой радиотехническими войсками. Имея достаточный воздушный флот истребителей-бомбардировщиков и группировку

самолетов-заправщиков, янки могут отбомбиться по “Кресту”, как на полигоне. А бомбы у них - мощные. Хотя бы с зарядом “объемного взрыва”. Трубопроводы они порвут к чертовой маме.

Точно так же, но уже крылатыми ракетами, можно уничтожить перекачивающие станции на ПХГ, а для верности - уничтожить еще несколько перекачивающих станций около них. Так, чтобы стало невозможным восполнить поставки газа с Ямала за счет подземохранилищ.

Конечно, в таком варианте страшно пострадает и Европа. Нарушится ее газоснабжение. Это может быть только на руку США: нужно заодно и евро подорвать - конкурирующую с долларом валюту. А вот РФ придет полный “крякнут”. Потому что удар по “Кресту” и ПХГ вызовет прекращение подачи газа. Это повлечет за собой прекращение работы ТЭЦ. То есть среди ЗИМЫ мы останемся без тепла и света. И так по всей Европейской части РФ и половине Тюменской области.

Вы кадры из блокадного Ленинграда видели? Или из замерзающей Корякии совсем недавно? Вот именно это и случится по ВСЕЙ европейской части Росфедерации разом. Буквально за одну ночь! Потому что, нанеся удар высокоточным оружием по нашим военным базам и захватив господство в воздухе, американцам не надо будет сильно напрягаться - мороз и голод сделают свое дело за них. Уничтожив одним ударом “Крест”, янки тем самым уничтожат ПОЛОВИНУ(!) нашей энергетики и вызывают остановку 35% промышленности. А если взглянуть на карту потребления газа в России, то видно, что производственная база Урала будет выбита на 75%. А это почти на 100% военное производство: знаменитый Танкоград ведь там находится. Остальную энергетику янки выведут из строя, уничтожив трансформаторные станции вблизи производителей энергии. Что толку от того, что АЭС будет ее вырабатывать, как и прежде, если она не сможет ее передать потребителю - нам с вами?

Русский мороз, который будет работать на Америку 24 часа в сутки, делает всю работу за янки. Он убьет всех - женщин, детей, стариков, мужиков, военных, чиновников. Всех, у кого не будет источника тепла и еды. Любимый герой новогодних праздников Дед Мороз впервые за всю историю страны покажет нам свои зубы. Нам, а не агрессорам! Что толку, если мы подготовим хорошую оборону, а враг не придет к нам по земле? Что толку прятать оружие в расчете на партизанскую войну, если замерзнут те, кому оно предназначалось? С кем мы будем воевать, если наш враг будет далеко-далеко в теплых краях и бомбить нас оттуда, засыпая крылатыми ракетами?

Грустно? А что же вы хотели - наш враг для сохранения своего положения пойдет на все.

***Евгений Осинцев, Максим Калашников (Из книги “Завтра была война”)
(www.odnagdy.com/2010/10/blog-post_6243.html#more)***

Ясно только одно, что в уравнении с двумя неизвестными необходимо определиться с одним из неизвестных: Мы – дети Отца Небесного и Он нас не бросит в беде; мы – инопланетная пыль и зависим от случайностей и закономерностей развития безкрайнего Космоса; мы – потомки обезьян и вместе с ними нас и смочет.

Не правда ли, каждый выберет первый вариант – веру в Отца! И ЭТО БУДЕТ ПРАВИЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ, т.к. так оно и есть, вера в Бога столько раз спасала Русь, что наверняка спасет и на этот раз.

Во всяком случае, я буду встречать декабрь 2012 с чистой совестью и без какого либо страха, понимая, что будучи грешником в житейских вопросах, НИКОГДА НЕ ГРЕШИЛ В ГЛАВНОМ: НЕ ПРЕДАВАЛ НИ РОДИНЫ, НИ ПРОСТО ЛЮДЕЙ!

1. Кому молится человечество, и кому раньше молились и молимся сейчас мы, русские люди?

Мы с вами условились, что религия еще не вера, она создана людьми и находится в постоянном конфликте со своими «оппонентами» за паству, вплоть до пролития крови. Те, кто выбрал Отца, как Создателя человечества, должны определиться, а всех ли создал Он, или быть может, кто-то создан сатаной, а кто-то пришельцами?

Так, например, евреи четко определились со своим «хозяином», русские со своим Отцом Небесным, мусульманский мир с Аллахом. Но как на самом деле происходило заселение Земли, существует множество версий.

Так Г.А. Сидоров в своем двухтомнике «Хронологическо-эзотерический анализ развития современной цивилизации» (в интернете есть и 3-й том) рассказывает о «рептилоидах», чьи воплощения в человеческом обличье, но со зрачками в виде прорезей, «лечат» нас с экранов ТВ. И эти прорези, а не круглые человеческие зрачки, видны невооруженным взглядом, стоит лишь «прижаться» лицом к телеэкрану. Пишет он и о переселенцах с созвездия Орион, которых называет орианами, прародителями Гипербореи. Есть в этой книге и про представителей инопланетных красной и коричневой рас сосуществовавших рядом с орианами, и про то от кого произошли негры и откуда взялись гиганты, и про выселенных в Атлантиду плохих орианах и т.д.

Однако, как и Фоменко с Носовским, Сидоров меня не впечатлил, и я оставил и его информацию в далеком запаснике своей памяти, глядишь потребуется. Хочу обратить внимание, с какой настойчивостью с канала ТНТ фонтаном бьют «пророчества» о конце света, планетах, пришельцах и подземных мирах. Неужели у нас в России можно безнаказанно говорить правду, а если нет, то для чего работает данный телеканал? Тем более с выступлениями типа речи генерала Ивашева о немецкой «Швабии» построенной Гитлером подо

льдами Северного полюса, или что тоже самое о подземном царстве, где живут люди из другой цивилизации, якобы жестко отогнавшей в 1945 году от этого входа наши подводные лодки, а в 1957 году утопившей корабли США.

Давайте представим на секунду, что мы увидели человекоподобных пришельцев... и ВСЕ! ВСЕМ РЕЛИГИЯМ КОНЕЦ! И останется ли после этого ВЕРА у человечества... еще надо посмотреть. Именно поэтому «тайнознатцы» и пытаются обрушить нашу веру в БОГА, как последний каркас, обеспечивающий существование Русского Народа. Уже слышу крики, а чем занимаешься ты, господин хороший, не тем же самым? Извините, не тем. Я уже писал, что в России во время христианизации произошло чудо, в результате которого наши предки не только сохранили свой стержень, благородство и великодушие АРИЕВ, их внешность и силу, но и ВЕРУ, добавив к ним НАДЕЖДУ и ЛЮБОВЬ, освященные словами РУСЬ ПРАВОСЛАВНАЯ.

Если это кому-то непонятно, то я таким людям просто сочувствую. Наверняка мне придется многого чего еще послушаться, пока Бог будет давать возможность издавать газету «Колоколь», но видимо это СУДЬБА.

Мы все удивляемся, почему от человечества прячут или замалчивают факты, свидетельствующие о лживости библейской истории о сотворении мира с мифическими родоначальниками Адамом и Евой? А ведь действительно, почему? Так ведь тогда рухнет в преисподнюю, к их отцу, вранье о «богоизбранности» патентованных лжецов с их правом владения курортным местечком на Средиземном море и многое что еще. И одновременно откроется величественная РОДОСЛОВНАЯ арийских народов, известных нам по имени СЛАВЯНЕ. Разве вранье, хоть и обремененное «свидетельствами святых», стоит того, чтобы отказываться от своих предков и их славной родословной? Что, что? Как я могу иметь дело с «язычниками»? Весь вопрос в том, кто их таким прозвищем наградил по аналогии с акумами, идолопоклонниками, гоями и пр. С этим вопросом далеко ходить не надо, все очевидно как день Божий.

2. Сказать честно, самым трудным для меня является послыл о совмещении имени СЫНА ОТЦА НЕБЕСНОГО с ВЕДИЙСКИМИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ О МИРОЗДАНИИ. Гораздо легче складывается работа по очищению славянских истоков, здесь даже если и ошибешься, то только в более славную сторону. А вот примирить в своей душе то, что крушило и втоптывало, с тем, кого крушили и топтали, очень не просто, **НО ЕСЛИ МЫ ЭТОГО НЕ СДЕЛАЕМ, НАМ НИКОГДА НЕ РАЗГРОМИТЬ ВРАГА, ХИТРОГО, ПОДЛОГО, МАСКИРУЮЩЕГО ВСЕ СВОИ ТАЙНЫ, ТАЙНЫ ВЕЧНОГО ЖИДА.**

Однако и у нас, славян, есть свои тайны от сил зла. Вот что пишет Е.И. Рерих в одном из своих писем в 1934 году: «...**не время давать в прессу све-**

дения о значении и будущей роли славянства. Все сокровенное до времени должно быть укрыто. Если бы заранее оповестить обо всем сужденном, люди бы растерзали его. Страшная зависть и ненависть живут в мире ко всему славянству. Темные силы чуют сужденную мощь и борются вместе со всеми полчищами ада против нее». Не потому ли всех Рерихов, вот за такие мысли, основанные на знаниях, скопом записали в сектанты и наложили табу на их работы?

Мне кажется, что Послесловие в данной книге не должно быть длинным, т.к. повторяться в беседе с людьми умными нет смысла, ведь краткость – сестра таланта. А вот сообщить всем читателям «Колокола» и 3-х наших книг, что мы открываем в интернете (<http://www.youtube.com/user/rusplatzdarm?feature=watch>) свою еженедельную видеопрограмму «РУССКИЙ ПЛАЦДАРМ», созданную более чем 10 областными общественными организациями, это наш долг. Одновременно мы «вывешиваем» в интернете и все три книги, которые можно будет заказать в виде привычных бумажных носителей по адресу: 400074, г. Волгоград, ул. Баррикадная, 3-10; ОО»СРН-РОВО» или по телефонам 95-43-21 и 93-14-07, сот.8-9033175010

Размещен в интернете и архив «Колокола» (<http://sznzovo.umi.ru>), куда еженедельно добавляются новые номера. Мною «ВКонтакте» на имя Станислава Терентьева (Волгоград) открыта страничка, через которую все вышеизложенное можно свободно отыскать.

С Богом, уважаемые соплеменники!

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1 Вечный жид.....	6
Глава 2 HAARP- оружие судного дня.....	17
Глава 3 Жиды, иудеи, евреи.....	24
Глава 4 Тайнознатцы.....	34
Глава 5 Пророчества, предсказания и прогнозы: племя хопи.....	42
Глава 6 «Пирамиды» из интернета.....	54
Глава 7 Загадочные древние географические карты.....	68
Глава 8 Перу и Боливия.....	76
Глава 9 Мексика.....	87
Глава 10 Потоп, великий холод, тьма и огонь.....	99
Глава 11 Прецессия – великая тайна прошлого.....	114
Глава 12 Египетские тайны.....	124
Глава 13 Прозрение.....	150
Глава 14 Сатана там правит бал.....	167
Глава 15 Негодяи.....	176
Глава 16 Иерархия ангелов. Иерархия славянских богов.....	188
Глава 17 Откуда пошла Русская Земля.....	228
Глава 18 Священное Писание и священное Предание русской ведической веры.....	246
Глава 19 Отречение, которого не было. Убийство царской семьи и покаяние народов.....	266
Глава 20 Библейские нестроения.....	281
Глава 21 Демон Кратий. Тайный государь и великий раскол. Старообрядцы о Никоне и его реформе.....	296
Глава 22 Либеральный кретинизм. Жизнь - это война.....	342
Глава 23 Спят и видят мир без России.....	355
Глава 24 Планета обезьян.....	383
Глава 25 Облегчение мозга.....	390
Глава 26 Проект «Утилизация России».....	404
Глава 27 Религия еще не вера. Лев Толстой об апостоле Павле.....	421
Глава 28 Ложная история славян, навязанная чужеземцами.....	439
Глава 29 Куликовская битва в Москве.....	450
Глава 30 Машина геноцида.....	457

Глава 31	Почему уничтожается отцовство?	464
Глава 32	Россия – официально нерусская страна.....	473
Глава 33	Русские – нация убийц?	481
Глава 34	Как правильно называть родственников? Кто кому кем приходится?	490
Глава 35	Следы тысячелетней войны	505
Глава 36	Егор Классен о славянах	523
Глава 37	Прародина Русского народа. Сколько лет Земле Русской	531
Глава 38	Древние парси	548
Глава 39	Восстание русских в Чечне в 1958 году	555
Глава 40	Тайная власть пива	561
Послесловие	Тайны Вечного Жида	566

Терентьев С.В.

**ПРЕОДОЛЕНИЕ БЕЗПАМЯТСТВА
(Тайны Вечного Жида)**

Подписано в печать 21.05.12.

Формат 60x84/16. Гарнитура HeliosCond. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Физ. печ. л. 36,25. Усл. печ. л. 33,71.

Тираж 1000. Заказ 6596.

Отпечатано: ООО «Царицынская полиграфическая компания».

400137, г. Волгоград, б-р 30-летия Победы, 11 а